



UNIVERSIDAD
DE PIURA

REPOSITORIO INSTITUCIONAL
PIRHUA

APLICACIÓN SISTEMÁTICA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA POR LOS DOCENTES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR (PERÚ)

Pedro Peña-Jiménez

Piura, 2014

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Maestría en Educación con Mención en Historia

Peña, P. (2014). *Aplicación sistemática de estrategias didácticas de historia, geografía y economía por los docentes de la educación básica regular (Perú)*. Tesis de Maestría en Educación con mención en Historia. Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura, Perú



Esta obra está bajo una [licencia](#)
[Creative Commons Atribución-](#)
[NoComercial-SinDerivadas 2.5 Perú](#)

Repositorio institucional PIRHUA – Universidad de Piura

PEDRO PEÑA JIMÉNEZ

**APLICACIÓN SISTEMÁTICA DE ESTRATEGIAS
DIDÁCTICAS DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y
ECONOMÍA POR LOS DOCENTES DE LA EDUCACIÓN
BÁSICA REGULAR (PERÚ).**



UNIVERSIDAD DE PIURA

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN EN HISTORIA**

2014

APROBACIÓN

La tesis titulada “*Aplicación Sistemática de Estrategias Didácticas de Historia, Geografía y Economía por los docentes de la Educación Básica Regular (Perú)*” presentada por el Lic. Pedro Peña Jiménez, en cumplimiento a los requisitos para optar El Grado de Magíster en Educación con Mención en Historia, fue aprobada por la asesora Mg. Diana Ramos Icanaqué y defendida el 14 de Abril de 2014 ante el Tribunal integrado por:

Presidente

Informante

Secretario

DEDICATORIA

A Dios que me ha dado tantas oportunidades para progresar y servir con ello a los demás.

A mis padres, mi esposa y mis hijos por brindarme su apoyo y paciencia, especialmente por darme tiempo para poder hacer esta investigación.

AGRADECIMIENTOS

Mi sincero y profundo reconocimiento:

A la Universidad de Piura por haber sido, desde mis estudios universitarios, mi alma Mater y mi inspiración profesional y de servicio. Una mención especial al Mgter. Camilo García Gonzáles por las valiosas orientaciones dadas.

A los profesores del Programa de Pronafcap por haber sido los inspiradores de esta investigación, pues, su dedicación y empeño fue para mí una motivación para plasmarlo en esta Tesis.

A la profesora Diana Ramos, mi asesora, quien me ha brindado su apoyo y asesoramiento para llevar adelante mi trabajo de investigación.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	<u>Pág.</u>
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTOS	
ÍNDICE DE CONTENIDOS	
LISTA DE CUADROS	
INTRODUCCIÓN	
 CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN	 018
 1.1. Caracterización de la problemática.	 018
1.2. Problema de investigación.	021
1.3. Justificación de la investigación.	021
1.4. Objetivos de la investigación	023
1.4.1. Objetivo general	023
1.4.2. Objetivos específicos	023
1.5. Hipótesis de investigación	024
1.6. Antecedentes de investigación	024

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN	027
2.1. Estrategias Didácticas y Metodologías Activas	027
2.1.1. Elementos Preambulares	028
2.1.2. Estrategias Didácticas	030
2.1.3. Definición de Metodologías Activas	034
2.1.4. Origen – Sustento Teórico	037
2.1.4.1. Jean Piaget	037
2.1.4.2. Jerome Bruner	039
2.1.4.3. Lev Vigotsky	040
2.1.4.4. David Ausubel	042
2.1.5. Tipos de Metodologías Activas	046
2.1.5.1. Heurísticas	046
2.1.5.2. Dialécticas o de la Discusión y debate sobre un tema	046
2.1.5.3. Descubrimiento Guiado	047
2.1.5.4. El Lúdico o Juego de Enseñanza	047
2.1.5.5. Sistema Cooperativo	048
2.1.6. Consecuencias Educativas	048
2.2. Pronafcap y las capacidades del Área de Historia, Geografía y Economía	051
2.2.1. Objetivos del Programa Nacional de Formación y Capacitación	051
2.2.2. Desarrollo de Capacidades del Área de Historia, Geografía y Economía	053
2.2.2.1. Manejo de la Información	054
2.2.2.2. Comprensión Espacio Temporal	057
2.2.2.3. Juicio Crítico	060

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN	063
3.1. Tipo de investigación.	063
3.2. Sujetos de investigación.	065
3.3. Plan de acción de investigación	066
3.4. Categorías y subcategorías de investigación.	070
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de información.	071
3.6. Procedimiento de organización y análisis de resultados.	071
 CAPÍTULO IV : RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	 075
4.1. Presentación e Interpretación de Resultados	075
4.1.1. Objetivo 01	076
4.1.2. Objetivo 02	084
4.1.3. Objetivo 03	088
4.1.4. Objetivo 04	105
 CAPÍTULO V : RESUMEN DE LA INVESTIGACIÓN	 107
Conclusión 01	107
Conclusión 02	108
Conclusión 03	109
Conclusión 04	110
Conclusión 05	112
 FUENTES DE INFORMACIÓN	 115
1. Bibliografía	115
2. Webgrafía	118
 ANEXOS DE LA INVESTIGACIÓN	 119
Anexo 1: Matriz general de investigación.	120
Anexo 2: Instrumento de recolección 1. Entrevista para Profesor.	121
Anexo 3: Instrumento de recolección 2. Entrevista para Especialista.	122

Anexo 4: Instrumento de recolección 3. Entrevista para Directivo 123

Anexo 5: Instrumento de recolección 4. Focus Group para Monitor124

Anexo 6: Instrumento de recolección 5. De Diarios de Clase 125

LISTA DE CUADROS

	<u>Pág.</u>
Cuadro N° 01 : Comparación entre metodología Activa y Tradicional.	035
Cuadro N° 02 : Los Sujetos de la Investigación.	065
Cuadro N° 03 : Cuadro del Plan de Investigación.	066
Cuadro N° 04: Categorías y Subcategorías de Investigación.	070
Cuadro N° 05 : Técnicas e Instrumentos de Investigación.	071
Cuadro N° 06 : Cuadro de Estrategias empleadas en la Práctica Alternativa	079
Cuadro N° 07 : Modelo de Sesión de Aprendizaje.	082
Cuadro N° 08 : Las Capacidades que los docentes desarrollan con más énfasis	086
Cuadro N° 09 : Capacidades del Programa	089
Cuadro N° 10 : Currículo del Programa de Pronafcap	093
Cuadro N° 11 : Resumen de Encuesta a Monitores y Diarios de Clase.	101

INTRODUCCIÓN

La profesión de educador es una de las más maravillosas tareas que Dios pudiera haber inventado para el hombre, porque está inscrita en las raíces más profundas del espíritu humano, que desde los albores de la humanidad se han manifestado y sin duda alguna ha sido una de las bases fundamentales en las que se ha construido el progreso y la misma evolución de la humanidad. Así es, desde los tiempos más remotos nuestros antepasados más antiguos (los homínidos) se interesaron en enseñarles a sus hijos todos los trucos y técnicas para la sobrevivencia, práctica que se convirtió luego en el medio para acumular conocimientos, compartirlos y contruir sobre ellos nuevas etapas del proceso evolutivo de la cultura y de la misma humanidad.

La humanidad debe su progreso al afán de conocer del ser humano, pero llegó un tiempo en ese proceso de desarrollo que la sociedad requirió de un grupo especial de personas que se especializó en el desarrollo, la acumulación y la transmisión de la cultura, a ellos se les conocerá como docentes. Una tarea muy natural en el hombre, pero que en los tiempos actuales exigen un grado cada vez más de capacitación y preparación científica, sobre todo, porque el desarrollo tecnológico ha puesto a disposición de la generalidad de la humanidad, los conocimientos tan bastos que ha logrado acumular, y que cada vez se acrecienta más.

Hemos sido testigos de primera mano de cómo han cambiado las orientaciones de la pedagogía en los últimas tres décadas, en las que pasamos de un método educativo memorístico en el que el docente era el poseedor de la verdad, a los métodos de desarrollo de las capacidades humanas en los que se debe poseer una increíble versatilidad para interesar a los educandos en el aprendizaje y desarrollo de sus habilidades.

Con la experiencia que tengo en educación he podido observar cómo los docentes hemos tenido una valoración muy pobre en el imaginario popular (sobre todo en la década de los ochentas) y de cómo el estado viene realizando esfuerzos sistemáticos para transformar esta situación, además los docentes hemos tomado conciencia de que esa situación debía cambiar y también nos esforzamos para revalorizarnos cultural y socialmente. El principal instrumento del que se puede valer el docente para su progreso personal es el estudio concienzudo y una de las herramientas más útiles para realizar su práctica educativa es la didáctica.

Esta tesis pretende constatar que el proceso formativo de actualización, capacitación y sobre todo especialización ha sido fructífero, para ello hemos recurrido a diferentes fuentes informativas que nos den constancia de los efectos causados por dicho programa.

El primer capítulo pretende dar una visión desde la perspectiva del investigador, de cuál fue mi motivación que me llevó a iniciar este trabajo y es en este sentido que debo mencionar que me han inspirado los testimonios que he recogido de los propios docentes de cómo ellos y sus alumnos se sentían gratificados por la nueva atmósfera educativa que se había creado a raíz de la aplicación en sus centros educativos de los métodos y conocimientos que iban aprendiendo en el curso de PRONAFCAP. Por ello, hemos desarrollado el planteamiento de la investigación en el cual formulamos el problema a través de la pregunta ¿Qué grado de eficiencia tiene la aplicación sistemática de estrategias

didácticas por los profesores en el área de Historia, Geografía y Economía?. Los objetivos de la investigación apuntan a determinar cuáles son las estrategias didácticas más utilizadas, cuáles son las capacidades que más se empeñan en desarrollar y finalmente cuáles son los efectos que se han logrado en los docentes y alumnos producto del estudio y aplicación de lo aprendido y vivido en el programa.

El segundo capítulo pretende realizar una sustentación conceptual de la investigación, así pues, consideramos el marco teórico que ha guiado al Ministerio de Educación del Perú, así es, en su afán por mejorar la educación peruana, el Estado se viene empeñando de modo sistemático, sostenible y eficiente en darle un marco legal a la educación, incluso ahora, ya ha dado el paso a la aplicación de las rutas del aprendizaje (tema del que seguramente se tendrá mucho de qué hablar en el futuro, pues, hoy se acaba de pasar de la fase de planificación en gabinete a la práctica pedagógica). Este capítulo contiene fundamentalmente las bases teóricas y científicas en las que se funda nuestra investigación. Tratamos en primer lugar los principios teóricos de los investigadores que han planteado un conjunto de principios innovadores en el campo del estudio de la inteligencia y del aprendizaje, y los métodos constructivos, tales con Piaget, Bruner, Ausebel, Vigotsky. También hacemos una explicación de los principios teóricos y los objetivos que el Ministerio de Educación pretenden desarrollar con la finalidad de completar el largo proceso de reforma de la educación peruana, que ha dejado de trabajar para la consecución de objetivos para desarrollar capacidades y competencias.

El tercer capítulo pretende explicar la metodología que esta investigación cualitativa ha tenido que emplear para lograr su cometido. Iniciamos con una descripción detallada de los instrumentos de los que hemos hecho uso con la finalidad de recaudar información y, sobre todo, de interpretación de la misma. Recurrimos a fuentes de primera mano, que son diarios de clase de los mismos docentes; información recopilada por sus monitores, quienes han estado con ellos permanentemente y los informes correspondientes y el testimonio de los propios profesores al respecto.

El cuarto capítulo pretende formular las interpretaciones a partir de los varios instrumentos que hemos aplicado: encuestas (a profesores, especialistas, monitores y directivo todos participantes del programa de Pronafcap), Ficha de análisis de contenido (de los informes de investigación que los profesores del Programa presentaron al final del mismo), las observaciones que el propio investigador realizó y Focus Group realizado a los Monitores; en ellos obtuvieron las informaciones y los diferentes puntos de vista de los directamente implicados (docentes, especialistas, monitores y directivos).

Finalmente, en este capítulo anotaremos las conclusiones a las que arribamos después de todo nuestro estudio. En ellas trataremos de mirar con objetividad el trabajo realizado y valorar los logros de quienes han hecho bien su misión.

Esperamos que nuestro trabajo sea de beneficio para la educación peruana, sobre todo por la convicción de que vale la pena invertir en educación, tanto en los docentes (promoviendo una serie de programas que le lleven a un perfeccionamiento profesional en el orden de conocimientos pedagógicos y sobre todo en el orden didáctico, porque en este aspectos de la práctica docente es donde se debe fortalecer el ejercicio y hacerlo acorde a las exigencias del mundo digital contemporáneo), también se debe invertir en los alumnos y en la infraestructura. El futuro de la sociedad peruana y de toda la humanidad está en que los docentes tomen las riendas de su profesión y hagan extraordinariamente su trabajo ordinario de todos los días.

