



UNIVERSIDAD
DE PIURA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**Diseño de proyectos de aprendizaje incorporando el uso
de los pictogramas como estrategia didáctica en la
enseñanza de comprensión lectora a los niños de 5 años,
nivel inicial 2019**

Trabajo de Suficiencia Profesional para optar el Título de
Licenciado en Educación. Nivel Inicial

Ana Yesenia Rujel Zapata

**Revisor(es):
Dr. Marcos Zapata Esteves
Mgtr. Luis Enrique Guzmán Trelles**

Piura, noviembre de 2019



Dedicatoria

A Dios, por la oportunidad de seguir formándome.

A mis padres y a una amiga en especial, por su apoyo personal en mi etapa profesional que me inspiran día a día como maestra.

Yesenia.





Agradecimientos

Mi eterna gratitud

A mis maestros de la Universidad de Piura, por guiarme en este trabajo de profesionalización docente para obtener mi segundo título de licenciado.

Gracias por ser mi asesor, Dr. Marcos Zapata Esteves, por cuidar de la calidad de esta investigación, por su dedicación y ayuda profesional durante el desarrollo de la tesis.

Al Mgtr. Luis Enrique Guzmán Trelles por sus oportunas orientaciones y sugerencias durante el desarrollo de la investigación.

A los docentes de la Facultad de Educación por su ayuda y apoyo durante el desarrollo de mi trabajo.

A todos ¡Infinitas GRACIAS!





Resumen

Diseño de proyectos de aprendizaje incorporando el uso de los pictogramas como estrategia didáctica en la enseñanza de comprensión lectora a los niños de 5 años, nivel inicial 2019.

Ana Yesenia Rujel Zapata.

Revisor(es): Dr. Marcos Zapata Esteves, Mgtr. Luis Enrique Guzmán Trelles.

Trabajo de Suficiencia Profesional.

Licenciado en Educación. Nivel Inicial.

Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación.

Piura,

Palabras claves: Proyecto de aprendizaje / Pictogramas / Actividad de aprendizaje / propuesta de innovación / Talleres.

Contenido: El trabajo tiene cuatro capítulos. El primer capítulo, presenta lo relacionado con la institución educativa donde laboro, la misión, visión y mi desempeño profesional como experiencia en la institución educativa. El segundo capítulo trata el planteamiento de la propuesta como caracterización, objetivos y justificación de la propuesta de innovación. En el tercer capítulo es el marco teórico de los proyectos de aprendizaje, complementados con los pictogramas siendo uso del docente en el trabajo del aula como propuesta de aprendizaje en los niños de educación inicial. En el cuarto capítulo es la propuesta de diseño de proyectos con uso de pictogramas o imágenes para motivar el aprendizaje y comprensión lectora en los de cinco años.

Conclusiones: El proyecto presentado tiene una perspectiva de innovación, dando aporte al trabajo docente en la educación inicial diseñando proyectos de aprendizaje y utilizando como material de clase, el pictograma, que le permitan al estudiante hacer una observación, opinando de un tema propuesto en la actividad diaria.

Fecha de elaboración del resumen: 05 de noviembre de 2019

Abstract

Design of Learning Projects incorporating the use of pictograms as didactic strategy to the learning of the lecture comprehension in children of 5 years of kindergarten level in 2019.

Ana Yesenia Rujel Zapata.

**Reviewers: PhD Marcos Zapata Esteves and MA. Ed Luis Enrique Guzmán Trelles
Professional Sufficiency Work Report**

Licensed Degree of Educational with a concentration in Pre-School Education.

Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación.

Piura,

Keywords: Learning Project / Pictograms / Learning activities / Innovation proposal /workshops.

Content: This work has four chapters. The first chapter is related with the Educational Institution where I am working at present, the vision, mission, my professional performance and my experiences in the Educational Institution. The second chapter is about the proposal posing as the characteristics, objectives and justification of the innovation proposal. In the third chapter is about the theoretical frame of the learning projects, which are complemented with the pictograms. They are used by the teacher in the classroom as a learning proposal in children from kindergarten level. In the fourth chapter is about the proposal in the design of projects using pictograms or pictures to motivate the learning and the lecture comprehension in children of 5 years.

Conclusions: This Project has a perspective innovation, which gives a contribution to the working teacher in the Kindergarten education level, designing Learning projects and using as main material the pictograms, which will let to students to do observations and giving opinions about proposed topic in the daily activities.

Summary date: November 5th, 2019

Tabla de Contenidos

Introducción	1
Capítulo 1 Aspectos Generales	3
1. Descripción de la Institución Educativa	3
1.1. Ubicación.....	3
1.2. Misión y Visión de la Institución educativa.....	3
1.3. Propuestas Pedagógicas y de Gestión de la Institución Educativa.....	4
1.3.1. Propuesta Pedagógica.....	4
2. Descripción general de la experiencia	4
2.1. Desempeño profesional	4
2.2. Actividad profesional desempeñada.....	5
2.3. Competencias adquiridas.....	7
Capítulo 2 Planteamiento del Trabajo de Suficiencia Profesional	9
1. Caracterización de la problemática.....	9
2. Objetivos del Trabajo de Suficiencia Profesional.....	10
2.1. Objetivo general	10
2.2. Objetivos específicos.....	10
3. Justificación de la Propuesta de Innovación	10
Capítulo 3 Fundamentos teóricos	11
1. Proyectos de aprendizaje	11
1.1. ¿Cómo nacen los proyectos de aprendizaje en el aula?.....	11
1.2. ¿Cómo concretar el proyecto de aprendizaje?.....	11
1.3. Tipos de proyectos.....	11
1.4. Características	12
2. Descripción de los pictogramas	12
2.1. Importancia de los pictogramas para niños del nivel inicial en el desarrollo de una actividad.....	12
2.2. Características de los pictogramas educativos	12
2.3. Cómo usar los pictogramas en la enseñanza	13
2.4. Pictogramas como herramientas para la comunicación lingüística.....	13
Capítulo 4 Propuesta de la Planificación Curricular en el área de... Dentro del Marco de Currículo Nacional del Perú	15
1. Cartel de competencias, capacidades y desempeños	
2. Proyecto de aprendizaje: Implementando mi biblioteca	
3. Proyecto de aprendizaje: “Vamos al mundial”	
Conclusiones	61
Referencias Bibliográficas	63
Anexos	65
Anexo 1 Certificación	67



Introducción

Las programaciones son una de las condiciones indispensables para lograr efectividad en el desempeño del trabajador y, por tanto, conseguir resultados favorables. En el caso, de la docencia, se requiere de satisfacción laboral, dado que la profesión demanda de un conjunto de ingredientes para ejercerla satisfactoriamente

El Trabajo de Suficiencia Profesional se ha organizado en cuatro capítulos, además de los apéndices que corresponden.

En el capítulo 1: Los aspectos generales que en este capítulo son una breve descripción de la institución educativa donde laboro, ubicación, misión, visión propuesta pedagógica, descripción general y mi desempeño profesional como docente, con mis competencias adquiridas durante este periodo de enseñanza en la educación inicial.

En el capítulo 2: Como propuesta de innovación al trabajo docente profesional es importante informar acerca de la caracterización, sus objetivos y justificación de la institución educativa donde laboro y me conducen a plantar dicho trabajo.

En el capítulo 3: Está referido a las definiciones de los proyectos de aprendizaje y los pictogramas, cómo surgen en el aula, su elaboración, tipos de proyecto e Importancia de los proyectos de aprendizaje en la educación inicial.

En el capítulo 4: Encontraremos dos proyectos de aprendizaje con una muestra de sesiones que permitirán ver con claridad la propuesta pedagógica de diseñar proyectos utilizando pictogramas.

Posteriormente, se sistematizan las conclusiones haciendo un cierre a la propuesta pedagógica.

La autora



Capítulo 1

Aspectos Generales

1. Descripción de la Institución Educativa

La I.E “Manuel Odría Amoretti” fue creado según Resolución Ministerial N° 3601 con fecha 24 de abril de 1953, como Escuela Primaria N°14134, posteriormente se amplió el nivel secundario con resolución directoral N°001825 de fecha 05 de septiembre de 1986. Próximamente el año 1994 con resolución N° 2226 del 25 de marzo, se denomina Institución Educativa “Chipillico”, el 19 de septiembre 2001 se anexa el nivel inicial con RDR N°3202 denominándose CEPYS “Chipillico”. Finalmente con Resolución Directoral Regional 8774 del 20 de agosto del 2015 adquiere la denominación de Institución Educativa “Manuel Odría Amoretti”.

1.1. Ubicación. La Institución Educativa “Manuel Odría Amoretti”, se encuentra ubicada en la calle Mateo Pumacahua S/N, de la villa Chipillico – Distrito Las Lomas –Provincia y Región Piura.

1.2. Misión y Visión de la Institución Educativa

Visión de la Institución Educativa

El 2021 la I.E “Manuel Odría Amoretti” brinda educación de calidad, fortaleciendo la práctica de valores, en infraestructura moderna acorde con los avances científicos, aplicando la eco-eficiencia logrando la formación integral de los estudiantes impulsando el desarrollo de la comunidad.

Misión de la Institución Educativa

Su misión es brindar una educación de calidad, formando estudiantes competentes de acuerdo a los avances globalizados, promoviendo y fortaleciendo el desarrollo de las capacidades para afrontar retos, contando con docentes actualizados y padres de familia identificados en la educación y su entorno.

1.3. Propuestas Pedagógicas y de Gestión de la Institución Educativa

1.3.1. Propuesta Pedagógica. La Institución Educativa “Manuel Odría Amoretti” del Valle del Chipillico del distrito de Las Lomas cuenta con 685 estudiantes a nivel inicial, primario y secundario, tiene una propuesta socio cognitiva que centra sus fundamentos en preparar educandos capaces de interrelacionar sus conocimientos interculturales para mejorar la convivencia enfrentando así la competencia actual de un mundo globalizado. La propuesta pedagógica de la institución presenta las siguientes características:

- Se propone que los docentes sean capacitados en planificación curricular, metodología y evaluación curricular.
- Que se tomen en cuenta los estándares de las competencias a trabajar, práctica de valores humanos con la participación del alumno de forma colaborativa y constructiva.
- No dejar de lado la formación católica en nuestra institución que los niños y niñas sepan actuar con amor, fe y solidaridad ante diversas situaciones.
- De la labor curricular, la concretización del fin socio cognitivo se fomentará a través del trabajo activo de proyectos institucionales que permitan la colaboración de los pobladores de la sociedad, e insistir en la convivencia de los educandos evidenciando el buen trato y respeto mutuo entre los estudiantes.
- La planificación de las actividades de aprendizaje contará con los modelos propuestos en las capacitaciones con la motivación, saberes previos, haciendo de ello un aprendizaje significativo y duradero.

Para el cumplimiento de la propuesta pedagógica todos los docentes estamos comprometidos e involucrarnos en la labor educativa, en nosotros está mejorar el crecimiento académico de todos los alumnos.

2. Descripción general de la experiencia

2.1. Desempeño profesional (descripción de la experiencia en la IE). Me inicié como docente de educación inicial en el año 2014, desde que empecé tenía una gran expectativa por trabajar con niños pre escolares aunque soy Licenciada en educación primaria.

Todo esto para mí fue un reto desde el primer día de clases, porque la realidad educativa en la sierra, Morropón, es diferente al de la ciudad, ahí como profesora unidocente tenía la

responsabilidad de responder por el cuidado del colegio, las relaciones interpersonales con los padres de familia y el aprendizaje de los niños.

Pasados los años hasta la actualidad en el distrito de las Lomas - Tambo grande he tratado en todo momento de cumplir, modificar todas las programaciones con sus competencias, capacidades y desempeños que elegimos para el progreso y evaluación del alumno por pedidos que nos hace el ministerio y según las capacitaciones de actualización pedagógica que he realizado.

Una de las dificultades en mi labor docente es el factor tiempo, que se hace determinante en el cumplimiento de las sesiones de aprendizaje, además, de las reuniones de institución que son fuera de las horas efectivas. Otra de las dificultades es adaptarme a las opiniones de mis demás compañeros, supervisiones de dirección con el monitoreo y la reflexión al finalizar la supervisión.

También cabe destacar mis potencialidades que se evidencian cuando se me es asignado un nuevo grupo de estudiantes, identificar sus caracteres es una de mis mayores habilidades. Las programaciones las diseño en función a sus necesidades y destaco los proyectos que toman en cuenta sus intereses, los motiva y despierta la creatividad, asimismo permiten obtener un producto final que es común a todos los alumnos.

La gestión ha sido hasta este momento una de mis funciones como directiva en la Institución Educativa aportando con mi creatividad el organizar actividades escolares en la institución educativa como el día de la madre, el día del logro, jornada de reflexión, desfiles, eventos deportivos, carteles de prevención y simulacros previniendo algún desastre natural.

El ser maestra jardinera me ha dado muchas satisfacciones, el valorar y reconocer mi esfuerzo, para guiar a nuestras futuras generaciones, erradicar el analfabetismo, la ignorancia, la pobreza, la marginación, etc., que son las causas que más generan el atraso socioeconómico.

2.2. Actividad profesional desempeñada

- **2014:**

Inicié mi trabajo profesional como docente de educación inicial, en Santa Catalina de Mossa, ahí en la Institución educativa “Sagrado Corazón de Jesús” atendí niños de 3, 4 y 5 años, poniendo en práctica los lineamientos del Diseño Curricular Nacional (2009) a diario y plasmarlo en mi trabajo.

- **2015:**

Siguiendo con mi labor de docente en un lugar llamado “San Juan de Pacaipampa” tuve la experiencia de participar en la construcción de un complejo educativo que favorecía a todo el alumnado de inicial, primaria y secundaria en las mejoras de condiciones en infraestructura educativa.

Ahí enseñé nuevamente inicial de 3,4 y 5 años como maestra unidocente y me pude enriquecer en la integración de la enseñanza a los tres grados con diferente forma de pensar y vivir.

- **2017:**

En este año decidí, por cuestiones profesionales o de estudio, cambiar de ambiente y asumir labores en una IE perteneciente a Ugel Tambogrande. Ahí empecé a profundizar mis conocimientos ya no sólo de capacitaciones por el núcleo Las Lomas, sino continuaba mis estudios de educación inicial en la Universidad de Piura, lo que aprendí fue a trabajar talleres de lectoescritura en las aulas de inicial.

- **2018:**

A continuación, pasado el tiempo nuevamente continúe trabajando en educación inicial, pero esta vez experimenté con niños de sólo de cinco años en una institución educativa focalizada, aprendiendo a programar proyectos y talleres de aprendizaje en educación inicial con desempeños.

- **2019:**

Actualmente, laboro en la I.E Manuel Odría Amoretti, la cual se ubica en el valle Chipillico, distrito de Las Lomas, provincia de Piura. Aquí trabajo con el aula de 5 años del nivel inicial.

Mi labor consiste en complementar mi programación curricular con el uso de evidencias utilizando el material propuesto por el Ministerio de Educación (cuaderno de campo, registro de evidencias y los informes descriptivos sobre el aprendizaje de los niños).

Es ahí donde nace mi curiosidad por el uso de los pictogramas en cada actividad de aprendizaje para los niños, porque mi labor diaria como docente de inicial tiene que responder a las preguntas ¿Estaré utilizando el material adecuado para que los niños del inicial se inicien en la lectura?

