



UNIVERSIDAD
DE PIURA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

El reciclaje como recurso pedagógico para desarrollar la conciencia ambiental en los niños de 5 años

Trabajo de Suficiencia Profesional para optar el Título de
Licenciado en Educación. Nivel Inicial

Amanda Camila López Paz

Revisor(es):

**Dr. Marcos Augusto Zapata Esteves
Mgtr. Luis Enrique Guzmán Trelles
Mgtr. Camilo Ernesto García Gonzáles**

Piura, febrero de 2024

Declaración Jurada de Originalidad del Trabajo Final

Yo, Amanda Camila Lopez Paz , egresado del Programa Académico de Nivel Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Piura, identificado(a) con DNI N° 72464740.

Declaro bajo juramento que:

1. Soy autor del trabajo final titulado:
"El reciclaje como recurso pedagógico para desarrollar la conciencia ambiental en los niños de 5 años"
El mismo que presento bajo la modalidad de Trabajo de suficiencia profesional¹ para optar el Título profesional² de Licenciado en Educación.
2. La asesoría del trabajo estuvo a cargo de:
 - Dr. Marcos Augusto Zapata Esteves, identificado con DNI N° 02674118
 - Mgtr. Luis Enrique Guzmán Trelles, identificado con DNI N° 02867702
 - Mgtr. Camilo Ernesto García Gonzáles, identificado con DNI N° 02821636
3. El texto de mi trabajo final respeta y no vulnera los derechos de terceros o de ser el caso derechos de los coautores, incluidos los derechos de propiedad intelectual, datos personales, entre otros. En tal sentido, el texto de mi trabajo final no ha sido plagiado total ni parcialmente, para la cual he respetado las normas internacionales de citas y referencias de las fuentes consultadas.
4. El texto del trabajo final que presento no ha sido publicado ni presentado antes en cualquier medio electrónico o físico.
5. La investigación, los resultados, datos, conclusiones y demás información presentada que atribuyo a mi autoría son veraces.
6. Declaro que mi trabajo final cumple con todas las normas de la Universidad de Piura.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad de Piura y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Fecha: 02/12/2024.


.....
Firma del autor optante³

¹ Indicar si es tesis, trabajo de investigación, trabajo académico o trabajo de suficiencia profesional.

² Grado de Bachiller, Título profesional, Grado de Maestro o Grado de Doctor.

³ Idéntica al DNI; no se admite digital, salvo certificado.

Dedicatoria

A mis queridos padres y familia. Este trabajo es el fruto de innumerables momentos de apoyo, paciencia y aliento que me han brindado a lo largo de mi travesía académica. Con gratitud infinita, dedico este logro a ustedes, cuyo amor incondicional ha sido mi fuente de fortaleza y motivación. Cada paso dado en este camino ha sido iluminado por su constante respaldo, y es con profundo agradecimiento que comparto este logro con quienes siempre han creído en mí.



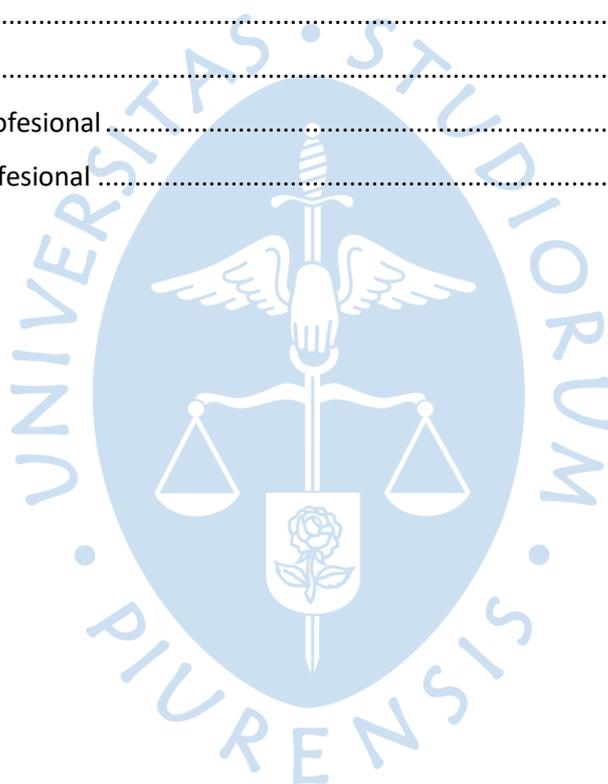
Resumen

El presente Trabajo de Suficiencia Profesional se plantea como objetivo general Sistematizar la experiencia pedagógica a través de un proyecto de aprendizaje en el que se considera el reciclaje como un recurso pedagógico para desarrollar conciencia ambiental en los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada San Ignacio de Loyola de Piura. La problemática abordada se enfoca en el escaso nivel de concienciación sobre el cuidado de nuestro planeta. Los niños carecen de una comprensión acerca de cómo reutilizar los desechos, y, además, los padres no poseen los conocimientos necesarios para guiar a sus hijos en el desarrollo de una conciencia ambiental, ocasionado por la falta de interés en el cuidado de nuestro entorno, la escasa orientación en cuanto a otorgar una segunda vida a los objetos desechados, y la falta de implementación de estrategias adecuadas dentro del aula para fomentar la conciencia ambiental. Esta carencia de conciencia ha dado lugar a una contaminación desmesurada del planeta al desechar objetos que podrían ser reutilizados, y, sobre todo, contribuyendo al desarrollo de niños que carecen de nociones sobre la conservación, cuidado y respeto hacia nuestro entorno. El trabajo se sustenta en fundamentos teóricos relevantes relacionados con el reciclaje y la conciencia ambiental, sus definiciones, importancia, beneficios y estrategias para el aprendizaje de estos contenidos. La implementación del proyecto de aprendizaje, integrado como parte de la experiencia profesional, ha generado impactos positivos en los estudiantes. Se ha observado un avance significativo en el desarrollo de su creatividad a través de la reutilización de desechos, la creación de un compromiso con el cuidado del medio ambiente, la asunción de responsabilidad en la clasificación de desechos, el fomento del respeto por nuestro entorno, y el cultivo de una conciencia que guía sus acciones diarias. Los resultados obtenidos resaltan la relevancia práctica y aplicada del proyecto, subrayando la importancia de integrar estrategias educativas para crear experiencias dinámicas y participativas que mejoren el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este proyecto, da un aporte de 14 sesiones con diferentes estrategias de reciclaje para el desarrollo de la conciencia ambiental, beneficiando a docentes que deseen implementar este recurso, el cual puede ser replicando en cualquier contexto adaptándolo a las edades de los niños.

Tabla de contenido

Introducción	8
Capítulo 1. Aspectos generales	10
1.1. Descripción de la institución educativa.....	10
1.1.1 <i>Ubicación</i>	10
1.1.2 <i>Misión y visión de la institución educativa</i>	10
1.1.3 <i>Propuesta pedagógica y de gestión de la institución educativa</i>	11
1.2. Descripción general de la experiencia.....	13
1.2.1 <i>Desempeño profesional</i>	13
1.2.2 <i>Actividad profesional desempeñada</i>	14
1.2.3 <i>Competencias adquiridas</i>	15
Capítulo 2. Sistematización de la experiencia	17
2.1 Caracterización de la experiencia.....	17
2.2 Objetivos.....	19
2.2.1 <i>Objetivo general</i>	19
2.2.2 <i>Objetivos específicos</i>	19
2.3 Lecciones aprendidas	19
Capítulo 3. Fundamentos teóricos	20
3.1 El reciclaje como recurso pedagógico	20
3.1.1 <i>Definición de reciclaje</i>	20
3.1.2 <i>Importancia del reciclaje en la educación</i>	21
3.1.3 <i>Estrategias para incorporar el reciclaje en el aula</i>	21
3.2 Conciencia ambiental en el nivel inicial.....	23
3.2.1 <i>Definición de conciencia ambiental</i>	23
3.2.2 <i>Beneficios del desarrollo de la conciencia ambiental en el nivel inicial</i>	24
3.2.3 <i>Estrategias para desarrollar la conciencia ambiental en el nivel inicial</i>	25
3.3 Relación entre reciclaje y conciencia ambiental	26
Capítulo 4: Propuesta de proyecto de aprendizaje	28
4.1 Experiencia de aprendizaje.....	28
4.2 Sesiones de aprendizaje	34
4.2.1 <i>Sesión de aprendizaje 1</i>	34
4.2.2 <i>Sesión de aprendizaje 2</i>	37
4.2.3 <i>Sesión de aprendizaje 3</i>	40
4.2.4 <i>Sesión de aprendizaje 4</i>	43
4.2.5 <i>Sesión de aprendizaje 5</i>	46

4.2.6 Sesión de aprendizaje 6.....	50
4.2.7 Sesión de aprendizaje 7.....	54
4.2.8 Sesión de aprendizaje 8.....	57
4.2.9 Sesión de aprendizaje 9.....	59
4.2.10 Sesión de aprendizaje 10.....	66
4.2.11 Sesión de aprendizaje 11.....	69
4.2.12 Sesión de aprendizaje 12.....	71
4.2.13 Sesión de aprendizaje 13.....	74
4.2.14 Sesión de aprendizaje 14.....	79
Conclusiones	83
Referencias	84
Anexos	86
Anexo 1. Experiencia profesional.....	87
Anexo 2. Formación profesional.....	93



Lista de figuras

Figura 1. Ubicación geográfica de la Institución Educativa San Ignacio de Loyola - Piura 10



Introducción

El reciclaje emerge como una práctica fundamental en el escenario contemporáneo, desempeñando un papel crucial en la gestión sostenible de los recursos y la preservación del medio ambiente. En un mundo marcado por la creciente conciencia ambiental y la necesidad imperante de reducir nuestra huella ecológica, el reciclaje se erige como una herramienta esencial para mitigar los efectos adversos de la acumulación de residuos y fomentar la economía circular. La iniciación temprana en el reciclaje no solo inculca hábitos sostenibles desde la infancia, sino que también nutre la curiosidad innata de los pequeños alrededores de la naturaleza y la responsabilidad hacia el entorno. A través de actividades creativas y divertidas, el reciclaje se convierte en una emocionante aventura que no solo enseña la importancia de cuidar nuestro planeta, sino que también sienta las bases para una conciencia ambiental arraigada en el corazón de los más jóvenes.

En el Colegio San Ignacio de Loyola de Piura, se observó un bajo interés por parte de los niños de 5 años en cuidar nuestra casa común, lo que evidenciaba una falta de conciencia sobre la contaminación generada por objetos cotidianos como botellas y bolsas. A raíz de esta situación, surgió la idea de implementar un proyecto que, a través de diversas actividades, permita a los niños descubrir cómo pueden reutilizar sus desechos dándoles un segundo uso. Es por ello que el Trabajo de Suficiencia Profesional se ha dividido en cuatro capítulos:

El primer capítulo, titulado Aspectos generales, proporciona una descripción detallada del colegio San Ignacio de Loyola de Piura, contexto en el que se desarrolló la experiencia. En sus secciones respectivas, se aborda específicamente la ubicación de la institución, su misión y visión, así como la propuesta pedagógica y de gestión contempladas en su Proyecto Educativo Institucional. Además, presenta una descripción detallada de mi trayectoria profesional desde mi graduación en la Universidad de Piura, puntualizando el alcance de los dominios, competencias y desempeños contemplados en el Marco del Buen Desempeño Docente.

En el segundo capítulo, titulado Sistematización de la Experiencia, se presenta una detallada descripción de la experiencia de aprendizaje. En este análisis, se caracteriza la problemática destacando sus causas y consecuencias, se identifican los beneficiarios, se exponen las intenciones de la experiencia y se especifican los logros alcanzados. Además, se registra el planteamiento de los objetivos tanto generales como específicos del Trabajo de Suficiencia Profesional (TSP) y se reflexiona sobre las lecciones aprendidas durante la implementación de esta actividad docente.

El tercer capítulo denominado Fundamentos teóricos aborda información dividida en dos categorías conceptuales: el reciclaje y la conciencia ambiental. Con referencia al primer aspecto el reciclaje, se considera definiciones, importancia de su desarrollo dentro del aula y estrategias para trabajarlo. Respecto a la conciencia ambiental, se ha enfatizado su definición, beneficios y estrategias que se puede tomar en cuenta para su desarrollo.

El cuarto capítulo denominado Propuesta presenta el diseño del Proyecto de Aprendizaje denominada “reciclando con amor para un mundo mejor”, la cual se desglosa en 14 sesiones de aprendizaje.

Finalmente, es relevante destacar que en este trabajo se detalla el logro de nuevos aprendizajes durante mi ejercicio docente, enfocándome en la aplicación de estrategias que despiertan el interés de los niños. Además, en este documento se describen metodologías y materiales que están acordes con las necesidades específicas de los estudiantes.



Capítulo 1. Aspectos generales

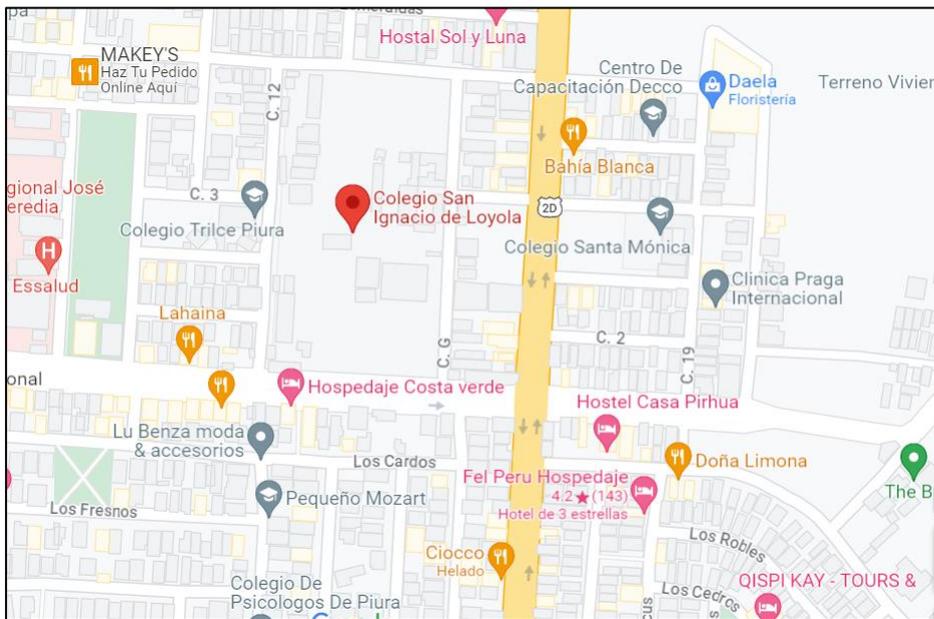
1.1. Descripción de la institución educativa

1.1.1 Ubicación

El colegio San Ignacio de Loyola de Piura se encuentra ubicada en la calle Independencia de la Urb. Miraflores, distrito de Castilla, provincia y departamento de Piura. Cuenta con un promedio de 1200 estudiantes y atiende a los niveles de Inicial, Primaria y Secundaria.

Figura 1

Ubicación geográfica de la Institución Educativa San Ignacio de Loyola - Piura



Nota. Imagen tomada de la aplicación Google Maps.

1.1.2 Misión y visión de la institución educativa

La misión y visión del colegio San Ignacio de Loyola de Piura se encuentran descritas en su Proyecto Educativo Institucional (PEI) teniendo como modelo la espiritualidad ignaciana, basada en valores de amor, competencia, fe, justicia, respeto y solidaridad.

Su misión está orientada a un desarrollo integral del estudiante teniendo como base el aspecto religioso, de esta manera se plantea: “Formar personas conscientes, competentes, compasivas y comprometidas orientadas al servicio del bien común según el carisma ignaciano” (IE San Ignacio de Loyola, 2024, p. 9).

El colegio San Ignacio de Loyola de Piura se compromete con el desarrollo integral de cada uno de sus estudiantes. No solo busca la excelencia académica, sino también fomentar una profunda conciencia social y un compromiso inquebrantable con la comunidad, asumiendo la pedagogía ignaciana inspirada por San Ignacio de Loyola.

En la visión, colegio San Ignacio de Loyola se ha planteado lo siguiente: “Ser reconocido por brindar una formación integral a la persona con liderazgo ignaciano, comprometidas en la construcción de una sociedad justa teniendo en cuenta los valores del evangelio” (Colegio San Ignacio de Loyola, 2024, p. 9).

Desde su visión, el colegio San Ignacio de Loyola busca el reconocimiento por ofrecer una educación de calidad y fomentar el desarrollo integral de sus estudiantes. Su pedagogía se fundamenta en los valores evangélicos, con el propósito de ayudar a los estudiantes a forjar un carácter moral sólido y orientar su participación en la sociedad hacia el servicio, siguiendo la inspiración de ser “hombres y mujeres para los demás”.

1.1.3 Propuesta pedagógica y de gestión de la institución educativa

La pedagogía ignaciana es un enfoque educativo que se basa en la visión de San Ignacio de Loyola, fundador de la Compañía de Jesús. Uno de los pilares fundamentales de esta pedagogía es el denominado Paradigma Pedagógico Ignaciano, que representa una guía esencial para la formación integral de las personas y mediante el cual se busca formar a los estudiantes en conocimientos para el ejercicio de su vida diaria, tomando como base la formación cristiana. Este paradigma no es simplemente un conjunto de teorías o conceptos abstractos, sino más bien una metodología activa y práctica que guía el proceso formativo. Este enfoque se articula a través de cinco momentos interactivos que están intrínsecamente relacionados entre sí.

– **Contexto.** En este momento, los docentes se plantean los siguientes cuestionamientos: ¿dónde?, ¿para qué? y ¿para quién enseña?; entendiéndose que el proceso de aprendizaje sucede en un determinado ámbito que podría corresponder al personal, al entorno familiar, al ambiente académico y al contexto social, espacios en los que, como lo plantean las teorías constructivistas, ocurre la significatividad de los aprendizajes. Asimismo, considera la atención diferenciada y el profundo interés por la persona, que es un distintivo de la educación jesuítica. Considerar el contexto implica dar la relevancia correspondiente a los hechos de vida de los estudiantes, los cuales se constituyen en una serie de conceptos previos y que se actualizan en el ámbito académico para la adquisición de los nuevos aprendizajes (Colegio San Ignacio de Loyola, 2024).

A través de la acción educativa el docente ejecuta una enseñanza personalizada y contextualizada, teniendo en cuenta las diferencias individuales y las circunstancias específicas de los estudiantes. Esto se alinea con la filosofía educativa jesuita, que pone un énfasis particular en el desarrollo integral de la persona a través de una educación que considera, no sólo el conocimiento académico, sino también el contexto y las necesidades individuales de los estudiantes.