El autor.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 CARACTERIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA.

La problemática que afecta fuertemente a la educación peruana es la ineficiente conexión entre docentes y alumnos, unos por inadecuadas prácticas pedagógicas y otros por desinterés o desmotivación, que dan como resultado un pobre aprendizaje escolar. Los expertos, los políticos y los padres de familia sienten la profunda preocupación por los resultados obtenidos por los educandos, tanto en el orden práctico (de que lo aprendido no se puede aplicar a la solución de problemas de su cotidianidad) como por los resultados de las evaluaciones internacionales (donde los pobres resultados de los alumnos se ven mediatizados y han causado por supuesto mucho más impacto en la sociedad peruana).

La sociedad ha evolucionado mucho en estas últimas décadas, impulsada por la vertiginosa evolución tecnológica y de los medios de comunicación. Esta vertiginosidad ha provocado en las jóvenes generaciones no sólo nuevas habilidades sino, y sobre todo, nuevas necesidades, las cuales deben ser satisfechas por diversas instancias en las que se encuentra la escuela.

Los estudios científicos logrados en psicología demostraron que a los niños se les podía hacer desarrollar su inteligencia si se les estimulaba y esto se podía realizar desde el vientre materno, la divulgación de este

concepto ha sido enorme, ahora los padres estimulamos a nuestros hijos desde antes de nacer. Luego, acudimos a las instituciones pre-escolares para confiarles la estimulación de nuestros niños (pues, ellos tienen las técnicas, los instrumentos y el tiempo para hacerlo) y desde luego no nos decepcionan porque hacen un buen trabajo, los preparan para ser capaces de enfrentar a los diversos retos que la sociedad y la tecnología le irán a plantear.

Cuando los niños (a quienes hoy se les denomina nativos digitales) se encuentran con la tecnología la toman y la manejan como si fuese cosa de todos los días, la manejan con una facilidad y mucha eficiencia.

Pienso que podemos mostrar tres ejemplos sencillos de cómo este encuentro con la tecnología resulta determinante, no sólo para la demostración de las “habilidades innatas” de las nuevas generaciones sino que ellas marcan un tipo de derrotero que la escuela tiene que tomar en cuenta (para afrontarla, como una lucha o como una alianza, dependiendo del enfoque que a este tema se le quiera dar).

Internet, que no sólo ha generado la democratización de la información, pues, todas las personas del mundo y de todas las clases sociales pueden acceder al conocimiento casi en las mismas condiciones sino que la pueden utilizar. Por otro lado, la posibilidad que los navegadores dan para poder abrir varias ventanas en la misma pantalla, facilitan el uso, que puede ser para estudiar, divertirse o comunicarse. Pero lo que a nosotros nos interesa más es que crea una costumbre en los jóvenes, que es la de la versatilidad, es decir, la posibilidad de estar activos realizando cosas mientras que las cosas mecánicas se van “realizando solas”, a eso le llamamos interactividad y genera que el niño y joven sea capturado por esta herramienta, pues, se siente protagonista de su actividad.

La televisión de señal cerrada más conocida como “televisión por cable”, a la que inicialmente sólo podían acceder las familias con muchos recursos económicos, se está divulgando su uso cada vez más. La diversidad de posibilidades que ofrece cumple sin lugar a dudas con los objetivos de los medios de comunicación: formar, informar y divertir. Los que acceden a ella tiene un amplio espectro de posibilidades:

deporte, cine, noticias, dibujos animados, ciencia, religión, lo que nos provoque. Ahora, esto también marca las costumbres de los niños y jóvenes, pues, tienen la posibilidad de cambiar de canal al gusto, se ha creado un nombre a esta costumbre de saltar de canal en canal, sobre todo durante las propagandas, se llama zapping. Captar la atención de los niños y jóvenes es cada vez más difícil.

Finalmente, la tecnología digital (celulares, Ipad, Ipat, etc.) todos estos aparatos tecnológicos han capturado a los niños y jóvenes, y los padres de cualquier estrato social les compran a sus hijos para su uso y diversión. Lo interesante es ver cómo los niños manejan los programas tan bien y sin leer las instrucciones, y de pronto cómo sí leen con avidez los secretos de los diversos programas, incluso hay autoinstructivos en cada paquete. Sin embargo, se puede convertir en un problema si los alumnos durante las horas de clase están pendientes de estos aparatos más que de las clases de sus docentes. La enseñanza que deberíamos sacar de estos aparatos, es probablemente su versatilidad, su interactividad, la novedad que representan.

Así, podemos darnos cuenta que los educandos de hoy viven sobreestimulados de información, imágenes y ofertas y hay diversas maneras de captar la atención (las empresas hoy realizan verdaderos estudios para desarrollar sus productos cada vez más atractivos y que respondan a las expectativas de sus potenciales mercados), por eso cuando llegan a las aulas de clase y se encuentran con los docentes clásicos (que utilizan como herramientas didácticas sólo la pizarra, la tiza y su propia exposición erudita) se generan serios problemas de atención, desinterés y por lo tanto bajo rendimiento. La consecuencia de esta situación es el alejamiento de la escuela de la vida del alumno, eso quiere decir que tiene poca significatividad. Toda esta situación genera en el docente una profunda frustración frente al alumno por la ineficacia de su acción educativa, la inconformidad de los padres de familia que responsabilizan a la escuela por inoperante generando una visión social pobre de la escuela. Claro que no debe dejarse de mencionar que la propia familia tiene responsabilidad grave en este problema porque todavía no sabe cómo manejarse frente a este nuevo mundo que se le presenta.

El estado peruano, desde el Ministerio de Educación viene planteando las últimas tres décadas una serie de reformas en la educación desde la perspectiva legislativa (Ley de Desarrollo Docente), infraestructural, curricular y didáctica, esto último ha devenido en una serie de programas de capacitación para docentes (PRONAFCAP) que están otorgando a los docentes algunas herramientas que les permitan enfrentar el reto que significa pretender enseñar a las nuevas generaciones.

1.2 PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN.

De la problemática diagnosticada para esta tesis se priorizó el problema: la ineficiencia de las tradicionales estrategias didácticas empleadas en el proceso de aprendizaje-enseñanza del área de Historia, Geografía y Economía. Es así que se planteó el problema de investigación de la siguiente forma:

¿Qué grado de eficiencia tiene la aplicación sistemática de estrategias didácticas por los profesores del programa de Especialización del PRONAFCAP en el área de Historia, Geografía y Economía?.

1.3 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.

La enorme preocupación que causa en los padres de familia, los docentes y el Estado mismo por el desinterés de los alumnos en el estudio, especialmente del área de Historia, Geografía y Economía ha llevado a tomar una serie de medidas correctivas, que podemos constatar a lo largo de estas tres últimas décadas, así pues, se han generado una serie de reformas, que van desde el programa de capacitación PLANCAD hasta el programa PRONAFCAP (que está vigente y en proceso de desarrollo). A través de esta línea de acción de la reforma de la educación se ha pretendido no sólo actualizar a los profesores sino realmente hacerles tomar conciencia de la necesidad de adoptar una transformación en las actitudes y en los modos de enseñar, de tal manera que los docentes nos coloquemos a la altura de las nuevas circunstancias que la sociedad y la modernidad exigen.

En Piura se desarrollaron dos de los grandes programas del Ministerio de Educación con la finalidad de transformar la realidad educativa y de actualización y capacitación docente. Por un lado, el Programa Estratégico de Logros de Aprendizaje (PELA) que enfoca su interés en desarrollar las capacidades de los alumnos del II y III ciclos de la EBR tanto en Comprensión Lectora como en habilidades Lógico Matemática (centra su atención en los niños y niñas de educación inicial de los dos primeros grados de la Educación Primaria, que se enfoca en las cuatro áreas claves que inciden en la calidad de la educación: la gestión educativa, la capacitación y especialización de los docentes y la infraestructura.

El otro programa que se desarrolló en Piura y que estuvo a cargo de las universidades de Piura (UDEP-UNP) fue el Programa Nacional de Formación y Capacitación Permanente (PRONAFCAP) cuyo objetivo fundamental es desarrollar capacidades en los docentes en las áreas fundamentales: Comunicación, Matemática e Historia, Geografía y Economía. Estos programas cumplen con los objetivos establecidos en el Proyecto Educativo Nacional (PEN):

- Docentes bien preparados que ejercen profesionalmente la docencia (Objetivo estratégico N° 3).
- Estudiantes e instituciones que logran aprendizajes pertinentes y de calidad (Objetivo estratégico N° 2).

He sido testigo del inicio y del final de uno de los programas desarrollados en Piura, dirigido a profesores del área de Historia, Geografía y Economía, y he podido observar el modo cómo los profesores iniciaron dicho programa y el final del mismo, y ha podido constatar no solamente cómo han cambiado de actitud sino también he recibido los testimonios de parte de ellos mismos, de que sus alumnos mostraban una serie de cambios, en cuando a la receptividad de las actividades que los docentes les preparaban. Eso demostraba una verdadera mejora en la situación de los docentes y de sus propios alumnos.

La preocupación que me lleva a este estudio es conocer cuál ha sido realmente el grado de eficacia que la aplicación sistemática de estas estrategias didácticas ha tenido en los propios profesores y en los alumnos. Se requiere revisar los diarios de campo de los docentes que aplicaron de modo sistemático en sus sesiones una serie de estrategias didácticas, en las que podremos confrontar cómo era la situación antes de iniciada la aplicación del programa y qué resultados arrojan sus estudios de proceso y al final del programa. Para ello también deberemos recurrir a los informes de los supervisores, quienes acompañaron constantemente a los profesores, muchas veces en el mismo proceso de dictado de clases, momento en el cual se constata la aplicación de las mencionadas estrategias.

Se busca conocer el grado de eficacia para poder demostrar y sostener que todos los docentes deben procurar implementar en sus planes de mejora el aprendizaje y aplicación de estrategias didácticas modernas que sean activas y hagan al alumno protagonista de su aprendizaje, descartando la exclusiva metodología expositiva.

1.4 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.

Objetivo General.

Conocer el grado de eficiencia que ha tenido la aplicación sistemática de estrategias didácticas por los profesores del programa de Especialización del PRONAFCAP de Historia, Geografía y Economía mediante el estudio de diseños de sesión y sus diarios de campo.

Objetivos Específicos.

- Identificar las estrategias didácticas más utilizadas por los profesores de Historia, Geografía y Economía mediante el análisis de los diseños de sesión y los diarios de campo
- Identificar qué tipo de capacidades o habilidades desarrollan los docentes de Historia en sus estudiantes.

- Identificar los efectos pedagógicos más importantes en los alumnos producto de la aplicación sistemática de estrategias didácticas por los profesores de Historia, Geografía y Economía del PRONAFCAP.
- Identificar qué efectos produce en el docente la aplicación de estrategias didácticas.

1.5 HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN.

La aplicación sistemática de estrategias didácticas por los profesores del programa de Especialización del PRONAFCAP de Historia, Geografía y Economía mejora el aprendizaje y rendimiento escolar de los alumnos y promueve la mejora del desempeño de dichos profesores.

1.6 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.

El estudio que desarrollamos tiene los siguientes antecedentes:

La tesis de Pilar Mónica Cutimbo Estrada (2008)¹ la he tomado como antecedente de estudio porque al tener como objetivo de investigación “Determinar, analizar y explicar de qué manera Influye el Nivel de Capacitación Docente en el Rendimiento Académico de los estudiantes del Instituto Superior Pedagógico Público de Puno”, me ha sido de utilidad porque ha trabajado en la línea en que va mi investigación, pues, aunque asumió el tipo de investigación cuantitativo de diseño descriptivo, aplicó en el proceso de recolección de datos pruebas paramétricas con indicadores cualitativos y cuantitativos.

¹ Pilar Mónica Cutimbo Estrada. Tesis para optar el grado de Magister en Educación: Influencia del nivel de capacitación docente en el rendimiento académico de los estudiantes del Instituto Superior Pedagógico Público de Puno: caso de la Especialidad de Educación Primaria IX Semestre-2008.

En dicha tesis se concluye que existe una correlación real y directa de influencia del Nivel de Capacitación Docente en el Rendimiento Académico de los estudiantes del Instituto Superior Pedagógico Publico de Puno, lo cual me da indicios de que en realidad la capacitación a los docentes provoca mejoras en el rendimiento de los alumnos.

