



UNIVERSIDAD
DE PIURA

REPOSITORIO INSTITUCIONAL
PIRHUA

PORTAFOLIO ELECTRÓNICO DOCENTE COMO APLICACIÓN TIC Y SU RELACIÓN CON LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

Jaime Sánchez-Ortega

México, marzo de 2014

FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES

Programa Académico de Administración de Empresas

Sánchez, J. (2014). Portafolio electrónico docente como aplicación TIC y su relación con los estilos de aprendizaje. *Revista Electrónica de Socioeconómica Estadística e Informática – RESEI*, 2(4), 19-32.



Esta obra está bajo una [licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 2.5 Perú](#)

[Repositorio institucional PIRHUA – Universidad de Piura](#)

PORTAFOLIO ELECTRÓNICO DOCENTE COMO APLICACIÓN TIC Y SU RELACIÓN CON LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE.

E TEACHING PORTFOLIO (ITC) AND ITS RELATIONSHIP WITH LEARNING STYLES

Resumen

La Universidad Inca Garcilaso de la Vega es una Universidad Particular a través de la Facultad de Educación viene ejecutando en la Maestría Informática Aplicada a la educación la propuesta del portafolio electrónico entre sus alumnos y plana docente apoyados por la TIC. Se propuso en esta investigación tres fases la primera en identificar los estilos de aprendizaje de los alumnos de la Maestría en Informática Aplicada a la Educación. La segunda fase aplicar y analizar los estilos de aprendizaje de los docentes de formación en sus centros laboral y la tercera fase en aplicar e implementar el portafolio electrónico en los docentes de formación de la Maestría en Informática Aplicada a la Educación. Al final se muestran los resultados obtenidos, las conclusiones y las fuentes documentales.

Palabras claves: TIC, portafolio electrónico, aprendizaje colaborativo, e-learning, CHAEA.

Abstrac

The University Inca Garcilaso de la Vega is a Private University through the Faculty of Education has been running on Applied Computing education Master's proposal electronic portfolio among its students and faculty flat supported by ITC. It has proposed in this research three phases the first to identify the learning styles of students in the Master of Information Technology Applied to Education. The second phase implement and analyze the learning styles of teachers training in its labor centers and the third stage to apply and implement the electronic portfolio in training teachers of the Masters in Information Technology Applied to Education. At the end the results, conclusions and documentary sources is.

Keywords: ICT, electronic portfolio , collaborative learning, e -learning, CHAEA .



1. Introducción

Nuestra sociedad emergente de información, impulsada por un vertiginoso avance científico en un marco socioeconómico neoliberal- globalizador y sustentada por el uso generalizado de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), conlleva cambios que alcanzan todos los ámbitos de la actividad humana.

Sus efectos se manifiestan de manera muy especial en las actividades laborales y en el mundo educativo, donde todo debe ser revisado: desde la razón de ser de la escuela y demás instituciones educativas, hasta la formación básica que precisamos las personas, la forma de enseñar y de aprender, las infraestructuras y los medios que utilizamos para ello, la estructura organizativa de los centros y su cultura. Desde una perspectiva de educación intercultural, la incorporación de las TIC a través de los portafolios electrónicos en la educación puede significar la comprensión de la interdependencia, reciprocidad y respeto a la diferencia de culturas, siempre que se ejercite una educación para la comprensión y de actitud abierta ante la diversidad. En este sentido, se trata de la utilización de las TIC a través del portafolio electrónico desde una perspectiva enriquecedora, permita mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, y que ayude a lograr los objetivos previstos dentro del sistema educativo.

Nuestros alumnos nacen en una cultura en la que todo es reciclable, y como profesores debemos saber integrarnos en el mundo de nuestros alumnos. Sin embargo, todos debemos ser conscientes de que la introducción de las TIC a través del portafolio electrónico no significa aprendizaje sin esfuerzo.

