



UNIVERSIDAD
DE PIURA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Diseño de un proyecto de aprendizaje para el desarrollo del pensamiento creativo y pensamiento científico en los niños y niñas de Prekínder del Colegio Áleph – Chorrillos

Trabajo de Suficiencia Profesional para optar el Título de
Licenciado en Educación. Nivel Inicial

María Esther Castillo Seminario

Revisor(es):

**Dr. Marcos Augusto Zapata Esteves
Mgtr. Luis Enrique Guzmán Trelles
Mgtr. Camilo Ernesto García Gonzáles**

Piura, setiembre de 2020

Resumen

Diseño de un proyecto de aprendizaje para el desarrollo del pensamiento creativo y pensamiento científico en los niños y niñas de Prekínder del Colegio Áleph – Chorrillos
María Esther Castillo Seminario.

Revisor(es): Dr. Marcos Augusto Zapata Esteves, Mgtr. Luis Enrique Guzmán Trelles, Mgtr. Camilo Ernesto García Gonzáles.

Trabajo de Suficiencia Profesional.

Licenciado en Educación. Nivel Inicial.

Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación.

Piura, setiembre de 2020

Palabras claves: Proyectos de Aprendizaje / Pensamiento creativo / Pensamiento científico / Atención a la diversidad / Estilos de aprendizaje / Trabajos en equipo / Socioconstructivismo/ Escucha activa / Investigación / Inclusión / Resolución de problemas.

Contenido: Buscamos analizar cómo se relacionan los conceptos de pensamiento científico y pensamiento creativo en niños y niñas de 4 y 5 años de Pre Kinder del colegio Áleph con un corte cualitativo y con la metodología de investigación acción, apoyándome en el paradigma socioconstructivista de la educación. Los niños y niñas estudiaron el concepto de transformación a partir de la exploración de la granada, una fruta que por sus cualidades, despierta múltiples canales sensoriales en los niños, y enriquece su observación. ¿el desafío? Indagar en cómo ambos tipos de pensamiento están estrechamente relacionados y ocurren simultáneamente en la subjetividad de cada niño. En ese sentido, los niños y niñas utilizan su creatividad para entender la realidad que están estudiando, generar hipótesis y teorías acerca de la granada.

Conclusiones: A medida que el niño avanza en su experimentación y contacto con el objeto de estudio, estas teorías se van complejizando en el tiempo. Asimismo, cuando los niños interactúan con sus pares, se enfrentan a diferentes perspectivas y propuestas de solución a los problemas, que dan a su vez, lugar a la reflexión, el crecimiento y complejizar de la teoría inicial. En este sentido, desde el enfoque socioconstructivista, lo importante no es llegar a una verdad específica, sino el proceso por el cual se llegó a la comprensión de los contenidos estudiados los cuales responden a la individualidad de cada uno de los niños.

Fecha de elaboración del resumen: 08 de agosto de 2020

Abstract

Diseño de un proyecto de aprendizaje para el desarrollo del pensamiento creativo y pensamiento científico en los niños y niñas de Prekínder del Colegio Áleph – Chorrillos María Esther Castillo Seminario.

Revisor(es): Dr. Marcos Augusto Zapata Esteves, Mgtr. Luis Enrique Guzmán Trelles, Mgtr. Camilo Ernesto García Gonzáles.

Trabajo de Suficiencia Profesional.

Licenciado en Educación. Nivel Inicial.

Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación.

Piura, setiembre de 2020

Keywords: Learning Projects / Attention to diversity / Learning styles / Teamwork / Socio-constructivism/ Active listening/ Active learning / Research/ Empathy/Problem-solving/ Creative thinking/ Scientific thinking..

Content: We seek to analyze how the concepts of scientific and creative thinking are related. Our subject is children of 4 and 5 years old who study Pre Kinder at Áleph School. Ours is a qualitative perspective and through the action research methodology, supported by the socioconstructivist paradigm of education. Children went through the concept of transformation through the exploration of the pomegranate, a fruit that, due to its qualities, awakens multiple sensory channels in children, and promotes observation.

The challenge: Investigate how both types of thinking are closely related and occur simultaneously in the subjectivity of each child. In this sense, children use their creativity to understand the reality they are observing, They also, generate hypotheses and theories about the pomegranate.

Conclusions: As the child progresses in his experimentation and contact with the object of study, these theories become more complex over the time. Likewise, when children interact with their peers, they encounter different perspectives and ways of solving problems, which in turn promote reflection on the growth and complexity of the initial theory. In this sense, from the socio-constructivist approach, the important aspect is not to arrive at a specific truth, but rather focus on the process by which understanding of the contents studied is reached.

Summary date: August 8th, 2020