2.3. Competencias adquiridas (descripción breve de las competencias adquiridas durante la experiencia profesional) (Ministerio de Educación, 2014, pp. 52-54). 4 dominios, 9 competencias y 40 desempeños

Dominio de	COMPETENCIA :	Descripción de las competencias adquiridas
<p>Dominio 1: Preparación para el aprendizaje de los estudiantes</p>	<p>COMPETENCIA 1: Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos con el propósito de promover capacidades de alto nivel y su formación integral.</p>	<p>Como docente de Inicial conozco las características de mis estudiantes, con mi desempeño profesional he consolidado mis conocimientos en el área socioemocional e intelectual que presentan los niños de manera individual. Además he profundizado, en las capacitaciones que nos brinda el Ministerio de Educación, el uso de cuaderno de campo describiendo el actuar del niño en los diferentes momentos de la actividad de aprendizaje</p>
<p>Dominio 2: Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes</p>	<p>COMPETENCIA 3: Crea un clima propicio para el aprendizaje, la convivencia de la diversidad en todas sus expresiones, con miras a formar ciudadanos críticos e interculturales.</p>	<p>Cada día que pasa durante el desarrollo de las actividades permanentes hago recordar a todos los alumnos las normas de convivencia porque ayudan a mantener un clima propicio, de respeto para formar ciudadanos críticos e interculturales. ¿Cómo lo logré? Para el desarrollo de esta competencia me informé de las características individuales de mis alumnos y utilizo en cada sesión, el cuaderno de campo en el cual puedo describir de forma objetiva el contexto en que se desenvuelven los niños y niñas día a día y sus características, para promover la formación integral de los niños.</p>

<p>Dominio 3: Participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad</p>	<p>COMPETENCIA 7: Establece relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad y otras instituciones del Estado y la sociedad civil. Aprovecha sus saberes y recursos en los procesos educativos y da cuenta de los resultados.</p>	<p>Cuando planifico mis proyectos utilizo como estrategia de proyectos como estrategia de aprendizaje la guía de responsables de los estudiantes (apoderados) en las sesiones diarias para que conozcan que la educación inicial necesita de su participación como colaboradores del aprendizaje de sus niños.</p>
<p>Dominio 4: Desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente</p>	<p>COMPETENCIA 9: Ejerce su profesión desde una ética de respeto a los derechos fundamentales de las personas, demostrando honestidad, justicia, responsabilidad y compromiso con su función social.</p>	<p>En mi labor diaria en la institución educativa, trato en todo momento de dar ejemplo o mantener la ética demostrando una personalidad íntegra, practicando los valores, utilizando el vocabulario adecuado sin ofender o agredir a los demás y concluyendo el día con un compromiso que me lleve a una mejora como docente.</p>

Fuente: Elaboración propia

Capítulo 2

Planteamiento del Trabajo de Suficiencia Profesional

1. Caracterización de la problemática

La zona rural y muy lejana de la ciudad en la que se encuentra ubicada geográficamente la institución educativa en la cual se imparte día a día actividades de aprendizaje para los niños de educación inicial, genera como consecuencia que existan ciertas debilidades en el trabajo con los niños porque son muy pocas las oportunidades que se tiene para recibir información actualizada de las programaciones y capacitaciones.

A ello se suma que la persona encargada de la dirección y que tiene la responsabilidad de monitorear el trabajo de las docentes, no es de la especialidad de Educación Inicial, presentándose obvias deficiencias en el seguimiento y acompañamiento de la labor que realizamos las docentes encargadas del nivel inicial. Debemos mencionar que, en el nivel indicado solo una docente cuenta con título pedagógico, y las demás son de otras especialidades, específicamente de educación de educación primaria y no han accedido a estudios complementarios que fortalezcan su formación continua.

En relación al avance en los aprendizajes de los niños, así como en el logro de competencias, capacidades y desempeños, se tiene que estos estudiantes son poco comunicativos, puesto que en sus familias prima el analfabetismo o los padres no han concluido con sus estudios habiéndose quedado muchos de ellos en los primeros grados de educación primaria. En este sentido, los padres de familia no contribuyen con el desarrollo de los aprendizajes de los niños puesto que no tienen mayores elementos para guiarlos en las tareas encomendadas.

Es de gran importancia analizar y visualizar la infraestructura de la institución educativa, falta el límite perimétrico, que no de opción a los alumnos jugar cerca al peligro hay una quebrada que contamina el medio ambiente porque se acumula mucha basura a los alrededores y los niños juegan cerca al lugar.

Terminando de exponer la problemática no olvidemos que los materiales deben estar contextualizados guiando el propósito de cada sesión.

2. Objetivo del Trabajo de Suficiencia Profesional

2.1. Objetivo general. Implementar proyectos de aprendizaje incorporando el uso de los pictogramas como estrategia didáctica en la enseñanza de la comprensión lectora en los niños de cinco años, nivel inicial 2019.

2.2. Objetivos específicos

- Seleccionar competencias, capacidades, desempeños y estándar de aprendizaje para el nivel inicial de 05 años.
- Insertar en los proyectos de aprendizaje estrategias metodológicas utilizando pictogramas para la comprensión lectora en los estudiantes del nivel inicial de 05 años.
- Diseñar en los proyectos de aprendizaje actividades de aprendizaje secuenciadas usando los pictogramas como estrategia didáctica.

3. Justificación de la Propuesta de Innovación.

Los niños de cinco años “A” y “B”, de la Institución Educativa Manual Odría Amoretti – Valle Chipillico, Piura presentan un pensamiento crítico -reflexivo poco desarrollado, debido a que no han sido estimulados con palabras positivas en la formulación de respuestas durante las sesiones de aprendizajes.

Además, en las diversas programaciones, el planteamiento de proyectos de aprendizaje ha sido descuidado, lo que dificulta que los niños de esta edad se apropien del lenguaje oral y escrito para manifestar sus ideas, y opiniones acerca de lo que sienten y de lo que les rodea, lo que los muestra poco comunicativos.

Mediante esta propuesta se pretende realzar el uso de los pictogramas en el nivel inicial, para lograr que los niños adquieran el lenguaje de una manera didáctica, pues a través de ellos puede mostrar sus emociones (alegría, tristeza, molestia, miedo), también pueden apropiarse de nuevos conceptos que les permitan elaborar y organizar sus ideas

Capítulo 3

Fundamentos teóricos

1. Proyectos de aprendizaje

Los proyectos de aprendizaje en educación inicial se caracterizan por:

- Se planifican los proyectos de aprendizaje respetando el deseo del saber de los niños y niñas en el aula, también tomar en cuenta la problemática de su vida real.
- Tomando en cuenta la participación de los niños se desarrollan y organizan tomando decisiones en la secuenciación de actividades propuestas para el proyecto de aprendizaje.

1.1. ¿Cómo nacen los proyectos de aprendizaje en el aula?

Los proyectos nacen de diversas maneras:

- Una situación improvisada casual que repercute en el aula.
- Una necesidad de aprendizaje vista por el docente.
- Un problemática dada en el aula o en la comunidad, una salida al parque o una visita fuera del aula.
- El despertar de un niño o la entrada de un animalito al aula.

1.2. ¿Cómo concretar el proyecto de aprendizaje?

- Poniendo atención a las interrogantes y curiosidades de los niños
- Generando situaciones que le lleven a una curiosidad dada.
- Que expresen sus ideas y explicaciones lo que observan
- Organizando la búsqueda de información y la elaboración de aprendizaje de manera grupal.

Los proyectos se planifican tanto de la propuesta de los niños, como del docente tomando en cuenta los intereses y necesidades de a de los niños.

1.3. Tipos de proyectos:

- Proyectos que atienden a un proyecto concreto
- Proyecto en el proceso de indagación/investigación
- Proyectos encausados a la resolución de problemas.

1.4. Características

- Desarrollan las competencias de los aprendices con una finalidad relativa.
- Capta la presencia de los niños y niñas durante todo el desarrollo del proyecto.
- Tiene todos los procesos como de planificación, implementación, comunicación y evaluación de actividades vivenciales.
- Se programan en un tiempo determinado, según su finalidad y una situación de atención para los niños y niñas según el contexto.

2. Descripción de los pictogramas

Estas imágenes son representaciones expresivas, transparentes que nos transmiten una idea sobre el tema propuesto, por ese motivo son muy utilizado por los maestros para darles información a los niños de algún concepto, objeto, realidad de alguna información concreta.

Estos recursos que también se utilizan para la comunicación visual, acogen muchos objetivos e ideas con finalidades educativas y comunicativas, los descubrimos en nuestra vida diaria aportándonos una información importante en cada momento; por ejemplo: una señal comunicativa, o la indicación de un lugar reservado, etc.

No se debe olvidar que se pueden observar porque son precisos, con mucho color, de muy fácil entendimiento y descripción, ya que pueden estar siempre en diferentes lugares y tiempo, dejándonos una enseñanza.

2.1. Importancia de los pictogramas para niños del nivel inicial en el desarrollo de una actividad. Estos materiales muy útiles a la hora de trabajar los objetivos en el aula con los niños tienen alguna característica especial de aprender, sobre todo en el desarrollo de su lenguaje oral y escrito, ya que con la presentación de una imagen adecuada, se pueden llegar a conceptos, objetivos, y hasta emociones; usando un pictograma se pueden describir objetos, clasificar y mostrar contenidos, emociones, y a la vez son un material que pueden crear el mismo niño, con la finalidad de comunicarse con los demás.

2.2. Características de los pictogramas educativos. Los pictogramas presentan diversas características. A continuación, mencionamos algunas de estas:

- Son materiales educativos que presentan información limitada y completa.
- Son muy coloridos y llamativos.
- La información es interesante y objetiva.

- Son permanentes y presentan simplicidad con facilidad de percepción.
- Presentan mensajes ocultos para entender situaciones de la vida real.
- Son efectivos, facilitando a la memoria y el lenguaje haciendo comprender la información dada.

2.3. Cómo usar los pictogramas en la enseñanza. El empleo de los pictogramas en el ámbito educativo exige que el maestro conozca sus diferentes formas de uso pedagógico para conseguir las finalidades que se plantee.

- Organización de las actividades diarias: Se programan calendarios con actividades diarias, tanto pedagógicas como en el hogar, facilitan la rutina diaria.
- Manifiestan la secuencia de actividades: se puede mostrando un pictograma para secuenciar las actividades que los niños y niñas harán durante una semana, o bien lo que van hacer en un día, lo que le da la seguridad del niño, ya que saben su horario y las actividades que harán, pudiendo adaptarse o bien adelantarse al horario de actividades con el objetivo de que estén más seguros.
- Comunicación e interpretación de mensajes: los pictogramas tienen fin y la propiedad de dar a conocer un mensaje puntual, se pueden escribir actividades, artículos, cuentos, etc., importantes o mensajes que otros niños o adultos desean transmitir, si se fijan durante todo el día, los pictogramas quedarán en la memoria de niños con mayor facilidad.

Las habilidades comunicativas y cognitivas se ven estimuladas con la presentación de **pictogramas en las aulas** o en el hogar a los niños: si los niños pueden crear algunos, despertando sus cualidades creativas, agilizando su memoria y obteniendo conceptos espaciales, emocionales y temporales, aumentando así la capacidad de abstracción o concentración.

2.4. Pictogramas como herramientas para la comunicación lingüística

- Participan en el proceso de una lectura globalizada.
- Aportan a la adquisición de nuevos conceptos y palabras en diferentes idiomas.
- Ayudan la estructura adecuada del lenguaje.
- Facilitan la expresión infantil (cuadro de pictogramas para que el niño pueda clasificar, señalar, organizar, seriar o hacer frases, pueden formar mensajes completos).
- Modifican las conductas inadecuadas cuando pueden influenciar en los niños.
- Apoyan de una forma pedagógica el aprendizaje de la lectura y escritura



Capítulo 4

Propuesta de la Planificación Curricular en el área de... Dentro del Marco de Currículo Nacional del Perú

CARTEL DE ESTÁNDARES, COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS (Ministerio de Educación, 2016, pp. 56 - 75)

ESTÁNDAR:		
Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y para verbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.		
Competencias	Capacidades	Desempeño
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	-Obtiene información del texto oral	-Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.
	-Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	
	Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	-Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede

SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA		salirse de este. Ejemplo: Sergio comenta que las vacas que vio en el paseo del salón eran muy grandes, algunas tenían cachos y olían horrible, mientras se tapa la nariz con su mano.
	-Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica	-Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. Ejemplo: Un niño comenta después de escuchar la leyenda “La Ciudad Encantada de Huanca bamba” dice: “El niño caminó, caminó y se perdió y se puso a llorar, apareció el señor con una corona y un palo, y se lo llevó al niño”. Y una niña dice: El niño llevó a las personas a la ciudad y no le creían”.
	-Infiere e interpreta información del texto oral.	-Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos leyendas y rimas orales.
	-Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	-Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.
<p>ESTANDAR: Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.</p>		

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	-Obtiene información del texto escrito	-Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.
	-Infiere e interpreta información del texto escrito.	-Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia. Ejemplo Después de escuchar a la docente leer el cuento. La niña del papagayo, una niña dice: No estaba triste la niña porque se fue con su amiguito”. La docente pregunta “¿Y por qué piensas que no estaba triste? La niña responde: “porque se fue con su amiguito a jugar y no lloraba”
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	-Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	-Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo: Cuando el docente lee el título del cuento “Gato asustadizo y buuuu” uno de los niños dice: Es del gato”. El docente pregunta: “¿Por qué crees que tratará de un gato?, mientras señalan la palabra “gato” en el título del cuento.

ESTÁNDAR:

Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	Adecúa el texto a la situación comunicativa	-Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	-Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	

PROYECTO DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1.-UGEL : TAMBOGRANDE**
1.2.-I.E.I : “MANUEL ODRÍA AMORETTI”
1.3.-LUGAR : LAS LOMAS
1.4.-DIRECCIÓN : CHIPILICO
1.5.-TURNO : MAÑANA
1.6.-DIRECTORA : KARLA AREVALO CHUQUIHUANGA
1.7.-PROFESORA : YESENIA RUJEL ZAPATA
1.8.-AULA : CARIÑOSITOS
1.9.-EDAD : 05 AÑOS

II. TÍTULO DEL PROYECTO: “IMPLEMENTAMOS Y ORGANIZAMOS NUESTRA BIBLIOTECA”

III.SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: En la I.E. “Manuel Odría Amoretti” en el aula de 05 años los niños y niñas han demostrado interés por leer los libros que están en la biblioteca, pero luego de utilizarlos los dejan desordenados, algunos muestran hojas rotas y dobladas y por tal motivo se ha programado dicho proyecto para que los estudiantes puedan organizarse ordenadamente, para leer y darles un uso adecuado. Planteando las siguientes preguntas: ¿Qué pasaría si no cuidamos los libros de nuestra biblioteca? ¿Qué podemos hacer para implementar nuestra biblioteca? ¿cómo podemos tener nuestra biblioteca ordenada? }

IV. TEMPORALIZACIÓN : Del 12 de agosto al 03 de setiembre

V. PRODUCTO:

- **ORGANIZACIÓN DE LA BIBLIOTECA**

VI. PLANIFICACIÓN

PRE PLANIFICACIÓN DOCENTE

¿Qué haré?	¿Cómo lo haremos	¿Qué necesitare?
.Organizar la biblioteca ¿Cómo podemos organizar? .Implementar nuestra biblioteca ¿Qué podemos hacer? . Visitamos una biblioteca .Elaboramos inventario . Acuerdos para usar la biblioteca . Forramos los libros con ayuda de los papás.	Se revisan las ideas propuestas y organizan las actividades. ✓ Se negocia con los niños en razón al tiempo y las posibilidades. .A través de experiencias directas, imágenes. .Revisando los libros. .trabajando en equipo.	Plumones Crayolas Plumones para papel Limpia tipo Hojas de color Témperas

VII.- PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO CON LOS NIÑOS Y NIÑAS

¿QUÉ HAREMOS?	¿CÓMO LO HAREMOS?	¿QUÉ NECESITAREMO?