– **Experiencia.** Este momento marca el inicio del proceso de aprendizaje, puesto que implica la necesidad de que los alumnos recuperen sus experiencias emocionales, cognitivas y valorativas. Se convierte en un requisito esencial para todo aprendizaje de la persona. Asimismo, resalta la

importancia de que el estudiante tenga una experiencia continua con el elemento de estudio, más allá de la mera transmisión de información; además, implica la participación de la comprensión intelectual e involucra otros canales de acceso al conocimiento como los sentidos, la intuición, las emociones, la imaginación y el autoconocimiento. Este momento se basa en uno de los principios distintivos de los Ejercicios Espirituales, que denota la participación completa de la mente, el corazón y voluntad del individuo en la experiencia educativa (Colegio San Ignacio de Loyola, 2024).

– **Reflexión.** Momento que refiere significado a la experiencia, el conocimiento o la situación analizada, la cual se divide en tres etapas: comprender, juzgar y decidir. Comprender implica la captación del significado de los datos percibidos y la relación entre ellos. Juzgar consiste en evaluar si la experiencia concuerda con lo entendido y valorar en la relación en los puntos de referencia. Decidir consiste en llegar a una convicción personal sobre la verdad, tomando una postura frente a lo aprendido. Este momento se asemeja al discernimiento en los Ejercicios Espirituales, el cual aclara las motivaciones internas y las razones que subyacen en nuestras opiniones y sus probables resultados, ambos momentos se basan en la búsqueda constante de la verdad y la libertad (Colegio San Ignacio de Loyola, 2024).

La reflexión constituye el tercer momento y se relaciona con la capacidad de los estudiantes para pensar críticamente sobre lo que han experimentado y aprendido. Este momento fomenta la comprensión profunda y la internalización de los conocimientos, produciendo una reconstrucción de nuevos conocimientos, permitiéndole al estudiante ponerlos en práctica en su actuar diario.

– **Acción.** Se refiere a poner en práctica lo reflexionado y aprendido, siendo que la reflexión enriquece y madura impulsando a la toma de decisiones y al compromiso, motivados por la voluntad que posibilita la adaptación de creencias y prioridades, con lo cual se ayuda a los estudiantes a tomar decisiones coherentes y a asumir compromisos en acciones concretas (Colegio San Ignacio de Loyola, 2024).

Los estudiantes son desafiados a llevar a cabo acciones concretas basadas en su comprensión y reflexión. La acción es un paso crucial para la aplicación efectiva del conocimiento en la vida cotidiana.

– **Evaluación.** El proceso de revisión de logros en la pedagogía ignaciana abarca tanto el progreso académico como el crecimiento personal. Los profesores lo utilizan para evaluar y mejorar sus métodos de enseñanza, así como para brindar un mejor apoyo a los estudiantes. Además, los estudiantes también participan en esta revisión, evaluando su propio desarrollo y estableciendo metas de progreso. Este proceso es constante a lo largo de la enseñanza y el aprendizaje, permitiendo la retroalimentación y el acompañamiento (Colegio San Ignacio de Loyola, 2024). Desde esta perspectiva, no solo el docente es quien puede identificar los puntos de reforzamiento y los puntos logrados, sino

que también los estudiantes son capaces de realizar una autoevaluación permitiendo identificar sus necesidades, las cuales pueden ser manifestadas al docente con el fin de realizar un plan de acción.

Por otra parte, el modelo de gestión adaptado es el de una institución que se desarrolla y evoluciona en sintonía con la tradición educativa de la Compañía de Jesús, además, de adaptarse a las demandas cambiantes de los contextos locales, nacionales e internacionales desde una perspectiva humanística. Este enfoque se basa en el principio de fomentar la participación y la implicación de todos los miembros de la comunidad educativa en los procesos de formación y en la toma de decisiones colaborativas. Se promueve el fortalecimiento de las comunidades de docentes y personal administrativo para formar equipos altamente competentes, logrados a través del estudio, reflexión sobre la práctica, la experimentación y la investigación educativa, permitiendo así un crecimiento profesional y la mejora continua de la institución (Colegio San Ignacio de Loyola, 2024, p. 17).

Es importante destacar que, con la implementación de la coeducación, se fomenta el desarrollo de las habilidades sociales tanto en niños como en niñas. Esta aproximación posibilita que los estudiantes adquieran las destrezas necesarias para desenvolverse de manera afectiva en todos los ámbitos de la sociedad, brinda la oportunidad de aprender a interactuar, cooperar y comprender a personas de ambos sexos, promoviendo así una mayor inclusión y equidad en la formación y la vida cotidiana. Además, la coeducación también contribuye a derribar estereotipos de género y a fomentar el respeto y la igualdad, lo que es esencial para construir una sociedad más justa y equitativa.

1.2. Descripción general de la experiencia

1.2.1 *Desempeño profesional*

Terminé mis estudios superiores en el año 2021 en Educación Inicial en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Piura. En el año 2022, después de salir del confinamiento debido al virus COVID-19, el ámbito educativo se enfrentó a diversos desafíos. Al comenzar a trabajar en un centro de Psicología en los meses de enero y febrero de ese mismo año, logré observar que muchos niños, durante los primeros años de vida, experimentaron una falta de contacto social significativo. Esta situación trajo como consecuencia que los niños experimenten procesos de timidez frente a personas desconocidas y como resultado de estos miedos crearon una fuerte dependencia de estar cerca a su madre. Además, tenían dificultades para relacionarse con niños de su misma edad, mostraban temor a explorar nuevas experiencias y buscaban constantemente la aprobación de los adultos.

Luego de la conclusión de los talleres de verano, asumí un nuevo rol en otro centro de trabajo, donde me enfrenté a retos adicionales. Aquí, los niños estaban volviendo a clases presenciales, y para muchos de ellos era la primera vez que lo hacían. La transición de la educación en línea a la presencial presentó desafíos adicionales tanto para los estudiantes como para los educadores. La adaptación a esta nueva dinámica educativa y social requería un enfoque cuidadoso dotado de sensibilidad,

paciencia y adaptabilidad para asegurarse de que los niños se sintieran seguros, apoyados y capaces de participar de manera efectiva en el entorno escolar. Esta reintegración permitió plantearse nuevas estrategias y metodologías que despertaran el interés y curiosidad en los niños, motivándolos a tener un aprendizaje activo y efectivo, además de atender los aspectos emocionales y sociales, principalmente ayudándoles a superar sus desafíos.

En el año 2023, continúo desempeñándome en el mismo centro de trabajo, el cual me brinda la oportunidad de adquirir nuevas estrategias que se alinean con la formación espiritual y moral de las personas. Durante este período, se me presentó la ocasión de llevar a cabo un proyecto centrado en el cuidado de la casa común. A través de este proyecto, se fomentaron habilidades relacionadas con el reciclaje, la creación de manualidades y la reutilización de residuos. Esto, a su vez, contribuyó a cultivar en los niños una conciencia de responsabilidad y amor hacia nuestro entorno y el mundo que nos rodea.

Además de las actividades directas con los niños, trabajamos de manera estrecha con los padres de familia. Este enfoque se basó en la idea de que un acompañamiento completo es esencial para el desarrollo integral de los niños. Trabajar en colaboración con los padres no solo fortalece la educación de los niños, sino que también crea un vínculo significativo entre la escuela y el hogar. Este enfoque conjunto ayuda a garantizar que los niños reciban un apoyo constante y coherente tanto en la casa como en el entorno escolar.

En suma, mi experiencia en el 2023 en este centro de trabajo me permitió explorar nuevas dimensiones de la educación, incluyendo la formación espiritual y moral, así como la promoción de la conciencia ambiental. Además, resaltó la importancia de la colaboración con los padres como un elemento fundamental en el proceso educativo de los niños.

1.2.2 Actividad profesional desempeñada

1.2.2.1 Experiencia profesional. Durante estos dos años de desempeño docente, después de haber egresado de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Piura, mi ejercicio docente es acreditado por la documentación de trabajo consignada por las entidades en las que me desempeñé, esta documentación puede ser verificada en el Anexo 1.

- 2021. Docente en talleres virtuales de verano, en el centro de Psicología Maricielo Silva, con niños de 3 a 5 años.
- 2022. Docente en el Colegio San Ignacio de Loyola de Piura, en aula de 4 años.
- 2023. Docente en el Colegio San Ignacio de Loyola de Piura, en aula de 5 años.

1.2.2.2 Formación profesional. Durante este periodo de dos años continúo con mi formación como docente a través de cursos y capacitaciones, la documentación se puede observar en el Anexo 2.

- 2023. I Convención Regional en Educación inicial “Juntos por una educación inclusiva”. Universidad Nacional de Piura.
- 2023. Seminario: el método Montessori y estrategias para el desarrollo de emociones en los niños. Universidad Nacional de Piura
- 2023. Seminario: la inclusión como principal desafío en el Nivel Inicial y como prevenir el bullying. Universidad Nacional de Piura.
- 2023. Curso de Inglés nivel Intermedio. Universidad de Piura.

1.2.3 Competencias adquiridas

La labor docente requiere de un dominio profundo de estrategias, actividades y pedagogías que posibiliten el desarrollo de aprendizajes en los alumnos, facilitando así su participación efectiva en la sociedad. Además, es esencial que estas estrategias se ajusten a las necesidades específicas de los estudiantes. Todos estos dominios y competencias están detallados en el Marco del Buen Desempeño Docente (2014).

A lo largo de mi experiencia como docente, considero conocer sobre el discernimiento de las características específicas de mis estudiantes, basándose en sus contextos y circunstancias familiares. He identificado las diversas maneras en que cada uno aprende, teniendo en cuenta tanto sus fortalezas como sus debilidades. Esta comprensión ha sido esencial para mejorar mi práctica educativa, llevándome a ajustar y optimizar tanto estrategias y metodologías de enseñanza. Destacó la mejora en la adaptación de los temas a las necesidades individuales identificadas en cada estudiante. Este enfoque implica una atención personalizada y atención a los intereses y desafíos de los estudiantes, contribuyendo a un aprendizaje más significativo y a la creación de un entorno educativo que fomente un desarrollo integral y equilibrado.

Además, busco promover un clima en el aula que inspire la participación, la expresión abierta de ideas y el respeto mutuo. Creo en la importancia de reconocer y valorar las distintas perspectivas y experiencias que cada estudiante aporta al entorno educativo. Mi enfoque va más allá de transmitir información; busco que los alumnos vivan experiencias educativas que les permitan entender y apreciar la riqueza que surge de la diversidad cultural. Esto implica integrar en las lecciones elementos que reflejen la variedad de identidades y culturas presentes en el aula, fomentando así un diálogo abierto y enriquecedor. Asimismo, contribuyo al desarrollo de estudiantes con pensamiento crítico, capaces de analizar de manera reflexiva, respetuosa y colaborativa. Al cultivar una conciencia intercultural, ha preparado a los estudiantes para enfrentar el mundo con una mentalidad abierta y comprensiva, dispuestos a contribuir positivamente a una sociedad diversa y globalizada.

Asumo el papel de guía en el proceso educativo, teniendo un dominio de los contenidos académicos y la aplicación de estrategias pedagógicas adecuadas. Mi objetivo es asegurarse de que cada estudiante no sólo absorba información de manera pasiva, sino que también desarrolle

habilidades reflexivas y críticas para enfrentar problemas relevantes a sus propias experiencias, intereses y contextos culturales. Consciente de la diversidad presente en el aula, adapto los métodos para crear un entorno inclusivo y enriquecedor. Facilitó un aprendizaje dentro y fuera del aula, que se conecta con la vida cotidiana de los estudiantes, reconociendo y valorando sus bagajes culturales e individuales. Esto fomenta un ambiente donde se sienten motivados a participar activamente en su propio proceso de aprendizaje, y a través de la práctica, imparto conocimientos y cultivo habilidades esenciales que permitan a los estudiantes abordar críticamente los desafíos en sus trayectorias académicas y personales.

Asimismo, participó de manera constante en conversaciones, reuniones y capacitaciones dirigidas a docentes. Estas experiencias enriquecen mi enfoque pedagógico, y a través de ellas, implementó planes de mejora acorde con la malla curricular y proyectos de innovación pedagógica, buscando así elevar la calidad del servicio educativo. Mi compromiso se extiende a la revisión de documentos de gestión institucional, como el Proyecto educativo Institucional, el plan anual de trabajo, y los enfoques y paradigmas que rigen en la institución educativa. Crucialmente, llevo a la práctica los planteamientos de estos documentos en mi labor diaria con los estudiantes en las aulas de clase.

La reflexión sobre mi práctica y las vivencias en la institución educativa ha sido una constante. Reconociendo la importancia de impulsar procesos de aprendizaje ininterrumpido, tanto a nivel individual como en colaboración con mis colegas. Esta reflexión constante permitió mejorar mi enfoque pedagógico, además contribuyó al desarrollo de una identidad profesional sólida y a la afirmación de mi responsabilidad en el ámbito educativo. También he participado activamente en actividades y espacios de aprendizaje colectivo, donde comparto experiencias y conocimientos con mis compañeros. Este intercambio de ideas ha fortalecido mi capacidad de adaptación y perspectiva pedagógica. Así mismo, centró mis esfuerzos en integrar estas reflexiones y aprendizajes en mi práctica diaria, aplicando nuevas estrategias y enfoques que benefician tanto a mis estudiantes como al ambiente educativo en general. La constante reflexión y búsqueda de aprendizaje han sido pilares fundamentales para la construcción y consolidación de mi identidad y responsabilidad profesional en el ámbito educativo.

Capítulo 2. Sistematización de la experiencia

2.1 Caracterización de la experiencia

El reciclaje puede ser una herramienta pedagógica invaluable para cultivar la conciencia ambiental en niños, ya que ofrece una forma práctica y tangible de introducir conceptos clave sobre la importancia de cuidar el medio ambiente. Marulanda et al. (2021) sostiene que “para mejorar la percepción ambiental en niños es necesaria una reorientación hacia la formación en modelos de aprendizaje ambiental en el hogar y los entornos educativos” (p. 19), y aborda la necesidad de empoderar a los niños con conocimientos y valores que los inspiren a convertirse en defensores activos del medio ambiente.

La práctica del reciclaje puede transformarse en una experiencia educativa emocionante para los niños en edad preescolar al involucrarlos activamente en el proceso de clasificar materiales reutilizables como papel, cartón, plástico y vidrio; además de enseñarles a desarrollar procesos cognitivos de identificación y diferenciación de elementos básicos. Cabe mencionar que en nuestra casa común o planeta tierra en la actualidad se concentran “grandes dificultades para la eliminación de los desechos domiciliarios e industriales, generados por las personas. Estas pueden ser resueltas con la difusión de modelos de recolección de residuos como lo es el sistema de reciclado” (Milanca, 2017, p. 7). Por otro lado, con la creación de manualidades a base de materiales reutilizables, se les brinda la oportunidad de experimentar la transformación de objetos aparentemente sin valor en algo nuevo y valioso. Esta práctica refuerza el concepto de sostenibilidad y les enseña que cada pequeña acción contribuye al bienestar del planeta.

Este proyecto de aprendizaje puede estar enraizado en la idea de que la educación ambiental no solo se limita a la transmisión de información, sino que implica experiencias prácticas que cultivan una conexión emocional y ética con el entorno. Al proporcionar a los niños la oportunidad de participar activamente en el proceso de reciclaje, se fomenta el desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y sociales, construyendo una base sólida para la conciencia ambiental. Además, al integrar conceptos clave sobre el reciclaje en diversas áreas del currículo, como ciencias, artes y matemáticas, se refuerza la comprensión global de la interconexión entre las acciones humanas y el medio ambiente, preparando a los niños para ser ciudadanos responsables y comprometidos con la preservación del planeta.

En este Trabajo de Suficiencia Profesional, se consigna la experiencia que se desarrolló en el aula de 5 años del nivel inicial del Colegio San Ignacio de Loyola en Piura, a través de un proyecto innovador denominado "Reciclando con Amor", el cual se extendió a lo largo de tres semanas, período significativo que permitió a los niños fortalecer su conciencia ambiental. Durante este tiempo, se observó de manera clara que los pequeños manifestaban ciertas deficiencias en cuanto al cuidado de

su entorno común, evidenciando la necesidad de intervenir y promover un cambio positivo en sus actitudes hacia el medio ambiente.

Entre las causas que propiciaron esta problemática está el confinamiento producido por la pandemia, lo que originó el poco contacto con el entorno, dejando pasar por alto los procesos de la naturaleza y su cuidado; la carencia de una educación ambiental durante sus prácticas educativas anteriores, desarrollando en los niños el poco interés del porqué cuidar la naturaleza; la falta de conocimiento de la reutilización de los desechos, lo cual produce una acumulación de residuos, situación que podría revertirse de manera rápida y eficaz, utilizando la imaginación y creatividad del niño.

Los principales beneficiarios directos de la implementación de este proyecto fueron los niños del aula de 5 años. A través de diversas actividades, lograron cultivar un interés significativo en el cuidado de su entorno, fomentando así una mayor conciencia ambiental. Entre los beneficiarios indirectos se encuentran los padres de familia, quienes se involucraron activamente al participar en una sesión de clase junto a sus hijos pequeños. Además, el proyecto también impactó positivamente a los docentes de la misma institución, quienes se sumaron activamente a la ejecución del proyecto con el objetivo compartido de promover la conciencia ambiental entre los estudiantes.

Dentro de este proyecto se plantearon tres objetivos: (I) Desarrollar la conciencia ambiental concientizando a los estudiantes del rol que cumplen como protectores del planeta; (II) Iniciar a los niños en la comprensión de que un objeto que es desechado, al ser clasificado (orgánico, papel y plástico), puede ser reutilizado, favoreciendo el medio ambiente; y (III) Desarrollar en los niños la creatividad y la imaginación recreando y/o creando sus propios juguetes con materiales de desecho.

El desarrollo de este proyecto no solo propició el interés de los niños por cuidar el medio ambiente, sino que también les brindó la oportunidad de participar activamente en la clasificación adecuada de residuos y la reutilización creativa de algunos de ellos. Este enfoque práctico permitió a los niños dar vida a nuevos juguetes, como un cohete elaborado con una botella plástica, maceteros, porta lapiceros y flores confeccionadas a partir de tapas de botellas. Además, el proyecto fomentó una práctica colaborativa entre docentes y padres de familia, quienes contribuyeron directamente a la creación de estos materiales, fortaleciendo así la conexión entre la educación y la participación de la comunidad en la formación ambiental de los niños.

Las limitaciones identificadas en el desarrollo de este proyecto están vinculadas principalmente al breve período en que se llevó a cabo. El tiempo limitado puede haber restringido la profundidad de la exploración y la implementación de actividades relacionadas con el tema; la participación limitada por parte de los padres de familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos.