Zózimo Domínguez Morante (2011)². Esta investigación me ha servido como antecedente de investigación porque su objetivo era llegar a conocer si las estrategias didácticas que se utiliza en el aprendizaje de las ciencias sociales reúnen las características adecuadas para el aprendizaje significativo de los alumnos, que realmente orienta mi investigación acerca de cómo la aplicación de estrategias metodológicas como herramientas didácticas provocan mejoras en los rendimientos de los alumnos. La orientación metodológica de esta investigación es cuantitativa de tipo descriptivo y de naturaleza correlacional, desarrollada desde la perspectiva didáctica y curricular.

La conclusión a la que se llegó es que el uso de estrategias didácticas en los procesos de aprendizaje genera oportunidades en los educandos, para el logro óptimo de aprendizajes, en el desarrollo de habilidades cognitivas y destrezas que el profesor procura incorporar en ellos. Además me parece también importante considerar que los profesores consideran valioso para sí que los alumnos les rindan positivamente.

² En su tesis “las estrategias didácticas y su relación con el aprendizaje de las Ciencias Sociales en los alumnos de primer año de secundaria de la I.E. Miguel Cortés de Castilla”

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Estrategias Didácticas y Metodologías Activas.

El dictado de una sesión de clase (a lo que llamo Sesión de Interaprendizaje) es sólo una parte (muy importante desde luego) del proceso educativo, es como una batalla que me debe llevar a conseguir la victoria, es decir, al logro de aquello que me he planteado lograr. Sin embargo, como el ejemplo la manifiesta, una batalla está inserta en una guerra, es decir, en un contexto más amplio y responde a esa realidad conjunta, es más, está condicionada por el marco de este gran contexto. Así pues, la sesión está enmarcada en un contexto más amplio que pasa por los objetivos que se plantea la educación peruana (DCN) que pretende desarrollar en los alumnos capacidades-destrezas y valores-actitudes.

Las estrategias son un conjunto de planes articulados que tienen por objeto lograr una meta prevista. Ahora, las estrategias didácticas vienen a ser todo el conjunto de acciones que el docente se plantea realizar y hacer realizar a los alumnos con la finalidad de obtener un mejor aprendizaje. Suelo decir que el docente es un verdadero estratega, pues, cual diestro general debe organizar las acciones, los instrumentos, las técnicas y los recursos con la finalidad de lograr no sólo la atención (que hoy en día es

cada vez más difícil debido a la gran dispersión que provocan los medios audio-visuales), la comprensión y la puesta en práctica de la elaboración de una evidencia del desempeño¹.

2.1.1. Elementos Preambulares.

La Historia de la Educación nos muestra cómo ésta ha evolucionado a lo largo de la existencia humana. Sin lugar a dudas, la evolución de la sociedad así como las mejores condiciones de vida han contribuido con este proceso. Otro componente del desarrollo ha sido la propia evolución de la ciencia y de la investigación. Así pues, la segunda mitad del siglo XIX ha sido uno de los periodos reconocidos como de eclosión de la ciencia.

Podemos encontrar en Bretel (2012) conceptos en relación a que a finales del siglo XIX los estudios respecto a la mente humana y los procesos de aprendizaje se sistematizan de tal manera que formarán parte de la investigación científica. Uno de los más destacadas aportaciones será la de Wilhelm Wundt quien realiza estudios precisos para organizar la conciencia humana a través de la introspección, no obstante, a inicios del siglo XX surgió con fuerza el movimiento conductista, que impuso sus principios en el campo del conocimiento de la psicología y de la educación.

Esta corriente sostiene que la educación se debe centrar en el estudio de conductas observables y a las condiciones que las controlan. En este sentido un artículo de John B. Watson en 1913 se convierte en piedra angular de esta corriente de investigación. Esta orientación de la psicología que llamaremos conductismo entendió el aprendizaje como el proceso de la formación de los conceptos a partir de estímulos y sus respectivas respuestas. Asumen los conductistas que las motivaciones que impulsan o

¹ Los desempeños son metas que recién con el planteamiento de las rutas del aprendizaje han sido requeridas por el Ministerio.

motivan al aprendizaje son impulsos primarios como el hambre o fuerzas externas como las recompensas y los castigos.

Esta corriente psicológica dio sustento al modelo pedagógico clásico que consideró a los estímulos (sobre todo a los castigos corporales o a los premios como a los primeros lugares, a las medallas y diplomas) como los medios más efectivos para la promoción del aprendizaje. Este sistema pedagógico es el que ha regido la educación peruana por largo tiempo. Sin embargo, la rigidez del conductismo, que exigía solamente considerar conductas observables y medibles le impidió considerar fenómenos como la comprensión, el razonamiento y el pensamiento (elementos realmente sustanciales para comprender el aprendizaje). Esta carencia tan grave sería subsanada por la aparición de las llamadas ciencias cognitivas.

Las ciencias cognitivas realmente han generado una verdadera revolución en el modo de cómo se han enfocado los estudios tanto de la mente humana como de las tendencias en educación. Los aportes de destacados estudiosos como Jean Piaget, Conrad Lorenz, Warren Mc Culloch han contribuido a crear una verdadera ciencia de la mente. Se trata pues, de tratar de encontrar las motivaciones y los procedimientos de cómo la mente se apropia del conocimiento, que a diferencia del conductismo no se trata sólo de estímulos o la necesidad de solucionar problemas sino, y sobre todo, del deseo de comprender y adaptarse mejor a la realidad.

Se trata de que el hombre es verdaderamente agente consciente del desarrollo del conocimiento, es decir, que el hombre busca saber más y mejor, pero parte del conocimiento que posee para enriquecerlo. Hablando de educación, se trata de que el niño al llegar a la educación formal, lo hace con un bagaje de conocimientos, habilidades, creencias y conceptos previos, que influyen significativamente en lo que observan sobre el ambiente y en cómo lo organizan (Bretel 2012).

2.1.2. Estrategias Didácticas.

El primer concepto que debemos dejar claro es el de estrategia didáctica, porque precisamente vamos a aplicarlas en las aulas, con la finalidad de recuperar al alumno para que se interese un poco más por sus estudios, por su aprendizaje y por su desarrollo de capacidades y competencias.

La definición de estrategia la inicié explicando con la presentación de un pequeño fragmento de video de una biografía de Napoleón Bonaparte en la que se podía observar los detalles de la planificación de la batalla de Austerlitz (que fue una de las más brillantes victorias del emperador de Francia, en la que la planificación elaborada se desarrolló a la perfección, y en la que se pueden ver las actitudes de los personajes, los instrumentos de los que se vale para planificar y finalmente los resultados obtenidos). Lo hicimos así porque el término estrategia proviene del ámbito militar.

Así, iniciamos a hablar de las estrategias y de las técnicas que son los componentes prácticos y constitutivos de una estrategia. Podemos decir que las técnicas se consideran como “la sucesión ordenada de acciones con el propósito de corregir un resultado predeterminado”, son utilizadas de una manera más o menos mecánica. La estrategia es la supraestructura, la guía de acciones que hay que seguir para conseguir una meta mayor.

De acuerdo a Frida Diaz Barriga (1998) podemos definir las estrategias como los procedimientos o recursos utilizados por el docente para promover los aprendizajes significativos.

Lisbeth y Shukmit, asegura que “una estrategia es esencialmente un método para comprender una tarea o más generalmente para alcanzar un objetivo”. Estrategia “es el camino para desarrollar una destreza que a su vez desarrolla una capacidad. La estrategia suele definirse como un conjunto de pasos o procesos orientados a la solución de un problema” (Martiniano Román).

“Una estrategia de enseñanza es la forma en que el profesor crea una situación que permite al alumno desarrollar la actividad de aprendizaje. La estrategia de enseñanza funciona como un guión de una obra de teatro: define un escenario, unos papeles para los actores, un texto, una trama, unos tiempos, etc. Que servirán de marco y estímulo para la actividad de aprendizaje. (Fairstein y Gyssels. 2003).

Según Kevin (1971); Shuell (1988) las estrategias consisten en realizar aproximaciones con la finalidad de entrenar aprendices en los procedimientos que les permitan aprender con éxito y de manera autónoma. En este sentido, se pretende darle al aprendiz una serie de “ayudas” que le faciliten el procesamiento de la información. Así pues, podemos definir las estrategias como los procedimientos sistemáticos en el que el agente educativo utiliza una serie de recursos didácticos para promover aprendizajes significativos (Mayer, 1984; Shuell, 1988; West, Farmer y Wolff, 1991).

Así, pues, las estrategias de enseñanza vienen a ser el plan de acción que realiza el docente, es prediseñada, planteada y conducida por el docente con el fin de que el alumno desarrolle las capacidades-destrezas y los valores-actitudes esperados, también de que aprenda no sólo la información que se le presenta sino que además, reelabore y cree su propia estrategia de aprendizaje, asumiendo lo aprendido como verdaderamente suyo (así pues, cuando el mismo alumno participa activamente en el proceso podemos hablar verdaderamente de que es protagonista de su aprendizaje y por lo tanto el aprendizaje viene a ser significativo).

Diseñar estrategias de enseñanza consiste en optar por las formas y contextos en los cuales se presentarán y se harán desarrollar los contenidos. El docente imagina actividades de aprendizaje, secuenciadas (este proceso se desarrollo mediante el PLAN DE CLASE, instrumento de fundamental importancia como elemento de planificación coherente, insisto en que debe ser coherente, porque debe ser realmente de aplicación práctica, de ninguna manera un documento “para cumplir”). El docente

CUADRO 01:
Comparación entre Metodología Activa y Tradicional.

METODOLOGÍA TRADICIONAL - PASIVA	METODOLOGÍA ACTIVA
Profesor es quien enseña.	Todos aprenden y todos enseñan (interaprendizaje).
El profesor centro de la educación.	El alumno es el centro del proceso educativo.
Se prioriza la enseñanza (transmitir conocimientos).	Se prioriza el aprendizaje (generación de conocimientos).
Quien sabe es el profesor.	Profesor y alumnos saben (democratización del conocimiento)
Todo se da hecho al alumno.	El alumno construye el conocimiento.
Saber para tener una profesión.	Saber para aprender a vivir.
El aprendizaje es eminentemente memorístico.	El aprendizaje es preferentemente creativo (el juego es el instrumento más efectivo para ello).
Educación para saber.	Educación para aprender a aprender.
Educación para hacer cosas.	Educación para ser persona.
Sobresalir en la masa.	Educación para líderes transformadores para la sociedad.
El aprendizaje es fundamentalmente individualizado.	Aprende a partir del trabajo en grupo, eso le hace vivir la experiencia de organizarse socialmente.
La actitud del docente es autoritaria y emplea mano dura para instaurar la disciplina.	El docente promueve la participación y motivación generando un ambiente democrático.
Educación circunscrita a una etapa de la vida.	Educación desarrollada a lo largo de toda la vida.

Ahora bien, para poder desarrollar este tipo de método didáctico el docente también tiene que tener un perfil, es decir, debe haber asumido una manera de pensar diferente, pero por sobre todo debe tener una concepción clara acerca de lo que debe hacer (el obrar sigue al ser, es un principio griego muy cierto, uno hace lo que realmente piensa), por lo tanto pienso que para poder desarrollar estos métodos los docentes debemos partir de transformar nuestro modo de ver la educación o por lo menos de enriquecerla mucho más. En la experiencia que he logrado tener con docentes de escuela, la práctica permanente de las metodologías activas (práctica en la que ellos pasaron a ser alumnos, experiencia en la que ellos mismos eran quienes ponían en prácticas las actividades o elaboraban los materiales), la lectura permanente y el análisis constante que iban realizando de los beneficios que se obtenían en sí mismos y ya luego, cuando ellos llevaban estas metodologías a sus alumnos, generarían los resultados en su propio modo de pensar y de actuar.

Así, pues, el docente en estos métodos activos, asume el papel de mediador en los procesos de aprendizaje-enseñanza (ojo que enfatizo la prioridad por el aprendizaje, es decir, por el logro del educando y no el docente que tiene la pretensión de ser el instructor). El docente debe ser, pues, el orientador de los procesos de formación integral del alumnado.

2.1.3. Origen – Sustento Teórico.

Las estrategias activas tienen su sustento teórico en una serie de planteamientos de expertos que considero quedebemos estudiar con la finalidad de poder comprender más cabalmente el sustrato sobre las que se han fundado.

2.1.3.1. JEAN PIAGET

Jean Piaget, considera que la inteligencia tiene dos atributos principales: la organización y la adaptación. El primero se refiere a que la inteligencia está conformada por

estructuras o esquemas de conocimiento y cada una de ellas conduce a conductas diferentes para situaciones específicas. Las primeras etapas de su desarrollo los esquemas elementales que se traducen en conductas identificadas como sensoriomotoras. En el niño de edad escolar aparecen otros esquemas cognositivos abstractos que se conocen como operaciones.