VIII.- PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚAQUEDA DEL BIEN COMÚN	.Construye normas y asume acuerdos y leyes	Participa en la construcción Colectiva de acuerdos, y normas basadas en el respeto Y el bienestar de todos.
		.PARTICIPA EN ACCIONES QUE PROMUEVE EL BIENESTAR COMÚN.	Colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de los recursos materiales y espacios compartidos.
P S I C O M	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD	.Se expresa corporalmente	.Realiza acciones y juegos de manera autónoma como correr, saltar, trepar, rodar, patear y lanzar pelotas. Expresa sus emociones y explora las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos,

O T R I C I D A D			<p>regula su fuerza, velocidad y mantiene control sobre su equilibrio</p> <p>.Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo podal acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplee en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.</p>
C O M U N I C A C I O N	Se comunica oralmente en su lengua materna	.Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	<p>.Expresa sus necesidades emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.</p> <p>Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer agradecer.</p>
	Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.	.Obtiene información del texto escrito.	.Obtiene información sobre las características de personas y personajes, a partir de lo que observa en ilustraciones, y en algunas palabras conocidas que se encuentran en textos informativos y publicitarios
		Infiere e interpreta información del contexto escrito	.Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observan antes y durante la lectura que realiza
	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que interesa. Utiliza trazos, grafismos u otras formas para expresar sus ideas y emociones
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.	

	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Aplica procesos creativos	. Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, la música y los títeres
		SOCIALIZA SUS PROCESOS Y PROYECTOS	Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. Describe lo que a creado. A solicitud de la docente manifiesta lo que le gusta de la experiencia o de su proyecto y del proyecto de otros.
M A T E M A T I C A	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	USA ESTRATEGIAS Y PROCEDIMIENTOS DE ESTIMACIÓN Y CALCULO	.Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar, agrupar, clasificar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin. .Utiliza el conteo hasta 5, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.
C A I M E B N Y I C E I N A T E	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIÉNTIFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIEN- TOS	PROBLEMATIZA SITUACIONES PARA HACER INDAGACION	.Hace preguntas que expresa su curiosidad sobre lo observado. .Obtiene información sobre las características de los objetos que observa.

IX ENFOQUES TRANSVERSALES

ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES QUE DEMUESTRAN /LOS DOCENTES Y ESTUDIANTES
Enfoque Ambiental	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto , valores
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidad

X SECUENCIAS DE SESIONES DE APRENDIZAJE

LUNES 12	MARTES 13	MIÉRCOLES 14	JUEVES 15	VIERNES 16	LUNES 19
Organizamos nuestro proyecto Taller de psicomotricidad	Organizamos la visita a la biblioteca Taller grafico plástico	Visitamos la biblioteca Taller de psicomotricidad	Revisamos los libros de nuestra biblioteca Taller grafico plástico	Codificamos Taller de psicomotricidad	Inventario de nuestros libros ¿Cuántos libros hay? Taller de danza
MARTES 20	MIÉRCOLES 21	JUEVES 22	VIERNES 23	LUNES 26	MARTES 27
Acordamos normas para usar la biblioteca Taller de psicomotricidad	Elaboramos el carnet Taller grafico plástico	Rotulamos los espacios d la biblioteca Taller de psicomotricidad	Escribimos una invitación a los papás Taller de psicomotricidad	Forramos los libros con los papás Taller grafico plástico	Nos cuentan un cuento Taller de psicomotricidad
MIÉRCOLES 28	JUEVES 29	VIERNES 30	LUNES 02	MARTES 03	
Creamos un cuento Taller de danza	Creamos rimas para la biblioteca Taller de psicomotricidad	FERIADO	CREAMOS UN CUENTO Taller grafico plástico	EVALUAMOS NUESTRO PROYECTO Taller de psicomotricidad	

XI. MATERIALES Y RECURSOS A UTILIZAR

Humanos:

- Niños
- Niñas
- Docentes
- Personal de la IE

Materiales

- kits del MUNEDU
- Imágenes, laminas
- Tv
- Equipo de sonido
- DVD
- CDS
- Sectores de Trabajo
- Materiales de los sectores de trabajo
- Materiales gráficos plásticos
- Cuaderno de Trabajo Aprendemos Jugando – MINEDU

XII BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- AGENDA PEDAGÓGICA 2017-2018 DGEBR-DEI – MINEDU
- CURRÍCULO NACIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL
- ENTORNO EDUCATIVO DE CALIDAD EN EDUCACIÓN INICIAL –MINEDU

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

- **NOMBRE DEL PROYECTO;**”IMPLEMENTAMOS Y ORGANIZAMOS NUESTRA BIBLIOTECA”
- **DENOMINACIÓN:** Ofertamos y dialogamos sobre la organización de la Biblioteca.
- **FECHA** : 12 DE AGOSTO DEL 2019
- **DOCENTE** :
- **AULA** : 5 Años
- **ORGANIZACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE**

MOMENTO O ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS
RUTINAS DIARIAS	Llegada <ul style="list-style-type: none"> • Recepción • Saludo <p style="text-align: center;">EN GRUPO CON TODA EL AULA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oración • Asamblea para verificar de fecha y tiempo, asumen responsabilidades, normas de convivencia, abordar temas de su interés • Cantos, estrategias lingüísticas, entre otras. • INGIEREN ALIMENTOS : DESAYUNO PROGRAMA QALY WARMA
JUEGO LIBRE	

• **DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDACTICA**

PROPOSITOS DE APRENDIZAJE				
AREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
C O M U N I C A C I O N	Se comunica oralmente en su lengua materna	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno escolar.	Participa en situaciones de diálogo para la organización de las actividades del proyecto de aprendizaje ” IMPLEMENTAMOS Y ORGANIZAMOS NUESTRA BIBLIOTECA ”	REGISTRO DE LOGROS

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
INICIO	<p>MOTIVACIÓN Consideraciones básicas para la negociación</p> <p>Motivamos a los niños con un breve recorrido por los diferentes sectores de nuestra aula y vamos recordando de qué manera los hemos organizado, como están implementados y para que vamos a cada uno de ellos, llegamos al sector de la biblioteca y preguntamos:</p>  <p>ANA ARASAAC</p>	<p>.niños</p> <p>.niñas</p> <p>.papelote</p> <p>.plumones</p> <p>.lápices</p>

	<div data-bbox="564 226 967 539" data-label="Image"> </div> <p>SABERES PREVIOS ¿cómo está nuestra biblioteca? ¿Estará ordenada?¿De qué manera podemos ordenar nuestra biblioteca</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN ¿Qué ideas podemos proponer para nuestro proyecto “implementamos y organizaos nuestra biblioteca ”</p> <p>PROPOSITO: “Hoy día vamos anunciar ideas para nuestro proyecto.</p>	
<p>DESARROLLO</p>	<p>Los invito a continuar en la asamblea para dialogar</p> <p>ANTES DEL DIALOGO</p> <p>Recuerdo el tema sobre el que van a dialogar: “Planificar las actividades a trabajar en el proyecto de aprendizaje “ Nos divertimos agrupando ”</p> <p>Se brinda orientaciones para el desarrollo del diálogo:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Pedir la palabra para participar levantando la mano. .Dejar que el compañero termine de expresar sus ideas. .Modular su voz de acuerdo a la distancia que se encuentran al hacer sus preguntas. .Prestar atención a sus compañeros. .Estar atentos, asintiendo con la cabeza o fijando la mirada en el compañero que habla. .Complementar el tema dando ideas sobre el tema que se está tratando en forma ordenada. .Explicarles que al tomar en cuenta estas indicaciones les permitirá expresar sus ideas, aportar al tema y llegar a acuerdos democráticamente. 	

DURANTE EL DIALOGO

Los Organizo de tal manera que todos puedan verse y escucharse.

Les recuerdo las normas y los turnos para su participación.

Presento un cuadro para organizar el aula y a través de preguntas y con mi orientación planificamos las actividades

¿Qué haremos?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitaremos?

Mientras van participando, voy completando el cuadro.

Escucho con atención lo que dicen, los motivo a complementar lo que expresan sus compañeros.

Los niños proponen ideas, guiados por las preguntas de la docente quien también aporta sugerencias.

Se plantean preguntas relacionadas con el por qué y para qué realizar dicho proyecto. Los aportes se registran en el cuadro.

Se organiza y se negocia con los niños la factibilidad de las actividades propuestas.

La docente plantea: “**¿Cómo podríamos llamar a nuestro proyecto?**”. Colocan el nombre.

Finalmente, de manera voluntaria, realizan dibujos y los colocan en el cartel.

DESPUÉS DEL DIÁLOGO

Pregunto a los estudiantes e incentivo a que la mayoría responda:

¿Respetamos los turnos?, ¿intervenimos para complementar lo que dijo nuestro compañero?, ¿aportamos con nuestras ideas para lo organización del proyecto?, ¿mientras nuestros compañeros hablaban fijamos la mirada en él?, ¿asentimos o negamos con la cabeza?

CIERRE	Dialogamos acerca de lo realizado ¿les gusto la actividad?, ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Qué actividades realizaremos para conocernos más?	
---------------	--	--

TALLER PSICOMOTRICIDAD	JUEGO CON MI CUERPO	FECHA: 12 de AGOSTO DEL 2019	
PROPOSITOS DE APRENDIZAJE			
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PSICOMOTRICIDAD	Se desenvuelve de manera autónoma través de su motricidad	Se expresa corporalmente	Explora sus posibilidades de movimiento vivenciando el equilibrio en posturas y desplazamientos
MOMENTOS			
INICIO	<p>ASAMBLEA Recordamos los acuerdos de convivencia</p> <p>La docente invita a los niños y niñas a salir al patio, luego se sientan en semicírculo y se les indica las normas del juego a seguir.</p> <p>Se les invita a caminar de puntillas, colocar un pie delante de otro e inclinarse.</p>  <p>La docente entabla un dialogo para extraer los saberes previos ¿Les gustó el juego? ¿Qué movimiento hemos hecho?</p> <p>PROPOSITO Jugamos libremente con nuestro cuerpo</p>	<p>.pelota</p> <p>.colores</p> <p>.papel bond</p>	

<p>DESARROLLO</p>	<p>EXPRESIÓN MOTRIZ Dramatizan el juego “somos equilibristas”</p>   <p>Se indica las siguientes posiciones: colocar los pies y las manos en el suelo y con las piernas estiradas luego levantan la mano derecha, la mano izquierda, la pierna derecha, la pierna izquierda.</p> <p>Luego a cada niño se le entrega pelotas para que ellos jueguen libremente utilizando las diferentes partes de su cuerpo.</p> <p>RELAJACIÓN Estarán de pie de forma rígida y con las manos levantadas, imaginaran que son marionetas sujetas por hilos, la docente les dirá que les van cortando los hilos y cada parte de su cuerpo cayendo hasta quedar tumbado en el suelo.</p> <p>EXPRESIÓN GRÁFICA grafican en una hoja bond lo que más le gustó de la actividad.</p>	
--------------------------	---	--

CIERRE	EVALUACIÓN ¿Les gusto la actividad? ¿Qué les gusto de la actividad? ¿Cómo se sintieron?	
---------------	---	--

RUTINAS DE SALIDA	<ul style="list-style-type: none">• INGIEREN SUS ALIMENTOS :ALMUERZO QALY WARMA• ORACIÓN• CANTOS• RECOJO DE PERTENENCIAS• DESPEDIDA
--------------------------	--

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

- **NOMBRE DE LA UNIDAD** : “IMPLEMENTAMOS Y ORGANIZAMOS NUESTRA BIBLIOTECA ”
- **DENOMINACIÓN** : **ORGANIZAMOS LA ENTREVISTA AL BIBLIOTECARIO**
- **FECHA** : **13 DE AGOSTO DE 2019**
- **DOCENTE** :
- **AULA** : **5 años**

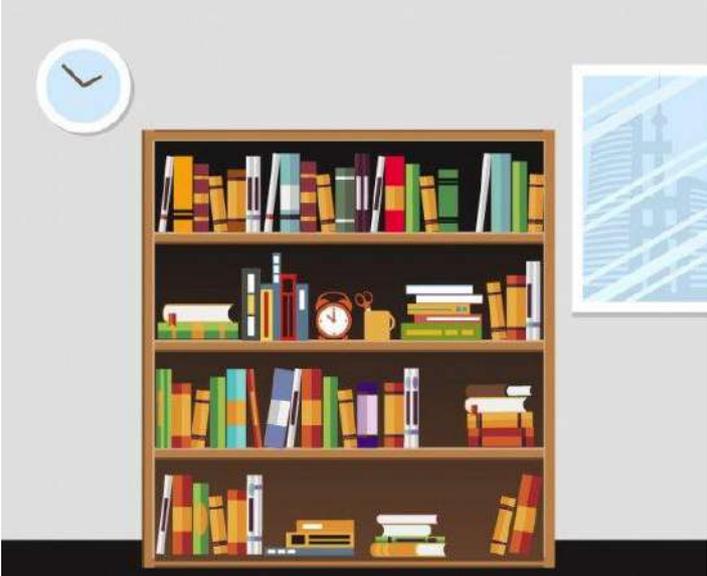
- **ORGANIZACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE**

MOMENTO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS
RUTINAS DIARIAS	<ul style="list-style-type: none"> • Recepción • Saludo <p style="text-align: center;">EN GRUPO CON TODA EL AULA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oración • Asamblea para verificar de fecha y tiempo, asumen responsabilidades, normas de convivencia, abordar temas de su interés • Cantos, estrategias lingüísticas, entre otras. • INGIEREN ALIMENTOS : DESAYUNO PROGRAMA QALY WARMA
SECTORES	

• **DESARROLLO DE LA UNIDAD**

PROPOSITOS DE APRENDIZAJE				
AREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	.Se comunica oralmente en su lengua materna	.Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	.Expresa sus intereses para la organización de la biblioteca	Registro auxiliar de la docente

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
INICIO	<p>Motivación Reunimos en semicírculo y recordamos de que trato la actividad de ayer</p> <p>Saberes previos ¿De qué hablamos ayer? ¿Qué hicimos? ¿Cómo se llama nuestro proyecto? ¿Quieren ir de visita a conocer la biblioteca cerca de la institución?</p> <p>Propósito Organizamos la visita una visita a la biblioteca?</p> <p>Problematización ¿Qué podemos hacer para organizar la visita a la biblioteca?</p>	<p>.papelote</p> <p>.hojas bond</p> <p>.lápices</p>
DESARROLLO	<p>Gestión y acompañamiento</p> <p>Antes del discurso Realizamos una asamblea, dialogamos acerca del sector biblioteca que tenemos en nuestra aula, les comentamos que vamos a organizar la visita a la biblioteca más cerca de la institución, les preguntamos ¿Les gustaría visitar la biblioteca de nuestro distrito? ¿Qué podemos hacer para para organizar la visita? ¿Qué le vamos a preguntar al bibliotecario?</p>	

	<p>Durante el discurso ¿Qué debemos hacer para asistir a la biblioteca, Pedimos que expresen lo que pueden preguntarle para una entrevista al bibliotecario . Mostramos las imágenes y decimos: ¿Qué le podemos preguntar al bibliotecario? Se va anotando en un papelote.</p> <p>Qué hay en la biblioteca? Cómo están organizados los libros? Se pueden sacar libros sin permiso? Qué necesitamos para sacar los libros?</p>  <p>Después del Discurso: En grupo se les entrega tiras de papel bond para que escriban las preguntas que se va a realizar al bibliotecario</p>	
CIERRE	<p>Evaluación ¿Les gustó la actividad? ¿Qué hicimos? ¿Cómo se sintieron?</p>	

TALLER GRAFICO PLASTICO		ESTAMPAMOS CON TEMPERA UN CIEN PIES		FECHA: 13 DE AGOSTO DEL 2019
PROPOSITOS DE APRENDIZAJE				
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD		DESEMPEÑO
COMUNICACIÓN	.Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	.Aplica procesos creativos		.Representa ideas, usando con libertad los materiales.
MOMENTOS				MATERIALES
INICIO	<p>Asamblea</p> <p>En asamblea mostramos a los niños y niñas temperas, motas y demás materiales, preguntamos ¿Qué podemos hacer con estos materiales? Los estudiantes dan sus ideas.</p>   			.hoja A3 .temperas .motas .crayones
DESARROLLO	<p>Los niños y niñas manipulan el material, luego con la indicación de la docente se pintan la manito izquierda con tempera usando la esponja, luego lo estampan en el papel A3 formando el cuerpo del cien pies. Luego se entrega sus crayones y los niños proceden a dibujar la cabeza del cien pies.</p>			
CIERRE	<p>Verbalización a la indicación de la maestra se colocan los materiales en su lugar y exponen sus trabajos. Finalmente dialogan sobre lo que hicieron.</p>			