2.2 Objetivos

2.2.1 Objetivo general

- Sistematizar la experiencia pedagógica a través de un proyecto de aprendizaje en el que se considera el reciclaje como un recurso pedagógico para desarrollar conciencia ambiental en los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada San Ignacio de Loyola de Piura.

2.2.2 Objetivos específicos

- Describir las características del contexto de la Institución Educativa Privada San Ignacio de Loyola, donde se desarrolló la experiencia pedagógica.
- Realizar una revisión bibliográfica para profundizar aspectos teóricos relacionados con el reciclaje como recurso pedagógico y la conciencia ambiental en niños de 5 años.

2.3 Lecciones aprendidas

En el transcurso de este proyecto de aprendizaje, experimenté un enriquecimiento significativo al adquirir diversas habilidades y conocimientos. Uno de los aspectos más destacados fue el reconocimiento de la importancia de abordar temas sociales en el aula. Se evidenció que, al tratar asuntos relevantes para la comunidad y la sociedad, se genera un compromiso más profundo por parte de los alumnos, fomentando el respeto hacia su entorno y promoviendo una conciencia cívica desde una edad temprana. Además, este enfoque facilitó la adaptación de estrategias pedagógicas para despertar el interés de los estudiantes, permitiéndome explorar y desarrollar métodos efectivos que conectan los contenidos curriculares con la realidad vivida por los niños.

La integración exitosa de diversas áreas curriculares en el tema a desarrollar fue otra lección valiosa. La experiencia demostró que la interconexión entre áreas no solo enriquece el aprendizaje, sino que también ofrece a los estudiantes una comprensión más holística y aplicada de los conceptos. Asimismo, reconocí la importancia de que las experiencias de aprendizaje respondan a las necesidades cotidianas de los niños. Al alinear los contenidos educativos con las experiencias diarias de los estudiantes, se logra una mayor relevancia y significado, maximizando el impacto educativo y estimulando un aprendizaje más profundo y duradero.

Capítulo 3. Fundamentos teóricos

3.1 El reciclaje como recurso pedagógico

El reciclaje, más allá de su impacto positivo en la preservación del medio ambiente, se presenta como un recurso pedagógico invaluable en el ámbito educativo. Integrar prácticas de reciclaje en el currículo escolar no solo fomenta la conciencia ambiental entre los estudiantes, sino que también ofrece una plataforma única para explorar una variedad de disciplinas de manera interdisciplinaria.

Desde lecciones de ciencias que abordan los principios de la sostenibilidad hasta proyectos artísticos que transforman materiales reciclados en obras creativas, el reciclaje se convierte en un catalizador educativo que nutre no solo la responsabilidad ambiental, sino también el pensamiento crítico y la creatividad

Estos factores se consideran elementales a la hora de actuar en el ambiente que le rodea, además, a través de estos, el niño en su proceso de formación, cuando llegue a una edad de adquisición de responsabilidades, incluya el cuidado del ambiente dentro de su modelo normativo (Traverso et al., 2022, p. 567).

Este enfoque educativo no solo prepara a los estudiantes para comprender y abordar los desafíos ambientales contemporáneos, sino que también les proporciona las habilidades necesarias para contribuir activamente a la construcción de un futuro más sostenible.

3.1.1 *Definición de reciclaje*

En los últimos años, el reciclaje ha adquirido una importancia cada vez más destacada en nuestra sociedad, impulsado por el creciente consumo excesivo de los seres humanos. Ante la problemática de no saber cómo gestionar adecuadamente los residuos generados por los productos consumidos, surge la valiosa idea del reciclaje que es:

La industria del Reciclaje cumple un papel importante para que los materiales que son desechados sean reutilizados en nuevas formas de uso. En este sentido, la manufactura procesa, transforma y recolecta materiales para convertirlos en productos que tengan otro tipo de utilidad (Fortich, 2022), en estas líneas se menciona el ejercicio de una práctica esencial en la actualidad. un procedimiento que no solo implica la creación de productos, sino que también se centra en otorgar una segunda oportunidad a los materiales utilizados previamente. La idea fundamental detrás de este enfoque es evitar que dichos materiales sean desechados sin aprovechar al máximo su potencial.

En lugar de contribuir al creciente problema de residuos, la manufactura sostenible busca reutilizar y reciclar, ofreciendo así una perspectiva más consciente y responsable hacia la gestión de los recursos. Al dar nueva vida o utilidad a estos materiales, se fomenta la economía circular y se reduce el impacto ambiental asociado con la producción y eliminación de productos. Este enfoque no solo beneficia al medio ambiente al minimizar la cantidad de desechos, sino que también contribuye a la creación de una sociedad más sostenible y respetuosa con los recursos naturales.

Dentro del ámbito educativo, ha surgido una valiosa iniciativa que busca integrar el concepto de reciclaje como una práctica cotidiana esencial para los estudiantes. En este enfoque, el papel del docente se vuelve fundamental, ya que desempeña la labor crucial de proporcionar a los estudiantes las herramientas necesarias para la correcta separación de residuos y para otorgarles un nuevo propósito a los materiales descartados.

Según Ros y Soler (2020), señalan que el reciclaje es una labor sencilla y una tarea que favorece el cuidado del medio ambiente. El reciclaje permite dar un segundo uso a los materiales que han sido utilizados y desechados. Este enfoque no solo implica enseñar teoría sobre la importancia del reciclaje, sino que también tiene como objetivo cultivar hábitos prácticos y responsables entre los estudiantes. Al promover la separación de residuos y la reutilización de materiales, se contribuye no solo a la formación ambiental de los estudiantes, sino también a la creación de una conciencia sostenible que perdure más allá de las aulas, impactando positivamente en la sociedad y el entorno.

3.1.2 Importancia del reciclaje en la educación

La implementación del reciclaje dentro del aula infantil representa una valiosa oportunidad para cultivar desde temprana edad la conciencia ambiental y el sentido de responsabilidad en los más pequeños, tal como lo manifiesta Muñoz (2019) “es el momento perfecto para concienciar sobre la importancia que tiene el cuidar el medio ambiente, entre otros muchos aspectos a desarrollar” (p. 11). Al introducir prácticas de reciclaje en el entorno escolar, no solo se enseñan conceptos teóricos sobre la importancia de cuidar el medio ambiente, sino que se proporciona a los niños experiencias prácticas y tangibles. Desde la clasificación de residuos hasta la creación de proyectos creativos con materiales reciclados, el aula se convierte en un espacio donde los niños no solo aprenden sobre la reutilización de recursos, sino que también internalizan la idea de reducir, reutilizar y reciclar como parte integral de su vida diaria.

Bonilla (2016) en su artículo hace mención que los procesos educativos usando el reciclaje son estrategias pedagógicas que facilitan cambios de actitud y comportamiento de los estudiantes y permiten abordar desde diversas perspectivas los problemas ambientales. Este enfoque no solo contribuye al desarrollo de habilidades prácticas, sino que también sienta las bases para la formación de futuras generaciones con una mentalidad sostenible y respetuosa con el entorno. Así, el reciclaje en el aula infantil no solo se limita a la gestión de residuos, sino que se convierte en una herramienta pedagógica valiosa para construir una conexión profunda y significativa entre los niños y la preservación del planeta.

3.1.3 Estrategias para incorporar el reciclaje en el aula

En el contexto educativo de la primera infancia, la introducción de estrategias de reciclaje emerge como una iniciativa fundamental para cultivar desde temprana edad la conciencia ambiental y el sentido de responsabilidad en los más pequeños. Estas estrategias no solo buscan inculcar la

importancia del reciclaje como parte de la cotidianidad, sino que también aspiran a transformar el aula infantil en un entorno estimulante donde la creatividad y la reutilización se entrelacen de manera armoniosa. Lanzarote (2019, pp., 12-15) a través de su manual de reciclaje para centros educativos menciona estrategias que se puede adaptar a cualquier centro educativo, entre ellas esta:

- **Rincones de Reciclaje Temáticos:** Crear rincones temáticos de reciclaje en el aula infantil implica diseñar espacios decorados de forma colorida y educativa. Estos rincones no solo son visualmente atractivos, sino que también incorporan la práctica de clasificación de residuos de manera didáctica. Al utilizar tres contenedores debidamente identificados, destinados a materiales orgánicos, papeles y plásticos, se facilita la participación de los niños en la clasificación de sus desechos. Esta estrategia promueve el desarrollo de la conciencia ambiental desde una edad temprana, permite a los niños aprender de manera lúdica y participativa sobre la importancia de separar y reciclar los materiales, sentando las bases para hábitos sostenibles en su desarrollo.
- **Cuentos y Actividades Literarias:** Incorporar cuentos y actividades literarias con un enfoque en el reciclaje resulta en una estrategia educativa enriquecedora. La selección de libros infantiles que aborden la relevancia de preservar el medio ambiente se convierte en el punto de partida para estimular la conciencia ambiental en los niños. Acompañando estas lecturas, se propician actividades adicionales, tales como la creación de historias originales o la realización de dibujos que reflejen el aprendizaje adquirido.
- **Juegos Educativos Interactivos:** Incorporar juegos educativos interactivos centrados en el reciclaje, adaptados a la edad de los niños, es una estrategia pedagógica valiosa. Estas aplicaciones, rompecabezas o juegos de mesa están cuidadosamente diseñados para transmitir de manera amena y participativa los conceptos básicos del reciclaje. Esta iniciativa no solo busca enseñar, sino también fomentar el aprendizaje a través de la diversión, permitiendo que los niños se involucren activamente en el proceso educativo
- **Manualidades con Materiales Reciclados:** Organizar sesiones regulares de manualidades utilizando materiales reciclados. Los niños pueden crear obras de arte y manualidades utilizando cartón, botellas plásticas, tapones, entre otros, fomentando la creatividad y la reutilización. Además, esta actividad se puede realizar en colaboración con los padres de familia, involucrándolos de manera activa en la educación de sus hijos.
- **Teatro o Representaciones:** Realizar pequeñas representaciones teatrales o dramatizaciones relacionadas con el reciclaje. Los niños pueden participar en la creación de guiones sencillos que destaquen la importancia de reciclar, permitiéndoles expresarse de manera artística. Por otro lado, ellos pueden elaborar sus vestimentas a través de material reciclado en caso o en el salón de clase.

- **Días Especiales de Reciclaje:** Establecer jornadas especiales dedicadas a actividades exclusivas de reciclaje en el aula infantil es una estrategia que potencia la conciencia ambiental de los niños. Durante estos eventos, se pueden llevar a cabo atractivos concursos de dibujos, la composición de canciones centradas en el reciclaje, o la colaboración en proyectos colectivos que involucren la utilización creativa de materiales reciclados.
- **Visitas de Personas Especializadas:** La instauración de jornadas especiales destinadas a actividades exclusivas de reciclaje en el aula infantil se erige como una estrategia clave para cultivar la conciencia ambiental en los niños. En estos eventos, se desarrollan cautivadores concursos de dibujos, la creación de canciones centradas en el reciclaje y la colaboración en proyectos colectivos que abrazan la utilización ingeniosa de materiales reciclados. Estas experiencias buscan educar sobre la importancia del reciclaje, brindan a los niños un entorno interactivo y lúdico para expresar su creatividad, al tiempo que internalizan principios cruciales sobre sostenibilidad y preservación ambiental desde una edad temprana.

3.2 Conciencia ambiental en el nivel inicial

En el nivel inicial, la construcción de la conciencia ambiental se convierte en una tarea fundamental para sembrar las bases de un futuro más sostenible, tal como lo mencionan Andrade y Gonzales (2021): “Desarrollar una conciencia ambiental temprana es apremiante, y esto se debe tomar tanto como una meta social y educativa para llegar a una sociedad de excelencia” (p, 122). A través de enfoques lúdicos y experiencias prácticas, los niños son introducidos al fascinante mundo de la naturaleza y la importancia de cuidar nuestro entorno. Mediante actividades que promueven el respeto hacia los recursos naturales y la comprensión de la interconexión entre todas las formas de vida, se les brinda a los pequeños la oportunidad de desarrollar un aprecio profundo por el planeta. Esta conciencia ambiental inicial no solo les enseña a ser guardianes responsables de la Tierra, sino que también establece las raíces para un compromiso duradero con prácticas respetuosas con el medio ambiente a lo largo de sus vidas

3.2.1 Definición de conciencia ambiental

El desarrollo de la conciencia ambiental resulta esencial para la creación de una comprensión profunda y un compromiso activo en el cuidado del entorno que nos rodea.

Según Tonello y Valladares (2015) mencionan: “La conciencia ambiental es definida como un concepto multidimensional que constituye la dimensión actitudinal del comportamiento proambiental” (p. 47). Esta perspectiva resalta la complejidad inherente de este concepto, subrayando su papel fundamental en la configuración de la conducta cotidiana del ser humano. La importancia de fomentar su desarrollo radica en la marcada influencia que ejerce en las acciones diarias, especialmente en la interacción del individuo con su entorno y el medio ambiente en el que se desenvuelve. Desde esta óptica, el cultivo de la conciencia ambiental no solo implica una toma de

conciencia, sino que también moldea la manera en que las personas se relacionan con su entorno, promoviendo conductas responsables y sostenibles que contribuyen a la preservación del ecosistema.

Por otro lado, Nardini (2018) refiere:

La conciencia ambiental se logra a través de un proceso que une conocimientos con experiencias y emociones, y que se logra no solo a través de la educación formal (aunque seguramente es la de mayor llegada) sino también a través de la educación no formal. (p. 14)

Este enfoque amplía nuestra comprensión de la construcción de la conciencia ambiental al subrayar la interconexión vital entre conocimientos, experiencias y emociones en este proceso. No se limita simplemente a la adquisición de información académica, sino que destaca

la necesidad de involucrar a las personas en experiencias significativas y emocionalmente resonantes. Además, la referencia a la educación no formal resalta que este proceso puede ocurrir en diversos contextos de la vida diaria, más allá de las aulas convencionales. Esta perspectiva subraya la importancia de adoptar un enfoque holístico que abarque tanto la enseñanza formal como las oportunidades de aprendizaje más informales, reconociendo así la complejidad de este proceso de construcción de conciencia ambiental.

Por otro lado, para Palomino et al. (2022) “la conciencia ambiental como el equilibrio que existe entre el conocer y el actuar de manera positiva referida a los argumentos ambientales, al igual que los valores que se ponen en práctica en la sociedad” (p. 2143). Según esta definición, va más allá de la mera adquisición de conocimientos, incorporando activamente la traducción de esos conocimientos en acciones positivas en la vida diaria. Además, se enfatiza la relevancia de los valores en la ecuación, sugiriendo que la conciencia ambiental implica internalizar y practicar valores éticos relacionados con la responsabilidad y el respeto hacia el entorno. Este enfoque más holístico subraya la importancia de no solo entender los problemas ambientales; sino también, de comprometerse activamente con prácticas que reflejen un equilibrio armonioso entre conocimientos y valores en la sociedad.

3.2.2 Beneficios del desarrollo de la conciencia ambiental en el nivel inicial

Los primeros años de vida de un niño son determinantes para su desarrollo integral, ya que en este periodo se establecen las bases fundamentales de su personalidad. Es durante esta fase que surge la imperativa necesidad de inculcar en el infante valores esenciales como la responsabilidad, el cuidado y la conexión con el entorno que lo rodea. La infancia se revela como la etapa propicia para fomentar el desarrollo de la conciencia ambiental, una conciencia que se cultiva a través de estrategias y metodologías aplicadas por el docente en el entorno educativo. La labor del educador adquiere así un rol central, al diseñar actividades y experiencias en el aula que no solo nutran el intelecto del niño, sino que también lo sensibilicen ante la importancia de su relación con el entorno natural. En este contexto, el salón de clases se convierte en un espacio catalizador donde se siembran las semillas de la

responsabilidad individual y colectiva, contribuyendo a la formación de individuos conscientes y comprometidos con la preservación del medio ambiente desde sus primeros años de vida.

Alegret (2018, pp. 17-18) destaca diversos beneficios que surgen para los niños a través del fomento de la conciencia ambiental mediante la educación:

- Explorar o reexaminar la vida cotidiana; analizar las realidades diarias desde una perspectiva novedosa, apreciativa y crítica.
- Cultivar el sentido de pertenencia y responsabilidad.
- Fortalecer los lazos de conexión y pertenencia con la naturaleza; investigar las interrelaciones entre identidad, cultura y entorno natural.
- Valorar la diversidad.
- Identificar las conexiones entre lo local y lo global, lo pasado y lo presente, lo "aquí" y lo "allá" o "lejos"; entre la teoría y la práctica; entre la identidad y la otredad; entre la salud y el entorno; entre la ciudadanía y la democracia.
- Desarrollar la capacidad para establecer relaciones sistémicas, buscando una perspectiva integradora, compleja y holística.
- Practicar la resolución de problemas con el propósito de desarrollar habilidades prácticas y emocionales que permitan lograr acciones concretas, en conjunto con la identidad y la autoestima.
- Desarrollar habilidades de colaboración, compartir experiencias, escuchar activamente, debatir y persuadir, dado que el entorno es un elemento compartido, inherentemente complejo, y solo a través de un enfoque colaborativo se puede promover una comprensión más completa y una intervención efectiva.
- Establecer normas y valores ambientales personales, reafirmarlos, justificarlos y vivir de acuerdo con ellos.

3.2.3 Estrategias para desarrollar la conciencia ambiental en el nivel inicial

La elección de estrategias por parte del docente desempeña un papel fundamental en la captación del interés y la atención del estudiante, siendo crucial para estimular la motivación hacia el proceso de aprendizaje. En este contexto, en Educo (2020) se destacan diversas estrategias que contribuyen a generar un aprendizaje enriquecedor y a cultivar la conciencia ambiental:

- **Vistas al zoológico:** Estas experiencias proporcionan a los niños un vínculo tangible con la naturaleza, estimulando el aprendizaje y cultivando una apreciación más profunda por la diversidad y fragilidad de nuestro planeta. Al presenciar la diversidad de animales los niños tienen la oportunidad de ampliar su comprensión sobre la biodiversidad y la interconexión entre las diferentes especies. Además, pueden inspirar un interés duradero en la conservación y el respeto

por el medio ambiente, al destacar la importancia de preservar hábitats naturales y proteger a las especies en peligro de extinción.