El segundo atributo es la adaptación, que consta de dos procesos simultáneos: la asimilación y la acomodación. Que son procesos que llevan al desarrollo intelectual, el cual se produce de modo progresivo.

- a. **La asimilación.** Es un proceso por el cual se pretende explicar cómo se puede incorporar nueva información en un esquema previamente existente; es decir, cuando un sujeto ingresa información nueva, ésta será manejada con la información ya existente que parece apropiada para la situación, de manera que el esquema no sufrirá un cambio sustancial, sino se ampliará para aplicarlo a situaciones nuevas.
- b. **La acomodación.** Es el momento en que la información asimilada se incorpora al esquema produciendo cambios esenciales en él, ocurre cuando un esquema se modifica para poder incorporar información nueva que no encuentra esquemas anteriores compatibles.

El esquema (o esquema de la conducta) viene a ser una trama de acciones susceptibles de ser repetidas (Merani, 1979). Los dos procesos descritos anteriormente permiten que los esquemas de la persona se encuentren normalmente adaptados al medio ambiente y al continuo desarrollo de sí misma. Así, podemos conlegir que el aprendizaje significa también modificar activamente los esquemas mentales a través de las experiencias o transfiriendo los esquemas ya existentes a nuevas situaciones. El proceso de aprendizaje

parte de lo que el sujeto ya conoce o posee. Hoy conocemos esto en la práctica docente como conocimiento previo, que el alumno trae como parte de su bagaje de saberes personales.

El impulso para el desarrollo y el aprendizaje están condicionados por el equilibrio, que consiste en un mecanismo de autorregulación cuyo fin es de lograr una buena interacción entre el desarrollo personal y el medio, así pues, el mundo que percibe el sujeto adquiere la coherencia necesaria. El desequilibrio de la percepción de su realidad, es lo que se conoce como conflicto cognitivo y es el primer paso para iniciar el desarrollo y el aprendizaje.

Piaget pone énfasis en que la modificación y equilibrio de los esquemas de un sujeto, su desarrollo y su aprendizaje, se logran como producto de la interacción con el mundo. Por ello, se plantea que la educación debe dar las oportunidades y los materiales para que los estudiantes puedan aprender activamente y lograr la elaboración de sus propios conceptos. Este es un principio fundamental del aprendizaje activo.

2.1.3.2. JEROME BRUNER

Sostiene todas las personas a cualquier edad pueden acceder a conocimientos científicos, todo depende de la habilidad de los docentes para provocar el aprendizaje

Bruner desarrolla el concepto del andamiaje, opina que el aprendizaje resulta del procesamiento activo de la información y cada persona lo realiza a su manera, así mismo indica que más importante que la información obtenida son las estructuras formadas a través del proceso de aprendizaje.

Bruner habla del aprendizaje por descubrimiento como la manera de reordenar o transformar la información, de modo que permita ir más allá de la información misma para lograr así la construcción de un nuevo conocimiento. El

aprendizaje por descubrimiento está regido por doce principios que son los siguientes:

- Todo el conocimiento real es aprendido por uno mismo.
- El significado es producto exclusivo del descubrimiento creativo y no verbal.
- El conocimiento verbal es la clave de la transferencia.
- El método del descubrimiento es el principal para transferir el contenido.
- La capacidad para resolver problemas es la meta principal de la educación.
- El entrenamiento en la heurística del descubrimiento es más importante que la enseñanza de la materia de estudio.
- Cada niño es un pensador creativo y crítico.
- La enseñanza expositiva es autoritaria.
- El descubrimiento organiza de manera eficaz lo aprendido para emplearlo ulteriormente.
- El descubrimiento es el generador único de motivación y confianza en sí mismo.
- El descubrimiento es una fuente primaria de motivación intrínseca.
- El descubrimiento asegura la conservación del recuerdo.

Bruner afirma que cuando a los estudiantes se les permite observar, manipular, practicar y encontrar sus propias soluciones a los problemas que esas prácticas les plantean, no sólo desarrollan habilidades para resolver problemas, sino que también adquieren confianza en sus propias habilidades de aprendizaje, así como una propensión a actuar después en la vida como solucionadores de problemas. Ellos aprenden a aprender a medida que aprenden.

La disposición del docente para provocar la curiosidad y la reflexión de sus alumnos con el uso de materiales educativos no impresos puede favorecer el aprendizaje por descubrimiento. Como ejemplo se puede poner el uso de un

microscopio escolar con el cual el docente puede motivar a los alumnos a observar diferentes elementos. Esta observación debe ser acompañada de preguntas, cuestionamientos, indicadores, que el docente debe hacer a sus estudiantes para que estas preguntas induzcan a la construcción de sus propios aprendizajes significativos. Así pues, también podemos ver que los marcos, redes y mapas conceptuales actúan como andamios mentales para elaborar y relacionar conceptos. Éstos son como ladrillos que permiten construir.

2.1.3.3. LEV VIGOTSKY:

Lev Vigotsky desarrolla un enfoque llamado socio-cultural, considera que el ser humano es producto de un proceso histórico social, es este sentido, se trata de una visión del hombre como producto de la cultura (elemento que establece la diferencia entre el ser humano y los seres irracionales). El punto fundamental es que el individuo se relaciona con el medio a través de la interacción con los demás individuos, es en cierto sentido que el hombre se constituye para de una interacción social y se hace producto de ella.

Esta visión parte de la consideración de que el educando desarrolla en primer lugar gracias a la interacción de los miembros de su familia, los cuales desarrollan su influencia en él de modo directo y debería ser que también de modo intencionado.

Vigotsky afirma que “el aprendizaje humano presupone un carácter social específico y un proceso por el cual los niños se introducen, al desarrollarse, en la vida intelectual de aquellos que les rodean”, por ejemplo en primer lugar, la adquisición del lenguaje y de los conceptos se realiza por el encuentro e interacción del mundo que les rodea. Y en realidad, no se equivoca en este sentido, porque la experiencia del fenómeno del desarrollo cultural humano se

ha dado gracias a la interacción entre los diversos pueblos de la antigüedad, que mediante la guerra y el comercio tuvieron el medio apropiado para interactuar y sobre todo para aprender mutuamente, intercambiar sus conocimientos (culturales, artísticos, científicos, militares o tecnológicos, el ejemplo es especialmente claro en el supercontinente áfro-euroasiático, en el que los mesopotamios, los persas, los egipcios, los fenicios, los griegos terminan intercambiando sus culturas pero enriqueciéndose mutuamente; limitación que las civilizaciones americanas tuvieron, pues, los separaba un océano de sus congéneres).

Volviendo a las afirmaciones de Vigotsky, “el docente y los adultos en general, con su función mediadora en el aprendizaje, facilitan la adquisición de la cultura social y sus usos, tanto lingüísticos como cognitivos”. Según manifiesta Cangalaya (2010) “El principio del doble proceso de aprendizaje de Vigotsky establece que en el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero entre personas -interpsicológica- y después en el interior del propio alumno -intrapsicológica-.

Pienso que la realidad confirma perfectamente estas ideas, pues, hay una interacción entre el desarrollo personal del individuo, quien desde niño aprende primero a desarrollar su autonomía en grupo social y luego la interioriza individualmente, lo que quiere decir que los niños, aprenden de los padres, los abuelos y los hermanos, las normas de la convivencia social, para luego llevarlas a la práctica en su primer grupo social que es la escuela, en donde aprenden de sus amigos y de los docentes, mediante la misma práctica nuevas normas sociales (ahora estos aprendizajes con sus compañeros serán asistemática y las aprendidas de los docentes serán de carácter sistemático, o sea, intencional). Vigotsky afirma que, en estas condiciones, "el aprendizaje acelera la maduración y el desarrollo".

Según Cangalaya (2010), podemos concluir que: a) En el mundo exterior existe la cultura, b) El niño realiza el proceso de aprendizaje en el medio en que se encuentra, c) Los alumnos reconstruyen los conocimientos científicos ya existentes en su cultura: lenguaje, escuela, familia e instituciones sociales.

2.1.3.4. DAVID AUSUBEL

David Ausubel (1976) tiene una posición respecto al aprendizaje que pasa por un planteamiento de la significatividad de los mismos. Sostuvo que si el estudiante logra establecer conexiones sustantivas entre las informaciones que ya posee (conocimientos previos) y los conocimientos que va recibiendo se aseguran la comprensión de la información recibida además de su significatividad, o sea, su verdadera adquisición por la relevancia que alcanza en la vida del individuo. Esto significa, que la creación del nuevo aprendizaje significativo supone haberse producido, ante la nueva información recibida y ante la mente de quien aprende, una revisión de modo exhaustiva, la modificación participativa del concepto y el enriquecimiento de sus estructuras de pensamiento, de modo que se establezcan nuevas conexiones y relaciones que aseguren la adquisición comprensiva de lo aprendido.

Así, lo que se aprende de modo significativo supera absolutamente la memorización mecánica que genera una reproducción exacta del conocimiento. Así pues, cuando el aprendizaje es significativo, la memorización está asegurada porque lo aprendido se ha integrado a la red significativa de la mente de la persona.

Para Ausubel (1976) debido a la complejidad de los procesos cognitivos o mentales que están involucrados en el proceso de la adquisición de aprendizajes significativos se considera que la tarea fundamental del docente, que tiene la pretensión de lograr aprendizajes significativos, es asegurar

que se haya producido una acción que conlleve la movilización afectiva y volitiva del alumno. Eso significa que debe tener al alumno predispuesto a realizar su labor de aprendizaje significativo, para ello debe tener la convicción de que el esfuerzo de aprender lo quiere realizar porque está motivado para hacerlo. Aquí es que ingresamos a un área más compleja que es la de las motivaciones (intrínsecas, extrínsecas y trascendentales), para los alumnos las motivaciones pueden ser de diversa índole como: la nota, algún tipo de recompensa material o afectiva, algún tipo de sanción o penalidad.

El tema de la motivación, considero que pasa por una toma de conciencia (que tiene que ver con la forma de cómo concebimos la educación actualmente) y se refiere a que la motivación ya no se considera que es una fase (normalmente situada sólo al inicio de la clase) sino un elemento permanente en la práctica pedagógica, que acompaña el proceso inicial, el desarrollo e incluso la fase de extensión. A este respecto, me gustaría agregar un concepto que me parece fundamental (y que tiene que ver con la planificación), y que el docente debe ser un estratega (que planifica y aplica una serie de métodos, técnicas y desarrolla actitudes que provocarán reacciones positivas en los alumnos, pues, el docente ha logrado captar la sensibilidad del alumno - adolescente mayormente- eso sólo lo podemos lograr preocupándonos por ellos, conociéndolos y haciéndolos sentir valorados).

La práctica educativa, exige del docente considerar la elaboración y aplicación de materiales de enseñanza, creando una serie de recursos de aprendizaje (a los que podremos llamar materiales didácticos), y desempeñar un papel de apoyo y de guía. Los enfoques modernos de la construcción se aproximan más a este esquema. Ausubel afirma que una de las vías más promisorias para mejorar el aprendizaje escolar, consiste en mejorar los materiales de enseñanza, e incluye en ellos los medios, dada su obvia relación con los materiales de

enseñanza. En ésta teoría los medios se vuelven más importantes en la medida que facilitan el aprendizaje significativo. Ausubel insiste en el concepto de empleo de herramientas (que les vamos a llamar los materiales educativos) es porque si los estudiantes no logran la comprensión de lo que aprenden entonces su aprendizaje será mecánico. Así pues, veremos algunos conceptos en relación a los estilos de aprendizaje.

ESTILOS DE APRENDIZAJE Y SU RELACIÓN CON EL USO DE LOS MATERIALES EDUCATIVOS.

Hablar de estilos de aprendizaje implica referirse a las diferentes formas en que los sujetos aprenden, son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que indican como los sujetos perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje.

Honey y Mumford buscaron la respuesta a por qué si dos personas se encuentran compartiendo el mismo proceso de enseñanza – aprendizaje, una aprende y la otra no. Concluyeron que se debe a las diferentes reacciones ante el modo como se exponen al aprendizaje. Los estilos de aprendizaje originan en las personas diferentes respuestas y diferentes comportamientos ante el mismo. Los estilos de aprendizaje que definen son:

- a. **Activos.** Las personas que corresponden al estilo activo se involucran plenamente y sin prejuicios en nuevas experiencias. Son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo las tareas nuevas. Les gusta vivir nuevas experiencias; sus días son muy activos. Crecen ante los desafíos. Se aburren con los largos plazos. Son personas que estrechan relaciones de grupo, que se involucran en los asuntos de los demás y centran a su alrededor todas las actividades.