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

- **NOMBRE DEL PROYECTO: “IMPLEMENTAMOS Y ORGANIZAMOS NUESTRA BIBLIOTECA”**
- **DENOMINACIÓN : visitamos la biblioteca**
- **FECHA : 14 DE AGOSTO DE 2019**
- **DOCENTE :**
- **AULA : 5 Años**
- **ORGANIZACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE**

MOMENTO O ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS
RUTINAS DIARIAS	<p style="text-align: center;">AL MOMENTO DE INGRESAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recepción • Saludo <p style="text-align: center;">EN GRUPO CON TODA EL AULA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oración • Asamblea para verificar de fecha y tiempo, asumen responsabilidades, normas de convivencia, abordar temas de su interés • Cantos, estrategias lingüísticas, entre otras. • INGIEREN ALIMENTOS : DESAYUNO PROGRAMA QALY WARMA
SECTORES	

• **DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDACTICA**

PROPOSITOS DE APRENDIZAJE				
AREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	.Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	. Problematiza situaciones para hacer indagación.	.Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre lo observado. .Obtiene información sobre las características de lo observado en la visita a la Biblioteca.	REGISTRO DE LOGROS

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
INICIO	<p>Motivación:</p> <p>Sentados en semicírculo establecemos nuestras normas para salir a la biblioteca. Recordando los acuerdos tomados con anterioridad para ser practicados en dicha visita. Previamente les hacemos recordar que participarán haciendo las preguntas al señor bibliotecario, nos dirigimos a la biblioteca con nuestros niños y niñas.</p>  <p>Saberes previos:</p> <p>Realizamos las siguientes preguntas: ¿alguna vez han visitado una biblioteca? ¿Qué hay en la biblioteca? ¿Quiénes van a la biblioteca? Estas preguntas invitarán a los niños a plantear sus hipótesis, haciendo predicciones a partir de lo que ellos creen.</p>	<p>.visita a la biblioteca.</p> <p>.niños y niñas</p> <p>.sombrero</p> <p>.bibliotecario</p> <p>.papelógrafo</p> <p>.hoja bond</p> <p>.colores</p>

	<p>Problematización: ¿Qué pasaría si no hubiera una biblioteca? Propósito y Organización: Hoy visitaremos la biblioteca del distrito de las Lomas.</p>	
<p>DESARROLLO</p>	<p>Gestión y acompañamiento Nos alistamos para visitar la biblioteca cerca de la institución</p>  <p>Planteamiento del problema Salimos con los niños y niñas al lugar donde está ubicado la biblioteca, ellos observan que todo está ordenado, en silencio, los libros ordenados. Preguntamos a los niños ¿Qué observan? ¿Cómo están los libros? ¿Por qué la biblioteca estará en silencio? ¿Podré sacar los libros sin pedir permiso? ¿Por qué? ¿Nuestra biblioteca del aula estará así ordenada? ¿Cómo está nuestra biblioteca?</p> <p>Formulación de hipótesis Los niños dan sus posibles respuestas</p> <ul style="list-style-type: none"> -ordenados -porque no hay personas -no porque los niños dejan tirados los libros <p>Analizan datos e información Compartimos la información que hemos encontrado al visitar la biblioteca e invitamos a los niños a sentar en semicírculo para dialogar acerca de la información que recogieron en la biblioteca</p> <p>Les pedimos que nos digan cómo estaba la biblioteca, les preguntamos que de donde recogieron dicha información si la consiguieron a través de libros, internet, u otras personas. Luego, les pedimos que nos cuenten qué averiguaron lo vivido en la biblioteca.</p>	

	<p>En un papelógrafo, escribimos la información que han logrado recopilar con la visita a la parcela.</p> <p>Estructuración del saber construido Realizamos las siguientes preguntas: ¿Será importante que haya una biblioteca? Anotamos sus respuestas</p> <p>Evalúa y comunica Les pedimos que plasmen lo que han observado durante la visita a la biblioteca y les preguntamos: ¿Cómo era la biblioteca? ¿Qué había en ella? ¿Solo había libros? ¿Cuál era el trabajo que hacía el bibliotecario? Escuchamos sus respuestas y anotamos sus respuestas Exponen y explican su trabajo.</p>	
CIERRE	<p>¿Les gusto la actividad de hoy?</p> <p>¿Qué aprendimos?</p> <p>¿Cómo nos hemos sentido?</p>	
RUTINA DE LONCHERA Y ALIMENTACION	<ul style="list-style-type: none"> • Higiene • Desarrollo de hábitos de alimentación 	
JUEGO LIBRE EN EL PATIO O RECREO	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo personal: autonomía, socialización, cuidados <p>Desarrollo del movimiento, la expresión corporal en espacios abiertos.</p>	

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD		HAGAMOS EQUILIBRIO	FECHA: 14 DE AGOSTO DEL 2019
PROPOSITOS DE APRENDIZAJE			
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PSICOMOTRICIDAD	.Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	.Se expresa corporalmente	.Explora sus posibilidades de movimiento, vivenciando el equilibrio en sus posturas, desplazamientos y juegos
MOMENTOS			
INICIO	ASAMBLEA Salimos al patio y nos ubicamos en círculo entonamos canciones, luego realizamos algunos ejercicios de calentamiento como saltar con los dos pies, con un pie, caminar ligero entre otros movimientos. La docente comunica que el día de hoy vamos a realizar equilibrio por diferentes líneas marcadas en el piso.		.niños y niñas .tiza
			
DESARROLLO	EXPRESIÓN MOTRIZ Recordamos las normas antes de realizar la actividad lo que “vale” y “no vale”. El juego consiste en realizar equilibrios con diferentes posturas al desplazarnos a diferentes lugares por las líneas marcadas en el piso, los niños se desplazarán de un inicio hasta lograr llegar al final tratando de no caer o salirse de éstas, realizará el mismo recorrido al regresar al punto de partida.		

	<p>Este ejercicio lo realizarán todos los niños y niñas del aula.</p> <p>RELAJACIÓN</p> <p>Al término de la actividad formamos una ronda donde nos integramos todos los niños, docente y auxiliar de aula, luego los niños se ubican echados en el piso para realizar ejercicios de relajamiento y respiración</p>  <p>GRÁFICO-PLÁSTICA</p> <p>Ya en el aula colocamos material diverso al alcance de los niños para que dibujen libremente lo vivido, los niños y niñas exponen sus trabajos.</p> 	
CIERRE	EVALUACIÓN ¿Les gusto la actividad? ¿Qué les gusto de la actividad? ¿Cómo se sintieron?	

RUTINAS DE SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • INGIEREN SUS ALIMENTOS :ALMUERZO QALY WARMA • ORACIÓN • CANTOS • RECOJO DE PERTENENCIAS • DESPEDIDA
--------------------------	--

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

- **NOMBRE DEL PROYECTO:** “IMPLEMENTAMOS Y ORGANIZAMOS NUESTRA BIBLIOTECA”
- **DENOMINACIÓN :** REVISAMOS LOS LIBROS DE LA BIBLIOTECA
- **FECHA :** 16 DE AGOSTO DEL 2018
- **DOCENTE :**
- **AULA :** Cariñositos 5 Años

- **ORGANIZACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE**

MOMENTO O ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS
RUTINAS DIARIAS	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo Oración • Asamblea para verificar de fecha y tiempo, asumen responsabilidades, normas de convivencia, abordar temas de su interés • Cantos, estrategias lingüísticas, entre otras. • INGIEREN ALIMENTOS : DESAYUNO PROGRAMA QALY WARMA
Espacio libre	

- **DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDACTICA**

PROPOSITOS DE APRENDIZAJE				
AREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	.Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.	.Obtiene información del texto escrito.	. Dice con sus propias palabras, el contenido de diversos tipos de texto que lee.	REGISTRO DE LOGROS

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<p>INICIO</p>	<p>Motivamos Reuniéndonos en semicírculo, les recordamos lo que se hizo en la sesión del día de ayer, pedimos que de forma voluntaria compartan lo realizado, (visita a(la biblioteca). La docente realiza preguntas</p>  <p>Saberes previos ¿Qué observaron en la biblioteca? ¿Cómo estaban los libros? Damos a conocer el</p> <p>Propósito hoy día vamos a descubrir lo que contiene cada texto de la biblioteca de nuestra aula.</p> <p>Problematización ¿Qué podemos hacer para saber que contiene cada libro? ¿Ustedes saben de qué tratan los textos?</p>	<p>.papelote .libros .plumones</p>
<p>DESARROLLO</p>	<p>Antes de la lectura Nos dirigimos al sector de la biblioteca y por grupos de trabajo vamos repartiendo ciertos textos para que ellos se vayan dando cuenta de su contenido, dejamos que los hojeen que intercambien opiniones entre ellos. La docente asegura un ambiente de seguridad, que se puedan expresar, los escucha con atención.</p> <p>Durante la lectura Luego la docente muestra un cuadro donde los niños registran el contenido del texto que tienen en sus manos. Se hace con palotes.</p>	

	<table border="1"> <tr> <td>CONTENIDO DEL TEXTO</td> <td></td> </tr> <tr> <td>.ANIMALES</td> <td></td> </tr> <tr> <td>.PLANTAS</td> <td></td> </tr> <tr> <td>.ALIMENTOS</td> <td></td> </tr> <tr> <td>.RECETAS</td> <td></td> </tr> <tr> <td>.CUENTOS</td> <td></td> </tr> <tr> <td>.NÚMEROS</td> <td></td> </tr> <tr> <td>.LETRAS</td> <td></td> </tr> </table>	CONTENIDO DEL TEXTO		.ANIMALES		.PLANTAS		.ALIMENTOS		.RECETAS		.CUENTOS		.NÚMEROS		.LETRAS		
	CONTENIDO DEL TEXTO																	
	.ANIMALES																	
	.PLANTAS																	
	.ALIMENTOS																	
	.RECETAS																	
	.CUENTOS																	
	.NÚMEROS																	
.LETRAS																		
<p>Después de la lectura Cada uno de los niños expresa lo que contiene su texto e invitamos a los niños a participar poniendo un palote según el libro que le toco.</p>																		
CIERRE	<p>Compartimos experiencias a través de preguntas ¿por qué es importante saber lo que contiene cada texto?</p> <p>¿Les gusto la actividad de hoy?</p> <p>¿Qué aprendimos?</p> <p>¿Cómo nos hemos sentido?</p>																	

MOMENTO O ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS
RUTINA DE LONCHERA Y ALIMENTACION	<ul style="list-style-type: none"> • Higiene • Desarrollo de hábitos de alimentación
JUEGO LIBRE EN EL PATIO O RECREO	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo personal: autonomía, socialización, cuidados • Desarrollo del movimiento, la expresión corporal en espacios abiertos.

PROYECTO DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1.-UGEL : TAMBOGRANDE
 1.2.-I.E.I : “MANUEL ODRÍA AMORETTI”
 1.3.-LUGAR : LAS LOMAS
 1.4.-DIRECCIÓN : CHIPILICO
 1.5.-TURNO : MAÑANA
 1.6.-DIRECTORA :
 1.7.-PROFESORA :
 1.8.-AULA : CARIÑOSITOS
 1.9.-EDAD : 5 AÑOS
 1.10.- FECHA : DESDE EL 19 AL 28 DE JUNIO

II. TÍTULO DEL PROYECTO: “VAMOS AL MUNDIAL”

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Alentando a nuestra selección de fútbol el aula “Cariñositos” de cinco años, todos unidos (niño-niños y docentes) han planificado una serie de actividades que permitan alentar y conocer más acerca de nuestra selección., por lo tanto día a día ejecutarán acciones referidas al mundial y que se escuchen o vean en los medios de comunicación la participación de Perú. Teniendo como objetivo alentar con éxito a nuestros jugadores peruanos.

PRODUCTOS:

- Creación de textos a la selección peruana.
- Mural de la selección peruana.

III. PLANIFICACIÓN

PRE PLANIFICACIÓN DOCENTE

¿Qué haré?	¿Cómo lo haremos	¿Qué necesitaré?
¿Qué sabemos sobre el Mundial? ¿Cómo es? ¿Qué equipos jugarán? ¿Dónde? ¿Cómo es mi jugador favorito?	Se revisan las ideas propuestas y organizan las actividades. ✓ Se negocia con los niños en razón al tiempo y las posibilidades.	Plumones Crayolas Plumones para papel Limpia tipo Láminas témperas

IV. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO CON LOS NIÑOS Y NIÑAS

¿QUÉ HAREMOS?	¿CÓMO LO HAREMOS?	¿QUÉ NECESITAREMO?

V. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	Construye su identidad	➤ Se valora así mismo	Reconoce y expresa sus intereses y preferencias para participar en diversas actividades
		➤ Autorregula sus emociones	Participa en juego de pelotas y asume diversos roles que él mismo elige como entrenador, jugador y arquero.
	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚAQUEDA DEL BIEN COMÚN	➤ Interactúa con todas las personas	Propone y colabora en actividades para organizar los materiales a utilizar
➤ Construye normas y asume acuerdos y leyes		Propone y practica normas para escuchar y hablar durante asambleas y exposiciones Participa en la construcción colectiva de acuerdos, reglas de juego en grupo y normas basadas en el respeto	
PSICOMO- TRICIDAD	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD	➤ Comprende su cuerpo ➤ Se expresa Corporalmente	Realiza acciones y juegos de manera autónoma como correr, saltar, trepar, rodar , patear y lanzar pelotas. Expresa sus emociones y explora las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos,

			<p>regula su fuerza, velocidad y mantiene control sobre su equilibrio</p> <p>Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y oculo podal acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplee en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.</p>
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en su lengua materna	<p>.Obtiene información del texto oral</p> <p>.Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesiona</p>	<p>Describe con sus propias palabras al escuchar información explícita; menciona sucesos y resalta lugares.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta diversas imágenes que observa en textos informativos y predice su contenido. • Utiliza palabras de uso frecuente y diversos volúmenes de voz al participar en diálogos, preguntas o exposiciones.
	Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.	<p>.Obtiene información del texto escrito.</p> <p>• Infiere e interpreta información del texto escrito</p>	<p>Obtiene información sobre las características de personas y personajes, a partir de lo que observa en carteles, noticias o ilustraciones, y en algunas palabras conocidas que se encuentran en textos informativos y publicitarios.</p> <p>Comenta las emociones de un</p>

			texto y expresa sus preferencias sobre su contenido, a partir de sus intereses y experiencia
	Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Escribe por propia iniciativa y a su manera, por lo cual considera a quién le escribirá y para qué lo hará o qué le interesa.
MATEMÁTICA	Resuelve problemas de cantidad.	Traduce cantidades a expresiones numéricas	Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como “arriba”, “abajo”, “dentro”, “fuera”, “delante de”, “detrás de”, “encima”, “debajo”, “hacia adelante” y “hacia atrás”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.