- **Hacer actividades al aire libre:** Estas actividades ofrecen oportunidades valiosas para el aprendizaje experiencial. Los niños pueden explorar y descubrir el entorno natural, aprendiendo sobre la flora y fauna, el clima y los ciclos de la naturaleza de una manera práctica y significativa. Este tipo de aprendizaje contribuye al desarrollo de habilidades cognitivas, como la observación, el razonamiento y la resolución de problemas.
- **Aprender a reciclar:** Permite una comprensión fundamental sobre la importancia de reducir la generación de residuos y reutilizar materiales. Además, el acto de reciclar fomenta el sentido de responsabilidad ambiental, enseñando a los individuos sobre la conexión directa entre sus acciones cotidianas y la salud del entorno.
- **Aprender a reutilizar:** Esta habilidad impulsa una mentalidad sostenible al fomentar la creatividad y encontrar nuevos usos para objetos aparentemente desechables. Además, promueve la responsabilidad individual, ya que implica una toma de conciencia sobre el impacto de la contaminación ambiental.
- **Participar en tareas de limpieza:** promueve una conexión directa y activa con el entorno, cultivando un sentido innato de responsabilidad y respeto hacia el espacio que habitamos. Por otro lado, la participación en tareas de limpieza fomenta el trabajo en equipo y la colaboración, ya que las personas se unen para alcanzar un objetivo común.
- **Realizar charlas del cuidado del medio ambiente:** promueve una conciencia temprana y duradera sobre la importancia de preservar nuestro entorno. Estas charlas ofrecen a los niños un espacio educativo donde pueden explorar conceptos ambientales de manera accesible y estimulante. Así mismo, adquieren conocimientos prácticos que los capacitan para tomar decisiones sostenibles en su vida cotidiana.
- **Realizar campañas del cuidado del medio ambiente:** Ofrecen a los niños la oportunidad de participar en actividades educativas, lúdicas y participativas que abordan cuestiones fundamentales como la conservación de recursos, el reciclaje y la protección de la biodiversidad

3.3 Relación entre reciclaje y conciencia ambiental

En el contexto de las aulas del nivel inicial, la relación entre el reciclaje y la conciencia ambiental es crucial para introducir a los niños en la importancia de cuidar el entorno desde una edad temprana. La implementación de prácticas de reciclaje en el entorno educativo no solo se trata de gestionar los desechos de manera responsable, sino de cultivar una comprensión profunda de la interconexión entre las acciones individuales y el impacto en el medio ambiente.

Integrar el reciclaje en las aulas del nivel inicial no solo se limita a la separación de materiales, sino que también se convierte en una oportunidad educativa valiosa. A través de actividades prácticas, como la creación de proyectos artísticos con materiales reciclados o la observación de cómo los objetos pueden transformarse en algo nuevo, los niños desarrollan una comprensión tangible de la importancia de reducir, reutilizar y reciclar.

Esta relación va más allá de la acción física de reciclar; implica la construcción de una conciencia ambiental arraigada en la comprensión de la fragilidad del planeta y la responsabilidad compartida de protegerlo. Al fomentar prácticas de reciclaje en las aulas del nivel inicial, se sientan las bases para que los niños internalicen la conexión entre sus acciones y el bienestar del medio ambiente, cultivando así actitudes sostenibles desde el inicio de su educación.



Capítulo 4: Propuesta de proyecto de aprendizaje

4.1 Experiencia de aprendizaje

“Reciclando con amor para un mundo mejor”

I. Datos informativos:

- **Institución educativa** : colegio San Ignacio de Loyola de Piura
- **Director** : Mg. Iván Zapata Jiménez.
- **Docente** : Amanda Camila Lopez Paz
- **Edad** : 5 años
- **Fecha** : Del 19 de junio al 7 de julio del 2023
- **Áreas** : ciencia y ambiente, matemática, comunicación, personal social, religión

II. Justificación:

El mundo se encuentra afectado por la actuación irresponsable del ser humano que provoca alteraciones en el medio ambiente debido a la utilización desmedida de los recursos naturales, y a la contaminación de estos. En esta nuestra sociedad, cada cambio que queremos instalar en la población debe ser transmitido desde el cimiento, desde la parte baja, la cual es el futuro. Y esa parte es la escuela donde asisten los niños y niñas que dentro de unos años serán los ciudadanos y adultos responsables. La escuela juega un primordial papel en la educación de las personas para la formación de conocimientos relacionados con la protección del medio ambiente. La educación ambiental relaciona al hombre con su ambiente, con su entorno y busca un cambio de actitud, una toma de conciencia sobre la importancia de conservar para el futuro y para mejorar nuestra calidad de vida. En este proyecto se buscará que los niños se cuestionen acerca de las actividades humanas y su impacto en el medio ambiente; para poder crear conciencia y trasladar todo este conocimiento a la práctica diaria, modificando hábitos y conductas habituales; y a partir de ese ejemplo ir contagiando a sus amigos, familiares, etc. para desarrollar entre todos una sociedad más respetuosa y cuidadosa del medio ambiente que nos alberga.

Según el nuevo Plan Apostólico Provincial tiene como fuente de inspiración y horizonte más amplio a las Preferencias Apostólicas Universales (PAU), fruto de un proceso de discernimiento global de la Compañía de Jesús: Cuidar la casa común: trabajar con profundidad evangélica, en la protección y renovación de la creación de Dios. Por este motivo, la educación enfocada hacia temas como la sostenibilidad y el respeto al medio ambiente no solo nos ayuda a formar personas con sentido de responsabilidad sobre el entorno medioambiental, sino que también les educa en valores de respeto a la diversidad, al espacio común, social y cultural, y a la vida de todos los seres vivos del planeta, teniendo el debido cuidado y respeto a la creación de Dios.

III. Objetivo general

- Desarrollar la conciencia ambiental, Concientizar a los estudiantes del rol que cumplen como protectores del planeta.

IV. Objetivos específicos:

- Iniciar en la comprensión de que un objeto que es desechado, al ser clasificado (orgánico, papel y plástico), puede ser reutilizado, favoreciendo el medio ambiente.
- Desarrollar la creatividad y la imaginación recreando y/o creando sus propios juguetes con materiales de desecho

V. Preplanificación docente

<p>¿Qué haré?</p>	<p>1.- Exploración:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organización de los posibles temas de interés. - Recoger los saberes previos de los estudiantes. - Recoger los intereses de los estudiantes de acuerdo al tema. <p>2.- Investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificar actividades sensoriales y motivadoras que ayuden a responder a los intereses de los estudiantes y objetivos de aprendizaje. <p>3.- Diseño:</p> <p>Presentar un problema para soluciones según la necesidad que surja de los intereses de los estudiantes.</p> <p>4.- Experimentación</p> <p>Proporcionar andamios que ayuden a que los estudiantes de manera individual puedan responder y dar solución al problema.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizar las posibles soluciones según semejanzas en estrategias y objetivos. - Monitorear el diseño y creación de prototipos que den respuesta a la pregunta reto. <p>Compartir</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizar la breve exposición de sus respuestas hacia la comunidad.
<p>¿Cómo la haré?</p>	<p>1.- Exploración:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El semáforo: Estrategia de rutina de pensamiento para recoger saberes previos y la situación en su localidad, casa. - Webbing: Observación en el aula de fotografías de su cuadra en las que se observe contaminación. <p>2.- Investigación:</p> <p>Organizar los temas centrales y subtemas a desarrollar durante los 8 días de investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ¿Qué es el medio ambiente? ¿Qué tipos existen? – ¿Qué es la contaminación? ¿Qué tipos de contaminación existen? ¿De qué manera contamina el ambiente? ¿Cómo afecta a las plantas? Contaminación de frutas, verduras insecticidas. ¿Cómo afecta a los animales? Contaminación del agua, ríos, mares, aire. ¿Cómo afecta a las personas? Alimentos contaminados, animales, frutas, aire. ¿Cómo afecta al planeta? Planeta enfermo

	<ul style="list-style-type: none"> – ¿Qué puedo hacer? Reciclaje. ¿Qué es el reciclaje? Escuadrón Avengers del planeta. Clasificación de la basura. Actividades de reciclaje https://www.pinterest.es/pin/313563192819627412/
¿Para qué lo haré?	<p>Los estudiantes tomen conciencia del rol que cumplen como protectores del planeta.</p> <p>Los estudiantes implementen acciones desde su casa para que puedan cuidar el medio ambiente.</p> <p>Los estudiantes practiquen hábitos de orden y limpieza en el colegio.</p>
¿Con qué lo haré?	<p>Trabajo en grupos pequeños</p> <p>Experiencias directas</p> <p>Materiales reutilizables</p>

VI. Planificación con los niños

¿Qué haremos?	Reciclar.
¿Qué sabemos?	Reciclar, se vuelve a usar.
¿Qué queremos saber?	<p>¿Qué cosas se pueden reciclar?</p> <p>Los símbolos.</p> <p>¿Cómo reciclamos?</p>
¿Cómo lo haremos?	<p>Guardando cartones, papeles.</p> <p>Recolectando en casa materiales que se puedan reciclar.</p> <p>Informándonos.</p> <p>Preguntando en casa.</p>
¿Qué necesitamos?	Cartones.
¿Cómo nos organizamos?	<p>Cada niño en casa recolectamos materiales.</p> <p>Se llevan al colegio.</p> <p>Realizamos nuestras creaciones.</p>

VII. Programación. Propósitos de aprendizaje¹

Área: Ciencia y ambiente		
Competencia: Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos. (Co1)		
Capacidades	Desempeños	Evidencia
<ul style="list-style-type: none"> – Problematiza situaciones para hacer indagación. (Ca1) – Diseña estrategias para hacer indagación. (Ca2) – Genera y registra datos e información. (Ca3) – Analiza datos e información. (Ca4) 	<ul style="list-style-type: none"> – Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. (De1) – Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado. (De2) – Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y 	<ul style="list-style-type: none"> – Propone actividades para el proyecto. – Realiza un dibujo del proyecto. – Realiza un experimento sencillo siguiendo los pasos del método científico: Los sabores.

¹ Las competencias, capacidades y desempeños fueron extraídos del Programa Curricular de Educación Inicial (Ministerio de Educación – 2016)

<ul style="list-style-type: none"> – Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación. (Ca5) 	<p>establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes. (De3)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comunica de manera verbal, a través de dibujos, las acciones que realizó para obtener información. (De4) 	<ul style="list-style-type: none"> – Realiza un dibujo de la información obtenida en el experimento.
Área: Comunicación		
Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna. (CCo1)		
Capacidades	Desempeños	Evidencia
<ul style="list-style-type: none"> – Infiere e interpreta información del texto oral. (CCa1) – Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. (CCa2) 	<ul style="list-style-type: none"> – Recupera información explícita de un texto oral. (CDe1) – Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información. (CDe2) – Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. (CDe3) 	<ul style="list-style-type: none"> – Responde a preguntas sobre el video. – Resuelve adivinanzas.
Competencia: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. (CCo2)		
Capacidades	Desempeños	Evidencia
<ul style="list-style-type: none"> – Explora y experimenta los lenguajes del arte. (CCa2) – Aplica procesos creativos. (CCa3) – Socializa sus procesos y proyectos. (CCa4) 	<ul style="list-style-type: none"> – Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro. (CDe2) – Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. Describe lo que ha creado. (CDe3) – Propone acciones, y el uso de materiales de reciclaje para realizar una creación con material de reciclaje. (CDe4) 	<ul style="list-style-type: none"> – Elabora un carrito con material reciclado.
Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna (CCo3)		
Capacidades	Desempeños	Evidencia
<ul style="list-style-type: none"> – Infiere e interpreta información del texto escrito. (CCa5) 	<ul style="list-style-type: none"> – Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). (CDe5) 	

Área: Personal social		
Competencia: Construye su identidad. (PCo1)		
Capacidades	Desempeños	Evidencia
<ul style="list-style-type: none"> – Se valora así mismo. (PCa1) – Regula sus emociones. (PCa2) 	<ul style="list-style-type: none"> – Se identifica de acuerdo con su género sin hacer distinciones en los roles que puede asumir en situaciones de juego o de la vida cotidiana. (PDe1) – Se reconoce como parte de su familia y grupo de aula, describe hechos importantes de su historia familiar. (PDe2) – Realiza actividades cotidianas de manera autónoma y da razón sobre las decisiones que toma. (PDe3) – Expresa verbalmente sus emociones, identifica las causas que lo originan y reconoce las emociones de los demás mostrando su simpatía, desacuerdo o preocupación. (PDe4) 	<ul style="list-style-type: none"> – Describe el cómo realiza reciclaje en el hogar. – Realiza la clasificación de los residuos en el salón en sus respectivos depósitos. – Expresa frente a sus compañeros como se siente al realizar las actividades de reciclaje.
Competencia: Convive y participa democráticamente. (PCo2)		
Capacidades	Desempeños	Evidencia
<ul style="list-style-type: none"> – Interactúa con las personas reconociendo que todos tenemos derechos. (PCa3) – Construye y asume normas y leyes. (PCa4) – Participa en acciones que promueven el bienestar común. (PCa5) 	<ul style="list-style-type: none"> – Se integra y disfruta de actividades grupales, propone ideas de juego y sus normas, se pone de acuerdo con todos para elegir un juego. (PDe5) – Realiza responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos. (PDe6) – Se relaciona con sus compañeros con respeto y se interesa por conocer sus costumbres y lugares de procedencia. (PDe7) – Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a sus compañeros. (PDe8) – Propone y colabora en actividades colectivas a nivel de aula y escuela orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos. (PDe9) 	<ul style="list-style-type: none"> – Trabaja en grupos con el fin de lograr un objetivo en común. – Asume roles dentro del salón como: responsable de la brigada de reciclaje. – Establece normas dentro de los juegos trabajados en clase. – Plantea soluciones a problemáticas identificadas en el salón.
Área: Matemática		
Competencia: Resuelve problemas de cantidad. (MCo1)		
Capacidades	Desempeños	Evidencia
<ul style="list-style-type: none"> – Traduce cantidades a expresiones numéricas. (MCo1) – Comunica su comprensión sobre los 	<ul style="list-style-type: none"> – Relaciona los objetos de su entorno, por propia iniciativa, según sus características perceptuales, los agrupa con algún criterio: puede ser color, forma, tamaño o grosor. (MDe1) 	<ul style="list-style-type: none"> – Realiza agrupaciones, de color, forma y utilidad – Idéntica en su cuerpo cantidades

números y las operaciones. (MCa2)	<ul style="list-style-type: none"> – Establece comparaciones entre colecciones de objetos o el peso de dos objetos, utilizando algunos cuantificadores como "muchos", "pocos", "ninguno", "más que" "menos que". (MDe2) – Ordena una sucesión temporal de acontecimientos cotidianos presentados en imágenes, para resolver situaciones cotidianas. (MDe3) – Utiliza como estrategias los conteos espontáneos con objetos (MDe4) 	<p>de pocos y muchos.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Relata su día de manera cronológica.
Competencia: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. (MCo2)		
Capacidades	Desempeños	Evidencia
<ul style="list-style-type: none"> – Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. (MCa3) – Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. (MCa4) – Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. (MCa5) 	<ul style="list-style-type: none"> – Relaciona los objetos de su entorno con formas geométricas. (MDe4) – Expresa su comprensión de las nociones espaciales, mostrando la comprensión de la longitud. (MDe5) – Utiliza sus propias estrategias para ubicarse, desplazarse y de construir formas bidimensionales y tridimensionales a través del modelado, dibujo. (MDe6) 	<ul style="list-style-type: none"> – Encuentra formas geométricas dentro del salón. – Identifica distancias de cerca, lejos: mi casa está lejos del colegio, el hospital está cerca al colegio. – Crea cubos, esferas y pirámides con material reciclado.
Área: Religión		
Competencia: Construye su identidad, como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. (RCo1)		
Capacidades	Desempeños	Evidencia
<ul style="list-style-type: none"> – Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. (RCa1) – Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. (RCa2) 	<ul style="list-style-type: none"> – Reconoce a Dios como creador de todo lo que existe. (RDe1) – Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno. (RDe2) – Expresa por propia iniciativa el amor y cuidado que recibe de su entorno, como un indicio del amor de Dios. (RDe3) 	<ul style="list-style-type: none"> – Participa de momentos de la oración en clase. – reconoce la materia prima de los objetos reciclados: los árboles creó Dios y el cartón el hombre.

4.2 Sesiones de aprendizaje

4.2.1 Sesión de aprendizaje 1

“Reciclando con amor para un mundo mejor”

1. Datos y aprendizajes esperados

1.1. **Áreas integradas** : Matemática-Comunicación-Personal Social-Religión

1.2. **Grado** : 5 años

1.3. **Docente** : Amanda Camila Lopez Paz

1.4. **Ciclo** : I

1.5. **Fecha** : Lunes, 19 de junio de 2023

1.6. **Dimensiones** : Cognitiva, comunicativa, social, ética, afectiva, espiritual, corporal

Actividades permanentes de la semana	
Acogida: Bienvenida saludar al ingresar al aula (Formación de hábito).	
Oración: Padre nuestro. Ave María. Oración de San Ignacio de Loyola, jaculatoria del Sagrado Corazón de Jesús.	
<ul style="list-style-type: none"> – Canción: La Gloria de Dios. 	
https://www.youtube.com/watch?v=hyRYBkxDypk	
Cambiar fecha: ¿Qué día es hoy?	
<ul style="list-style-type: none"> – Canción Los días de la semana. – Canción los meses del año. 	
Lonchera: Lavarse las manos, rezar, cantar, comer los alimentos (Formación de hábito).	
<ul style="list-style-type: none"> – Canción: Los alimentos. 	
Velocidad de denominación: Sonido I.	

Competencias / Capacidades	Desempeños	Evidencia de aprendizaje
Co1. CCa1 CCo1	De1. De2.	<ul style="list-style-type: none"> – Respuestas sobre el video. – Respuestas de adivinanzas. – Respuestas de actividades del proyecto. – Dibujo del proyecto.

2. Desarrollo de la actividad

Secuencia didáctica	
Inicio	
<p>PPI: Contexto</p> <p>Observa la imagen</p> <p>¿Qué podemos decir de ella?</p> <p>Propósito:</p> <p>Proponer actividades para el proyecto.</p>	
Desarrollo	
<p>PPI: Experiencia</p> <p>Descubrimos el nombre del proyecto a través de adivinanzas.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Es una acción en la que se hace útil de nuevo una cosa que ya no servía: RECICLANDO – Es una palabra que tiene tres sonidos /C/ /O/ /N/: CON. – Es un sentimiento bonito, que se representa con un corazón: AMOR 	

- ES una palabra que tiene los sonidos: /P/ /A/ /R/ /A/: PARA
- ¿Cuántos pollitos son azules?: UN pollito.
- Es redondo, y nosotros vivimos ahí, también se le llama tierra: MUNDO.
- Completa con la canción de Buenos días señor sol: Yo seguiré tratando de ser: MEJOR.

Leemos juntos el nombre del proyecto:

“Reciclando con amor para un mundo mejor.”



Responde:

- ¿Qué sé sobre el reciclaje?
- ¿Qué quiero saber?
- ¿Cómo lo sabré?
- ¿Cómo lo haré?

La profesora registra las respuestas de los niños.