Esta investigación que presento se orienta a las TIC y a la aplicación del portafolio electrónico como una propuesta constructorista que permita el desarrollo y valoración del conocimiento, para la adquisición de habilidades de enseñanza, de comprensión, reflexión, así como para la preparación profesional y vocacional.

La presente propuesta sea desarrollado en la Universidad Inca Garcilaso de la Vega, a través de la aplicación del portafolio electrónico como un medio eficaz para la enseñanza - aprendizaje con alumnos del pregrado de la Facultad de Educación durante los periodos 2005 al 2007. Con los alumnos del postgrado en la Maestría en Informática Aplicada a la Educación del 2008 al 2010.

Por ello trataremos de analizar los siguientes temas relacionados a la aplicación de los estilos de aprendizajes orientados al modelo del portafolio electrónico y sus impactos de las TIC. En la enseñanza - aprendizaje en la formación docente y la puesta en marcha de algunas escuelas públicas del sector 3 de Lima Metropolitana.

2. Que tipos de Taxonomías y Teorías están relacionadas los estilos de aprender.

El constructo estilos de aprendizaje se relaciona con las bases psicológicas y fisiológicas referentes a la individualidad. Existen dos tendencias sobre los estilos de aprendizaje. Por un lado, hay autores que se centran de forma prioritaria en los aspectos cognitivos del individuo y otros en los aspectos pedagógicos.

Kolb (1984) incluye el concepto de estilos de aprendizaje dentro de su modelo de aprendizaje por la experiencia y lo describe como “algunas capacidades de aprender que se destacan por encima de otras como resultado del aparato hereditario, de las experiencias vitales propias y de las exigencia del medio ambiente actual”.

Esta propuesta de los estilos de aprendizaje se fundamenta en diversas teorías del aprendizaje, investigaciones de la Dra. Catalina Alonso y Peter Honey, autores del CHAEA. UNED – España. Otras aportaciones científicas como del Dr. Baldomero Lagos Universidad de UTAH. En los Estilos de Aprendizaje y actividades Polifásicas: Modelo EAAP. III Congreso Internacional de Estilos de Aprendizaje, celebrado en Cáceres – España, investigaciones del Dr. José Luís García Cué en los estilos de aprendizaje y las tecnologías de la información y la comunicación en la formación del profesorado. UNED - España. Las investigaciones del Dr. Ramón Gonzalo a través de su propuesta del desarrollo del pensamiento lúdico. UNED – España. Dr. Nilbaldo Gatica, a través de Red Enlaces, por la Universidad de Concepción – Chile; y las propuestas del Ministerio de Educación del Perú.

2.1. Aspectos Cognitivos

Cuando se habla de estilos de aprendizaje se toma en cuenta los rasgos cognitivos. Kagan (1963) investigó durante años el factor conceptualización y categorización. Los sujetos demuestran consistencia en cómo forman y utilizan los conceptos, interpretan la información, resuelven problemas. Hay quienes prefieren un enfoque relacional-contextual y otros un enfoque analítico-descriptivo. Generalmente el relacional se asocia con los niños y el analítico con los adultos.

2. 2. Aspectos Pedagógicos

Por otro lado, hay autores que se centran en el proceso de aprendizaje y se apoyan en los aspectos pedagógicos. Por ello se prefiere hablar de estilos de aprendizaje.

Según Riding (2002) “el estilo de aprendizaje se conforma con la suma del estilo cognitivo y las estrategias de aprendizaje”. El estilo cognitivo está muy unido a la fisiología y no varía a lo largo de la vida refleja un aspecto fundamental de la persona. Tiene una base física y controla el modo en el que el individuo responde ideas o acontecimientos que experimenta. El estilo está compuesto por tres elementos: Un componente afectivo “el sentimiento”; un componente cognitivo “el conocer”; un componente de comportamiento “el hacer”.