VI. SECUENCIAS DE SESIONES DE APRENDIZAJE

MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25
Organización de nuestro proyecto. Taller de psicomotricidad	Elaboramos un mural con las imágenes de nuestra selección Taller: Gráfico plástico	Creamos textos para alentar a nuestra selección Taller de pintura	Jugamos y contamos los goles de nuestra aula Taller de psicomotricidad	Somos mini chefs y preparamos una causita de papa. <hr/> Taller de cocina
MARTES 26	MIÉRCOLES 27	JUEVES 28	VIERNES 29	
Leemos y escribimos los nombres de los jugadores de la selección peruana Taller de psicomotricidad	Evaluamos nuestro proyecto	Inauguración de las olimpiadas	FERIADO	

VII. BIBLIOGRAFIA

- E, L. y MORBITZER, P. “¿Cómo se celebran los cumpleaños?”. Ejemplos de proyectos. Recuperado de <https://illinoiseearlylearning.org/es/pa/projects/birthday-project-sp/1805'2018>
- Ministerio de Educación. Programa Curricular de Educación Inicial. Lima, 2017.
- Ministerio de Educación. “¿Cómo desarrollamos proyectos en el aula?”. Lima. Recuperado de -- <http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/03bibliografia-para-ebr/25-proyecto-organizador-de-bibliotecas.pdf>
- Revista Digital para Profesionales de la Enseñanza. “Aprendizaje por proyectos en educación infantil”. ISSN: 1989-4023-2012. -Recuperado de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9224.pdf>
- VERGARA R., J. J. “Aprendo porque quiero”. España, Biblioteca Innovación Educativa. SM, 2015.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

- **NOMBRE DEL PROYECTO: “NOS VAMOS AL MUNDIAL”**
- **DENOMINACIÓN : CREAMOS TEXTOS PARA ALENTAR A NUESTRA SELECCIÓN**
- **FECHA : 21 DE JUNIO DEL 2018**
- **DOCENTE :**
- **AULA : 5 Años**

- **ORGANIZACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE**

MOMENTO O ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS
RUTINAS DIARIAS	<p>Acogida</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se admiten • Saludo <p style="text-align: center;">EN GRUPO CON TODA EL AULA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oración • Asamblea para verificar de fecha y tiempo, asumen responsabilidades, normas de convivencia, abordar temas de su interés • Cantos, estrategias lingüísticas, entre otras. • INGIEREN ALIMENTOS : DESAYUNO PROGRAMA QALY WARMA
Espacio recreativo	

• **DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDACTICA**

PROPOSITOS DE APRENDIZAJE				
AREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	Escribe diversos textos en su lengua materna.	.Adecua el texto a la situación comunicativa.	.Escribe por propia iniciativa y a su manera.	REGISTRO DE LOGROS

	ESTRATEGIAS	MATERIALES
INICIO	<p>MOTIVACIÓN:</p> <p>Cantamos una canción AL MUNDIAL....(you tube),</p>  <p>SABERES PREVIOS:</p> <p>¿Dónde han escuchado la canción? ¿Cómo se llama la canción? ¿De qué país nos está hablando?</p> <p>¿A quién están alentando? ¿Cómo le están alentando?</p> <p>Finalizada las preguntas, la maestra muestra el mural y se siguen formulando los saberes previos: ¿qué observan?</p> <p>¿Dónde han visto estas imágenes?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN:</p> <p>¿Qué podemos hacer con estas imágenes? ¿Qué le podemos decir a nuestra selección con estas imágenes?</p> <p>PROPÓSITO DE LA SESIÓN:</p> <p>“creamos textos para alentar a nuestra selección Peruana”.</p> <p>Además se menciona el beneficio de la sesión: “Aprender a crear textos a la selección, les permitirá alentar a nuestra selección”</p>	<p>.Canción</p> <p>.parlante</p> <p>.USB</p> <p>Papelotes</p> <p>.plumones</p>

DESARROLLO	<p>. GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO:</p> <p>PLANIFICACIÓN:</p> <p>Irán descubriendo y extrayendo siluetas de la selección</p> <p>Los niños siguen ubicados en asamblea y se les pregunta lo siguiente:</p> <table border="1" data-bbox="448 495 1098 701"> <tr> <td data-bbox="448 495 639 595">¿Qué vamos a crear?</td> <td data-bbox="639 495 831 595">¿Para qué lo van a crear?</td> <td data-bbox="831 495 1098 595">¿Con qué lo vamos a crear?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="448 595 639 645"></td> <td data-bbox="639 595 831 645"></td> <td data-bbox="831 595 1098 645"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="448 645 639 701"></td> <td data-bbox="639 645 831 701"></td> <td data-bbox="831 645 1098 701"></td> </tr> </table> <p>La docente menciona que dictarán textos para alentar a nuestra selección.</p> <p>TEXTUALIZACIÓN:</p> <p>Posterior a ello deja en la pizarra el mural, los niños de manera grupal (todo el aula) irán creando sus texto</p> <p>REFLEXIÓN:</p> <p>Se realiza una revisión con los niños, la docente pasa a editarlo en unas hojas de papel sábana y se coloca los autores al finalizar el escrito</p>	¿Qué vamos a crear?	¿Para qué lo van a crear?	¿Con qué lo vamos a crear?							
¿Qué vamos a crear?	¿Para qué lo van a crear?	¿Con qué lo vamos a crear?									
CIERRE	<p>EVALUACIÓN:</p> <p>Se lleva a cabo la meta cognición:¿Qué aprendimos hoy?</p> <p>¿Cómo lo aprendimos? ¿Cómo se sintieron?</p>										

MOMENTO O ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS
RUTINA DE LONCHERA Y ALIMENTACION	<ul style="list-style-type: none"> • Higiene • Desarrollo de hábitos de alimentación
JUEGO LIBRE EN EL PATIO O RECREO	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo personal: autonomía, socialización, cuidados • Desarrollo del movimiento, la expresión corporal en espacios abiertos.

TALLER PINTURA	PINTAMOS A LOS JUGADORES DEL MUNDIAL	FECHA: 21 DE JUNIO DEL 2018	
PROPOSITOS DE APRENDIZAJE			
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PSICOMOTICIDAD	.Se desenvuelve de Manera autónoma a través de su motricidad.	Se expresa corporalmente.	.Realiza acciones y juegos de manera autónoma como. Correr, saltar patear
MOMENTOS			
INICIO	<p>Reunidos observan lo encontrado en el centro (temperas, pinceles, colores), la maestra deja unos minutos para que cada niño o niña piensen que pueden hacer con los materiales.</p>   	. tempera .colores	

DESARROLLO	La maestra indica que cada uno, pintara la pelota y un jugador del mundial, con los materiales que ellos elijan, la docente entregará el material para que el niño decida con que pintar.	
CIERRE	A la indicación colocan los objetos en su lugar y exponen sus trabajos. Finalmente en asamblea dialogan sobre lo que hicieron	

RUTINAS DE SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • INGIEREN SUS ALIMENTOS :ALMUERZO QALY WARMA • ORACIÓN • CANTOS • RECOJO DE PERTENENCIAS • DESPEDIDA
--------------------------	--

	ESTRATEGIAS	MATERIALES
INICIO	<p>MOTIVACIÓN:</p> <p>La docente presenta imágenes de jugadores de la selección peruana, para que los observen y respondan a las siguientes preguntas:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> 	<p>.siluetas de los jugadores</p> <p>.nombres de los jugadores</p> <p>.hoja bond</p> <p>.lápices</p>

	<p>SABERES PREVIOS:</p> <p>¿Conocen a los jugadores? ¿Saben de qué país son? ¿Saben cómo se llaman?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN:</p> <p>¿Qué podemos hacer para conocer sus nombres de los jugadores?</p> <p>PROPÓSITO DE LA SESIÓN:</p> <p>“Hoy conoceremos los nombres de los jugadores de la selección Peruana y los escribiremos.</p>	
DESARROLLO	<p>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO:</p> <p>En asamblea nos ponemos de acuerdo para que cada niño participe diciendo cuál es su jugador favorito de la selección peruana cómo es y cómo se llama (con anticipación los niños con ayuda de mamá imprimen a su jugador favorito y su nombre).</p> <p>Después conversan en grupos conversan y dicen la letra que empieza el nombre del jugador favorito, cuantas letras tiene su nombre.</p> <p>Luego los niños y niñas hacen un mural con los jugadores favoritos lo decoran y escriben su nombre.</p> <p>Luego se les entrega a cada niño y niña una hoja bond , dibujan a su jugador favorito y escriben su nombre</p>	
CIERRE	<p>EVALUACIÓN:</p> <p>Se lleva a cabo la meta cognición:¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Cómo se sintieron?</p>	

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

- **NOMBRE DEL PROYECTO: “NOS VAMOS AL MUNDIAL”**
- **DENOMINACIÓN : LEEMOS Y ESCRIBIMOS LOS NOMBRES DE LOS JUGADORES DE NUESTRA SELECCIÓN PERUANA**
- **FECHA : 26 DE JUNIO DEL 2018**
- **DOCENTE :**
- **AULA : 5 Años**

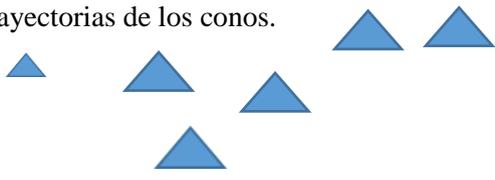
- **ORGANIZACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE**

MOMENTO O ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS
RUTINAS DIARIAS	<p style="text-align: center;">AL MOMENTO DE INGRESAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recibimiento • Saludo <p style="text-align: center;">EN GRUPO CON TODA EL AULA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oración • Asamblea para verificar de fecha y tiempo, asumen responsabilidades, normas de convivencia, abordar temas de su interés • Cantos, estrategias lingüísticas, entre otras. • INGIEREN ALIMENTOS : DESAYUNO PROGRAMA QALY WARMA
SECTORES	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica: Dialogan para escoger el lugar. • Organiza: Se organizan en el lugar seleccionado. • Ejecuta: Registra situaciones de juego. • Orden: Ordenan materiales • Socializa: explica lo realizado

• **DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDACTICA**

PROPOSITOS DE APRENDIZAJE				
AREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN (Minedu 649-2016 p. 70)	.Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna (Minedu 649-2016 p. 70)	.Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. (Minedu 649-2016 p. 70)	.Escribe por propia iniciativa y a su manera. (Minedu 649-2016 p. 70)	REGISTRO DE LOGROS(Minedu 649-2016 p. 70)

MOMENTO O ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS
RUTINA DE LONCHERA Y ALIMENTACION	<ul style="list-style-type: none"> • Higiene • Desarrollo de hábitos de alimentación
JUEGO LIBRE EN EL PATIO O RECREO	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo personal: autonomía, socialización, cuidados • Desarrollo del movimiento, la expresión corporal en espacios abiertos.

TALLER PSICOMOTRICIDAD		FECHA 26 DE JUNIO	
PROPOSITOS DE APRENDIZAJE			
AREA. (Minedu 649-2016 p. 53.)	COMPETENCIA. (Minedu 649-2016 p. 53.)	CAPACIDAD. (Minedu 649-2016 p. 53.)	DESEMPEÑO (Minedu 649-2016 p. 5)
PSICOMOTRICIDAD. (Minedu 649-2016 p.53.)	se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.(Minedu 649-2016 p. 53.)	➤ Se expresa Corporalmente (Minedu 649-2016 p. 53.)	Expresa sus emociones y explora las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, regula su fuerza, velocidad y mantiene control sobre su equilibrio.(Minedu 649-2016 p. 53.)
MOMENTOS			
INICIO	<p>ANTES Se realiza la asamblea cuando la docente explica la siguiente indicación, se imaginen que son atletas y corren por el patio, siguiendo las trayectorias de los conos.</p> 	.Sogas .papel de color .colchoneta	
DESARROLLO	<p>DURANTE Indicamos a los niños y niñas que realizaremos un circuito motor. Extendemos dos sogas en el piso y los niños tendrán que caminar sobre ella, haciendo equilibrio, luego pegamos 7 hojas de papel de colores, separadas en el suelo e indicamos a los niños que salten con los dos pies juntos sin pisar las hojas. Y finalmente colocamos una colchoneta, para que los niños se den un volantín.</p>		

CIERRE	<p>Pedimos a los niños (as) que caminen libremente en el patio, indicamos que levanten suavemente, recordamos que mientras hacen este ejercicio, estiren los brazos y luego los bajen lentamente.</p> <div data-bbox="550 465 965 622" style="text-align: center;"> </div> <p>VERBALIZACIÓN: Al finalizar los niños y niñas expresan lo realizado. ¿Qué hicieron? ¿Cómo lo hicieron? Socialización: ¿Qué hicimos? ¿Les gusto lo que hicimos? ¿Cómo te sentiste?</p>	
---------------	--	--

RUTINAS DE SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • INGIEREN SUS ALIMENTOS :ALMUERZO • QALY WARMA • ORACIÓN • CANTOS • RECOJO DE PERTENENCIAS • DESPEDIDA
--------------------------	--



Conclusiones

Primera. Para el inicio del trabajo fue necesario realizar un análisis del Currículo Nacional de Educación Básica y del Programa Curricular de Educación Inicial, con la finalidad de seleccionar los propósitos de aprendizaje en términos de competencias, estándares, capacidades y desempeños que se pretenden lograr en los niños de educación Inicial de 5 años y que fueron considerados en el diseño de los proyectos de aprendizaje.

Segunda. Se diseñaron proyectos de aprendizaje considerando los propósitos de aprendizaje ideales para el desarrollo de los aprendizajes de los niños y niñas. Este diseño de proyectos de aprendizaje es de vital importancia para maestras de educación inicial ya que se ha elaborado bajo la propuesta del uso de pictogramas, siendo estos un material didáctico para facilitar la sesión diaria del docente en aula.

Tercera. Las actividades de aprendizaje que complementan los proyecto de aprendizaje y en las que se usa el pictograma como una estrategia práctica considera el empleo de diferentes imágenes para facilitar la comprensión lectora de los niños en el aula y en este diseño, los proyectos presentados constituirán visión abierta de planificación del día a día en el aula. En definitiva, los pictogramas con características coloridas y llamativas deben ser utilizados obligatoria y cotidiana para promover aprendizajes en los niños y niñas.



Referencias bibliográficas

Alcaldía Mayor de Bogotá (2010). *Lineamiento pedagógico y curricular para la educación inicial en el Distrito*. Bogotá: Secretaría Distrital de Integración Social. Secretaría de Educación del Distrito.

Fandiño, G. (2007). *El pensamiento del profesor sobre la planificación en el trabajo por proyectos en el grado de transición*. Bogotá: Fondo Editorial Universidad Pedagógica Nacional

<https://www.monografias.com> › utilización-pictogramas-educación-inicial

LIBENSON, A. “La pregunta que inquieta”. Extraído el 31 Enero, 2010 del sitio http://www.educared.org.ar/infanciaenred/educrianza/2016_02/pregunta.asp

MINEDU (2017) Propuesta pedagógica de Educación Inicial. Pág. 13 – 20. Ministerio de Educación. Dirección de Educación Inicial (2013b). Guía de recursos metodológicos para el Programa no escolarizado de Educación Inicial en zonas rurales dispersas. Lima: Minedu.

Ministerio de Educación. Dirección de Educación Inicial (2013a). Guía para el trabajo con padres y madres de familia de Educación Inicial. II ciclo. 3, 4 y 5 años de Educación Inicial. Lima: Minedu.

Programa curricular de Educación Inicial.juego,interacciones,proyectos en el marco de la implementación del currículo nacional. Lima – Perú 2018

Ramos, M.J. (2019) Proyectos de aprendizaje. Lima, Perú y ministerio de educación.