Observa el video y comenta con tus amigos:

<https://www.youtube.com/watch?v=4QM-2CYHdOY>

Responde:

- ¿Quién es el primer personaje humano que presentan?
- ¿Quién es el segundo personaje humano?
- ¿Qué acciones realiza el Homo Consumus?
- ¿Qué acciones realiza el Homo Responsabilus?
- ¿A quién te pareces tú?
- ¿Cómo te gustaría que fueran todas las personas de nuestro planeta como el Homo consumus o el Homo responsabilus?

PPI: Acción

Transcribe: RECICLANDO CON AMOR PARA UN MUNDO MEJOR.

Se dibuja reciclando.

Se comentan los trabajos.

Cierre

PPI: Reflexión.

Metacognición

En círculo dialoga:

- ¿Cómo te gustaría que fueran todas las personas de nuestro planeta como el Homo consumus o el Homo responsabilus?
- ¿Qué pasa con el mundo si seguimos llenándolo de basura?
- ¿Cómo podemos ayudar al mundo?

PPI: Evaluación.

- ¿Realizaste las actividades?
- ¿Cómo lo hiciste?
- ¿Terminaste toda la actividad?
- ¿Lo hiciste bien?

Oración final.

3. Recursos didácticos

- Hoja
- Lápiz
- Colores



Profesora
Amanda Camila Lopez Paz



4.2.2 Sesión de aprendizaje 2

“Omisión léxica”

1. Datos y aprendizajes esperados

- 1.1. **Áreas integradas** : Matemática-Comunicación-Personal Social-Religión
- 1.2. **Grado** : 5 años
- 1.3. **Docente** : Amanda Camila Lopez Paz
- 1.4. **Ciclo** : I
- 1.5. **Fecha** : Martes 20 de junio del 2023
- 1.6. **Dimensiones** : Cognitiva, comunicativa, social, ética, afectiva, espiritual, corporal

Competencias / Capacidades	Desempeños	Evidencia de aprendizaje
CCo3 CCa5	CDe5	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora manualidad: monstruo come palabras. - Dice oraciones omitiendo la palabra final.

2. Desarrollo de la actividad

Secuencia didáctica
<p>Inicio</p> <p>PPI: Contexto.</p> <p>Sésamo: come galletas haciendo lo que mejor sabe. Monstruo https://www.youtube.com/watch?v=b7mZ6Xkn244</p> <p>Responde:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo se llama el monstruo? - ¿Qué hace el monstruo? - ¿Qué le gusta comer? - ¿qué pasa con las galletas cuando se las come el monstruo? <p>Propósito: Omite palabras en una oración.</p>
<p>Desarrollo</p> <p>PPI: Experiencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialogamos con los niños acerca de lo que entienden por la palabra omitir. - Escuchamos sus ideas y las anotamos en la pizarra. - La palabra omitir quiere decir quitar, desaparecer. - Presentamos a nuestro monstruo come palabras <p>Juego: alacazin alacazin que desaparezca ya..... con ayuda de mi monstruo come palabras.</p> <p>Formamos a tres niños en una línea, los demás niños cierran los ojos al abrirlos el monstruo se comió a un niño (desapareció un compañero)</p>



Les damos a cada niño una palabra y formamos oraciones, luego el monstruo come sílabas se comerá una palabra (omitimos una palabra) el niño desaparece y se les pregunta a los demás como quedó la oración.



El perro come huesos



El perro come



Mi abuela tiene un conejo



Mi abuela tiene un

Manualidad: elaboramos nuestro monstruo come sílabas



Materiales

- Bolsa de papel reciclada
- Tempera.
- Esponja
- Cartulina blanca y negra
- Pegamento plumones

Procedimiento:

- Motea la bolsa de papel con esponja y tempera (un color para el cuerpo y rojo para la lengua).
- Dibuja círculos en cartulina blanca, negra y de colores
- Recorta los círculos
- Dibuja y recorta triángulos pequeños.
- Pega los círculos y triángulos para decorar al monstruo como palabras.

PPI: Acción.

Lleva tu monstruo a casa

Con ayuda de tus papis crea oraciones y luego omite la palabra final con ayuda de su títere elaborado.

Cierre**PPI: Reflexión.****Metacognición**

En círculo dialoga:

- ¿Qué pasaría si el monstruo no se come una palabra?
- ¿Qué tienes que hacer para descubrir las palabras que se comió el monstruo?

PPI: Evaluación.

- ¿Realizaste las actividades?
- ¿Cómo lo hiciste?
- ¿Terminaste toda la actividad?
- ¿Lo hiciste bien?

Oración final.**3. Recursos didácticos**

- Goma, tijera, plumones, témperas, bolsa de papel.
- Imágenes



Profesora
Amanda Camila Lopez Paz

4.2.3 Sesión de aprendizaje 3

“¿Qué es reciclaje? ¿Qué es residuo?”

1. Datos y aprendizajes esperados

- 1.1. **Áreas integradas** : Matemática-Comunicación-Personal Social-Religión
- 1.2. **Grado** : 5 años
- 1.3. **Docente** : Amanda Camila Lopez Paz
- 1.4. **Ciclo** : I
- 1.5. **Fecha** : Miércoles 21 de junio del 2023
- 1.6. **Dimensiones** : Cognitiva, comunicativa, social, ética, afectiva, espiritual, corporal

Competencias / Capacidades	Desempeños	Evidencia de aprendizaje
Co1 Ca2 CCo1 CCa1	De1. De2. CDe1	– Elabora el símbolo de reciclaje con flechas de cartulina – Dibuja residuos que generamos y que conoce.

2. Desarrollo de la actividad

Secuencia didáctica
<p>Inicio</p> <p>PPI: Contexto. Los niños observan la imagen del símbolo de reciclaje.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Responde:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ¿Conoces este símbolo? – ¿Qué significa? ¿Lo has visto alguna vez? – ¿Dónde has visto el símbolo? <p>Propósito: Conocer qué es reciclar y qué son residuos.</p>
<p>Desarrollo</p> <p>PPI: Experiencia: Los niños observan el video y responden preguntas. Porque el reciclaje es importante https://www.youtube.com/watch?v=-UFFFUTMICw ¿Qué es reciclar? https://www.youtube.com/watch?v=uaI3PLmAJyM</p>

Responde:

¿Qué es reciclar?

- Los niños responden y anotan sus respuestas en un papelote.
- Se da a los niños el concepto de Reciclar.

Reciclar es volver a utilizar objetos y residuos ya usados en nuevos objetos. Si no lo hacemos, imagina la gran cantidad de objetos que pueden tirar a la basura todas las personas que viven en el mundo. Es imposible poder almacenar en un lugar todos estos objetos y residuos.

En tu cuaderno verde escribe:

“A mí me gusta reciclar”

Recorta 3 flechas y arma el símbolo de reciclaje



¿Qué son residuos?

<https://www.youtube.com/watch?v=3vaZflPqwo4&t=8s>

Responde:

- ¿Qué son los residuos?
- ¿Qué podemos hacer para ordenarlos?
- ¿El día de hoy ha generado residuos?
- Da un ejemplo de residuos.

En tu cuaderno verde escribe:

Estos son residuos

Dibuja los residuos que recuerdes

**PPI: Acción:**

Comenta con tus padres lo que has aprendido y empieza a reciclar.
Tómame una foto y envíala.

Cierre**PPI: Reflexión.**

Metacognición

En círculo dialoga:

¿Qué aprendiste hoy? ¿Por qué es importante este aprendizaje? ¿para qué será útil?

PPI: Evaluación.

- ¿Realizaste las actividades?
- ¿Cómo lo hiciste?
- ¿Terminaste toda la actividad?
- ¿Lo hiciste bien?

Oración final.

3. Recursos didácticos

- Imágenes
- Canciones
- Cartulina
- Vídeos
- Cuaderno
- Colores
- Tijeras
- Hojas



Profesora
Amanda Camila Lopez Paz

4.2.4 Sesión de aprendizaje 4

“Sentido del tacto”

1. Datos y aprendizajes esperados

- 1.1. **Áreas integradas** : Matemática-Comunicación-Personal Social-Religión
- 1.2. **Grado** : 5 años
- 1.3. **Docente** : Amanda Camila Lopez Paz
- 1.4. **Ciclo** : I
- 1.5. **Fecha** : Jueves 22 de junio del 2023
- 1.6. **Dimensiones** : Cognitiva, comunicativa, social, ética, afectiva, espiritual, corporal

Competencias / Capacidades	Desempeños	Evidencia de aprendizaje
Co1. Ca1 Ca2. Ca3. Ca4. Ca5.	De3.	<ul style="list-style-type: none"> – Reconoce el sentido del tacto. – Menciona los cuidados para el sentido del tacto. – Elabora experimento: huellas dactilares.

2. Desarrollo de la actividad

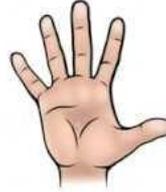
Secuencia didáctica
<p>Inicio</p> <p>PPI: Contexto.</p> <p>Dialogamos en asamblea y nos sentamos en círculo para el desarrollo de la actividad, les mostramos imágenes de acciones que ellos realizan y utilizan sus manos.</p> <p>Les preguntamos: ¿Cómo realizas esa acción? ¿Qué parte de tu cuerpo usas? ¿Puedes realizarlo con otra parte de tu cuerpo?</p> <p>Propósito:</p> <p>Identifica el sentido del tacto.</p>
<p>Desarrollo</p> <p>PPI: Experiencia</p> <p>Invitamos a los niños a sentarnos en círculo y les mostramos una caja y les preguntamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ¿Qué habrá dentro? ¿para qué utilizaremos esta caja? <p>Les indicamos que en esta caja tenemos objetos que ellos deberán identificar utilizando una parte de su cuerpo: las manos.</p> <p>Invitamos al primer participante para que toque el objeto y mencione algunas características que pueda percibir y así sus compañeros deberán adivinar de qué se trata. Lo ayudamos con preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ¿Qué texturas percibes al tocar el objeto? <div style="text-align: center;">  </div>

Luego de esta actividad les preguntamos:

- ¿Cómo descubriste cada objeto? ¿Qué texturas tenían? ¿Qué otras texturas conoces?
¿Qué cosas podemos tocar? ¿Qué cosas no podemos tocar?
- ¿Qué sentido hemos trabajado hoy? El sentido del tacto.

EL TACTO

- Con el tacto podemos sentir la textura de los cuerpos.
- Su órgano es la **piel** y su función principal es cubrir y proteger todo el interior de nuestro cuerpo.



Les proporcionamos la siguiente información:

El sentido del tacto es aquel que permite a los organismos percibir cualidades de los objetos y medios como la presión, temperatura, textura y dureza.

Desarrollamos un experimento: Huellas dactilares.

Materiales:

- Lápiz.
- Cinta adhesiva.
- Cartulina.
- Lupa.

Desarrollo:

- Pintar con lápiz una parte de la hoja.
- Frotar los dedos en la parte que hemos pintado.
- Colocar la cinta en las yemas de los dedos y así obtener la huella.
- Pegar la cinta en la cartulina.



Cierre

PPI: Reflexión.

Metacognición

En círculo dialoga:

- ¿Por qué es importante el sentido del tacto?
- ¿Con qué otra parte del cuerpo podemos percibir las cualidades de los objetos?
- ¿Cómo cuidas el sentido del tacto?

PPI: Evaluación.

- ¿Realizaste las actividades?
- ¿Cómo lo hiciste?
- ¿Terminaste toda la actividad?
- ¿Lo hiciste bien?

Oración final.

3. Recursos didácticos

- Imágenes.
- Material digital.
- Pañuelo
- Colores, lápiz.
- Cartulinas.
- Goma.



Profesora
Amanda Camila Lopez Paz



4.2.5 Sesión de aprendizaje 5

“La creación de Dios”

1. Datos y aprendizajes esperados

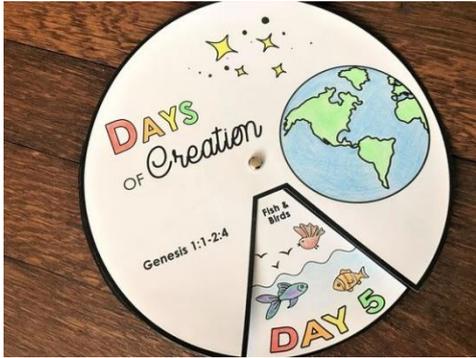
- 1.1. Áreas integradas** : Matemática-Comunicación-Personal Social-Religión
- 1.2. Grado** : 5 años
- 1.3. Docente** : Amanda Camila Lopez Paz
- 1.4. Ciclo** : I
- 1.5. Fecha** : Viernes 23 de junio del 2023
- 1.6. Dimensiones** : Cognitiva, comunicativa, social, ética, afectiva, espiritual, corporal

Competencias / Capacidades	Desempeños	Evidencia de aprendizaje
RCo1. RCa1 CCo1 CCA2.	RDe2 CDe2 CDe3	<ul style="list-style-type: none"> – Responde coherentemente a las preguntas. – Menciona lo que Dios ha creado. – Elabora la manualidad de la creación.

2. Desarrollo de la actividad

Secuencia didáctica	
<p>Inicio</p> <p>PPI: Contexto.</p> <p>Invitamos a los niños a dar un paseo por las instalaciones del colegio.</p> <p>Al regresar al aula les preguntamos:</p> <p>¿Qué observaste en el recorrido? ¿Qué fue lo que más te llamó la atención?</p> <p>Propósito:</p> <p>Identificar la creación de Dios.</p>	
<p>Desarrollo</p> <p>PPI: Experiencia</p> <p>De las ideas que mencionaron los niños, mostraremos imágenes relacionadas a lo que observaron durante el recorrido.</p> <p>Luego les preguntamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ¿Quién ha creado las cosas que están en nuestro entorno? – ¿Todo lo ha creado Dios? – ¿En cuánto tiempo lo hizo? <p>Observamos el siguiente vídeo:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=dEPCGYyHVYg</p> <p>Dialogamos sobre lo observado:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ¿Qué creó Dios el primer día? – ¿Cuándo creó Dios al hombre? – ¿Cuándo creó Dios el televisor? – ¿Cuándo creó Dios el carro? <p>Repasamos cada día de la creación mediante imágenes que les mostraremos a través de unas diapositivas.</p>	

En cada día les planteamos preguntas sobre lo que se les presenta.
Realizamos la siguiente manualidad:



Cierre

PPI: Reflexión.

Metacognición

En círculo dialoga:

- ¿Qué es lo que más te gusta de la creación de Dios?
- ¿Cómo cuidas la creación de Dios?

PPI: Evaluación.

- ¿Realizaste las actividades?
- ¿Cómo lo hiciste?
- ¿Terminaste toda la actividad?
- ¿Lo hiciste bien?

Oración final.

3. Recursos didácticos

- Imágenes.
- Tapas, pinzas, bloques
- Colores, lápiz.

Profesora
Amanda Camila Lopez Paz

Lista de cotejo

Del 19 al 23 de junio del 2023.

Área: Ciencia y ambiente.

Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.		
Problematiza situaciones.		
Diseña estrategias para hacer indagación.		
Respuestas de actividades del proyecto.		
Lista de cotejo	Sí	No
A través de adivinanzas, descubre el nombre del proyecto.		
Reconoce el problema del planeta.		
Da respuestas a lo que sabe sobre reciclaje.		
Comenta lo que quiere aprender		
Nombra actividades que pueden hacerse en el proyecto.		
Realiza un dibujo del proyecto.		

Área: Comunicación.

Se comunica oralmente en su lengua materna.		
Obtiene información del texto oral.		
Respuestas a preguntas.		
Respuestas de adivinanzas.		
Dibujo del proyecto.		
Lista de cotejo	Sí	No
Observa imagen y video		
Responde a preguntas sobre la imagen y el video.		
Usa un lenguaje claro y coherente.		

Área: Religión.

Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.		
Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		
Menciona lo que Dios ha creado.		
Lista de cotejo	Sí	No
Menciona lo que Dios ha creado.		
Elabora una manualidad sobre la creación.		
Comenta lo que más le gusta de la creación de Dios		
Diferencia lo que Dios ha creado de lo que el hombre ha hecho.		

Área: Comunicación.

Se comunica oralmente en su lengua materna.		
Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.		
Responde coherentemente a las preguntas sobre la creación de Dios.		
Lista de cotejo	Sí	No
Observa con atención el video del tema.		
Responde de forma coherente a lo que se le pregunta.		
Respeto su turno para hablar.		
Escucha a sus compañeros con atención.		

4.2.6 Sesión de aprendizaje 6

“Conozco las 3R”

1. Datos y aprendizajes esperados

- 1.1. Áreas integradas** : Matemática-Comunicación-Personal Social-Religión
- 1.2. Grado** : 5 años
- 1.3. Docente** : Amanda Camila Lopez Paz
- 1.4. Ciclo** : I
- 1.5. Fecha** : Lunes 26 de junio del 2023
- 1.6. Dimensiones** : Cognitiva, comunicativa, social, ética, afectiva, espiritual, corporal.

Actividades permanentes de la semana	
Acogida: Bienvenida saludar al ingresar al aula (Formación de hábito).	
Oración: Padre nuestro. Ave María. Angelus.	
<ul style="list-style-type: none"> – Canción: La Gloria de Dios. https://www.youtube.com/watch?v=hyRYBkxDypk. 	
Cambiar fecha: ¿Qué día es hoy?	
<ul style="list-style-type: none"> – Canción Los días de la semana. – Canción los meses del año. 	
Lonchera: Lavarse las manos, rezar, cantar, comer los alimentos (Formación de hábito).	
<ul style="list-style-type: none"> – Canción: Los alimentos. 	
Velocidad de denominación: Sonido J	

Competencias / Capacidades	Desempeños	Evidencia de aprendizaje
Co1. Ca2 CCo1 CCa1.	De1. De2 CDe1	<ul style="list-style-type: none"> – Respuestas sobre la historia. – Pega los símbolos de las tres R – Juega a ser policía ecológico y da un paseo por el colegio. – Diferencia en imágenes el uso de las tres R

2. Desarrollo de la actividad

Secuencia didáctica
<p>Inicio</p> <p>PPI: Contexto</p> <p>Observa el video: El tesoro del reciclaje https://www.youtube.com/watch?v=YBihy9y06M</p> <p>Responde a las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ¿que buscaban los niños? – ¿Qué encontró la niña? – ¿Qué hizo la niña con la botella de plástico? – ¿En dónde colocó la botella? – ¿Quién se llevó la botella? – ¿Qué hace la planta de reciclaje? – ¿En qué se convirtió la botella? – ¿Qué diría el niño a su mamá? – ¿Cómo más pueden ayudar a cuidar el planeta aparte de reciclar?

Propósito:

Conocer el significado de las tres R y como ponerlas en práctica

Desarrollo**PPI: Experiencia**

- Se coloca en la pizarra imagen de 3R y se pregunta qué letra es. Cada una representa a una palabra: reducir, reutilizar y reciclar
- Se muestran tres imágenes, observa con atención y dime qué símbolo le corresponde a cada palabra.