Bloom (1976) distinguía las diferencias individuales del discente y las diferencias individuales en los procesos de aprendizaje. El estilo personal de aprendizaje describe el camino que una persona recorre habitualmente para responder una tarea de aprendizaje, a lo expuesto se suma el estilo cognitivo, que refleja el modo con el que el individuo piensa y la estrategia de aprendizaje que refleja el proceso utilizado para responder a las demandas de la actividad de aprendizaje.

Una definición clara y ajustada es la que propone Keefe (1988) “los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje”.

Otras definiciones significativas que ayudan a la comprensión holística del concepto Estilo de aprendizaje son las de Dunn, Dunn y Price (1979), Hunt (1979), Schmeck (1982), Kolb (1984), Gregorc (1979), Claxton y Ralston (1978), Butler (1982), Smith (1988).

Para R. Dunn, K. Dunn y G. Price (1979) “estilo de aprendizaje es: la manera por la que 18 elementos diferentes (más adelante aumentaron a 21, que proceden de 4 estímulos básicos, afectan a la habilidad de una persona para absorber y retener.

Se deben detectar cuáles de estos elementos favorece el aprendizaje del alumno, nos ayudará a configurar su propio Estilo de Aprendizaje. La simple enumeración de estas 21 variables clarifica la importancia de los Estilos de Aprendizaje. En cada uno de los cinco bloques de estímulos descritos por los Dunn, aparece una posible repercusión favorable o desfavorable al aprendizaje, que dependerá del Estilo de Aprendizaje del alumno.

Kolb (1984) presenta su modelo de aprendizaje por la experiencia para afirmar que los estilos de aprendizajes se desarrollan como consecuencia, de factores hereditarios experiencias previas y exigencias del medio actual. Incluye el concepto de estilos de aprendizaje dentro de su modelo de aprendizaje por la experiencia y lo describe como “algunas capacidades de aprender que se destacan por encima de otras como resultado del aparato hereditario, de las experiencias vitales propias y de las exigencia del medio ambiente actual”.

Este tipo de cuestionario se inscribe dentro de los enfoques de aprendizaje y acepta propedéuticamente una división cuatripartita del aprendizaje en línea con KOLB, JUCH, HONEY y MUMFORD.

3. Marco Teórico de los Portafolios Electrónicos

Muchas razones existen tanto teóricas como prácticas que recomienda el uso del portafolio en un abanico de contextos y para distintos propósitos educativos. La importancia de la relación que debe existir entre el currículo, la evaluación, y la pedagogía. Proporciona en la evaluación una estructura y procesos para documentar y reflejar la enseñanza así como las prácticas de aprendizaje relacionadas. Shepard (2000) y Looney (2000) han establecido una simbiosis entre las políticas del currículum y la evolución que se reflejen en la práctica pedagógica.

Según Arter y Spandel (1992), viene hacer una colección de trabajos del estudiante que nos cuenta la historia de sus esfuerzos y logros en un área determinada. Esta colección debe incluir la participación del estudiante en la selección del contenido del portafolio, las guías para la selección, los criterios para juzgar méritos y la prueba de su autoreflexión.

Según David Kolb(1994) Existen tres formas de aprender en el adulto: A través de la experiencia, por la Herencia y su entorno. Esta definición reconoce la reflexión del estudiante, docente empleado o especialista sobre los procesos de aprendizaje necesarios durante su centro laboral

El uso de los portafolios electrónicos es un proceso educativo personal, que debe evaluarse de manera continua. Este método tiene como finalidad conseguir el aprendizaje del alumno a través de la reflexión entre la identificación del problema, los impactos sociales – éticos y relacionar el área de impacto, permitiendo desarrollar un ensayo, que permita que el alumno discuta los impactos de las tecnologías de la información y su entorno.

3.1. Aplicación de los Portafolios Electrónico

3.1.1 El Portafolio como apoyo para la Enseñanza y el Aprendizaje

En la educación superior inglesa (Higher Education, HE), Burke y Rainbrow(1998) han descrito el uso de los portafolios para documentar el desarrollo de habilidades claves. Han descubierto que pueden apoyar a los estudiantes a mejorar el propio lenguaje y el rendimiento.