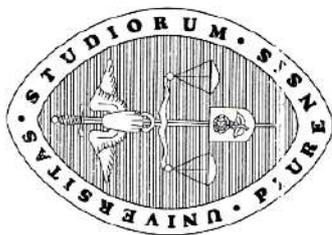


Anexos





Anexo 1
Certificación



UNIVERSIDAD DE PIURA
A NOMBRE DE LA NACIÓN
EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE PIURA

POR CUANTO EL CONSEJO SUPERIOR HA CONFERIDO EL TÍTULO DE

LICENCIADO EN EDUCACION, NIVEL PRIMARIA A

ANA YESENIA RUJEL ZAPATA

QUIEN DESPUÉS DE HABER CUMPLIDO CON LOS REQUISITOS EXIGIDOS POR LAS DISPOSICIONES LEGALES VIGENTES
OPTÓ DICHO TÍTULO CON FECHA DE 28 DE MAYO DE 2012

POR TANTO: EXPIDE EL PRESENTE DIPLOMA PARA QUE LE RECONOZCAN COMO TAL

PIURA, TREINTA DE MAYO DE 2012


Rector


Secretario General


Decano de la Facultad


Registrado



Dirección Regional de Educación Piura
 "Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
 "Año de la Lucha contra la Corrupción y la Impunidad"

PROY. N° 5301
 25 ABR 2019



Resolución Directoral Regional N° 6202 -2019

PIURA, 03 MAY 2019

Vistos los documentos adjuntos, y;

CONSIDERANDO:

Que, es política del Ministerio de Educación garantizar el buen inicio del año escolar en concordancia con las políticas priorizadas y los compromisos de gestión escolar conforme a las disposiciones que se señala en la Resolución Ministerial N° 0712-2018-MINEDU, que aprueba "Orientaciones para el Desarrollo del Año Escolar 2019 en Instituciones Educativas y Programas de la Educación Básica";

Que, el artículo 76 de la Ley N° 29944, Ley de Reforma Magisterial dispone que las plazas vacantes existentes en las instituciones educativas públicas no cubiertas por nombramiento son atendidas vía concurso público de contratación docente;

Que, el artículo 1 de la ley N° 30328, Ley que establece medidas en materia educativa y dicta otras disposiciones, señala que el Contrato de Servicio Docente regulado en la Ley de Reforma Magisterial tiene por finalidad permitir la contratación temporal del profesorado en instituciones educativas públicas de educación básica y técnico productiva; es de plazo determinado y procede en el caso que exista plaza vacante en las instituciones educativas;

Que, por Decreto Supremo N° 001-2019-MINEDU, se aprueba la Norma que regula el procedimiento, los requisitos y las condiciones para las contrataciones en el marco del Contrato del Servicio Docente en Educación Básica, a que hace referencia la Ley N° 30328 Ley que establece medidas en materia educativa y dicta otras disposiciones; y

Estando a lo actuado por el comité de contratación docente 2019 y con el visto bueno de las dependencias correspondientes, y;

De conformidad con la Ley N° 28044, Ley General de Educación, Ley N° 29944 Ley de Reforma Magisterial y su modificatoria, Ley N° 30879, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2019, Ley N° 30328, Ley que establece medidas en materia educativa y dicta otras disposiciones, el Decreto Supremo N° 004- 2013-ED, Reglamento de la Ley de Reforma Magisterial y sus modificatorias, el Decreto Supremo N° 001-2015-MINEDU, Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Educación;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- APROBAR EL CONTRATO, por servicios personales

emitido por la unidad ejecutora y el personal que a continuación se indica:

1.1. DATOS PERSONALES:

APELLIDOS Y NOMBRES : RUJEL ZAPATA, ANA YESENIA
 D.O.C. DE IDENTIDAD : D.N.I. N° 02891827
 SEXO : FEMENINO
 FECHA DE NACIMIENTO : 03/05/1977
 CODIGO MODULAR : 1002891827
 REGIMEN PENSIONARIO : D.L. N° 19990
 FORMACIÓN ACADÉMICA : CON TITULO PEDAGOGICO



CENTRO DE ESTUDIOS : UNIVERSIDAD DE PIURA
TÍTULO Y/O GRADO DE INST.: LICENCIADO EN EDUCACION NIVEL PRIMARIA REG. N°. 01106-P-DREP.
ESPECIALIDAD :

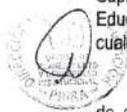
1.2. DATOS DE LA PLAZA:

NIVEL Y/O MODALIDAD : Inicial - Jardín **6202**
INSTITUCION EDUCATIVA : MANUEL ODRIA AMORETTI - CHIPILICO - LAS LOMAS
CÓDIGO DE PLAZA : 526401210119
CARGO : PROFESOR
MOTIVO DE LA VACANTE : ENCARGATURA DE:CASTRO LUDEÑA, ROSA ELENA, Resolución N° -

1.3. DATOS DEL CONTRATO:

N° DE EXPEDIENTE : 19516-2019-COPIA N° DE FOLIOS : 19
REFERENCIA : H.E. N°.1145-2019-AD.RR.HH;OFICIO N°.2278-
2019-GOB.REG.PIURA-UGEL-T-COM.CONT.DOC.
VIGENCIA DEL CONTRATO : Desde el 11/03/2019 hasta el 31/12/2019
JORNADA LABORAL : 30 Hrs. Pedagógicas
ADJUDICACION : III ETAPA

ARTÍCULO 2º.- ESTABLECER, conforme al Anexo 1 del Decreto Supremo N° 001-2019-MINEDU, que contiene el documento "Contrato de Trabajo para Profesores en Instituciones Educativas Públicas de Educación Básica y Educación Técnico Productiva", es causal de resolución del contrato cualquiera de los motivos señalados en la Cláusula Sexta.



ARTÍCULO 3º.- AFÉCTESE, a la cadena presupuestal correspondiente de acuerdo al Texto Único Ordenado del Clasificador de Gastos, tal como lo dispone la Ley N° 30879 Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2019.

ARTÍCULO 4º.- TRANSCRIBIR, la presente resolución a la parte interesada e instancias administrativas pertinentes para su conocimiento y acciones de Ley.



Regístrese y comuníquese.



PROF. FABRICIANO CUNYA AGUILERA
DIRECTOR REGIONAL DE EDUCACION PIURA
Dirección Regional de Educación Piura



FCA/DREP.
SEMS/DOADM.
SEMS/RARR.HH.
MAYC/ESP.ADM.



GOBIERNO REGIONAL PIURA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN
Es copia fiel del Original



No. NANCY ESMERALDA CALLE MENDOZA
PERUANA TITULAR
TRAMITE DOCUMENTARIO

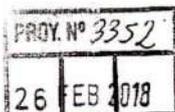


GOBIERNO REGIONAL PIURA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN
Es copia fiel del Original



No. NANCY ESMERALDA CALLE MENDOZA
PERUANA TITULAR

Dirección Regional de Educación Piura
 "Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
 "Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"



Resolución Directoral Regional N° 3607 -2018

PIURA, **27 FEB 2018**

Vistos los documentos adjuntos, y;

CONSIDERANDO:

Que, es política del Ministerio de Educación garantizar el buen inicio del año escolar en concordancia con las políticas priorizadas y los compromisos de gestión escolar conforme a las disposiciones que se señala en la Resolución Ministerial N° 0657-2017-MINEDU, que aprueba "Orientaciones para el Desarrollo del Año Escolar 2018 en Instituciones Educativas y Programas de la Educación Básica";

Que, el artículo 76 de la Ley N° 29944, Ley de Reforma Magisterial dispone que las plazas vacantes existentes en las instituciones educativas públicas no cubiertas por nombramiento son atendidas vía concurso público de contratación docente;

Que, el artículo 1 de la ley N° 30328, Ley que establece medidas en materia educativa y dicta otras disposiciones, señala que el Contrato de Servicio Docente regulado en la Ley de Reforma Magisterial tiene por finalidad permitir la contratación temporal del profesorado en instituciones educativas públicas de educación básica y técnico productiva; es de plazo determinado y procede en el caso que exista plaza vacante en las instituciones educativas;

Que, por Decreto Supremo N.º 001-2017-MINEDU, se aprueba la Norma que regula el procedimiento, requisitos y condiciones para las contrataciones en el marco del Contrato de Servicio Docente a que hace referencia la Ley N° 30328 Ley que establece medidas en materia educativa y dicta otras disposiciones, con la finalidad de establecer disposiciones para la contratación del servicio docente en los programas educativos y en las instituciones educativas públicas de Educación Básica y Técnico Productiva; y

De conformidad con la Ley N° 28044, Ley General de Educación, Ley N° 29944 Ley de Reforma Magisterial y su modificatoria, Ley N° 30693, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2018, Ley N° 30328, Ley que establece medidas en materia educativa y dicta otras disposiciones, el Decreto Supremo N° 004-2013-ED, Reglamento de la Ley de Reforma Magisterial y sus modificatorias, el Decreto Supremo N° 001-2015-MINEDU, Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Educación;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- APROBAR EL CONTRATO, por servicios personales suscrito por la unidad ejecutora y el personal que a continuación se indica:

1.1. DATOS PERSONALES:

APELLIDOS Y NOMBRES : RUJEL ZAPATA, ANA YESENIA
 DOC. DE IDENTIDAD : D.N.I. N° 02891827
 SEXO : FEMENINO
 FECHA DE NACIMIENTO : 03/05/1977
 CODIGO MODULAR : 1002891827
 REGIMEN PENSIONARIO : D.L. N° 19990

TÍTULO Y/O GRADO DE INST. : LICENCIADO EN EDUCACION, NIVEL PRIMARIA, REG. N° 01106-F-DREP

ESPECIALIDAD : .



003607

1.2. DATOS DE LA PLAZA:

NIVEL Y/O MODALIDAD : E.B.R. INICIAL
 INSTITUCION EDUCATIVA : 14136- PELINGARA - LAS LOMAS
 CÓDIGO DE PLAZA : 20EV01626461
 CARGO : PROFESOR
 MOTIVO DE LA VACANTE : OFICIO N° 816-2016/SPE-OPEP-LJPP (28/12/2016)

1.3. DATOS DEL CONTRATO:



N° DE EXPEDIENTE : 13755-2018-COPIA N° DE FOLIOS : 26
 REFERENCIA : HE. N°.969-18-APER, INFORME N°.19-2018--DREP-UGEL-T-COM.CONT.DOC.LABORARA IEI.013-LAS LOMAS
 VIGENCIA DEL CONTRATO : Desde el 01/03/2018 hasta el 31/12/2018
 NIVEL GRUPO REMUNERATIVO : CON TITULO PEDAGOGICO
 JORNADA LABORAL : 30 Hrs. Pedagógicas
 ADJUDICACION : III ETAPA

ARTICULO 2º, ESTABLECER, conforme al Anexo 1 del Decreto Supremo N° 001-2017-MINEDU, que contiene el documento "Contrato de Trabajo para Profesores en Instituciones Educativas Públicas de Educación Básica y Educación Técnico Productiva", es causal de resolución del contrato cualquiera de los motivos señalados en la Cláusula Sexta.

ARTICULO 3º, AFÉCTESE a la cadena presupuestal correspondiente de acuerdo al Texto Único Ordenado del Clasificador de Gastos, tal como lo dispone la Ley N° 30693 Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2018.

ARTÍCULO 4º, TRANSCRIBIR la presente resolución a la parte interesada e instancias administrativas pertinentes para su conocimiento y acciones de Ley.

Regístrese y comuníquese.



Mg. Carmen Rosa Sanchez Tejada
Mg. CARMEN ROSA SANCHEZ TEJADA
 DIRECTORA REGIONAL DE EDUCACION PIURA
 Dirección Regional de Educación Piura



GOBIERNO REGIONAL PIURA
 DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION
 Es copia fiel del Original.



Nancy Esmeralda Calle Mendoza
LIC. NANCY ESMERALDA CALLE MENDOZA
 SECRETARIA TITULAR
 JEFE DE LA OFICINA DE SECRETARIA GENERAL

Dirección Regional de Educación Piura
"Año del Buen Servicio al Ciudadano"



Resolución Directoral Regional N° 2828 -2017

PIURA, **09 MAR 2017,**

Vistos los documentos adjuntos, y;

CONSIDERANDO:

Que, es política del Ministerio de Educación garantizar el buen inicio del año escolar en concordancia con las políticas priorizadas y los compromisos de gestión escolar conforme a las disposiciones que se señala en la Resolución Ministerial N°0627-2016-MINEDU y sus modificatorias, que aprueba "Normas y Orientaciones para el Desarrollo del Año Escolar 2017 en Instituciones Educativas y Programas de la Educación Básica";



Que, el artículo 76 de la Ley N° 29944, Ley de Reforma Magisterial dispone que las plazas vacantes existentes en las instituciones educativas públicas no cubiertas por nombramiento son atendidas a través del concurso público de contratación docente;

Que, el artículo 1 de la ley N° 30328, Ley que establece medidas en materia educativa y dicta otras disposiciones, señala que el Contrato de Servicio Docente regulado en la Ley de Reforma Magisterial tiene por finalidad permitir la contratación temporal del profesorado en instituciones educativas públicas de educación básica y técnico productiva; es de plazo determinado y procede en el caso que exista plaza vacante en las instituciones educativas;



Que, el citado artículo, establece además que mediante Decreto Supremo, refrendado por el Ministerio de Educación, se regula el procedimiento, requisitos y condiciones, para las contrataciones en el marco del Contrato de Servicio Docente;

Que, por Decreto Supremo N° 001-2017-MINEDU, se regula el procedimiento, requisitos y condiciones para las contrataciones en el marco del Contrato del Servicio Docente a que hace referencia la Ley N° 30328;



De conformidad con la Ley N° 28044, Ley General de Educación, Ley N° 28914, Ley de Reforma Magisterial, Ley N° 30518, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2017, Ley N° 30328, Ley que establece medidas en materia educativa y dicta otras disposiciones, el Decreto Supremo N° 004-2017-ED, Reglamento de la Ley de Reforma Magisterial y sus modificatorias, el Decreto Supremo N° 001-2017-MINEDU, Reglamento de Organización y Funciones aprobado;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- APROBAR EL CONTRATO, por servicios personales suscrito por la unidad ejecutora y el personal que a continuación se indica:

1.1. DATOS PERSONALES:



APELLIDOS Y NOMBRES	:	RUJEL ZAPATA, ANA YESENIA ✓
DOC. DE IDENTIDAD	:	D.N.I. N° 02891827
SEXO	:	FEMENINO
FECHA DE NACIMIENTO	:	03/05/1977
CODIGO MODULAR	:	1002891827 ✓
REGIMEN PENSIONARIO	:	D.L. N° 19990
TÍTULO Y/O GRADO DE INST.	:	LICENCIADO EN EDUCACION, NIVEL PRIMARIA, REG. N° 01106-P-DREP
ESPECIALIDAD	:	-



1.2. DATOS DE LA PLAZA:

NIVEL Y/O MODALIDAD : E.B.R. INICIAL
 INSTITUCION EDUCATIVA : 1441 - CP. BELL VISTA - LAS LOMAS
 CÓDIGO DE PLAZA : 20EV01615922
 CARGO : PROFESOR
 MOTIVO DE LA VACANTE : OFICIO N° 816-2016/SPE-OPEP-UPP (28/12/2016)

00 2828



1.3. DATOS DEL CONTRATO:

NÚMERO DE EXPEDIENTE : 014932-2017 (COPIA) N° DE FOLIOS : 31
 REFERENCIA : HOJA DE ENVIO N° 1008-2017-APER
 VIGENCIA DEL CONTRATO : Desde el 01/03/2017 hasta el 31/12/2017
 NIVEL/GRUPO REMUNERATIVO : CON TITULO PEDAGOGICO
 JORNADA LABORAL : 30 Hrs. Pedagógicas

ARTICULO 2º, ESTABLECER, conforme al Anexo 1 del Decreto Supremo N° 001-2017-MINEDU, que contiene el documento "Contrato de Trabajo para Profesores en Instituciones Educativas Públicas de Educación Básica y Educación Técnico Productiva", es causal de resolución del contrato cualquiera de los motivos señalados en la Cláusula Sexta.

ARTICULO 3º, AFÉCTESE a la cadena presupuestal correspondiente de acuerdo al Texto Único Ordenado del Clasificador de Gastos, tal como lo dispone la Ley N° 30518 Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2017

ARTICULO 4º, TRANSCRIBIR la presente resolución a la parte interesada e instancias administrativas pertinentes para su conocimiento y acciones de Ley.

Regístrese y comuníquese.