Observan video: La importancia de las tres R

<https://www.youtube.com/watch?v=oHcSqUsjIWI>

Responde:

- ¿Cómo se llamaban los niños del cuento?
- ¿Qué significan las tres R?
- ¿Qué hizo el papá de Amanda mientras se lavaba los dientes?
- ¿Qué le dijo Amanda?
- ¿En qué iba ayudar el papá si cerraba la llave de agua?
- ¿Que se olvidaba llevar al papá al supermercado?
- ¿Qué le había dicho en la mañana Amanda a su papá?
- ¿Qué estaba haciendo la mamá de los niños?
- ¿Qué le propusieron hacer con las botellas?
- ¿Por qué el señor revisaba la basura?
- ¿Qué le dijo Armando a su hermana después de hablar con el señor que recoge las latas?
- ¿Por qué es importante reciclar, reducir y reutilizar?

Cuaderno verde:

Copia de título: Las tres R luego pega los símbolos de las r y finalmente escribe las palabras: reutiliza, recicla reduce



Juego: somos policías ecológicos.

Salen a dar un paseo por el colegio para poner en práctica las tres R.

Si encuentran alguna botella tirada la reciclan, si hay papeles tirados los colocamos en el tacho de basura.

Observan imágenes y verbalizan si se están reciclando, reutilizando o reduciendo.



Nota. Imágenes tomadas de la aplicación Google Imágenes

Cierre**PPI: Reflexión.**

Metacognición

En círculo dialoga:

- ¿Por qué es importante reciclar?
- ¿Qué podemos reutilizar?
- ¿Qué podemos hacer para reducir?
- ¿Qué podemos hacer en casa para practicar las tres R?

PPI: Evaluación.

- ¿Realizaste las actividades?
- ¿Cómo lo hiciste?
- ¿Terminaste toda la actividad?
- ¿Lo hiciste bien?
- ¿Qué aprendiste hoy?

Oración final.**3. Recursos didácticos**

- Cuaderno verde
- Lápiz.
- Colores.
- Videos



Profesora
Amanda Camila Lopez Paz

4.2.7 Sesión de aprendizaje 7

“Clasificación de residuos: orgánicos e inorgánicos”

1. Datos y aprendizajes esperados

1.1. **Áreas integradas** : Matemática-Comunicación-Personal Social-Religión

1.2. **Grado** : 5 años

1.3. **Docente** : Amanda Camila Lopez Paz

1.4. **Ciclo** : I

1.5. **Fecha** : Martes 27 de junio del 2023

1.6. **Dimensiones** : Cognitiva, comunicativa, social, ética, afectiva, espiritual, corporal.

Competencias / Capacidades	Desempeños	Evidencia de aprendizaje
Co1. Ca1 Ca2 Ca3 Ca4 Ca5 MCo1 MCo5	De3 De4 MDe2	<ul style="list-style-type: none"> – Identifica los residuos orgánicos. – Clasifica los residuos teniendo en cuenta sus características.

2. Desarrollo de la actividad

Secuencia didáctica
<p>Inicio</p> <p>PPI: Contexto.</p> <p>Dialogamos con los niños y recordamos la actividad del día anterior a través de preguntas: ¿Qué trabajamos ayer en clase? ¿Qué significan las 3R? ¿Qué es reciclar? ¿Qué cosas reciclamos mayormente? ¿Qué sucede si arrojamos toda la basura en un solo tacho? ¿Podremos reciclar las cosas en ese estado?</p> <div data-bbox="603 1402 987 1688" data-label="Image"> </div> <p>https://www.google.com/search?q=+basura+mezclada&tbm=isch&ved=2ahUKewjH4aDaoOD_AhX6tpUCHRSpAiUQ2-cCegQIABAA&oq=+basura+mezclada&gs_lcp=CgNpbWcQAziHCAAQigUQQ1AAWABg_gFoAHAAeACA AWiIAWiSAQMwLjGYAQcG AQGqAQtd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=FymZZif6M_rt1sQPINKKqAI&bih=625&biw=1366&rlz=1C1SQJL_esPE810PE810#imgsrc=bFPfCxoSkvQ6vM&imgdii=0SJ6qacSoBythM</p> <p>Propósito: Hoy aprenderán a clasificar los residuos, en orgánicos e inorgánicos.</p>

Desarrollo**PPI: Experiencia.**

- Observamos el tacho de basura y preguntamos ¿Qué residuos hay hasta el momento?
- Les proponemos observar sus loncheras para anticipar cuáles serán los residuos que generen durante el recreo. A cada niño le preguntamos: De tu lonchera, ¿Qué residuo vas arrojar al tacho?
- Anotaremos en la pizarra los posibles residuos.
- Del diálogo que realizamos al inicio, sabemos que no podemos utilizar los residuos cuando están todos mezclados, es por ello que les planteamos la siguiente problemática: **¿Cómo podemos agrupar los residuos que producimos durante la hora de la lonchera?**
- **Escuchamos y anotamos** las hipótesis de las agrupaciones.
- Luego les planteamos las siguientes preguntas: ¿Qué actividades o acciones podemos hacer para comprobar nuestras respuestas a las preguntas?, ¿dónde podríamos buscar información?, ¿dónde registramos los datos?
- Invitamos a los niños a observar el siguiente vídeo:



<https://www.youtube.com/watch?v=5NS9AkzRIGk>

Revisamos las respuestas y verificamos su veracidad.

Damos un pequeño paseo para verificar si en el colegio hay tachos para separar los residuos, también les preguntamos, ¿En qué otros lugares has observado la presencia de estos tachos?

Ya en el aula les entregamos imágenes de diversos residuos y los niños deberán identificar si es un residuo orgánico o un residuo inorgánico y colocarlo dentro del tacho que corresponda.

Se les propone desarrollar una ficha de trabajo para reforzar el aprendizaje.

**Cierre****PPI: Reflexión.**

Metacognición

En círculo dialoga:

- ¿Por qué es importante reciclar?
- ¿Qué podemos reutilizar?
- ¿Qué podemos hacer para reducir?
- ¿Qué podemos hacer en casa para practicar las tres R?

PPI: Evaluación.

- ¿Realizaste las actividades?
- ¿Cómo lo hiciste?
- ¿Terminaste toda la actividad?
- ¿Lo hiciste bien?
- ¿Qué aprendiste hoy?

Oración final.

3. Recursos didácticos

- Cuaderno verde
- Lápiz.
- Colores.
- Videos



Profesora
Amanda Camila Lopez Paz



4.2.8 Sesión de aprendizaje 8

“Día de San Pedro y San Pablo: el Papa.

Elaboramos una manualidad con material reciclado.”

1. Datos y aprendizajes esperados

1.1. **Áreas integradas** : Matemática-Comunicación-Personal Social-Religión

1.2. **Grado** : 5 años

1.3. **Docente** : Amanda Camila Lopez Paz

1.4. **Ciclo** : I

1.5. **Fecha** : Miércoles 28 de junio del 2023

1.6. **Dimensiones** : Cognitiva, comunicativa, social, ética, afectiva, espiritual, corporal.

Competencias / Capacidades	Desempeños	Evidencia de aprendizaje
RCo1. RCa1 CCo2. CCa2 CCa3. CCa4	RDe2 CDe2	<ul style="list-style-type: none"> – Elabora títeres de cartulina sobre los santos. – Elabora un dinosaurio utilizando material reciclado. – Comenta sobre lo observado en los vídeos.

2. Desarrollo de la actividad

Secuencia didáctica
<p>Inicio</p> <p>PPI: Contexto. Dialogamos con los niños y les comentamos que el día de mañana celebramos una festividad religiosa “San Pedro y San Pablo”. Les preguntamos ¿Saben quiénes son estos santos? ¿Por qué se celebra el 29 de junio? ¿Cómo celebramos las fiestas religiosas? Propósito: Dialogar sobre la festividad religiosa “San Pedro y San Pablo”. Elaboramos una manualidad con material reciclado.</p>
<p>Desarrollo</p> <p>PPI: Experiencia: Les mostramos el siguiente vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=tuolBo_TbEQ Les preguntamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ¿Quién era Pedro? – ¿Quién era Pablo? – ¿Qué aprendemos de cada uno de los santos? <p>A través de imágenes, volveremos a leer la historia de San Pedro y de San Pablo con la ayuda de los niños. Invitamos a los niños a elaborar unos títeres de los dos santos. Dialogamos en asamblea lo aprendido de cada uno de los santos. https://www.youtube.com/watch?v=OWFI9nPNkOM</p>

Recordamos las actividades que realizamos en el proyecto de reciclaje y les proponemos realizar una actividad gráfico-plástica utilizando material reciclado.

Revisamos los materiales que vamos a necesitar, para ellos les mostramos imágenes de los materiales.

Trabajaremos la manualidad de manera conjunta, para ello vamos mostrando el paso a paso de la elaboración del dinosaurio reciclado.



Cierre

PPI: Reflexión.

Metacognición

En círculo dialoga:

- ¿Qué aprendiste hoy?
- ¿Por qué es importante reciclar?
- ¿para qué será útil?
- ¿qué pasaría si no reciclamos?

PPI: Evaluación.

- ¿Realizaste las actividades?
- ¿Cómo lo hiciste?
- ¿Terminaste toda la actividad?
- ¿Lo hiciste bien?

Oración final.

3. Recursos didácticos

- Imágenes
- Canciones
- Vídeos
- Ficha de trabajo
- Colores
- Tijeras
- Moldes
- Cono de papel higiénico
- Cartón
- Goma
- Témperas.

Profesora
Amanda Camila Lopez Paz

4.2.9 Sesión de aprendizaje 9

“Sentido del gusto”

1. Datos y aprendizajes esperados

- 1.1. **Áreas integradas** : Matemática-Comunicación-Personal Social-Religión
- 1.2. **Grado** : 5 años
- 1.3. **Docente** : Amanda Camila Lopez Paz
- 1.4. **Ciclo** : I
- 1.5. **Fecha** : Viernes 30 de junio del 2023
- 1.6. **Dimensiones** : Cognitiva, comunicativa, social, ética, afectiva, espiritual, corporal.

Competencias / Capacidades	Desempeños	Evidencia de aprendizaje
Co1 Ca1 Ca2 Ca3 Ca4 Ca5	De1 De2 De3 De4	<ul style="list-style-type: none"> – Experimento sencillo siguiendo los pasos del método científico. – Dibujo de la información obtenida en el experimento.

2. Desarrollo de la actividad

Secuencia didáctica
<p>Inicio</p> <p>PPI: Contexto. Fui a una fiesta infantil, comí cosas ricas: chupetes, picor, helado ... Tenían muchos sabores.</p> <p>Propósito: Realizar el experimento y reconocer los sabores. Identifica el órgano del sentido del gusto: la lengua.</p>
<p>Desarrollo</p> <p>PPI: Experiencia</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="background-color: #90EE90; padding: 10px; border: 1px solid black; text-align: center;"> <p>Adivina adivinador escucha con atención. ENTRE DOS MURALLAS BLANCAS HAY UNA FLOR COLORADA QUE CON LLUVIA O CON BUEN TIEMPO ESTA SIEMPRE MOJADA. ¿QUÉ ES?</p> </div> <div style="background-color: #90EE90; padding: 10px; border: 1px solid black; text-align: center;"> <p>LA LENGUA</p>  </div> </div> <p>Dialogamos: ¿Qué parte de nuestro cuerpo se encarga del sentido del gusto? La lengua: las papilas gustativas. ¿Qué sabores podemos percibir con el sentido del gusto? Sabores dulce, salado, amargo, ácido. ¿Cómo cuidas tu lengua? Cepillarse la lengua.</p>

Experimento: Sabores.**1. Observación**

Busca los materiales:

- Popcorn o chifles.
- Chocolate.
- Limón.
- Aguaymanto.
- Café.
- Venda o pañuelo para cubrir los ojos.

Observa los materiales y los describe.

Dibuja los materiales en la ficha.

2. Pregunta

- ¿Se pueden distinguir los distintos sabores sin la vista y el olfato?

3. Hipótesis o predicciones

- Dicen sus Hipótesis.

4. Experimentación

- Realiza el experimento:
- Se le venda los ojos al niño.
- Irá probando cada uno de los alimentos.

5. Resultado

- Comenta lo que sucedió.

6. Comprobación

- Ahora comprueba su hipótesis o predicción, si es verdadera o falsa.

7. Comunicación

- Dibuja lo que sucedió en el experimento.
- Realiza la ficha de registro del experimento.

Conflicto cognitivo:

- ¿Qué pasaría si no tuviéramos sentido del gusto?

PPI: Acción

Elaboramos un artículo con material de reciclaje.

Invitamos con anticipación a las madres de familia, ellas llevarán el material necesario de reciclaje.

Junto con sus niños elabora: un cuadro, títere o peluche con material de reciclaje.

Cierre**PPI: Reflexión.**

Metacognición

En círculo dialoga:

- ¿Qué sabores has conocido?
- ¿Qué sabor te gusta más?

PPI: Evaluación.

- ¿Realizaste las actividades?
- ¿Cómo lo hiciste?
- ¿Terminaste toda la actividad?
- ¿Lo hiciste bien?

Oración final.

3. Recursos didácticos

- Popcorn.
- Chocolate.
- Limón.
- Aguaymanto.
- Café.
- Venda o pañuelo para cubrir los ojos.
- Lápiz.
- Ficha del experimento.



Profesora
Amanda Camila Lopez Paz

Lista de cotejo

Del 26 al 30 de junio del 2023.

Área: Ciencia y ambiente.

Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.		
Problematiza situaciones para hacer indagación.		
Genera y registra datos o información.		
Analiza datos e información.		
Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.		
Experimento sencillo siguiendo los pasos del método científico.		
Dibujo de la información obtenida del experimento.		
conoce los símbolos de las tres R		
Lista de cotejo	Sí	No
Observa y explora los materiales.		
Nombra su hipótesis o predicción.		
Realiza el experimento.		
Obtiene información al realizar el experimento.		
Compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta.		
Expresa en forma oral y gráfica lo que hizo y aprendió.		
Identifica el órgano del sentido del gusto.		
Identifica los sabores: dulce, salado, amargo, ácido, agridulce.		
Identifica los símbolos de las tres R		
Recicla los residuos de su lonchera		

Área: Religión.

Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.		
Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		
Reconoce a la Virgen María como una madre amorosa.		
Lista de cotejo	Sí	No
Reconoce la cualidad de la Virgen María: amorosa.		
Dialoga sobre la cualidad.		
Comenta cuándo es amoroso.		
Reza la oración del Ave María.		

Área: Comunicación.

Se comunica oralmente en su lengua materna.		
Obtiene información del texto oral.		
Infiere e interpreta información del texto oral.		
Lista de cotejo	Sí	No
Escucha cuento de la importancia de las tres R		
Responde a preguntas sobre el cuento		
Usa un lenguaje claro y coherente.		

Área: Ciencia y ambiente.

Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.		
Problematiza situaciones para hacer indagación.		
Genera y registra datos o información.		
Analiza datos e información.		
Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.		
Investiga sobre los residuos orgánicos e inorgánicos.		
Registra la información obtenida de su investigación.		
Lista de cotejo	Sí	No
Menciona sus hipótesis de acuerdo con el problema.		
Identifica características propias de los objetos estudiados.		
Participa en la búsqueda de información.		
Comprueba su hipótesis.		
Expresa en forma oral y gráfica lo que aprendió.		
Identifica los residuos orgánicos e inorgánicos de su lonchera.		

Área: Matemática

Resuelve problemas de cantidad.		
Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.		
Agrupa los residuos según sus características similares.		
Clasifica los residuos en orgánicos e inorgánicos.		
Lista de cotejo	Sí	No
Identifica las características perceptuales de los objetos.		
Realiza agrupaciones según sus criterios.		
Clasifica los residuos en orgánicos e inorgánicos.		

Área: Religión.

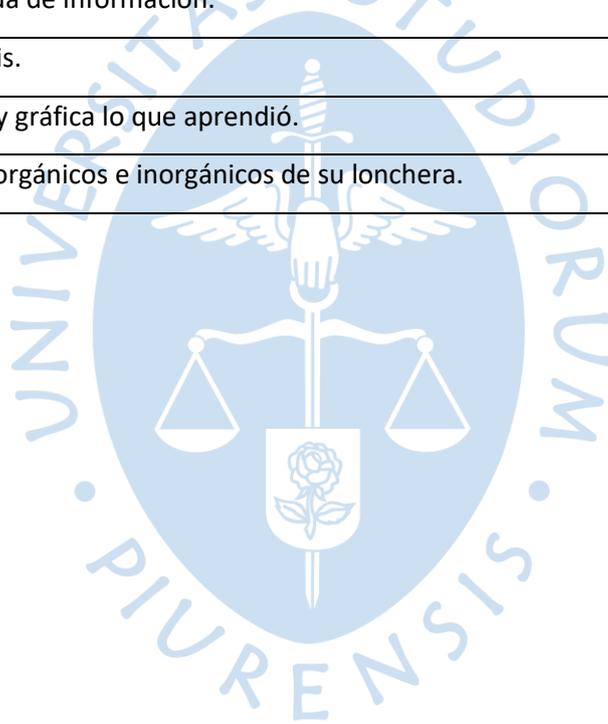
Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.		
Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		
Comenta sobre la vida de los santos.		
Lista de cotejo	Sí	No
Observa atentamente el vídeo.		
Dialoga sobre lo observado.		
Responde de forma coherente a las preguntas.		
Elabora títeres de cartulina.		

Área: Comunicación.

Crea proyectos desde los lenguajes artísticos		
Explora y experimenta los lenguajes del arte.		
Aplica procesos creativos.		
Socializa sus procesos y proyectos.		
Elabora un dinosaurio con material reciclado.		
Lista de cotejo	Sí	No
Utiliza los materiales de forma adecuada.		
Sigue las indicaciones.		
Comparte sus creaciones con sus compañeros.		

Área: Ciencia y ambiente.

Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.		
Problematiza situaciones para hacer indagación.		
Genera y registra datos o información.		
Analiza datos e información.		
Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.		
Realizar el experimento y reconocer los sabores.		
Lista de cotejo	Sí	No
Menciona sus hipótesis de acuerdo al problema.		
Identifica características propias de los objetos estudiados.		
Participa en la búsqueda de información.		
Comprueba su hipótesis.		
Expresa en forma oral y gráfica lo que aprendió.		
Identifica los residuos orgánicos e inorgánicos de su lonchera.		



4.2.10 Sesión de aprendizaje 10

“Número 1”

1. Datos y aprendizajes esperados

- 1.1. **Áreas integradas** : Matemática-Comunicación-Personal Social-Religión
- 1.2. **Grado** : 5 años
- 1.3. **Docente** : Amanda Camila Lopez Paz
- 1.4. **Ciclo** : I
- 1.5. **Fecha** : Lunes 3 de julio del 2023
- 1.6. **Dimensiones** : Cognitiva, comunicativa, social, ética, afectiva, espiritual, corporal.