Burke Rainbow (1998) Dan importancia al trabajo a través de una series de pruebas de gran calidad con el fin de mejorar sus nuevas competencias y registrar en el portafolio del estudiante. En este caso presento el desarrollo de trabajos basados en noticias electrónicas orientadas a Tecnologías de la Información, en donde los estudiantes desarrollan un ensayo electrónico en donde los alumnos definen el esquema que contiene el concepto o definición del tema a investigar, enlazar el problema social o ético y relacionarlo con una



determinada Área de impacto en Educación, empresa, Gobiernos, Salud, Medio Ambiente y Ocio.

El alumno debe definir el concepto de manera formal, a través de fuentes electrónicas y se recomienda entre dos a cuatro autores. Se relaciona en el siguiente párrafo el concepto TI y los problemas sociales – éticos y el área de impacto seleccionada de acuerdo al argumento y al problema planteado durante el desarrollo del ensayo.

Esta propuesta sugiere utilizar herramientas de Office un procesador de texto y herramientas de presentación, se busca que el alumno desarrolle una PodCast a través de la edición de un audio en formato MP3 o una WebCast aplicando cualquier editor de video, busca que el alumno prefiera utilizar software libre.

A través de un entorno virtual se publica el producto que permita evidenciar la experiencia. Este proceso termina a través de una ficha de autoevaluación que el docente proporciona a sus alumnos. Estos resultados son actualizados en el portafolio personal del alumno.



Figura 1: Modelo de propuesta de portafolio orientado al desarrollo de habilidades en el uso de las TIC

Por otro lado en el caso del docente durante o al término de su asignatura, publica los resultados de las encuestas y elabora un informe, permitiendo refinar y desarrollar nuevas mejoras continuas personal.

Es recomendable iniciar esta experiencia identificando los estilos de aprendizaje, aplicando como pretest el Instrumento de la Dra. Catalina Alonso y Peter Honey denominado CHAEA a los alumnos y docente de la asignatura. Se desarrolla la experiencia a través de la metodología propuesta, por medio de la ficha de autoevaluación docente o encuestas de los alumnos. Finalmente se desarrolla un posttest del CHAEA, concluye con el análisis de los resultados de ambas pruebas.

3.1.2 El Uso del Portafolio en el Desarrollo Profesional

El portafolio para fines de desarrollo profesional en el contextos de enseñanza – aprendizaje incluye recursos web, materiales, y ejemplos de trabajos que sirven como rutas para el examen crítico de las prácticas de enseñanza y aprendizaje, Se busca que los profesores reflexionen y valoren sus propias prácticas de enseñanza y que sean capaces de buscar mejoras continuas personal y profesional.



Figura 2: Web docente relacionado al Modelo de un Portafolio electrónico Profesional

Shulman(1998) señala que la revisión del portafolio entre compañeros es una actividad necesaria para lograr el desarrollo profesional.



Figura 3: Taxonomía de un Portafolio electrónico Profesional

Davis y Honan(1998) colaboran con equipos de trabajos durante el desarrollo del portafolio, con el fin de lograr un apoyo mutuo entre tutores y compañeros, dando feedback, interactuando de manera activa y ofreciendo distintas perspectivas. Concluyen



que las conversaciones basadas en el portafolio ayudan a fomentar la reflexión sobre la docencia y además capacitan a los profesores en formación que aprendan a expresar mejor sus ideas en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Una práctica efectiva que propongo es a través de las redes sociales 2.0 orientado a entornos diseñados especialmente para fomentar el desarrollo profesional como el entorno XING, E-conozco, entre otros. Recomendamos contar con un entorno virtual o aula virtual a través del Claroline –elearning, Moodle, Dookeos, entre otros. Se recomienda contar con un medio electrónico de comunicación videoconferencia como es el caso del DIMDIM o medio telefónico Skype.