MG. PEDRO PERICHE QUEREVALU
 DIRECTOR REGIONAL DE EDUCACION
 Dirección Regional de Educación Piura



PPQ/DREP
 BRTT/DADM
 KHSV/JAPER
 VGLV/ESP.ADM
 Rcca

"Año de la Promoción de la Industria Responsable y del Compromiso Climático"

PROYECTO N° 813
 24 ABR 2014



Resolución Directoral N° 001100798 -2014

PIURA, 05 MAYO 2014

Vistos los documentos adjuntos, y;

CONSIDERANDO:

Que, es política del Ministerio de Educación garantizar el servicio educativo en las Instituciones Educativas Públicas a nivel nacional;

Que, mediante Decreto Supremo N° 001-2011-ED se dictan normas para regular la contratación de personal docente en las Instituciones Educativas Públicas de Educación Básica Regular, Especial, Alternativa y Educación Técnico Productiva;

Que, en virtud al dispositivo señalado anteriormente, se ha expedido la Resolución Jefatural N° 5211-2013-ED que aprueba las "Normas y Procedimientos para el Concurso Público de Contratación de Docentes en Instituciones Educativas y Programas Educativos Públicos de Educación Básica y Técnico-Productiva para el periodo lectivo 2014";

Que, de acuerdo a las normas acotadas, y según lo informado por el Comité de Contratación, lo actuado por el Especialista Administrativo del Equipo de Personal, y lo visado por los Jefes de las Áreas de Gestión Administrativa e Institucional de la UGEL Morropón;

De conformidad con las Leyes N°s 28044 - "Ley General de Educación", 29944 - "Ley de Reforma Magisterial" y 30114 - "Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2014", el Decreto Supremo N° 004-2013-ED, las Resoluciones Ministeriales N°s 0622-2013-ED y 0624-2013-ED, la Resolución Jefatural N° 5211-2013-ED, y en uso de las facultades conferidas por las disposiciones legales vigentes;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- APROBAR EL CONTRATO, por servicios personales suscrito por la unidad ejecutora y el personal que a continuación se indica:

1.1. DATOS PERSONALES:

APELLIDOS Y NOMBRES	:	RUJEL ZAPATA, ANA YESENIA
DOC. DE IDENTIDAD	:	D.N.I. N° 02891827
SEXO	:	FEMENINO
FECHA DE NACIMIENTO	:	03/05/1977
CODIGO MODULAR	:	1002891827
REGIMEN PENSIONARIO	:	D.L. N° 19990
TÍTULO Y/O GRADO DE INST.	:	LICENCIADA EDUCACION PRIMARIA
ESPECIALIDAD	:	REG. N° 01106-P-DREP

1.2. DATOS DE LA PLAZA:

NIVEL Y/O MODALIDAD : E.B.R. INICIAL
 INSTITUCION EDUCATIVA : N° 1206 - SAN ISIDRO - SANTA CATALINA DE MOSSA - UNIDOCENTE
 CÓDIGO DE PLAZA : 20EV01402379
 CARGO : PROFESOR
 MOTIVO DE LA VACANTE : DECRETO SUPREMO N° 040-2014-EF (MEMORANDUM N° 2005-2014 -MINEDU/SPE-UP)

1.3. DATOS DEL CONTRATO:

N° DE EXPEDIENTE : 5057-2014 N° DE FOLIOS : 32
 REFERENCIA : CERTIF. N° 528-2014-AGI, H/R N° 786-2014-OPER
 VIGENCIA DEL CONTRATO : Desde el 14/03/2014 hasta el 31/12/2014
 NIVEL/GRUPO REMUNERATIVO : CON TITULO PEDAGOGICO
 JORNADA LABORAL : 30 Hrs. Pedagógicas

ARTICULO 2° ENCARGAR, las funciones de Director de la Institución Educativa N° 1206 - SAN ISIDRO - SANTA CATALINA DE MOSSA a don(ña) ANA YESENIA RUJEL ZAPATA a partir del 14/03/2014 hasta el 31/12/2014.

ARTICULO 3° ESTABLECER, que el contrato suscrito puede ser resuelto por algunas de las causales señaladas en la clausula sexta del Anexo 01 de la Resolución Jefatural N° 5211-2013-ED.

ARTICULO 4°, Aféctese a la cadena presupuestal correspondiente de acuerdo al Texto Único Ordenado del Clasificador de Gastos, tal como lo dispone la Ley N° 30114 Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2014.

Regístrese y comuníquese.

PROF. EDUAR LOPEZ ROMAN
 DIRECTOR DE PROGRAMA SECTORIAL III
 UGEL Morropón

LO QUE TRANSCRIBO A UO. PARA SU
 CONOCIMIENTO Y FINES PERTINENTES
 GOBIERNO REGIONAL PIURA
 DIRECCION REGIONAL DE ADMINISTRACION PIURA
 UNIDAD EJECUTORA LOCAL DEL MORROPON

PROF. AURISTELA BARRAZUELA CHAMBA
 Oficina de Trámite Documentario (E)
 FEDATARIA TITULAR

ELR/D-UE307-UGEL M.
 OPCN/D-ADM
 WRSC/D-AGI
 FWBD/J-APER
 JYJV/Proy.
 Tiraje: 010 Ejemplares.

UGEL Morropón

"Año de la Diversificación Productiva y del Fortalecimiento de la Educación"

PROYECTO N°	574
FECHA	18 FEB 2015



000572

Resolución Directoral N° _____ -2015

PIURA, 03 MAR. 2015

Vistos los documentos adjuntos, y,

CONSIDERANDO:

Que, es política del Ministerio de Educación garantizar el buen inicio del año escolar en concordancia con las políticas priorizadas y los compromisos de gestión escolar conforme a las disposiciones que se señala en la "Normas y Orientaciones para el Desarrollo del Año Escolar 2015 en Educación Básica", aprobada por Resolución Ministerial N° 556-2014-MINEDU;

Que, por Decreto Supremo N° 008-2014-MINEDU, se incorpora la Décima Tercera Disposición Complementaria Transitoria al Reglamento de la Ley de Reforma Magisterial, aprobada con Decreto Supremo N° 004-2013-ED, la cual dispone: "El proceso de contratación de profesores en las instituciones educativas públicas de Educación Básica y Educación Técnica Productiva, para el año 2015, se llevará a cabo teniendo en cuenta el cuadro de méritos de la Prueba Única Regional aplicada el año 2014, de acuerdo a las disposiciones que emita el MINEDU"

Que, mediante Resolución Ministerial N° 023-2015-MINEDU, se aprueba la Norma Técnica denominada "Normas que Regulan la Contratación de Profesores en las Instituciones Educativas Públicas de Educación Básica y Técnico Productiva en el año 2015", cuyas plazas vacantes serán adjudicadas en este orden de mérito a los profesores que figuran en el cuadro de méritos de la Prueba Única Regional para el período 2014;

De conformidad con la Ley N° 28044, Ley General de Educación, Ley N° 29944, Ley de Reforma Magisterial, Ley N° 30281, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2015, el Decreto Supremo N° 004-2013-ED, Reglamento de la Ley de Reforma Magisterial y sus modificatorias y el Reglamento de Organización y Funciones aprobado por el Gobierno Regional;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- APROBAR EL CONTRATO, por servicios personales

escrito por la unidad ejecutora y el personal que a continuación se indica:

DATOS PERSONALES:

APELLIDOS Y NOMBRES : RUJEL ZAPATA, ANA YESENIA
 DOC. DE IDENTIDAD : D.N.I. N° 02891827
 SEXO : FEMENINO
 FECHA DE NACIMIENTO : 03/05/1977
 CÓDIGO MODULAR : 1002891827
 RÉGIMEN PENSIONARIO : D.L. N° 19990
 TÍTULO Y/O GRADO DE INST. : LICENCIADA EDUCACION PRIMARIA
 ESPECIALIDAD : REG. N° 01106-P-DREP



1.2. DATOS DE LA PLAZA:

NIVEL Y/O MODALIDAD : E.B.R. INICIAL
 INSTITUCION EDUCATIVA : N° 1199 - SAN JUAN - PACAIPAMPA - UNIDOCENTE
 CÓDIGO DE PLAZA : 20EV01402386
 CARGO : PROFESOR
 MOTIVO DE LA VACANTE : MEMORANDUM N° 001-2015-MINEDU/SPE-UP

1.3. DATOS DEL CONTRATO:

N° DE EXPEDIENTE : 4806-2015 N° DE FOLIOS : 37
 REFERENCIA : CERTIF. N° 369-2015, H/R N° 062-2015-OPER.
 VIGENCIA DEL CONTRATO : Desde el 01/03/2015 hasta el 31/12/2015
 NIVEL/GRUPO REMUNERATIVO : CON TITULO PEDAGOGICO
 JORNADA LABORAL : 30 Hrs. Pedagógicas

ARTICULO 2º ENCARGAR, las funciones de Director de la Institución Educativa N° 1199 - SAN JUAN - PACAIPAMPA a don(ña) ANA YESENIA RUJEL ZAPATA a partir del 01/03/2015 hasta el 31/12/2015.

ARTICULO 3º ESTABLECER, que el contrato suscrito puede ser resuelto por causal de desempeño deficiente de las funciones asignadas, inasistencia injustificada (inciso i del artículo 49º de la Ley N° 29944), por reajuste de metas de atención, por desplazamiento de profesor titular (nombramiento, reasignación, reubicación, destaque, rotación), por culminación anticipada del motivo de ausencia del titular a quien reemplaza el contratado, por reestructuración y/o reorganización del centro de trabajo, por mandato judicial, o por haber sido condenado por delito doloso con pena privativa de libertad.

ARTICULO 4º, Aféctese a la cadena presupuestal correspondiente de acuerdo al Texto Único Ordenado del Clasificador de Gastos, tal como lo dispone la Ley N° 30281 Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2015.

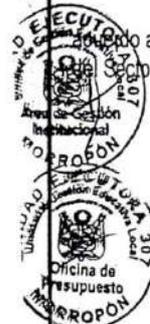
Regístrese y comuníquese.



PROF. JOSE ENRIQUE CRUZ GOMEZ
 DIRECTOR DE PROGRAMA SECTORIAL III
 UGEL Morropón

LO QUE TRANSCRIBO A UD. PARA SU
 CONOCIMIENTO Y FINES PERTINENTES
 GOBIERNO REGIONAL PIURA
 DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION PIURA
 UNIDAD EJECUTORA 307 EDUCACION UGEL MORROPON

PROF. AURISTEA BARRANZUELA CHAMBA
 Oficina de Trámite Documentario (E)
 FEDATARIA TITULAR



JEGG/D-UGEL M.
 FHC/JD-ADM
 OPCN/D-AJ
 EMAG/D-AGI
 FWBD/J-APER
 TLSB/Proy.
 Tiraje: 010



CERTIFICADO

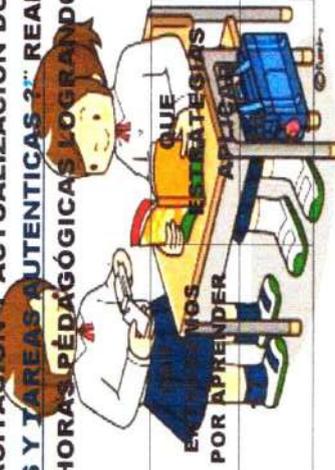
RESOLUCIÓN N.082 - 2018-UNP-PIURA-FACULTAD-CIENCIAS HISTORICAS SOCIALES

OTORGADO A: ANA YESENIA RUJEL ZAPATA

POR SU PARTICIPACIÓN EN LA CAPACITACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DOCENTE DE “¿QUÉ ENTENDEMOS POR APRENDER MATEMÁTICA TAREAS Y TAREAS AUTÉNTICAS?” REALIZADO EN EL MES DE DICIEMBRE CON UN TOTAL DE 460 HORAS PEDAGÓGICAS LOGRANDO EN EL DOCENTE OBJETIVOS Y METAS DE SUPERACIÓN.

TEMÁTICAS:

- LA MOTIVACIÓN
- EFFECTOS EN EL APRENDIZAJE
- TÉCNICAS DE APRENDIZAJE
- DINAMICAS Y JUEGOS DE CREACIÓN



TÉCNICAS DE APRENDIZAJE	Y COMO ES UNA TAREA AUTENTICA
17	18


DR. CÉSAR AUGUSTO REYES PEÑA
 RECTOR

GOBIERNO REGIONAL PIURA
AREA DE DESARROLLO SOCIAL Y EDUCACIÓN DE PIURA

REGISTRO

FECHA: 18 DIC 2018

DURACIÓN: 1 MES

REGISTRO: 030

GOBIERNO REGIONAL PIURA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PIURA
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL PIURA



Mp. ANDRÉS MANUEL TEJADA
DIRECTORA



CERTIFICADO

RESOLUCIÓN N.080- 2018-UNP-PIURA-FACULTAD-CIENCIAS HISTORICAS SOCIALES

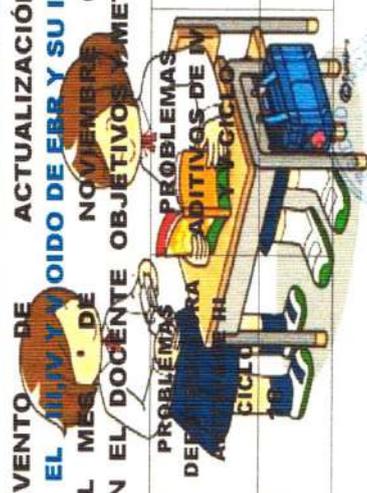
OTORGADO A: **ANA YESENIA RUJEL ZAPATA**

POR SU PARTICIPACIÓN EN EL EVENTO DE ACTUALIZACIÓN DOCENTE DE "RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS ADITIVAS PARA EL III,IV Y V OIDO DE EBR Y SU INFLUENCIA EN LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA ",REALIZADO EN EL MES DE NOVIEMBRE CON UN TOTAL DE 360 HORAS PEDAGÓGICAS LOGRANDO EN EL DOCENTE OBJETIVOS Y METAS DE SUPERACIÓN.

TEMÁTICAS:

- *PROBLEMAS DE ESTRUCTURA ADITIVA II CICLO
- *PROBLEMAS ADITIVOS DEL IV CICLO Y V CICLO.
- *EBR Y SU INFLUENCIA EN LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

EVALUACIÓN.



PROBLEMAS ADITIVOS DE IV CICLO	EBR Y SU INFLUENCIA EN LA PRÁCTICA	EVALUACIÓN
	17	18


 DR. CÉSAR AUGUSTO REYES PENA
 RECTOR

do 2018

GOBIERNO REGIONAL PIURA
AREA DE DESARROLLO SOCIAL Y EDUCACIÓN DE PIURA

REGISTRO

FECHA: 15 NOV. 2018

DURACIÓN: 7 MES

REGISTRO: 0120





CERTIFICADO

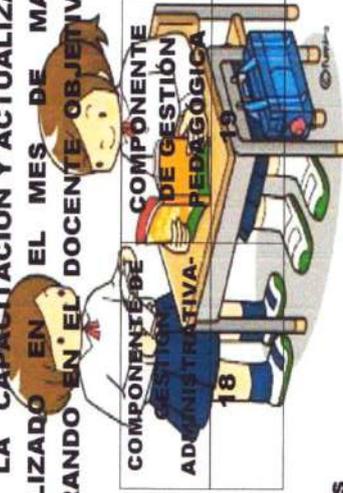
RESOLUCIÓN N.045 - 2018-UNP-PIURA-FACULTAD-CIENCIAS HISTORICAS SOCIALES

OTORGADO A: **ANA YESENIA RUJEL ZAPATA**

POR SU PARTICIPACIÓN EN LA CAPACITACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DOCENTE DE "PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL", REALIZADO EN EL MES DE MAYO Y JUNIO CON UN TOTAL DE 360 HORAS PEDAGÓGICAS LOGRANDO EN EL DOCENTE OBJETIVOS Y METAS DE SUPERACIÓN.