- b. **Reflexivos.** A las personas que corresponden al estilo reflexivo les gusta considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas. Recogen y analizan datos con mucho detalle antes de llegar a cualquier conclusión. Su filosofía es ser prudentes, mirar bien antes de actuar; consideran todas las alternativas antes de realizar un movimiento. Disfrutan observando la actuación de los demás, los escuchan y no intervienen hasta que se han adueñado de la situación. Crean a su alrededor un ligero aire distante y condescendiente.
- c. **Teóricos.** Las personas que corresponden a este estilo enfocan los problemas de manera vertical escalonada, por etapas lógicas. Tienden a ser perfeccionistas. Integran los hechos en teorías coherentes; analizan y sintetizan la información; profundizan en su sistema de pensamiento; piensan que lo que es lógico es bueno; buscan la racionalidad y la objetividad huyendo de lo subjetivo y de lo ambiguo.
- d. **Pragmáticos.** Las personas que corresponden a este estilo prefieren la aplicación práctica de las ideas, descubren el aspecto positivo de las ideas nuevas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas. Tienden a ser impacientes con personas que teorizan. Pisan tierra cuando hay que tomar una decisión o resolver un problema.

2.1.4. Tipos de Metodologías Activas.

Los métodos activos como estamos viendo se fundan en la acción de los propios educandos que son los constructores de sus propios saberes, mediante el compromiso que en ellos logran desarrollar los docentes. Teóricamente, según el conjunto de

elementos intelectuales a considerar se han organizado las metodologías. Así pues, podemos mencionar como los principales métodos activos los siguientes:²

2.1.4.1. HEURÍSTICO.

Arte de dialogar y sostener una discusión -dialéctica-. Producir y formular hipótesis, argumentar, recopilación de datos, discusión de resultados, extraer conclusiones y hacer juicios de valor.

2.1.4.2. DIALÉCTICO O DE LA DISCUSIÓN Y DEBATE SOBRE UN TEMA.

Desarrolla capacidades de razonamiento, análisis crítico, habilidad para organizar los juicios de forma lógica y para expresarlos claramente y con precisión; forma hábitos de pensar e informarse adecuadamente antes de exponer ideas y emitir opiniones; desarrolla la capacidad receptiva, etc. Las técnicas más usuales son las siguientes: Fórum, Panel, cine fórum, debate, mesa redonda.

2.1.4.3. EL DESCUBRIMIENTO GUIADO.

Este método fue desarrollado por el David Ausubel (el cual desarrollamos con más detalle en líneas anteriores). Sin embargo, podemos agregar que en este método, el docente no da a los alumnos el conocimiento elaborado sino que los orienta a los alumnos para que descubran los conocimientos mediante consulta, experimentación, ensayo error, reflexión, discriminación; comparando, realizando procesos de abstracción y para llegar a conclusiones válidas para la vida.

² ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DE LA METODOLOGÍA ACTIVA Elaborado por. Mg. Jose Antonio Cangalaya Sevillano (2010)

El alumno debe distinguir el problema que va a resolver, el proceso de búsqueda de información y la experimentación que posibilite la solución. Es aplicar el método científico. De las técnicas más resaltantes para desarrollar este método podemos presentar: Aprendizaje Basado en Problemas, la experimentación en laboratorio, análisis de casos, método de proyectos, cruz categorial, la espina de ichikawa, el árbol de problema.

2.1.4.4. EL LÚDICO O DE JUEGO DE ENSEÑANZA.

Este método se aprovecha de la innata inclinación de los niños hacia el juego, pues, de modo agradable desarrolla las actividades recreativas pero sobre todo desarrolla capacidad, o sea que aprende.

Cada etapa del desarrollo exige un tipo particular de juegos, por ejemplo, en los primeros seis años, los juegos deben ser motrices y sensoriales; hasta los doce años, deben ser muy imaginativos y grupales, mientras que en la adolescencia deben ser competitivos y científicos.

En este sentido, se debe utilizar los recursos creadores y no limitarse a reproducir lo que otros han hecho. La creatividad debe ser la marca distintiva que identifique este método, en realidad consideramos que la creatividad es un don y todos los seres humanos somos creativos, pues tenemos libertad, imaginación e iniciativa.

En el juego dirigido el niño aprende muchas cosas sin que se dé cuenta de ello, pues para él sólo cuenta el placer de la propia actividad. El método lúdico busca concienciar, sensibilizar y lograr cambios de actitudes. Las técnicas más comunes para desarrollar este método pueden ser: Las adivinanzas, bingo de palabras, juego de roles, dominó, compra-venta, ajedrez, etc.

2.1.4.5. EL MÉTODO COOPERATIVO.

Es un método en el cual el aprendizaje se realiza mediante la organización de equipos de trabajo, en los cuales la cooperación es uno de los elementos fundamentales. El aula es un excelente espacio de interacción social en el que los equipos pueden ser gran utilidad para desarrollar estos aprendizajes.

Las Técnicas más comunes para desarrollar métodos activos cooperativos tenemos: método de rompecabezas, dramatizaciones, dinámicas grupales, visitas: paseos, excursiones.

2.1.5. Consecuencias Educativas.

Cualquiera que sea el método activo que se aplique tiene por objeto fundamental que el estudiante sea protagonista de su aprendizaje, que pueda trabajar directamente con materiales educativos impresos o no impresos provoca en los estudiantes una experiencia activa de relación con los contenidos informativos que se están aprendiendo. Esta experiencia activa y directa se convierte en elemento fundamental del proceso de enseñanza aprendizaje, el docente seleccionar, prepara, organiza y facilita materiales que el alumno manipulará y esto le permite observar los efectos de esa manipulación, así los discentes podrán inferir las propiedades, cualidades, características, y obtener sus propias conclusiones sobre los hechos o fenómenos observados.

La interacción del alumno con el material o la información (que puede ser de primera mano o ya procesada) puede provocar que en su estructura mental suceda el conflicto cognitivo y ocurra así el desequilibrio necesario para que se produzcan el aprendizaje y el desarrollo de sus estructuras cognitivas. Esto indudablemente pasa por el proceso sistemático de programación, pues, la improvisación no puede garantizar los efectos pedagógicos esperados.

Piaget afirma que es de mucha importancia facilitar a los estudiantes ambientes físicos y socialmente ricos que les brinden mayores oportunidades de manejo de la información y sobre todo la experimentación activa. Es así como la utilización de materiales educativos se justifica en sus estudios sobre el aprendizaje. Argumenta que las condiciones a las que llegan los educandos por sí mismos generalmente les resulta más significativas que aquellas en las que ellos sólo tienen una participación pasiva. Si se le ofrece la posibilidad de experimentar activa y libremente sus ideas con un material organizado alrededor de ciertos contenidos, problemas o nociones físicas, puede favorecerse el aprendizaje espontáneo y el desarrollo de sus habilidades cognitivas.

Tenemos la posibilidad de vivir esta experiencia desde hace una década que en el Perú se viene hablando de métodos activos, en los que el alumno es protagonista de sus aprendizajes, vengo constatando que la combinación de una buena y pertinente presentación de la información de parte del docente (exposición-diálogo) combinada con la participación activa de los alumnos en diversas actividades como en la participación oral, la elaboración de organizadores de la información, reflexiones, observación de videos y comentario posterior, en fin actividades programadas activas son totalmente provechosas para el alumno. Puedo agregar que esta experiencia con alumnos de colegio secundario, se vio confirmada con algunos cursos que he podido desarrollar no sólo en pre-grado sino, y sobre todo, con cursos que he podido dictar a profesores relativamente mayores (cuyas edad fluctuaban entre los 50 años).

La experiencia que he practicado con los profesores del PRONAFCAP ha sido mediante la aplicación de métodos activos, en ella los profesores no sólo recibían la explicación teórica de lo que significaba un método o estrategia didáctica o si fuera una técnica sino que tenía la necesidad de elaborarlo en la misma clase. Sí, digo bien, el mismo docente tenía que elaborarlo en el aula, y ponerse en posición de ser alumno (pedían que se les explicara, tenían sugerencias, les faltaba materiales y los prestaban, les salía mal el trabajo por lo tanto tenía que regresar por los pasos andados,

en suma como un alumno de colegio), esa experiencia les permitió darse cuenta de los alcances de la técnica aplicada, sus dificultades y sus beneficios, los materiales a utilizar e incluso el tiempo que debía ser empleado para el desarrollo de cada técnica. Así, y solo así el docente podía vivir en carne propia experiencia de ser protagonista de su aprendizaje, convirtiéndose experiencia significativa. Este proceso lo debía replicar en sus aulas con el conocimiento suficiente y la planificación pertinente.

Esta experiencia de la aplicación de los métodos activos tuvo un doble beneficio. Por un lado, los docentes revitalizaban su práctica pedagógica con aprendizajes (conceptuales y experienciales) y por otro lado, en el sentido pragmático de la mejora del dictado de sus clases.

2.2 PRONAFCAP y las Capacidades del Área de Historia, Geografía y Economía.

2.2.1 Objetivos del Programa Nacional de Formación y Capacitación (PRONAFCAP)

El Ministerio de Educación ha desarrollado un intenso proceso de investigación y sobre todo de diagnóstico de la realidad educativa peruana, llegando a la conclusión de que se deben desarrollar programas sostenibles que puedan ayudar a los docentes a salir del marasmo en el que se encuentran.

En este sentido, encontramos textualmente en el Documento Guía del PRONAFCAP, la siguiente apreciación de los objetivos que persigue dicho programa, en la justificación: “que tiene el propósito de elevar la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje, ofreciendo a los docentes un conjunto de herramientas y recursos teórico-prácticos que le permitan optimizar el tratamiento de los contenidos propios del área”³, además pretende conseguir en los docentes y estudiantes: “El Programa de Especialización en Historia, Geografía y Economía se basa en el logro de competencias y capacidades personales y profesionales de los docentes en servicio, desarrollando su experticia en el dominio conceptual y en el manejo pedagógico de la especialidad, que impacten significativamente en los aprendizajes de los estudiantes”⁴.

Por otro lado, pretende enfrentar la vieja visión del alumno memorista por el de uno más protagonista de su aprendizaje, así el

³ Documento Guía del PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN PERMANENTE PRONAFCAP-2011. Anexo 1.1.

⁴ Documento Guía del PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN PERMANENTE PRONAFCAP-2011. Anexo 1.1.

Ministerio enfoca dicha situación: “En el ámbito escolar prevalece la tendencia de concebir la historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales como fuentes de información cultural, de narraciones que dan cuenta de hechos, de la descripción de accidentes geográficos alejados de la investigación científica. La concepción limitada que se tiene de estas ciencias impacta en los aprendizajes de los estudiantes, que conciben el área como un conjunto de información que se memoriza, pero que no los conduce a desarrollar actividades de indagación, de análisis de la realidad social y geográfica, de la comprensión de las reglas que rigen la economía local y global, y los modelos de desarrollo actual”⁵, esto significa que nuestra educación está descontextualizada de la realidad, lejana de la vida del estudiante, por lo tanto no es significativa.

En términos manifiestos en el propio texto publicado por el Ministerio, se habla con descarnado realismo acerca de cómo los docentes someten a los alumnos a un castigo duro por su cierta indiferencia, considerando que “el aprendizaje se encuentra confinado a prácticas rutinarias y mecánicas que privan a niños, niñas y jóvenes de lograr realmente las competencias que requieren de manera efectiva, creativa y crítica. Tal vez no exista expresión más emblemática de esta situación que el fracaso en el aprendizaje de la lectura y la escritura, especialmente grave entre la población rural y bilingüe, víctimas de una suerte del aparato educativo”⁶

Estas afirmaciones son poco menos que dramáticas, pero muy reales. Ahora, considero que en honor a la verdad, desde la década de los 90s en que se inició con la aplicación del PLANCAD, los

⁵ Documento Guía del PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN PERMANENTE PRONAFCAP-2011. Anexo 1.1.

⁶ Documento Guía del PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN PERMANENTE PRONAFCAP-2011. Anexo 1.1.

docentes han venido desarrollando un proceso de toma de conciencia de las carencias que estaban adoleciendo (además de que sobre los docentes pendía la espada de Damocles de la ley, que ponía plazos para que mediante procesos de estudios universitarios lograran como mínimo el título de bachilleres). Así hoy, el enfoque planteado en el Currículo Nacional, está encaminado a fundamentar una metodología centrada en el protagonismo del estudiante, que poco a poco vaya construyendo aprendizajes significativos.