4. El Proyecto de Investigación.

4.1 Problema

Las instituciones tienen el deber de apoyar a sus docentes en un plan de desarrollo de las Tecnología de información y la propuesta de nuevas líneas de investigación que permita nuevas oportunidades para su desarrollo personal y profesional cuyos resultados constituyan una fuente útil para afirmar “la cultura del aprendizaje”.

En este contexto surge la necesidad de conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes de las diversas instituciones involucradas en esta investigación, planteando como problema:

¿Cuál es el estilo de aprendizaje predominante en los estudiantes del primer ciclo 2010-2 de la Maestría en Informática Aplicada?

¿Cuál es el estilo de aprendizaje predominante en los estudiantes de los colegios representados por los docentes en formación?

4.2 Objetivos

- Identificar los estilos de aprendizaje de los alumnos de la Maestría en Informática Aplicada a la Educación.
- Aplicar y analizar los estilos de aprendizaje de los docentes de formación.
- Aplicar el portafolio electrónico en los docentes de formación de la Maestría en Informática Aplicada a la Educación.

4.3 Metodología

La investigación que se propone es con estudiantes del primer año de la Maestría en Informática Aplicada a la Educación. Denominados profesores en formación, sea desarrollado un estudio transversal con todos los sujetos de la muestra (profesorado responsable de una asignatura, y alumnado). Posteriormente se llevará a cabo un estudio longitudinal para el seguimiento de los proyectos de integración de las TIC a través del portafolio electrónico en los centros Educativos seleccionados.

La metodología, en función de los objetivos formulados y el tipo de estudio planteado, es de tipo descriptivo y de relación, combinando técnicas cuantitativas y cualitativas. Se

utiliza el método de ficha de autoevaluación docente, que finalmente será enviado al docente responsable.

Tipo de Investigación.

La presente investigación corresponde al nivel descriptivo en el que se ha aplicado el Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA) para detectar los Estilos de Aprendizaje de los estudiantes de la maestría en informática Aplicada a la Educación de la Universidad Inca Garcilaso de la Vega. Así como también de alumnos y docentes de algunas Escuelas ubicadas en la UGEL 03 de Lima Metropolitana.

4.4 Población - Muestra

La población estuvo constituida por 43 estudiantes de Maestría en los semestres 2010 -1 y 2010- 2, denominados docentes de formación. Estos a su vez dictaban clases en diversas escuelas en donde seleccionamos un total de 14 Escuelas Públicas del sector 3 con un total de 1,383 alumnos y un colegio particular perteneciente al Bachillerato Internacional con un total de 166 alumnos del nivel del Programa de Años Intermedios (MYP)

5. Resultados

Sea propuesto analizar los resultados en tres fases, la primera mostrar los resultados de los alumnos de la Maestría en informática Aplicada a la Educación, de los semestres 2010 -1 y 2010-2. Se ha elegido a los alumnos de primer año para conformar la muestra de estudio porque generalmente presentan mayores dificultades para adaptarse al postgrado. Los docentes de formación han identificado sus estilos de aprendizaje y se analizaron los resultados de la fichas de autoevaluación docente relacionado al portafolio electrónico como propuesta de enseñanza – aprendizaje. En la Segunda fase se analizaran los estilos de aprendizaje de aquellas escuelas en donde los docentes de formación dictan o imparten cursos. Finalmente en la tercera fase se analizarán los resultados de un colegio privado.

5.1 Fase 1: Identificar los estilos de aprendizaje en alumnos de maestría

El resultado desarrollado durante el presente semestre nos da como resultado la tabla 1 donde la media total de los profesores de formación de la maestría en informática Aplicada a la Educación. Que predomina los estilos Teóricos con 14.40 % y Reflexivo con 14.79%, mientras el estilo más bajo es el activo con 10.98%, de una muestra de 43 docentes encuestados, que comprende al programa 2010-1 y 2010 -2.