TEMÁTICAS:

- *COMPONENTES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA
- *COMPONENTE DE GESTIÓN PEDAGÓGICA
- *COMPONENTE DE CONVIVENCIA.
- *COMPONENTE DE SERVICIO EDUCATIVO



COMPONENTES DE ADMINISTRATIVA	COMPONENTE DE GESTIÓN PEDAGÓGICA	COMPONENTE DE CONVIVENCIA	COMPONENTE DE SERVICIO EDUCATIVO
18	19	17	18

*SISTEMA INTEGRAL DE GESTIÓN DE RIESGOS ESCOLARES.



DR. CÉSAR AUGUSTO REYES PEÑA
RECTOR



GOBIERNO REGIONAL PIURA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PIURA
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL PIURA
DR. EDUARDO R. SANCHEZ TEJADA
DIRECTOR

GOBIERNO REGIONAL PIURA
AREA DE DESARROLLO SOCIAL Y EDUCACIÓN DE PIURA

REGISTRO

FECHA: 16 JUN. 2018

DURACIÓN: 2 MESES

REGISTRO: 327



CÓDIGO -UNP-2018
N-0207



CERTIFICADO

RESOLUCIÓN N.036 - 2018-UNP-PIURA-FACULTAD-CIENCIAS HISTORICAS SOCIALES

OTORGADO A: **ANA YESENIA RUJEL ZAPATA**

POR SU PARTICIPACIÓN EN LA CAPACITACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DOCENTE DE "IMPLEMENTACIÓN CURRICULAR" REALIZADO EN EL MES DE MARZO Y ABRIL CON UN TOTAL DE 260 HORAS PEDAGÓGICAS LOGRANDO EN EL DOCENTE OBJETIVOS Y METAS DE SUPERACIÓN.

TEMÁTICAS:

LA IMPLEMENTACIÓN CURRICULAR

PRECISIONES SOBRE LA UNIDAD DIDÁCTICO

OBSERVACIÓN DE LA SECCIÓN DE

APRENDIZAJE

DINÁMICAS Y JUEGOS DE CREACIÓN

IMPLEMENTACIÓN CURRICULAR	18		OBSERVACIÓN DE LA SECCIÓN DE APRENDIZAJE	17	DINÁMICAS Y JUEGOS DE CREACIÓN	18
PRECISIONES DE UNIDADES DIDÁCTICAS	18					



DR. CÉSAR AUGUSTO REYES PEÑA
RECTOR



DR. CARLOS SANCHEZ TEJADA
DIRECTORA

21 ABR. 2018

GOBIERNO REGIONAL PIURA
AREA DE DESARROLLO SOCIAL Y EDUCACIÓN DE PIURA

REGISTRO

FECHA: 18 MAYO 2018

DURACIÓN: 2 MESES

REGISTRO: 047





UGEL PIURA

S I M A

REGIONAL DE PIURA

SINDICATO MAGISTERIAL DE LA REGION PIURA

REGISTRO ROSSP 1343 - 2006 - 10747 - DRTPE



CERTIFICADO

OTORGADO A: RUJEL ZAPATA ANA YESENIA

Otorgado a:

Por su Participación en el Evento Pedagógico de Actualización Docente realizada del 08 al 13 Febrero presencial; y del 14 Febrero al 13 Marzo a distancia, habiendo acumulado un total de 250 horas Pedagógicas de Capacitación.



Lic. Carmen Sánchez Tejada
DIRECTORA UGEL PIURA



Lic. Miguel Puentes Rodríguez
SECRETARIO GENERAL
SIMA REGION PIURA

Piura, Abril del 2018



CERTIFICADO DE ESTUDIOS DEL DIPLOMADO

RESOLUCIÓN N°033-2018- UNP-PIURA-FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICOS SOCIALES

.CÓDIGO	4686
.NOMBRE Y APELLIDO	ANA YESENIA RUJEL ZAPATA
.CIUDAD	PIURA
.PROGRAMA	JUGANDO CON LA MATEMÁTICA
.FECHA DE MATRICULA	13 DE MAYO DEL 2017 AL 20 DE MARZO DEL 2018
.DURACIÓN DEL DIPLOMADO	DE MAYO DEL 2017 - MARZO DEL 2018
.ASESOR Y PROMOTOR	CAP-PERÚ- LIC. GUILLERMO VERA ALCANTARA
.NOTA PROMOVIDA	19
.DERECHO FINAL	94 PTOS.



MODULO DEL PROGRAMA

- 1.-JUGANDO CON LA MATEMATICA
 - 2.-TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS
 - 3.-CREACIÓN DE MATERIAL DIDACTICO
 - 4.-COMO RESOLVER PROBLEMAS Y DAR SOLUCIÓN
 - 5.-TÉCNICAS DE APRENDIZAJE
- DURACIÓN APROXIMADO DEL PERIODO DE ESTUDIOS -3200 HORAS PEDAGÓGICAS EN 10 MESES.



La información que se cosigna en la presente certificación del DIPLOMADO JUGANDO CON LA MATEMÁTICA DE 3200 HORAS PEDAGÓGICAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE PIURA CON RESOLUCIÓN UNIVERSITARIO RESOLUCIÓN RECTORAL N°033-2018-UNP.



SUPERVISADO POR GOBIERNO REGIONAL DE MAYO DEL 2017 - MARZO DEL 2018.



DR. CÉSAR AUGUSTO REYES PEÑA
RECTOR

20 MAR 2018



GOBIERNO REGIONAL PIURA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PIURA
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL PIURA
Dña. CARMEN R. SÁNCHEZ TEJADA
DIRECTORA



REPÚBLICA DEL PERÚ
A NOMBRE DE LA NACIÓN

RESOLUCIÓN N.033 -2018-UNP-PIURA-FACULTAD CIENCIAS HISTORICAS SOCIALES
EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE PIURA:

POR CUÁNTO:

El Rector de la Universidad Nacional de Piura por Aprobación del Consejo de la FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICAS SOCIALES, en Sesión de Fecha 13 de Mayo del 2017 al 20 de Marzo del 2018 que a conferido EL DIPLOMADO EN JUGANDO CON LA MATEMÁTICA 3200 HORAS PEDAGÓGICAS.

A DOÑA : ANA YESENIA RUJEL ZAPATA

Por lo tanto: expido la presente DIPLOMA para que se reconozca como tal dado y firmado en Piura 20 de Marzo del 2018



Augusto Reyes Peña
DR. CÉSAR AUGUSTO REYES PEÑA
RECTOR



CÓDIGO 0674686
REGISTRO

MES	JUGANDO CON LA MATEMÁTICA	TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS	TECNICAS DE APRENDIZAJE	PROBLEMAS DE APRENDIZAJE COMO DAR SOLUCIÓN
13 DE MAY 2017, JUN, JUL, AGOST, SET, OCT, NOV, DIC 2017	18	19	17	18
- ENER-2018, FEB-2018-MARZO-2018	19	19	17	19

20 MAR 2018

CERTIFICACIÓN

EL QUE SUSCRIBE, RECTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE PIURA CERTIFICA: QUE EL DIPLOMADO DE JUGANDO A LA MATEMÁTICA REALIZADO EL 13 DE MAYO 2017 AL 20 DE MARZO DEL 2018, DIRIGIDO A LOS PARTICIPANTES ES ORIGINAL LA CUAL DOY FE.



UNIVERSIDAD NACIONAL
PIURA
RECTOR DR. CÉSAR AUGUSTO REYES PEÑA



RECTOR

GOBIERNO REGIONAL PIURA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PIURA
UNIDAD DE DESARROLLO EDUCATIVO LOCAL PIURA
M. CARMEN R. SANCHEZ TEJAN
DIRECCIÓN



CERTIFICADO DE ESTUDIOS DEL DIPLOMADO

RESOLUCIÓN N°037-2018- UNP-PIURA-FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICOS SOCIALES

.CÓDIGO	4675
.NOMBRE Y APELLIDO	ANA YESENIA RUJEL ZAPATA
.CIUDAD	PIURA
.PROGRAMA	COMPRESIÓN LECTORA
.FECHA DE MATRICULA	13 DE MAYO DEL 2016 AL 16 DE MARZO DEL 2018
.DURACIÓN DEL DIPLOMADO	DE MAYO DEL 2016 A MARZO DEL 2018
.ASESOR Y PROMOTOR	CAP-PERÚ- LIC. EDUARDO SAMBRANO SIMBALA
.NOTA PROMOVIDA	19
.DERECHO FINAL	94 PTOS.



MODULO DEL PROGRAMA

- 1.-COMPRESIÓN LECTORA
- 2.-TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS
- 3.-CREACIÓN DE MATERIAL DE LECTURA
- 4.-ENSEÑANZA DE LA LECTURA

DURACIÓN APROXIMADO DEL PERIODO DE ESTUDIOS -3200 HORAS PEDAGÓGICAS EN 13 MESES.



La información que se cosigna en la presente certificación del DIPLOMADO COMPRESIÓN LECTORA DE 3200 HORAS PEDAGÓGICAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE PIURA CON RESOLUCIÓN UNIVERSITARIO RESOLUCIÓN N°037-2018-UNP



SUPERVISADO POR GOBIERNO REGIONAL DE MAYO DEL 2016 A MARZO DEL 2018.



DR. CÉSAR AUGUSTO REYES PEÑA
RECTOR

16 MAR. 2018



GOBIERNO REGIONAL PIURA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PIURA
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL PIURA
MELCARMEN R. SANCHEZ TRUJANO
DIRECTORA



REPÚBLICA DEL PERÚ
A NOMBRE DE LA NACIÓN

RESOLUCIÓN N.037-2018-UNP-PIURA-FACULTAD CIENCIAS HISTORICAS SOCIALES

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE PIURA:

POR CUANTO:

El Rector de la Universidad Nacional de Piura por Aprobación del Consejo de la FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICAS SOCIALES, en Sesión de Fecha 13 de Mayo del 2017 al 16 de Marzo del 2018 que a conferido EL DIPLOMADO DE COMPRENSIÓN LECTORA 3200 HORAS PEDAGÓGICAS.

A DOÑA : ANA YESENIA RUJEL ZAPATA

Por lo tanto: expido la presente DIPLOMA para que se reconozca como tal dado y firmado en Piura 16 de Marzo del 2018



Augusto Reyes Peña
RECTOR DR. CÉSAR AUGUSTO REYES PEÑA
RECTOR

CÓDIGO 0674675
REGISTRO



MES	COMPRENSIÓN LECTORA	TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS	CREAION DE MATERIAL DE LECTURA	COMO MOTIVAR A LA LECTURA Y COMO REOLVER POBLEMAS DE LECTURA
13 DE MAY 2017, JUN, JUL, AGOST. SET, OCT, NOV, DIC 2017.	18	19	17	18
ENER-2018, FEB-2018-MARZO- 2018	19	19	17	19

16 MAK 2018

CERTIFICACIÓN

EL QUE SUSCRIBE, RECTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE PIURA
CERTIFICA: QUE EL DIPLOMADO DE COMPRENSIÓN LECTORA REALIZADO EL
13 DE MAYO 2017 AL 16 DE MARZO DEL 2018, DIRIGIDO A LOS PARTICIPANTES
ES ORIGINAL LA CUAL DOY FE.



[Signature]
DR. CESAR AUGUSTO REYES PEÑA
RECTOR



[Signature]
DIRECTORA
M. CAROLINA SANCHEZ TEJADA
UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA LOCAL PIURA
GOBIERNO REGIONAL PIURA



Nº CV0282736

CONSTANCIA

La Dirección de Educación Inicial hace constar que

ANA YESENIA RUJEL ZAPATA

Participó en el 1.º Congreso Internacional de Educación Inicial

**JUGANDO
SÍ SE APRENDE**

Desarrollado el 17,18 y 19 de mayo de 2017.



Patricia González Simon
Directora de Educación Inicial
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

ESTE DOCUMENTO ES UNA COPIA DEL ORIGINAL QUE SE ENCUENTRA EN EL ARCHIVO DE LA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL. PARA MÁS INFORMACIÓN VISITE EL SITIO WEB: <http://www.gob.pe/mde>



PERÚ

Ministerio
de Educación

UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA
LOCAL DE TAMBOGRANDE



"AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN DEL MAR DE GRAU."

CERTIFICADO

Otorgado a: **Rujel Zapata, Ana yesenia**

Por haber participado en el **CURSO DE ACTUALIZACIÓN DOCENTE : "SOPORTE PEDAGÓGICO EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS POLIDOCENTES Y MULTIGRADO PARA EL LOGRO DE APRENDIZAJES DE ESTUDIANTES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR "**, organizado por la UGEL TAMBOGRANDE ; desde el 16 de enero hasta el 05 de marzo del 2016 con un total de **250** horas académicas.

Piura, 10 de marzo del 2016.



Lic. José Antonio Hidalgo Paredes
DIRECTOR DE UGEL TAMBOGRANDE

 <p>TEMARIO DESARROLLADO EN EL CURSO DE ACTUALIZACIÓN DOCENTE: "SOPORTE PEDAGÓGICO EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS POLIDOCENTES Y MULTIGRADES PARA EL LOGRO DE APRENDIZAJES DE ESTUDIANTES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR."</p> <p>EL PRESENTE CERTIFICADO</p> <p>Consta en el Libro N° <u>01</u> Folios N° <u>09</u></p> <p>TEMARIO DESARROLLADO 147-2016</p>	
<p>CERTIFICADO N°</p>	<p>TEMARIO DESARROLLADO</p>
<p>COMPETENCIAS DEL MARCO DEL BUEN DESEMPEÑO DOCENTE</p> <p>COMPETENCIA 2 Planifica la enseñanza de forma colegiada garantizando la coherencia entre los aprendizajes que quiere lograr en sus estudiantes, el proceso pedagógico, el uso de recursos disponibles y la evaluación, en una programación curricular en permanente revisión.</p> <p>COMPETENCIA 3 Crea un clima propicio para el aprendizaje, la convivencia democrática y la vivencia de la diversidad en todas sus expresiones, con miras a formar ciudadanos críticos e interculturales.</p> <p>COMPETENCIA 4 Conduce el proceso de enseñanza con dominio de los contenidos disciplinares y el uso de estrategias y recursos pertinentes para que todos los estudiantes aprendan de manera reflexiva y crítica todo lo que concierne a la solución de problemas relacionado con sus experiencias, intereses y contextos culturales.</p> <p>COMPETENCIA 5 Evalúa permanentemente el aprendizaje de acuerdo con los objetivos institucionales previstos, para tomar decisiones y retroalimentar a sus estudiantes y a la comunidad educativa, teniendo en cuenta las diferencias individuales y los diversos contextos culturales.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planificación del PROCESO DE ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO en el marco del enfoque, metodología, desempeños priorizados del Marco del Buen Desempeño Docente para el docente acompañado y protocolos del programa que desarrolla y del nivel educativo correspondiente. 2. Comprensión crítica de la Práctica pedagógica del nivel primario en las categorías polidocente y multigrado, considerando los procesos de enseñanza, aprendizaje, desarrollo infantil/adolescente y el marco sociocultural para optimizar los logros de aprendizaje de las y los estudiantes. 3. ASISTENCIA TÉCNICA a los y las directores/as en su rol de GESTIÓN PEDAGÓGICA INTERCULTURAL centrada en los aprendizajes propios del nivel educativo correspondiente. 4. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES de los estudiantes para identificar el desarrollo de sus competencias. 5. Monitoreo periódico de los indicadores del proceso de acompañamiento (metas, etapas, estrategias de acompañamiento) para identificar los progresos de los docentes y los estudiantes. 6. Evaluación de los PROCESOS Y RESULTADOS DEL ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO en base a evidencias de progresos y logros de aprendizaje de los estudiantes así como el desempeño de los docentes, con fines de mejoramiento de la intervención.