2.2.2 Desarrollo de capacidades del Área de Historia, Geografía y Economía.

El Ministerio de Educación manifiesta como uno de los objetivos de la educación básica peruana: “Desarrollar capacidades, valores y actitudes que permitan al educando aprender a lo largo de toda su vida”⁷. Las diversas definiciones que se encuentra acerca de las capacidades coinciden en que son habilidades cognitivas y disposiciones. Ahora bien, el área de Historia, Geografía y Economía (como lo dice explícitamente el DCN) tiene como finalidad la construcción de la identidad social y cultural, y el desarrollo de competencias de ubicación y la contextualización de los hechos humanos en el tiempo y en el espacio. Así pues, los estudiantes deben manejar información sobre los sucesos históricos, geográficos, sociales y económicos presentes y pasados, con la finalidad de que poseen las herramientas para que conformen su propio juicio crítico, que les permita su participación social y que además puedan valorar apropiadamente a su país. “por ello, las competencias del área orientan al desarrollo integral del manejo de la información, la comprensión espacio temporal y el juicio crítico” (MINEDU-DCN).

⁷ DISEÑO CURRICULAR NACIONAL, p. 10.

En este mismo documento base, que guía la educación peruana (al cual se le están haciendo las modificatorias necesarias para desarrollar un modelo más completo, con el Nuevo Marco Curricular, pero que a la fecha viene siendo implementado, pues, sólo se ha logrado completar la documentación guía solo con Comunicación, Matemática y Formación Ciudadana y Cívica), señala las bases teóricas. En relación a los principios psicopedagógicos, en el DCN se manifiestan las siguientes:

- a) Construcción de los propios aprendizajes.
- b) Principio de necesidad del desarrollo de la comunicación y el acompañamiento en los aprendizajes.
- c) Principio de significatividad de los aprendizajes.
- d) Principio de organización de los aprendizajes.
- e) Principio de integralidad de los aprendizajes.
- f) Principio de evaluación de los aprendizajes.

2.2.2.1 Manejo de la Información.

El DCN manifiesta para los docentes la definición que el Ministerio le da a esta capacidad: “Implica capacidades y actitudes relacionadas con el uso pertinente de la información referida al desarrollo de los hechos y procesos históricos, geográficos y económicos, haciendo uso de herramientas y procedimientos adecuados, efectuando el análisis de las fuentes escritas, audiovisuales u orales, con el objeto de adquirir nociones temporales e históricas, así como el desarrollo de habilidades en los procedimientos de investigación documental en torno a la realidad social y humana, en el tiempo y en el espacio, en el ámbito local, regional, nacional y mundial”.

La esencia del desarrollo de esta capacidad tiene que ver con la realidad actual de conocimiento, que se ha vuelto tan amplio y diversificado, es decir, a diferencia de épocas anteriores (las que no son tan lejanas a nosotros) una persona podía tener un bagaje de conocimiento muy amplio y podía

ser calificada como un sabio, sin embargo, con el avance vertiginoso de las investigaciones científicas y sociales, el conocimiento se ha ampliado en el mundo, que es ahora muy difícil (calificado desde la perspectiva de la imposibilidad de tiempo para poder acceder a todo el conocimiento). Es en este sentido, que ahora los currículos de los países no se fijan tanto en el volumen de información que una persona posee, cuanto en el modo de emplearlo o en la habilidad para poder acceder al conocimiento, y por sobre todo, en la habilidad para poderlo usar en la vida real, es decir, en su trabajo, en sus relaciones sociales, etc.

La vida moderna, mas bien, exige conocimientos cada vez más específicos (un cardiólogo se debe hacer cada vez más especialista en una parte como por ejemplo en cirugía aórtica). Desde luego, la educación escolar no espera que un alumno se vuelva un especialista, por el contrario le interesa que alcance un bagaje de saberes amplios para que pueda tomar opciones profesionales pertinentes (en base a lo que ha logrado conocer de los conocimientos científicos).

El desarrollo de las capacidades implica necesariamente un proceso de logro de una serie de capacidades específicas que construirán conjuntamente las habilidades más amplias. Así pues, las capacidades específicas de Manejo de la Información vendrían a ser: adquisición de la información, organización de la información, comunica información.

Desarrollo de las habilidades para el Manejo de la Información:

La adquisición de la información en el área de ciencias sociales es uno de los elementos más importantes que se puede esperar lograr. Esta habilidad se inicia con la búsqueda, la recogida y la selección de la información.

Este proceso actualmente se ha vuelto sumamente fácil debido a que la tecnología ha democratizado el conocimiento, pues, existen numerosas fuentes confiables de información. Además de la biblioteca y del libro, podemos encontrar páginas de internet (no solamente podemos encontrar páginas institucionales en las que se puede publicar información científica sino que hay también blogs o similares en las que aficionados publican informaciones diversas, generalmente de temas muy específicos), videos producidos por cadenas internacionales y nacionales de información (como National Geographich, BBC de Londres, History Channel).

El proceso personal de adquisición de información se realiza del modo más diverso como por ejemplo la lectura directa y la toma de apuntes (proceso en el que desarrollan una serie de destrezas intelectuales como la escucha, la comprensión, la identificación de ideas fundamentales, la jerarquización, discriminación y la síntesis).

La organización de la información permite clasificar y agrupar información relevante para que se facilite su aprendizaje, pues, se establecen ciertas relaciones que posibilitan al cerebro captarlas. Esto supone el establecimiento de una estructura a la información que se puede realizar a través de esquemas, redes semánticas, mapas conceptuales, diagramas de llaves (cuadros sinópticos) en general a estos instrumentos se les conoce con la denominación genérica de organizadores gráficos. Estos instrumentos tienen una gran utilidad porque sirven como resúmenes o conclusiones.

La realidad educativa del presente siglo ha provocado una transformación en el concepto de manejo de la información. Así es, pues, hasta hace poco se concebía a una persona erudita a aquella que poseía dominio general del conocimiento, pero el desarrollo de las ciencias ha sido tan vertiginoso que los saberes se han ampliado tanto, se han diversificado tanto y sobre todo se ha llegado a un nivel de

especialización tan grande que hace poco menos que imposible que una persona sea capaz de “saberlo todo”, por el contrario, en la actualidad se promueve el conocimiento profundo y específico, como por ejemplo en el área de la educación se puede uno especializar en neurociencias, en dificultades del lenguaje, problemas del aprendizaje. Se valora la especialización más que la generalidad.

Este hecho genera que ahora el enfoque que se le da al dominio de la información es diferente, pues, no se trata de acumular datos cognitivos (memoriza exclusivamente) sino tener manejo de la información, es decir, ser capaz de identificar la información pertinente para los fines que uno requiere, entre tanta información existente, dentro del tiempo oportuno.

2.2.2.2 Comprensión Espacio-Temporal

El DCN también nos da una definición de lo que el Ministerio piensa o pretende lograr con esta capacidad: “Implica capacidades y actitudes vinculadas a comprender, representar y comunicar conocimiento, utilizando y aplicando secuencias y procesos, analizando simultaneidades, ritmos, similitudes; interrelacionando el tiempo y el espacio, respecto al desarrollo de los fenómenos y procesos geográficos – económicos; situándose en el tiempo y en el espacio, empleando las categorías temporales y técnicas de representación del espacio”.

Gracias a esta capacidad el estudiante evalúa la realidad social y humana en el ámbito local, nacional e internacional con la finalidad de encontrar la relación que existe entre los hechos que acontecen en el espacio próximo con respecto a los hechos que vienen sucediendo en el área regional o mundial. Y lo que pasa es que los hechos nunca están desvinculados unos de otros, todos los hechos humanos están relacionados no sólo por el efecto causa-efecto sino por el efecto de difusión (efecto que ha sido el causante verdadero

de la evolución humana, y que parte de la intensidad de los contactos culturales de los pueblos entre sí, lo cual los lleva a intercambiar o compartir conocimientos, ideas o pensamientos). Este fenómeno lo podemos identificar como **CONTEXTO HISTÓRICO**, es decir, el conjunto de características que identifican una época (entre las que podemos identificar las corrientes de pensamiento, movimientos culturales y artísticos, desarrollo científico, situación social, condiciones económicas, incluso hasta difusión de enfermedades o epidemias).

Desarrollo de las habilidades para la Comprensión Espacio Temporal:

Igual que la anterior capacidad del área, esta también tiene sus capacidades específicas prevalentes: localiza, discrimina y analiza, evalúa, representa e interpreta.

Lo que más importa en esta capacidad tiene que ver con la contextualización del hecho histórico y sobre todo con la del propio alumno. Me refiero a que la visión que ahora se tiene del análisis del hecho histórico es de que se tiene que observar los hechos de un modo más amplio, no sólo los actos del personaje (aue puede ser una persona, un hecho social, un proceso económico, entre otros) sino todo el conjunto de elementos del entorno en el que se ha desarrollado un hecho. Este enfoque contextual, exige que veamos un hecho como la revolución francesa desde varias perspectivas. Analicemos la geografía de los hechos, es decir, se trata de observar el mapa de Europa al iniciarse el proceso en su fase más incipiente, a partir de allí se observen hechos como la situación económica de Francia (y la de otros países de su entorno), los conflictos por los que Francia atravesó en esa misma fecha, las corrientes culturales que influyeron en Francia y los otros países en ese mismo tiempo, etc.

El Ministerio de Educación propone a los docentes, a través de esta capacidad, que desarrollemos en los educandos el tomar conciencia de qué mundo es en el que están nuestros alumnos viviendo, que se preocupen por su realidad próxima, pero que también se den cuenta que viven en el contexto mundial (que hoy corresponde al fenómeno de la globalización no sólo de la economía sino también de los medios de comunicación, de la cultura, de la economía y la tecnología). A partir de eso, hay acciones concretas que se le piden al docente y que se ven con más claridad a este tiempo en que el mismo Ministerio de Educación ha puesto en práctica Las Rutas del Aprendizaje⁸.

Las rutas del aprendizaje sobre todo tienen la finalidad de desarrollar en el alumno competencias y promover la realización de los **desempeños** en los educandos, es decir, que el alumno sea capaz de desenvolverse en el mundo con la habilidad apropiada, que salga de la escuela con la posibilidad de responder a las exigencias de la sociedad actual. Esto se lo exige a los docentes en el proceso de la contextualización, es decir, que el currículo nacional, que es válido para todo el país, debe ser adaptado a las realidades de los alumnos en todo el país, por ejemplo, si se trata de el saber de un hecho económico como por puede ser la ley de la oferta y la demanda, debe ser enseñada en cada colegio poniendo los casos o ejemplos propios de su localidad (con productos que se vendan en sus propios mercados, identificando mercados de su localidad y hasta visitándolos también, con la finalidad de que se identifiquen con su propio entorno).

⁸ Nuevo enfoque curricular que el Ministerio de Educación está poniendo en práctica desde el año lectivo 2014.

2.2.2.3 Juicio Crítico

Finalmente, el DCN también define esta capacidad, de esta manera: “Implica capacidades y actitudes que permiten reconocer, formular, argumentar puntos de vista, posiciones éticas, experiencias, ideas y proponer alternativas de solución; reflexionando ante los cambios del mundo actual, situándose en el tiempo y en el espacio. El estudiante juzga la realidad espacial y temporal, asumiendo una actitud crítica y reflexiva, autónoma y comprometida, tomando la iniciativa, proponiendo y formulando, fundamentando y explicando soluciones viables y responsables frente a la problemática identificada”.

Las capacidades específicas del Juicio crítico son:
Oargumenta, formula, juzga.

Desarrollo de las habilidades para el Juicio Crítico:

Esta capacidad hace referencia a la disposición de los estudiantes a formarse su propia opinión acerca de la realidad a través de un proceso análisis de la realidad y la emisión de opiniones objetivas y ponderadas. Banks (1997) en relación a este concepto manifiesta que el alumno debe desarrollar el razonamiento reflexivo (de carácter activo, personal, en contraposición con la actitud pasiva o adaptativa de aceptación de las apreciaciones externas a él), en el que se puede dar paso a una mirada creativa, abierta y amplia de la realidad.

El juicio crítico supone comprender las causas, los puntos de vista y valorar las acciones, acontecimientos, relaciones, propuestas diversas y finalmente la emisión de un veredicto sobre los acontecimientos, en el que el alumno establezca su posición, es decir emita un pronunciamiento.

El desarrollo del Juicio Crítico es fundamental para el estudiante porque eso le permite que desarrollen la capacidad de análisis exhaustivo y discusión necesarias, que le permitan llevar a la toma de decisiones personales y colectivas, ello le puede permitir contribuir al mejoramiento del desempeño personal y social. Digo eso porque para poder tener conocimiento de las diferentes posturas frente a la realidad, debe desarrollar actitudes de escucha, tolerancia, respeto por las opiniones de los demás (el opinar diferente no nos hace enemigos).

Considero fundamental mencionar algunos de los elementos medulares que el docente (considerado tanto en la programación como en la forma de actuar del docente) debe desarrollar en su práctica pedagógica para poder lograr ejercitar la capacidad de juicio crítico.