Tabla 1. Resultados del CHAEA de los docentes de formación semestres 2 010-1 y 2010-2

N°	PARTICIPANTE	Activo	Reflexivo	Teórico	Pragmático
26	Docentes de formación MAE - 2010-1	10.77	14.77	14.38	14.19
N°	PARTICIPANTE	Activo	Reflexivo	Teórico	Pragmático



17	Docentes de formación MAE - 2010-2	11.20	14.81	14.42	14.23
N°	Total de Docentes de Formación	Activo	Reflexivo	Teórico	Pragmático
43	Maestría en Informática Aplicada	10.98	14.79	14.40	14.21

Fuente: propia investigación

5.2 Fase II: Aplicar y analizar los estilos de aprendizajes en los docentes de formación de centros laboral.

El resultado desarrollado el periodo 2010 se ha tomado 14 IE. Colegios públicos del sector perteneciente al sector 03, entre los niveles de inicial, primaria y secundaria, con un total de 48 secciones y un total de 1383 alumnos que fueron encuestados a través del CHAEA por los docentes de formación de la Maestría en la Universidad Inca Garcilaso de la Vega (tabla 2).

La media total de los alumnos encuestados predomina los estilos Reflexivo con 11,67% y el estilos pragmático con 11.41%, mientras el estilo más bajo es el estilo teórico con 10.33%.

Tabla 2. Resultados del CHAEA de los alumnos de escuelas del sector Nro. 3 del semestre 2010 1 y 2010-2

C.E	Nivel	Nro Secciones	Nro alumnos	Activo	Reflexivo	Teórico	Pragmático
I.E. JOSÉ ANTONIO ENCINAS	Secundaria	3	85	11,91	14,11	12,67	12,63
Institución Educativa de Mujeres Teresa Gonzales de Fanning	Secundaria	3	75	11,65	13,48	13,04	12,73
I.E. Parroquial María de la Providencia	Secundaria	2	65	13,00	13,00	12,00	13,00
I.E N° 3032 "VILLA ANGÉLICA	Secundaria	9	214	11,00	11,00	10,00	11,3
KinderArt	Prekinder	4	80	9,13	10,10	10,12	10,27
institución Educativa Particular "Carmen Luz	Prekinder	4	95	12,00	11,00	10,2	11,33
Sagrado Corazón De Jesús " UGEL N°03	Primaria	3	92	11,14	12,00	13,00	10,00
II.EE. "MERCEDES CABELLO DE CARBONERA	Secundaria	3	77	10,00	12,00	11,00	11,00
La Institución Educativa "Augusto Cazorla	Secundaria	3	117	11,51	14,51	13,67	11,63
La Institución educativa Parroquial "María De la Providencia	Secundaria	2	65	12,7	12,61	11,59	12,83
N° 1117 - "Andrés Avelino Aramburú" – La Victoria	Secundaria	3	85	10,00	11,00	9,00	14,00
I.E. N°32 "FE Y ALEGRÍA	Secundaria	5	190	9,5	11,18	7,00	9,04
FE Y ALEGRÍA N° 39	Secundaria	4	143	12,25	13,5	9,75	7,75
Total de Escuelas 14	Secundaria	48	1,383.00	11.19	11.67	10.33	11.41

El resultado desarrollado durante el segundo bimestre en este año nos da como resultado: La media total de los alumnos del programa del MYP. Que predomina los estilos Teóricos con 12.16% y Reflexivo con 12,02%, mientras el estilo más bajo es el pragmático 11.85%, de una muestra de 166 alumnos encuestados, que comprende el nivel de primaria y secundaria desde el 6to grado de primaria al 3ro de secundaria, correspondiente al grupo MYP. De esto se deduce que:

El Programa de Años Intermedios presento un número total de 166 encuestados, cuyas edades comprenden de 11 a 14 años, de ambos géneros. Los alumnos del MYP preponderan los estilos Reflexivos y Teóricos. Actualmente se ha iniciado en Casuarinas Collage un seguimiento bimestral de los alumnos a través del entorno virtual e-learning, para determinar los estilos de enseñar por parte de los docentes del área tecnológica que han iniciado acciones que permitan mejorar la calidad de enseñanza y de enfocar nuevas metodologías y estrategias de enseñanza de las TIC (Alonso, 1999).