Competencias / Capacidades	Desempeños	Evidencia de aprendizaje
MCo1. MCo1.	MDe4	<ul style="list-style-type: none"> – Reconoce el número 1. – Escribe de forma correcta el número 1. – Sigue las indicaciones.

Actividades permanentes de la semana

Acogida: Bienvenida saludar al ingresar al aula (Formación de hábito).

Oración: Padre nuestro. Ave María. Angelus.

Canción: La Gloria de Dios.

<https://www.youtube.com/watch?v=hyRYBkxDypk>.

Cambiar fecha: ¿Qué día es hoy?

Canción Los días de la semana.

Canción los meses del año.

Lonchera: Lavarse las manos, rezar, cantar, comer los alimentos (Formación de hábito).

Canción: Los alimentos.

Velocidad de denominación: Sonido K

2. Desarrollo de la actividad

Secuencia didáctica

Inicio

PPI: Contexto

Observamos el siguiente vídeo sobre los números.

<https://www.youtube.com/watch?v=zSnhk8O3CAQ>

Luego les preguntamos:

- ¿De qué trató el vídeo?
- ¿Por qué es importante aprender los números?
- ¿Dónde los podemos encontrar?
- ¿Qué número apareció primero?

Propósito:

Identificar el número 1, realizar el trazo correcto, asociar cantidad- número.

Desarrollo**PPI: Experiencia**

Dialogamos en asamblea y les planteamos la situación problemática:

“Los niños de 5 años están interesados por aprender mucho acerca de los números, para ello observarán su entorno y descubrirán si los números se presentan en su día a día”.

Analizamos el problema para buscar soluciones:

- ¿Qué van a aprender?
- ¿Qué nos pide el problema?
- ¿Cuándo empezamos a contar, por qué número empezamos?

Les mostraremos imágenes de números y ellos deberán identificar cuál es el número 1.

Realizamos una dinámica para que los niños se agrupen de a dos, de a 3, de a 1.

Invitamos a los niños a observar su entorno e identificar los objetos donde solo hay una unidad. ¿Cuántos televisores hay? ¿cuántos armarios hay?

Observamos un vídeo sobre el tema.



<https://www.youtube.com/watch?v=xptJydxwG00>

Colocamos el trazo del número 1 en el piso e invitamos a los niños a realizar el recorrido sobre la cinta.

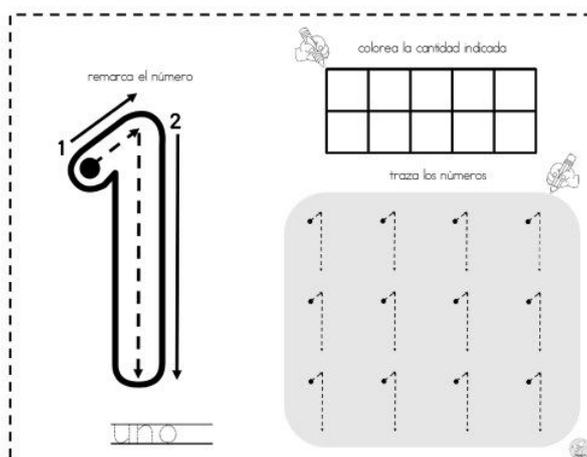
Recordamos las regletas y les preguntamos ¿Cuál es la regleta que le corresponde al número 1?



1



Les proponemos a los niños desarrollar una ficha de trabajo para plasmar lo aprendido.



Cierre**PPI: Reflexión.**

Metacognición

En círculo dialoga:

- ¿Por qué es importante aprender los números?
- ¿Cuándo utilizamos los números?
- ¿Qué cosas nos permite hacer los números?

PPI: Evaluación.

- ¿Realizaste las actividades?
- ¿Cómo lo hiciste?
- ¿Terminaste toda la actividad?
- ¿Lo hiciste bien?
- ¿Qué aprendiste hoy?

Oración final.**3. Recursos didácticos**

- Cuaderno verde
- Lápiz
- Colores
- Vídeos
- Cinta masking
- Regletas
- Fichas.



Profesora
Amanda Camila Lopez Paz

4.2.11 Sesión de aprendizaje 11

“Creación de reciclaje con mamá”

1. Datos y aprendizajes esperados

- 1.1. **Áreas integradas** : Matemática-Comunicación-Personal Social-Religión
- 1.2. **Grado** : 5 años
- 1.3. **Docente** : Amanda Camila Lopez Paz
- 1.4. **Ciclo** : I
- 1.5. **Fecha** : Martes 4 de julio del 2023
- 1.6. **Dimensiones** : Cognitiva, comunicativa, social, ética, afectiva, espiritual, corporal.

Competencias / Capacidades	Desempeños	Evidencia de aprendizaje
RCo1 RCa2 Co1. Ca1. Ca2. Ca3. Ca4. Ca5.	RDe3 De2 De3	– Creación de reciclaje

2. Desarrollo de la actividad

Secuencia didáctica
<p>Inicio</p> <p>PPI: Contexto. Observan imágenes de residuos. Identifican los residuos y comentan en qué tacho de basura irá cada uno. Responde y si los usáramos ¿Qué podríamos hacer con ellos?</p> <p>Propósito: Elaborar una creación con material de reciclaje con ayuda de mamá o papá.</p>
<p>Desarrollo</p> <p>PPI: Experiencia. Recibimos con un abrazo a nuestras madres que han llegado para realizar la actividad con cada niño (previamente se envió la invitación). Observamos los materiales que tenemos. Responden:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Observa los materiales de los niños de tu mesa ¿Todos tenemos los mismos materiales? – ¿Qué podemos hacer con ellos? <p>Cada niño y su mamá elaborarán una creación con material reciclado. A cada mesa se le colocará una bandeja con silicona, goma. Cada niño tendrá su cartuchera para el uso de lápiz y tijeras. Con la técnica de museo: observo y comparto con mis compañeros, la creación elaborada con mamá o papá.</p> <p>PPI: Acción Utilizo la creación elaborada con mamá.</p>

Colecciono en casa materiales con los que puedo crear uno nuevo.

Cierre

PPI: Reflexión.

Metacognición

En círculo dialoga:

- ¿Quién vino a acompañarte hoy?
- ¿Qué crearon juntos?
- ¿Qué materiales usaron?
- ¿Te gustó la actividad?

PPI: Evaluación.

- ¿Realizaste las actividades?
- ¿Cómo lo hiciste?
- ¿Terminaste toda la actividad?
- ¿Lo hiciste bien?
- ¿Qué aprendiste hoy?

Oración final.

3. Recursos didácticos

- Bandejas.
- Siliconas.
- Gomas.
- Cartuchera.
- Materiales de reciclaje traídos de casa por mamá o papá: botellas, chapas, latas, bolsas, etc.



Profesora
Amanda Camila Lopez Paz

4.2.12 Sesión de aprendizaje 12

“Creación de reciclaje con mamá”

1. Datos y aprendizajes esperados

- 1.1. **Áreas integradas** : Matemática-Comunicación-Personal Social-Religión
- 1.2. **Grado** : 5 años
- 1.3. **Docente** : Amanda Camila Lopez Paz
- 1.4. **Ciclo** : I
- 1.5. **Fecha** : Miércoles 5 de julio del 2023
- 1.6. **Dimensiones** : Cognitiva, comunicativa, social, ética, afectiva, espiritual, corporal.

Competencias / Capacidades	Desempeños	Evidencia de aprendizaje
Co1. Ca1 CA2 CA3 Ca4 Ca5. CCo2. CCa2 CCa3 CCa3	De2. CDe2 CDe3.	– Carrito con material reciclado.

2. Desarrollo de la actividad

Secuencia didáctica
<p>Inicio</p> <p>PPI: Contexto. Recordamos que el día de ayer tuvimos de visita a un familiar con el que elaboramos una creación con material reciclado. Dialogamos sobre lo que creamos con mamá o papá.</p> <p>Propósito: Elaborar un carrito con material reciclado.</p>
<p>Desarrollo</p> <p>PPI: Experiencia: Observa la imagen.</p> <div data-bbox="309 1581 705 1785" data-label="Image"> </div> <p>Responde:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ¿Quiénes son? – ¿Qué hacen? – ¿Qué juegos preferimos? – ¿Ustedes pueden crear juguetes? – ¿Con qué materiales lo haríamos?

Observamos los materiales que han traído:

4 tapa roscas con un orificio en el centro.

1 cono de papel higiénico.

2 palitos de brocheta.

Pegamento.

Pincel.

Témpera.

Procedimiento:

- Pintamos el cono con el color preferido usando pincel y témpera. Dejamos secar.
- Dibujamos la carita del piloto.
- Realizamos cuadro agujeros por donde pasará el palito de brocheta.
- Hacemos las llantas: Pasamos el palito de brocheta por el orificio de la tapa rosca y por los dos agujeros del cono de papel, hacia el orificio de la otra tapa rosca.
- Pegamos al piloto.
- Podemos jugar.



PPI: Acción

Reciclamos en casa: botellas plásticas para depositar en el contenedor del colegio.

Cierre

PPI: Reflexión.

Metacognición

En círculo dialoga:

- ¿Qué elaboramos hoy?
- ¿Qué materiales usamos?
- ¿Imaginaste poder hacer un juguete con material de reciclaje?

PPI: Evaluación.

- ¿Realizaste las actividades?
- ¿Cómo lo hiciste?
- ¿Terminaste toda la actividad?
- ¿Lo hiciste bien?
- ¿Qué aprendiste hoy?

Oración final.

3. Recursos didácticos

- 4 tapa roscas con un orificio en el centro
- 1 cono de papel higiénico.
- 2 palitos de brocheta.
- Pegamento.
- Pincel.
- Témpera.



Profesora
Amanda Camila Lopez Paz

4.2.13 Sesión de aprendizaje 13

“Segmentación silábica: monosílabas y bisílabas”

1. Datos y aprendizajes esperados

- 1.1. **Áreas integradas** : Matemática-Comunicación-Personal Social-Religión
- 1.2. **Grado** : 5 años
- 1.3. **Docente** : Amanda Camila Lopez Paz
- 1.4. **Ciclo** : I
- 1.5. **Fecha** : Miércoles 5 de julio del 2023
- 1.6. **Dimensiones** : Cognitiva, comunicativa, social, ética, afectiva, espiritual, corporal.

Competencias / Capacidades	Desempeños	Evidencia de aprendizaje
CCo1 CCa1 CCa2	CDe1	– Carrito con material reciclado.

2. Desarrollo de la actividad

Secuencia didáctica
<p>Inicio</p> <p>PPI: Contexto.</p> <p>De un sombrero de mago hecho con material de reciclaje sacamos imágenes de palabras monosílabas y bisílabas (los monosílabos en imagen completa y las bisílabas cortadas)</p> <div style="text-align: center;">   </div> <p><i>Nota.</i> Imágenes tomadas de la aplicación Google Imágenes.</p>

Preguntamos:

- ¿Porque están cortadas y porque están enteras?
- ¿Cómo podemos leer el nombre de cada imagen?

Propósito:

Segmentar palabras en sílabas (monosílabas y bisílabas) usando su cuerpo y material concreto.

Desarrollo

PPI: Experiencia

Observa video:

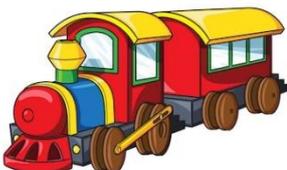
Sílabas y aplausos

<https://www.youtube.com/watch?v=OPDDwgCbQjg>

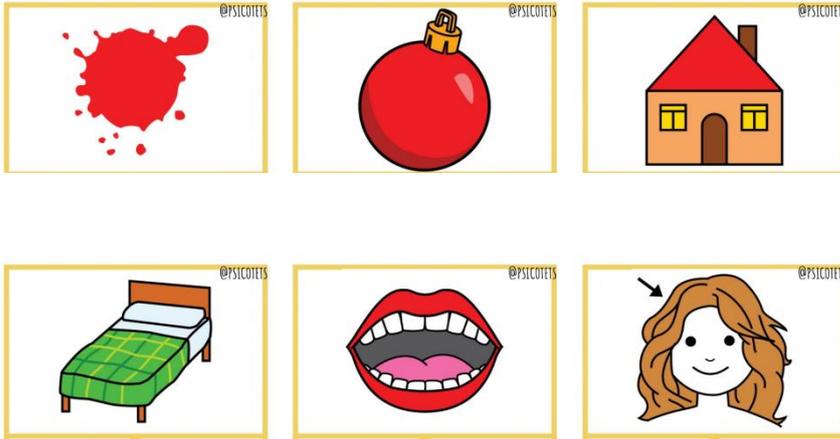
Observan imágenes de manos, pies, dedos y preguntamos

Conflicto cognitivo:

¿Podríamos decir el nombre de imágenes usando estas partes de mi cuerpo?



Nota. Imágenes tomadas de la aplicación Google Imágenes.

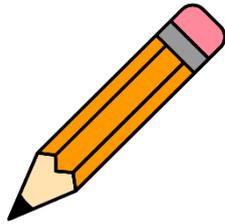


Nota. Imágenes tomadas de la aplicación Google Imágenes.

Observan partes del cuerpo y acciones y las usan para segmentar palabras



Dar palmas en las piernas.



Tocar los codos

©DESIGNALKIE



Palmas



Dedos



Saltos

En tu cuaderno azul

Dibuja y luego pega tantos stickers como sílabas tenga el nombre de cada palabra.



Nota. Imágenes tomadas de la aplicación Google Imágenes.

PPI: Acción

Busca en casa imágenes de palabras que puedas segmentar usando partes de tu cuerpo.

Realizan un dibujo libre para su profesora:



Cierre

PPI: Reflexión.

Metacognición

En círculo dialoga:

- ¿Pudiste decir el nombre de las imágenes usando partes de tu cuerpo y acciones?
- ¿Cuántas sílabas tenían las palabras con las que jugaste?

PPI: Evaluación.

- ¿Realizaste las actividades?
- ¿Cómo lo hiciste?
- ¿Terminaste toda la actividad?
- ¿Lo hiciste bien?
- ¿Qué aprendiste hoy?

Oración final.

3. Recursos didácticos

- Imágenes
- Colores
- Lápiz
- Stickers



Profesora
Amanda Camila Lopez Paz



4.2.14 Sesión de aprendizaje 14

“Exponiendo mi proyecto”

1. Datos y aprendizajes esperados

- 1.1. **Áreas integradas** : Matemática-Comunicación-Personal Social-Religión
- 1.2. **Grado** : 5 años
- 1.3. **Docente** : Amanda Camila Lopez Paz
- 1.4. **Ciclo** : I
- 1.5. **Fecha** : Viernes 7 de julio del 2023
- 1.6. **Dimensiones** : Cognitiva, comunicativa, social, ética, afectiva, espiritual, corporal.

Competencias / Capacidades	Desempeños	Evidencia de aprendizaje
CCo1 CCa2	CDe2	– Explicación de su manualidad

2. Desarrollo de la actividad

Secuencia didáctica
<p>Inicio</p> <p>PPI: Contexto. Los niños exhiben sus trabajos hechos con material de reciclaje en el salón. Propósito: Exponer los trabajos hechos en clase.</p>
<p>Desarrollo</p> <p>PPI: Experiencia Los niños dan la bienvenida a los padres de familia asistentes. Exponen el nombre del proyecto y su significado.</p> <p>PPI: Acción los niños cogen su manualidad y explican:</p> <ul style="list-style-type: none"> – como la elaboraron. – los materiales que utilizaron – cuál es su utilidad <p>Demostrando que se les puede dar una segunda vida a los desechos plásticos.</p>
<p>Cierre</p> <p>Los padres de familia elaborar preguntas a sus pequeños. Los niños invitan a los padres de familia a practicar el reciclaje en casa.</p> <p>PPI: Reflexión. Metacognición En círculo dialoga:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ¿Qué sabores has conocido? – ¿Qué sabor te gusta más? <p>PPI: Evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> – ¿Realizaste las actividades? – ¿Cómo lo hiciste? – ¿Terminaste toda la actividad? – ¿Lo hiciste bien? – ¿Qué aprendiste hoy? <p>Oración final.</p>

3. Recursos didácticos

- Manualidades trabajadas en el aula.
- Mesas y sillas.
- Ficha de exposición.



Profesora
Amanda Camila Lopez Paz



Lista de cotejo – Semana 07

Del 03 al 07 de julio del 2023

Área: Ciencia y ambiente.

Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.		
Problematiza situaciones para hacer indagación.		
Genera y registra datos o información.		
Analiza datos e información.		
Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.		
Experimento sencillo siguiendo los pasos del método científico.		
Dibujo de la información obtenida del experimento.		
Conoce los símbolos de las tres r		
Lista de cotejo	Sí	No
Observa y explora los materiales.		
Nombra su hipótesis o predicción.		
Realiza el experimento.		
Obtiene información al realizar el experimento.		
Compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta.		
Expresa en forma oral y gráfica lo que hizo y aprendió.		
Identifica el órgano del sentido del gusto.		
Identifica los sabores: dulce, salado, amargo, ácido, agridulce.		
Identifica los símbolos de las tres r		
Recicla los residuos de su lonchera		

Área: Religión.

Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.		
Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		
Reconoce a la Virgen María como una madre amorosa.		
Lista de cotejo	Sí	No
Reconoce la cualidad de la Virgen María: amorosa.		
Dialoga sobre la cualidad.		
Comenta cuándo es amoroso.		
Reza la oración del Ave María.		

Área: Comunicación.

Se comunica oralmente en su lengua materna.		
Obtiene información del texto oral.		
Infiere e interpreta información del texto oral.		
Lista de cotejo	Sí	No
Escucha cuento de la importancia de las tres r		
Responde a preguntas sobre el cuento		
Usa un lenguaje claro y coherente.		

Área: Matemática

Resuelve problemas de cantidad.		
Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.		
Agrupa los residuos según sus características similares.		
Clasifica los residuos en orgánicos e inorgánicos.		
Lista de cotejo	Sí	No
Identifica las características perceptuales de los objetos.		
Realiza agrupaciones según sus criterios.		
Clasifica los residuos en orgánicos e inorgánicos.		

Área: Comunicación.