En primer lugar, el docente debe superar la clásica enseñanza verticalista, memorista y docentecentrista. Sí el docente debe promover en los alumnos una presencia activa, en la que ellos deben desarrollar las actividades centrales, de lectura, análisis, resolución de problemas o casos, debate, etc. Asimismo, el docente también debe crear en el aula un ambiente que permita y promueva en los alumnos el deseo de participar, de manifestar su opinión, es decir, que debe generar un ambiente democrático, de libertad y de profundo respeto por la persona, y es que se tratará temas como la diversidad cultural en el Perú (tocando temas tan sensibles como la discriminación racial y social, contraponiéndoles a ellas el concepto de inclusión), pobreza en el Perú (otro tema sensible, que nos lleva a la reflexión sobre la corrupción pública, deficiencias en la formación de valores en la familia contraponiéndoles los valores de la moralidad, la laboriosidad, la solidaridad y la responsabilidad social de las empresas), y temas propios de los propios adolescentes, como Bullying, drogas, cambios de la adolescencia, violencia familiar, etc.

En términos macro-sociales el juicio crítico es una herramienta de protección del individuo y de la sociedad frente a propuestas dogmáticas, fundamentalismos o reduccionismos de la realidad, de tal manera que el estudiante sea capaz de tomar una postura propia, una opinión personal frente a los acontecimientos de la realidad o frente a hechos del pasado. Este hecho garantiza que los jóvenes no serán engañados por propuestas violentistas (disfrazadas de lucha por la justicia social) ni tampoco por tendencias totalitarias, que so pretexto de crear condiciones de vida más prósperas vulneren la dignidad humana y las libertades fundamentales.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo de Investigación.

Considerando los objetivos de la investigación que estamos llevando adelante y teniendo en cuenta las diferentes perspectivas y modalidades de la investigación hemos adoptado una metodología cualitativa fundamentada en un paradigma interpretativo.

Debemos partir de la definición general que se le puede dar a una investigación Mc Milla y Schumacher (2005) como un proceso sistemático de recogida y análisis lógico de información con un fin concreto. Así, pues, toda investigación tiene la finalidad de hallar respuestas a problemas surgidos de la realidad y planteados asó por el investigador.

La investigación en educación, como lo señala Cardona Maltó (2002) se realiza bajo unas condiciones muy particulares, sobre todo muy difíciles, porque las interpretaciones dependen mucho de la calidad de los instrumentos de recolección de la información y de la mayor objetividad en la interpretación de los resultados.

En el caso nuestro, la realización de la investigación ha partido de la observación (directa e indirecta) de los resultados de las prácticas educativas realizadas por los docentes que participaron en el Programa de

Especialización en el área de Historia, Geografía y Economía, en el marco del PRONAFCAP.

Resultados que han sido obtenidos por diversas fuentes: las opiniones y resultados que los mismos docentes han obtenido (como los diarios de campo, las fichas etnográficas, las encuestas a los alumnos, los focus group), los resultados que han obtenido los monitores (que han sido los supervisores y acompañantes de los docentes en la práctica pedagógica, y que por ello adquieren para la investigación un valor extraordinario), los profesores especialistas (sobre todo los que tuvieron a cargo el curso de investigación, que los acompañó durante los cuatro ciclos que duró el curso de especialización), finalmente de los directivos a cargo del Programa porque ellos vieron todo el proceso o evolución llevada a cabo por los docentes desde que se inició el proceso hasta que lograron su graduación.

Este trabajo, me ha llevado al uso de una metodología cualitativa de los hechos, en la perspectiva de la aplicación didáctica, tal como lo afirma Antonio Medina Rivilla: “la visión de la interpretación y del análisis cultural es una perspectiva esencial de la didáctica”.

El paradigma apropiado para esta metodología sin lugar a dudas será el interpretativo. Este paradigma es también conocido como humanista, naturalista, etnográfico, cualitativo fenomenológico o hermenéutico.

Para Marco Zapata (2014) este paradigma tiene sus raíces en la antropología, sociología y psicología. Para Martínez (1996) este paradigma busca comprender los fenómenos educativos mediante un análisis profundo de las percepciones e interpretaciones de los sujetos intervinientes en las diversas situaciones. La pretensión de esta investigación no es llegar a formular leyes universales sino a universalidades específicas y concretas que sean sobre todo válidos para los casos estudiados. Eso no significa que se descarte la posibilidad de generalizarse a otras situaciones de condiciones semejantes.

Para el caso de nuestra investigación, debemos establecer si realmente, la práctica educativa se ha modificado positivamente por parte de los docentes a raíz de su participación en el mencionado programa.

3.2 Sujetos de la Investigación.

El grupo de trabajo desde el que se ha partido a investigar es el grupo de actualización en Ciencias Sociales del PRONAFCAP de la Universidad de Piura que corresponden de las Ugeles de:

CUADRO 02:
Los Sujetos de la Investigación.

UGELES	Nº de profesores
Ayabaca	2
Chulucanas-Morropón	9
Huancabamba	2
Paíta	7
Piura	30
Sechura	2
Sullana	8
Talara	3
Total	63

Fuente: Dirección del Programa PRONAFCAP.

Lo cual hace una población total de 63 profesores de los cuales hemos seleccionado una muestra de 08 de los profesores para realizar con ellos la parte del análisis del porqué ellos han desarrollado sus informes de investigación en base a la aplicación de estrategias activas.

Los profesores son de diversas procedencias, siendo la mayor parte de la ciudad de Piura, todos pertenecen a la enseñanza estatal y dictan el colegio secundarios.

Todos los profesores que han llevado este programa en la Facultad de Educación de la Unversidad de Piura, también cumplen con la

descripción que el Ministerio considera en el anexo 1.1. que son: “la población beneficiaria del Programa de Especialización en Historia Geografía y Economía está integrada por los docentes nombrados, que se encuentran en actual servicio en las instituciones educativas públicas de la Educación Básica Regular del nivel de Educación Secundaria

El Programa de Especialización atiende a los docentes con los siguientes requisitos:

- Ser nombrado en el nivel.
- Haber participado en el PRONAFCAP básico 2007, 2008, 2009 o 2010 y logrado obtener una calificación final igual o mayor a 14 (verificación en los certificados de estudios)
- Tener a su cargo el área curricular de Historia, Geografía y Economía en instituciones educativas de los ámbitos seleccionados”.

3.3 Plan de Acción de la Investigación.

El plan de investigación que se ha desarrollado es el siguiente:

CUADRO 03:
Cuadro del Plan de Investigación.

Objetivo Específico	Actividades principales	Resultado esperado	Fuente de verificación	Fecha
Objetivo 01 Identificar las estrategias didácticas más utilizadas por los profesores de Historia, Geografía y Economía.	Revisar los informes de investigación de los profesores del Pronafcap.	Identificar cuáles son las estrategias didácticas más frecuentes en la práctica docente.	Lista de cotejo.	Enero 2014
	Aplicación de instrumento de análisis a los diseños de sesión.		Ficha de análisis documental. Encuesta de opinión, guía de tópicos de focus group.	Febrero 2014

	Aplicación de instrumento de análisis a los diarios de campo. Elaboración de informe diagnóstico sobre los índices de aplicación de los métodos activos en las sesiones de clase Revisión de los informes de los monitores del programa. Aplicación de instrumento de recolección de datos a los monitores			Febrero 2014 Marzo 2014 Marzo 2014
Objetivo 02 Identificar qué tipo de capacidades o habilidades desarrollan los docentes de Historia en sus estudiantes.	Revisar la documentación publicada por el Ministerio con la finalidad de determinar los objetivos y metas del Pronafcap.	Identificar cuál de las capacidades del área recibe más interés de parte del docente.	Ficha de análisis documental.	Enero 2014

	Revisar los informes de investigación de los profesores del Pronafcap. Aplicar instrumento de sistematización de información en los informes de investigación.			Febrero 2014 Marzo 2014
Objetivo 03 Identificar los efectos más importantes de la aplicación sistemática de estrategias didácticas por los profesores de Historia, Geografía y Economía	Aplicación de los instrumentos de recojo de información a los profesores del programa. Aplicación de los instrumentos de recojo de información a los monitores del programa. Aplicación de los instrumentos de recojo de información al responsable del programa.	Conocer qué piensan los profesores acerca de los efectos que ha causado en sus alumnos y en sus centros educativos el haber realizado este curso y sobre todo haber aplicado los conocimientos aprendidos en dicho curso.	Encuesta de opinión, guía de tópicos de focus group.	Febrero 2014-04-09 Febrero 2014-04-09 Marzo 2014

Objetivo 04 Identificar qué efectos produce en el docente la aplicación de estrategias didácticas.	Aplicación de los instrumentos de recojo de información a los profesores del programa.	Conocer qué piensan los profesores acerca de los efectos que ha causado en ellos mismos y en sus centros educativos el haber realizado este curso y sobre todo haber aplicado los conocimientos aprendidos en dicho curso.	Encuesta de opinión, guía de tópicos de focus group. Ficha de análisis documental.	Febrero 2014
	Aplicación de los instrumentos de recojo de información a los monitores del programa.			Febrero 2014
	Aplicación de los instrumentos de recojo de información al responsable del programa.			Febrero 2014

3.4 Categorías y Subcategorías de la Investigación.

CUADRO 04:
Categorías y Subcategorías de Investigación.

CATEGORÍA (grupo)	SUB-CATEGORÍA (Aspecto)	ITEMS – Afirmaciones
Estrategias Didácticas	Metodologías Activas	Las metodologías activas desarrollan mejor las capacidades de los estudiantes.
	Programa de Capacitación	
Desempeño profesional de los Docentes	Desarrollo Personal	El desarrollo de las capacidades profesionales y personales de los docentes influye en su desempeño.
	Desarrollo profesional	

3.5 Técnicas e Instrumentos de recolección de Información.

CUADRO 05:
Técnicas e Instrumentos.

TÉCNICAS DE RECOJO DE INFORMACIÓN	INSTRUMENTOS APLICADOS	INFORMANTES
Observación	Registro Anecdótico	Docentes
Análisis Documental	Ficha de Análisis de contenidos.	Informes de Investigación.
Técnica de encuesta	Cuestionario	Profesores, especialistas, monitores y directivo.
Técnica de entrevista	Focus group o entrevista focalizada	Monitores.

3.6 Procedimientos para la presentación, organización y análisis de la información.

La presente investigación de carácter cualitativa, en tal sentido, la organización y análisis de los resultados obtenidos a partir del recojo de la información en diferentes instrumentos se realizó mediante los siguientes procedimientos:

Presentación.

En este acápite vamos a explicar cómo se va a realizar la presentación de la información que hemos venido obteniendo fruto de la indagación.

- A. **Presentación de los diarios de clase** que hemos venido analizando, pues, de ellos vamos a obtener la información acerca de las ocurrencias que el docente consigna, y sobre todo obtendremos la certeza de la aplicación sistemática de estrategias didácticas activas y de los resultados de dicha aplicación.
- B. **Análisis de los diarios de clase**, considerando su estructura y cómo las ha ido utilizando en su práctica pedagógica. Este instrumento es de gran importancia en el estudio realizado porque en ellos se puede observar el proceso de aplicación de una serie de técnicas (cada quien de acuerdo al estilo y orientación elegidos: enfocados hacia desarrollo de diferentes capacidades del área o interés pedagógico diverso como las motivaciones o desarrollo cognitivo).
- C. **El análisis de las valoraciones de sus resultados**, también tiene un papel fundamental en el proceso de investigación realizado por nosotros, pues, en él podemos observar cómo los docentes han realizado su propio análisis de su evolución (de no aplicar metodologías activas o estrategias innovadoras hacia una práctica pedagógica más dinámica en las que sí se aplicaban). Es precisamente allí donde encontramos las aportaciones más ricas de sus propias satisfacciones producto de la nueva personalidad educadora que habían logrado desarrollar y sobre todo el acto realmente valioso de aceptar sus falencias iniciales que habían descubierto en sí mismos.
- D. La aplicación de **Focus Group**, me permitió recoger información de manera grupal en “equipos focales”, es decir, en pequeños núcleos, cada uno de ellos que enfocaba la perspectiva de diferentes actores del proceso: profesores del PRONAFCAP, especialistas que dictaron cursos a los profesores del programa, monitores del programa, y finalmente directivos de la Universidad que desarrollo el programa.

- E. **El Registro anecdótico**, que es un instrumento en el que describen los comportamientos observables en que los profesores objeto del estudio pudieron ser analizados dentro de sus desempeños cotidianos, pues, me permitió ver el grado de satisfacción o desagrado con que llevaron el proceso del estudio del curso de especialización, así como de las manifestaciones de los profesores en relación a las reacciones que los alumnos habían tenido cuando les fueron aplicando las nuevas técnicas que conocieron o recordaron en el programa de especialización.
- F. **La encuesta**, se ha aplicado esta esta investigación una encuesta a los profesores, a los monitores, a los especialistas que desarrollaron el programa y directivos de la Universidad que ha llevado adelante dicho programa.