También los profesores necesitan de una alfabetización digital que les permita explotar estas nuevas herramientas tecnológicas en donde se aplique el portafolio electrónico como un medio de comunicación eficaz entre docentes y alumnos, permitiendo un Feedback entre pares y que permita fomentar mejoras continuas entre nuestras alumnos e ir registrando o almacenando bitácoras del portafolio de nuestros alumno y el personal docente que nos permita analizar a través de las encuestas las reflexiones pertinentes en lograr mejores resultados en bienestar de nuestros alumnos.

5.3 Fase III: aplicar e implementar el portafolio electrónico en docentes de formación.

Se ha utilizado el programa SPSS v.17 para el desarrollo de los análisis de datos, de acuerdo a los resultados de la ficha de autoevaluación docente relacionado al portafolio electrónico de los docentes de formación de la maestría en Informática Aplicada a la Educación. Se deduce que el estilo de mayor preponderancia son estilo reflexivo con un 14.81%, seguido por el estilo teórico con un 14.42% y pragmático con un 14,23%. Según Baldomero (2008) este resultado demuestra que los docentes de formación del semestre 2010-2 son estilo trifásico.

Tabla 3. Diagnóstico del CHAEA del personal docente

N°	PARTICIPANTE	Activo	Reflexivo	Teórico	Pragmático
17	Docentes de formación MAE - 2010-2	11.20	14.81	14.42	14.23

6. Discusión



En cuanto a metodologías de trabajo, las TIC a través del portafolio electrónico facilitan la aplicación de nuevas estrategias didácticas, con las que el profesor debe ir cambiando su papel paulatinamente: de transmisor de conocimientos debe pasar a facilitador o mediador del aprendizaje, con tareas específicas antes, durante y después de la instrucción. Lógicamente el papel del alumno también tendrá que cambiar: su participación activa en el aprendizaje es fundamental, con una disposición positiva de parte del docente en aplicar nuevas metodologías para fomentar el aprendizaje y que mejor la comprensión de nuestros alumnos.

Ahora el problema pedagógico no consiste en la transmisión de información por parte del docente a los alumnos, ya que éstos últimos pueden acceder directamente a ella. Formar en TIC a través del portafolio electrónico es dar un sentido crítico a nuestros contenidos, desarrollar en nuestros estudiantes facultades de observación, investigación, capacidad de análisis de textos, desafíos, estrategias de comunicación. Permitirán una mejor retroalimentación entre nuestros alumnos y docentes.

7. Conclusiones

Primera. Se determinó que los estilos de aprendizaje de los alumnos de la Maestría en Informática Aplicada a la Educación del semestre 2010 -1 son estilos trifásicos, preponderando el estilo reflexivo con un 14.81%, seguido por el estilo teórico con un 14.42% y pragmático con un 14,23.

Segunda. Los alumnos del semestre 2010-2, indican que el portafolio es funcional con un 46,2%, innovador 30,82% y es complejo con un 53,8%.

Tercera. El uso de los portafolios electrónicos requiere de una pedagogía constructivista caracterizada por: oportunidades para analizar el aprendizaje, el papel del profesor como facilitador del aprendizaje, trabajo colaborativos, discusión y diálogos entre el estudiante y profesor que permita fomentar la comprensión del alumno.

Cuarta. Debemos tomar en cuenta los estilos de aprendizaje orientado a la aplicación de las TIC a través del portafolio electrónico como un tratamiento didáctico en contribuir a la formación y desarrollo METACOGNITIVO por medio del cual se establece el entendimiento sobre cómo, cuándo, dónde y porque uno aprende.

Quinto. Todos los portafolios electrónicos contienen evidencia de aprendizaje y cuanto más relevante sea la prueba, más útil resultará valorar el nivel de logro alcanzado.