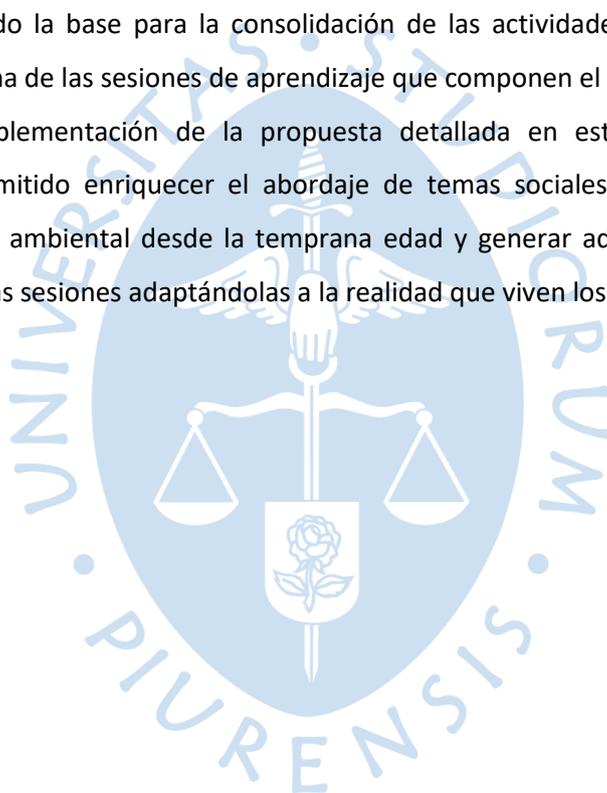
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos		
<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos. 		
Elabora un dinosaurio con material reciclado.		
Lista de cotejo	Sí	No
Utiliza los materiales de forma adecuada.		
Sigue las indicaciones.		
Comparte sus creaciones con sus compañeros.		

Conclusiones

Primera. La sistematización de la experiencia pedagógica que contempla al reciclaje como recurso pedagógico ha demostrado ser una estrategia efectiva para el desarrollo de la conciencia ambiental en los estudiantes de 5 años del colegio San Ignacio de Loyola, Piura. La integración del reciclaje como herramienta pedagógica ha contribuido positivamente a la experiencia de aprendizaje, fomentando el desarrollo ético y emocional con el entorno, la participación en el cuidado del medio ambiente, y el desarrollo integral de las habilidades cognitivas, emocionales y sociales de los estudiantes.

Segunda. La revisión bibliográfica ha sido fundamental para profundizar en los aspectos teóricos relacionados con el reciclaje y la conciencia ambiental. La información consignada en el Capítulo 3 ha constituido la base para la consolidación de las actividades y estrategias didácticas consideradas en cada una de las sesiones de aprendizaje que componen el proyecto de aprendizaje.

Tercera. La implementación de la propuesta detallada en este Trabajo de Suficiencia Profesional me ha permitido enriquecer el abordaje de temas sociales en el aula, promover el desarrollo la conciencia ambiental desde la temprana edad y generar adaptaciones pedagógicas y curriculares dentro de las sesiones adaptándolas a la realidad que viven los estudiantes.



Referencias

- Alegret, M. (2018). *Enseñar y desarrollar conciencia ambiental en el nivel inicial* [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica de Córdoba]. Repositorio UCC.
https://pa.bibdigital.ucc.edu.ar/2962/1/TF_Alegret.pdf
- Andrade, M. J., y Gonzales. A. C. (2021). Fortaleciendo la conciencia ambiental en estudiantes de Educación Inicial. *Propuestas Educativas*, 3(6), 120-127
<http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/511/5112381002/5112381002.pdf>
- Bonilla, D. Y. (2016). El Reciclaje como Estrategia Didáctica para la Conservación. *Ambiental. Revista Cientific*, 1(1), 36-52 <https://www.redalyc.org/journal/5636/563660226004/html/>
- Educo (2020). *Cómo enseñar educación ambiental a los niños y niñas para luchar contra el cambio climático*. <https://www.educo.org/blog/como-ensenar-educacion-ambiental-a-los-ninos>
- Fortich, M. (2022). *Reciclar salva al planeta tierra*. Saving the Amazon.
<https://savingtheamazon.org/blogs/news/reciclar-salva-al-planeta-tierra>
- Institución Educativa San Ignacio de Loyola. (2024). *Proyecto Educativo Institucional*. IESIL.
- Lanzarote, C. (2019). *Reciclaje. Proyecto de reciclaje en centros educativos*.
https://lanzaroterecicla.net/wp-content/uploads/2019/09/manual-reciclaje-en-centros-educativos-19_20.pdf
- Marulanda, S., Millan, B., y Sua, L. (2021). El desarrollo de la conciencia ambiental en niños de cuatro y cinco años en un colegio preescolar. *Revista Estudios Psicológicos*, 1(2), 7-23.
<https://estudiospsicologicos.com/index.php/rep/article/view/6>
- Milanca, C. (2017). *Reciclaje creativo. Guía para profesores*. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI). <https://oei.int/recursos/reciclaje-creativo-guia-para-profesores>
- Ministerio de Educación. (2014). Marco del Buen Desempeño Docente. Minedu.
- Muñoz, A. (2019). *El reciclaje dentro del aula infantil* [Trabajo de fin de grado, Universidad de Almería]. repositorio institucional.
https://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/7914/TFG_MU%C3%91OZ%20COMPAN,%20ANA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Nardini, C. A. (2018). Conciencia ambiental: inconciencia colectiva. *Revista Fundación Vida Silvestre*, 142. <https://wwfar.awsassets.panda.org/downloads/142.pdf>
- Palomino. R. J., Nima, M.C., Huailapuma, L. M., y Sifuentes, N. (2022). La conciencia ambiental como ética del buen vivir. *Horizontes*, 6(26), 2140-2150
<http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v6n26/a27-2140-2150.pdf>
- Ros. B., y Soler. P. (2020). *Reciclar para cuidar el planeta*. La vanguardia.

<https://www.lavanguardia.com/vida/junior-report/20200511/481085601364/reciclar-cuidar-planeta.html>

Tonello. G., & Valladares. N. (2015). Conciencia ambiental y conducta sustentable relacionada con el uso de energía para iluminación. *Gestión y Ambiente*, 18(1), 45-59.

<https://www.redalyc.org/pdf/1694/169439782003.pdf>

Traverso, C. A., Zegarra A. N., y Castillo, M. N. (2022). El reciclaje: Hecho significativo del valor ambiental desde el entorno educativo y su influencia en la salud. *Boletín de Malariología y Salud Ambiental*, 62, 565-572, <https://docs.bvsalud.org/biblioref/2022/10/1397753/513-1569-1-pb.pdf>



Anexos



Anexo 1. Experiencia profesional



COLEGIO
SAN IGNACIO DE LOYOLA DE PIURA
JESUITAS
RUC N° 20146690191

CONSTANCIA DE TRABAJO

El que suscribe, **IVÁN ALEXANDER ZAPATA JIMÉNEZ**, Director del COLEGIO SAN IGNACIO DE LOYOLA DE PIURA.

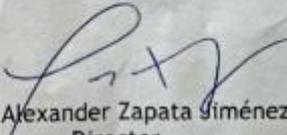
HACE CONSTAR,

Que, la señorita **AMANDA CAMILA LOPEZ PAZ**, identificada con DNI **72464740**, labora en el Colegio San Ignacio de Loyola de Piura, desde el 1 de marzo de 2022 hasta la fecha, desempeñando sus funciones en el **NIVEL DE INICIAL**.

Se expide la presente constancia, a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Piura, 15 de setiembre de 2023.




Iván Alexander Zapata Jiménez
Director



CONSTANCIA DE TRABAJO

La que suscribe Lic. Psic. MARICIELO DE LOS MILAGROS SILVA MENDOZA, del colegio de psicólogos, con N° de DNI 76181785, deja constancia que la Srta. **AMANDA CAMILA LOPEZ PAZ, identificado con DNI N° 72464740**, prestó servicios conforme al siguiente detalle:

Denominación del servicio : Docente en talleres de verano con niños de 3 a 5 años de edad de forma virtual.

Fecha de Inicio : 10 enero del 2022

Fecha de Término : 04 marzo del 2022

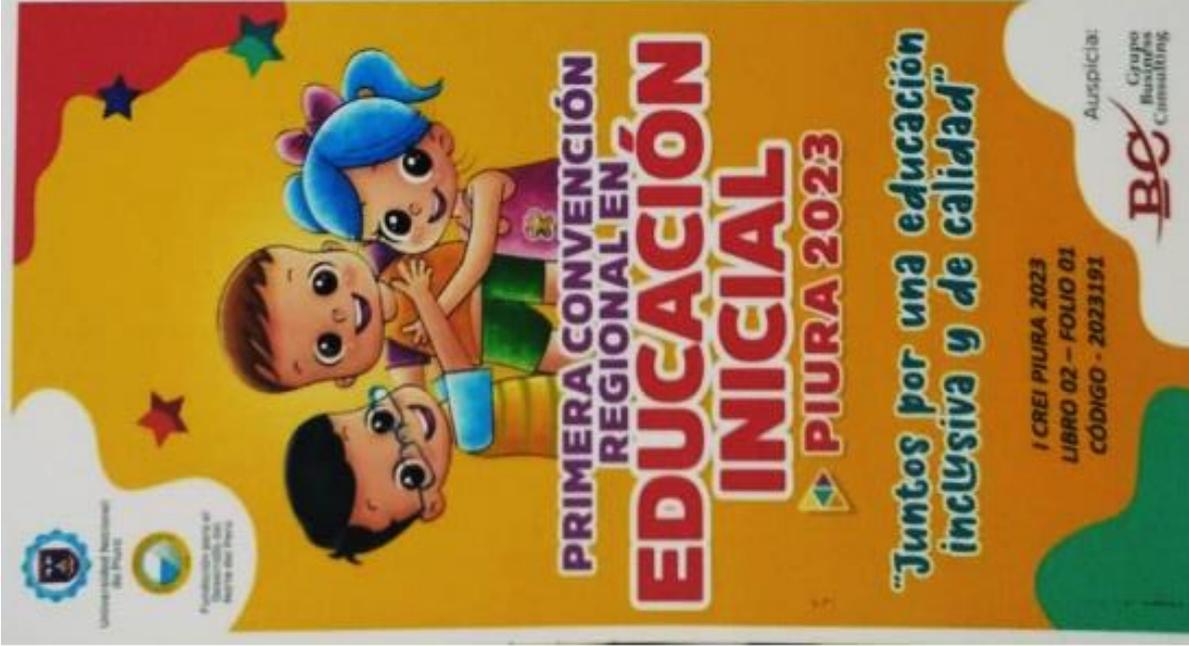
Habiendo prestado servicios con profesionalismo y responsabilidad.

Se expide la presente constancia a solicitud del interesado, para los fines que crea conveniente.



Maricielo Silva Mendoza
PSICOLOGA
C.Ps.P 38972

Piura, 30 de septiembre del 2023



UNIVERSIDAD NACIONAL DE PIURA
FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL NORTE DEL PERÚ
GRUPO BUSINESS CONSULTING

CERTIFICADO

Otorgado a:
LOPEZ PAZ, AMANDA CAMILA

Por su participación en Seminario:

La Inclusión Como Principal Desafío en el Nivel Inicial y Como Prevenir El Bullying

Realizado en la ciudad de Piura, del 12 al 14 de Octubre del 2023 con una duración de 40 horas académicas en modalidad semipresencial.

Piura, 19 de Octubre del 2023



Dr. Francisco Takayama Cieza
Director Ejecutivo FUNDENORP
Universidad Nacional de Piura



Wilson Velásquez Panta

Ing. Wilson Velásquez Panta
Gerente General
GRUPO BUSINESS CONSULTING

UNIVERSIDAD NACIONAL DE PIURA
FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL NORTE DEL PERÚ
GRUPO BUSINESS CONSULTING

CERTIFICADO

Otorgado a:

LOPEZ PAZ, AMANDA CAMILA

Por su participación en la I CONVENCIÓN REGIONAL EN:

EDUCACIÓN INICIAL

“Juntos Por Una Educación Inclusiva Y De Calidad”

Realizado en la ciudad de Piura, del 12 al 18 de Octubre del 2023 con una duración de 100 horas académicas en modalidad semipresencial.

Piura, 19 de Octubre del 2023



Dr. Francisco Takayama Cieza
Director Ejecutivo FUNDENORP
Universidad Nacional de Piura



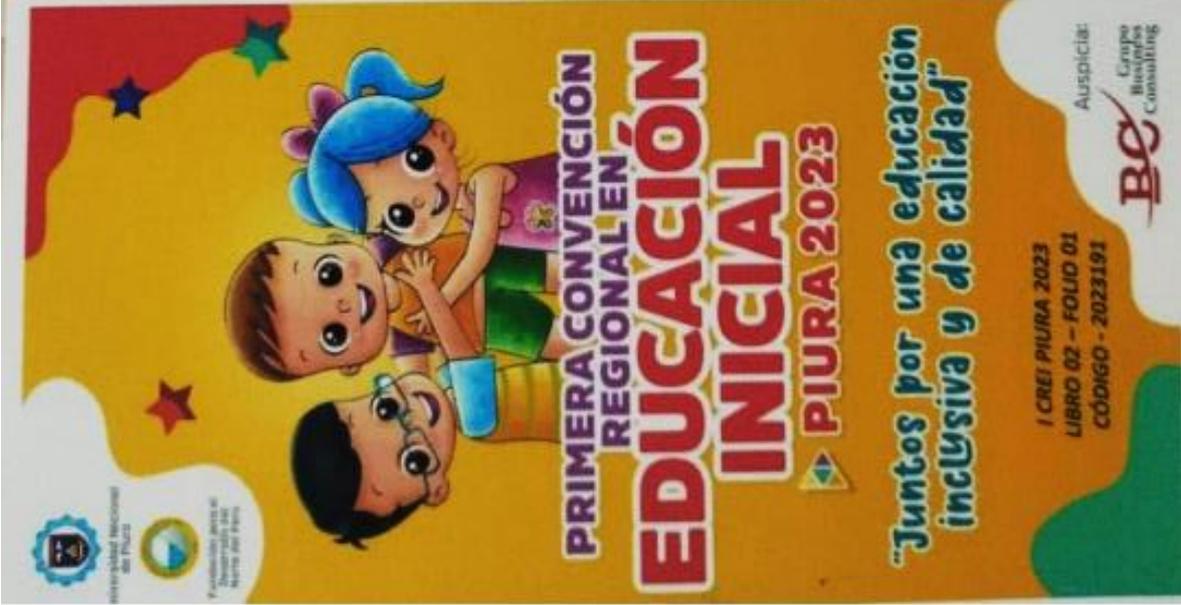
Dr. Wilson Velásquez Pajón
Gerente General
GRUPO BUSINESS CONSULTING

PRIMERA CONVENCIÓN REGIONAL EN EDUCACIÓN INICIAL PIURA 2023

“Juntos por una educación inclusiva y de calidad”

Auspicial:
Grupo Business Consulting

I CREI PIURA 2023
LIBRO 02 – FOLIO 01
CÓDIGO - 2023191



UNIVERSIDAD NACIONAL DE PIURA
 FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL NORTE DEL PERÚ
 GRUPO BUSINESS CONSULTING

CERTIFICADO

Otorgado a:

LOPEZ PAZ, AMANDA CAMILA

Por su participación en Seminario:

El Método Montessori y Estrategias Para El Desarrollo De Emociones En Los Niños

Realizado en la ciudad de Piura, del 12 al 14 de Octubre del 2023 con una duración de 40 horas académicas en modalidad semipresencial.

Piura, 19 de Octubre del 2023



Dr. Francisco Takayama Cieza
 Director Ejecutivo FUNDENORP
 Universidad Nacional de Piura



Ing. Wilson Velásquez Panta
 Gerente General
 GRUPO BUSINESS CONSULTING



COLEGIO
SAN IGNACIO DE LOYOLA DE PIURA
J E S U I T A S
RUC N° 20146690191

CONSTANCIA DE TRABAJO

El que suscribe, Mgtr. **IVÁN ALEXANDER ZAPATA JIMÉNEZ**, Director del COLEGIO SAN IGNACIO DE LOYOLA DE PIURA.

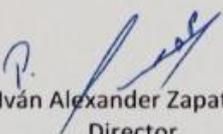
HACE CONSTAR,

Que, la señorita **AMANDA CAMILA LOPEZ PAZ**, identificada con DNI **72464740**, labora en el Colegio San Ignacio de Loyola de Piura, desde el 1 de marzo de 2022 hasta la fecha, desempeñando sus funciones en el **NIVEL DE INICIAL**.

Se expide la presente constancia, a solicitud de la interesada para los fines que estime convenientes.

Piura, 29 de enero de 2024.




Mgtr. Iván Alexander Zapata Jiménez
Director

Anexo 2. Formación profesional



REPÚBLICA DEL PERÚ



UNIVERSIDAD
DE PIURA

EN NOMBRE DE LA NACIÓN

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE PIURA

considerando que, el Consejo Superior ha conferido el grado académico de

BACHILLER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN a

AMANDA CAMILA LOPEZ PAZ

egresada del Programa Académico de Ciencias de la Educación. Nivel Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación, quien, después de haber cumplido con los requisitos exigidos por las disposiciones legales vigentes, optó dicho grado con fecha 17 de diciembre de 2021.

Expide el presente diploma para que se le reconozca como tal.

Piura, 1 de abril de 2022



ANTONIO ABRUNA PUYOL
RECTOR



WILLEM ZAPATA JIMÉNEZ
SECRETARIO GENERAL



CAMILO ERNESTO GARCÍA GONZALES
DECANO DE LA FACULTAD



UNIVERSIDAD DE PIURA
SECRETARIA GENERAL

Universidad de Piura - 029

AMANDA CAMILA LOPEZ PAZ

DNI No. 72464740

Abreviatura del diploma: B

Modalidad de obtención: AUTOMÁTICO

Modalidad de estudios: Presencial

Acuerdo de Consejo Superior: CS 286/22

Fecha de Acuerdo de CS: 21-01-2022

Tipo de emisión del diploma: Original

Registro en UDEP: Libro 91

Folio 196

Megr. William Zapata Jiménez
Secretario General



UDEP-02900014316





UNIVERSIDAD
DE PIURA



CERTIFICADO

otorgado a

AMANDA CAMILA LOPEZ PAZ

por haber aprobado el curso de

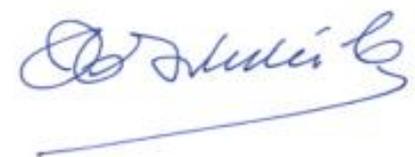
INGLÉS - Nivel Pre Intermedate

dictado Del 17 de marzo al 28 de junio de 2021,
con la calificación de 11.

Piura, 25 de enero de 2022



Mgtr. William Zapata Jiménez
Secretario General



Mgtr. Juan Carlos Arbulú Carrasco
Director



UNIVERSIDAD
DE PIURA



CERTIFICADO

otorgado a

AMANDA CAMILA LOPEZ PAZ

por haber aprobado el curso de

INGLÉS - Nivel Intermediate I

dictado del 22 de marzo al 1 de julio 2023,
con la calificación de 13.

Piura, 31 de agosto de 2023

Mgtr. William Zapata Jiménez
Secretario General

Mgtr. Juan Carlos Arbulú Carrasco
Director