8. Referencias

Alonso, C., Gallego, D. (1999) Informática Educativa 99. Actas de las Jornadas. Madrid: UNED.

Arter, J. y Spandel, V. (1992) "Using Portfolios of Student Work in instruction and Assessment", Educational Measurement: Issues and Practice, Primavera, pp. 36-44.

Bruker, P. y Random, B. (1998) "How to Compile a Portfolio", Times Higher Educational Supplement, 30 octubre, pp. 30-1.

Boticario, J. y Gaudioso, E. (2001) "Aprender y formar en Internet". Madrid. Paraninfo.

Davis, C. y Honan, E. (1998) "Reflections on the: Use of Teams to Support the Portfolio Process", en N. Lyons(ed.), With Portfolio in Hand: Validating the New Teacher Professionalism, New York: Teachers College Press, pp. 90-102.

Dunn, R. y Griggs, S. (2000) "Practical Approaches to Using Learning Styles in Higher Education". London: Bergin & Garvin.

Gallego, D. J. (2002) "El Ordenador como Recurso Didáctico", Madrid: UNED.

Gros, B. (2000) "El ordenador invisible. Hacia la apropiación del ordenador en la enseñanza". Barcelona: Gedisa.Eduoc.

Keefe, J. (1982) "Profiling and Utilizing Learning Style". Reston, Virginia: NASSP.

Kolb, D. (1976) "Learning styles inventory": Technical manual. Boston: McBer and Company.

Looney, A. (2000) "Between Hope and Despair: Towards a New Symbiosis of Curriculum and Assessment", Portfolio Assignment for Doctor in Education Programme, London, Institute of Education, University of London.

Sánchez, J. (2006) "Nuevas Metodologías y Estrategias en el Uso de las TIC", IV Congreso Iberoamericano de Educación Científica. CONCYTEC. Universidad Inca Garcilaso de la Vega.

Sánchez, J. (2006) "Propuestas Tic para la Educación". XI Congreso Internacional de Informática Educativa, celebrado los días 29, 30 de junio y 1 de julio de 2006 – UNED. Madrid – España. Recuperado en [<http://www.uned.es/infoedu/CIE-2006/files/triptico.pdf> el 09/03/2013]

Sánchez, J. (2008) "Sistemas y Aplicación de la Web 2.0: Representación del Conocimiento". XIII Congreso Internacional de Tecnologías para la Educación y el Conocimiento: La WEB 2.0, celebrado los días 3, 4 y 5 de julio de 2008 – UNED. Madrid – España. Formato CD ROM. ISBN 84-691-4388-9. Recuperado en [<http://www.uned.es/infoedu/CIE-2008/index.htm> el 03/02/2013]

Sánchez, J. (2008) "Los Estilos de Aprendizaje Orientados a la Informática Educativa". III Congreso Internacional de Informática Educativa, Construyendo el conocimiento con la Pc en el Aula. Celebrado los días 24, 25 y 26 de octubre de 2008. Universidad San Pedro. Chimbote – Perú. Recuperado en [<http://congreso.educacionusp.com/programa.php> el 03/02/2013]



Sánchez, J. (2009) Taller de Capacitación Docente: “Instrumento Electrónico para Aprendizaje Virtual”. Universidad Inca Garcilaso de la Vega. [Acceso Web]: http://www.uigv.edu.pe/relaciones-publicas/25-05-09_educacion.php

Sánchez, J. (2009) “Implementación de la Maestría en Informática Aplicada a la Educación. Facultad de Educación”. Universidad Inca Garcilaso de la Vega. Recuperado en [http://www.uigv.edu.pe/relaciones-publicas/26-06-09_educacion.ph]

Shepard, L. (2000) “The Role of Assessment in a Learning Culture”, Ponencia presentada en la reunion anual de la American Educational Research Association, New Orleans, 26 de abril.

Shulman, L.(1992) ”Portfolios in Teacher Education: A Component of Reflective Teacher Education”, Trabajo presentado en la reunión anual de la American Educational Researh Association, San Francisco.