Finalmente se procedió a la redacción de las conclusiones obtenidas, que confirmaban la hipótesis planteada desde el inicio de la investigación.

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. Presentación e Interpretación de los Resultados

Este capítulo pretende presentar los resultados de las indagaciones efectuadas y también realizar sus interpretaciones, que trataremos sean lo más objetivas posibles. Para ello, es preciso señalar los factores fundamentales para comprender el proceso: la organización temática, las fuentes y herramientas de interpretación y la metodología.

La organización temática de este capítulo se ha hecho en base a cuatro acápite, los cuales corresponden exactamente a los cuatro grandes objetivos de la investigación. Lo hemos realizado así con la finalidad de concentrar los esfuerzos investigativos sin dispersarnos.

Las fuentes de consulta que hemos adoptado son en primer lugar, los documentos oficiales del Ministerio de Educación señalando las condiciones generales del Programa: Anexo 1.1. del Pronafcap, los Términos de Referencia (TDR) y los informes elaborados como evaluación de los avances del programa; documentos que analizamos para determinar los objetivos que el Ministerio pretende lograr con este programa y lo que ellos recogieron como resultados; en segundo lugar, los informes de investigación que los docentes han presentado mostrando los resultados de su práctica pedagógica alternativa, en donde nos informaremos de cómo se desempeñaban antes del programa y de cómo

lo hicieron durante y después del mismo. En tercer lugar, recurrimos a encuestas que recogen los testimonios de los involucrados en el programa: docentes beneficiarios del programa, los especialistas, los monitores y los directivos de la Facultad de Educación, de quienes recogemos sus impresiones fidedignas y confiables (las cuales podemos confrontar para constatar su veracidad). En este sentido, representan testimonios de gran valor las informaciones de los monitores (con quienes hemos también desarrollado un focus group), pues, ellos acompañaron permanentemente a los docentes, supervisaron sus programaciones, sus sesiones y sus investigaciones. Finalmente, quisiera mencionar que producto de mi experiencia como especialista en dos cursos y del interés que me causó la experiencia con los docentes, recogí una serie de anotaciones de carácter etnográficos que serán de alguna utilidad.

4.1.1. OBJETIVO 01.

IDENTIFICAR LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MÁS UTILIZADAS POR LOS PROFESORES DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA MEDIANTE EL ANÁLISIS DE LOS DISEÑOS DE INVESTIGACIÓN Y DIARIOS DE CAMPO.

La identificación de las estrategias didácticas sistemáticamente aplicadas por los docentes se realiza a partir del estudio de la frecuencia de las elecciones en los planes de clase que ellos han elaborado para desarrollar su proyecto de tesis. Este proyecto tiene como punto de partida considerar que el docente es un verdadero estratega, consciente de generar y aplicar las estrategias necesarias para el logro del desarrollo de las capacidades del alumno. Un estratega que planifica el uso de sus recursos (didácticos), coordina los movimientos (concertando las técnicas de aprendizaje-enseñanza), considerando el entorno (diagnóstico del contexto), considerando las características de los otros protagonistas (identificando las características de sus estudiantes), estructurando los planes en un contexto de tiempo (temporizar las actividades didácticas) y finalmente, haciendo un análisis de los resultados (metacognición).

La planificación tiene una importancia fundamental en el proceso educativo, sin embargo, nuestra experiencia docente nos muestra que hay ideas y algunas prácticas que se ha convertido en un lastre en nuestra educación, algunas de ellas son: la reprogramación, la repetición de la planificación.

La reprogramación es un recurso que consiste en replantear la planificación curricular, producto de algún hecho fortuito, que no ha estado en nuestras manos. Sin embargo, la mala costumbre en algunos maestros del estado es considerar que la reprogramación es parte ordinaria de la planificación. Esto es un signo de inseguridad y de cierta ineficiencia en la programación.

Nuestra experiencia docente nos muestra que la idea de la reprogramación se ha convertido en un lastre en nuestra educación porque plantea una incapacidad para planificar con eficiencia, aunque en realidad debe haber eficiencia en este proceso.

Otra dificultad que deberíamos olvidar es que el hecho de que la programación (de largo y mediano plazo, que se traduce en planificación anual y de unidad) muchas veces es copiado textualmente y sólo le cambiamos la fecha para que coincida con el año en curso. Ésta es una tremenda falta de profesionalidad. Así lo afirman muchos docentes encuestados.

La realidad es que la planificación debe ser nueva cada vez. Es indudable que debemos tomar las experiencias anteriores como un diagnóstico, del que sacaremos enseñanzas para ser más eficientes en el futuro, pero eso dista mucho de copiar la planificación anual anterior.

Eso mata por completo la creatividad y con ello la posibilidad de que se pueda innovar. La consecuencia lógica de esta costumbre es la monotonía y la monotonía de las sesiones de aprendizaje, en palabras de unos de los docentes encuestados podemos leer:

“A esto se une la rutinaria planificación que tenía del área y el desinterés del resto de equipo de docentes que no nos llevaba a tener que intercambiar experiencias, no articular y menos diversificar asumiendo una falta de interés en el logro de aprendizajes del grado del cual somos responsables. Hoy que estamos inmersos en el proceso de acreditación, nos vemos “obligados” a tener que concertar y ponernos de acuerdo, punto de partida para compartir lo aprendido”.

Fuente: Encuesta Profesores.

De los mismos docentes podemos evidenciar que la planificación a veces, es un mero formalismo de cumplimiento de las exigencias del colegio y del Ministerio. Un docente que no planifica necesariamente se ve obligado a improvisar o hacer lo mismo que años pasados y como consecuencia, los alumnos no se motivan. Pienso que por esta razón la escuela se aleja cada vez más del alumno, allí precisamente surge la preocupación del Ministerio por reconectar con la realidad. Así pues, la diversificación se vuelve indispensable, y la amicalidad del docente que se interesa por sus alumnos. Debemos destacar la importancia de la motivación en la enseñanza, como veremos en otro acápite.

Para saber qué tipo de estrategias emplean los profesores de Pronafcap en su práctica educativa acudimos a sus tesis. Con toda esta información hemos seleccionado y organizado los distintos tipos de estrategias que han empleado (activas, cognitivas y de evaluación):

CUADRO 06:
Cuadro de Estrategias empleadas en la Práctica Alternativa.

Estrategia	Técnica de Trabajo	Nº de Prof.	%
Estrategias Activas	Aprendizaje Cooperativo	14	22,22
	ABP	9	14,29
	Organizadores Gráficos	9	14,29
	Estrategias Audiovisuales	7	11,11
	Estrategias Activas	4	6,35
	Aprendizaje Interactivos	2	3,17
	Guías Instructivas	1	1,59
	Estrategias de discusión	1	1,59
Estrategias Cognitivas	Estrategias Cognitivas	9	14,29
	Estudio y análisis de fuentes	2	3,17
	Articulación	1	1,59
Evaluación	Evaluación del Aprendizaje	4	6,35
	TOTAL	63	100,00

Fuente: Informe de Investigación de docentes de PRONAFCAP

El análisis que podemos hacer de este cuadro es que en relación a las investigaciones efectuadas y sus respectivos informes, los docentes después del curso de Especialización de Pronafcap optan por la aplicación mayoritaria de estrategias activas, en un porcentaje del 75% frente a las estrategias cognitivas clásicas que en este caso sólo asciende al 19% . Un 6% optan trabajar sobre evaluación.

Este hecho es sumamente importante porque muestra una posición radicalmente opuesta (ver cuadro del diagnóstico que se encuentra en el acápite 4 de este capítulo) a la situación anterior al curso de especialización, en la que se aplicaba mayoritariamente estrategias didácticas que incentivaban el desarrollo meramente cognitivo (entiéndase por ello a las que buscan la memorización). Efectivamente, los docentes han concluido su curso con la convicción de que deben aplicar en sus prácticas pedagógicas estrategias en las que los alumnos sean realmente protagonistas de su aprendizaje. La experiencia docente nos evidenció que los maestros durante el primer año de estudios ya aplicaban las estrategias que habían aprendido.

Ahora, esta aplicación de estrategias activas tiene una doble implicancia, la primera que afecta al docente, y la segunda que afecta al alumno.

La primera consecuencia en los docentes es que las estrategias activas necesitan ser planificadas con anticipación, pues, requieren del uso de materiales didácticos (materiales como el soporte físico: las fechas para la línea de tiempo, las lecturas para la cruz categorial, pedir los materiales pertinentes para la imagen parlante, también para el mapa visor, elaborar las diapositivas si se usará la multimedia, elegir los videos si se utilizará el internet, etc.). Esto implica una innovación¹, y a la vez supone el incremento de la carga laboral al inicio de la planificación. Esto último no se presentó como un problema para los docentes del programa de Pronafcap, quienes asumieron esta actividad como parte de su compromiso profesional y su vocación de docentes.

1 Esta innovación pedagógica aunque no supone necesariamente el uso del aula de innovación pedagógica. El Ministerio ha implementado en los colegio del estado un aula con multimedia completa con la finalidad de promover en los profesores el uso de las herramientas llamadas TIC o Tecnología la Información y de las Comunicaciones y tiene que ver con el uso de las herramientas tecnológicas en el desarrollo de las clases.

La segunda consecuencia tiene que ver con los alumnos. Los docentes al planificar provocan la dinamización de las clases, porque aplica las técnicas que se desarrollan para lograr los aprendizajes esperados en los estudiantes. Estas técnicas suponen para el alumno inmiscuirse, organizarse, comprometerse y sobre todo presentar productos que evidencien el desarrollo o aplicación de las destrezas o capacidades específicas.

La opinión generalizada obtenida a través de la encuesta aplicada a los docentes, quienes se les consultó al respecto, en relación a las consecuencias de la aplicación de las estrategias activas en el aula, se podrían resumir en:

- a) Un proceso enseñanza aprendizaje más ameno, que logra captar la atención del estudiante.
- b) Salir de la rutina y obtener mejores logros de aprendizaje.
- c) Poner mayor énfasis en la incorporación de materiales educativos que complementan las estrategias a aplicar.
- d) Elaborar nuevos instrumentos de evaluación para establecer los avances con la aplicación de estas estrategias.

Fuente: Encuesta a profesores.

Actualmente, la programación del Ministerio de Educación exige que los docentes consideren:

- Elementos relacionados con la aplicación de técnicas de enseñanza.
- Precisar los aprendizajes esperados, así como de los indicadores de logros.
- Recisar los indicadores de evaluación, considerando las evidencias del desempeño.

A su vez, el Ministerio propone un modelo de planificación de clases (cuadro 07), que sirve de guía para la planificación de clase.

CUADRO 07:
Modelo de Sesión de Aprendizaje.

DATOS INFORMATIVOS			
Área:	Unidad: primera	Nivel: secundario	Grado:
	Aprendizaje Esperado:		
SECUENCIA DIDÁCTICA:			
Momentos de la sesión	Actividades de Enseñanza Aprendizaje	Medios y Materiales	Tiempo
INICIO	Motivación. Recojo de Saberes Previos Conflicto Cognitivo		
DESARROLLO	Construcción del Nuevo Aprendizaje. Aplicación Evaluación.		
CIERRE	Metacognición. Trabajo de Extensión		
Observaciones			

EVALUACION DE CAPACIDADES

Estándar de aprendizaje	Competencia	Capacidad	Indicadores de evaluación	Instrumento

EVALUACION DE ACTITUDES

Valor	Actitud ante el área	Indicadores	Instrumento

FUENTE: Ministerio de Educación.²

² Modelo con que los profesores del estado programan sus sesiones de aprendizaje.

El modelo de Sesión de aprendizaje tiene varios componentes a considerar.

El aprendizaje esperado³, cuya importancia estratégica es que debe ser enunciado a los alumnos de tal modo que ellos sepan lo que deben desarrollar en cada sesión, esperando que pongan el empeño necesario.

Precisamente, con la finalidad de promover una buena actitud de parte de los alumnos en relación a cada curso es que se ha “inventado” la actitud ante el área. El Ministerio de Educación (DCN) tiene su propias expectativas y considera que “las actitudes ante el área están vinculadas con las predisposiciones del estudiante para actuar positiva o negativamente en relación con los aprendizajes propios de cada área curricular. Las actitudes ante el área, también se relacionan con la voluntad para aprender más y mejor, venciendo las dificultades y los temores. Por ellas, nos superamos cada vez más y logramos mejores niveles de aprendizaje”, así pues, queda claro que desde la máxima instancia directiva de la educación peruana se busca promover que los estudiantes manifiesten disposición al estudio. Eso se logra con una fuerte cuota de planificación, sobre todo si se trata de estrategias didácticas que desembocarán en las técnicas didácticas.

Otro elementos necesario de tener en consideración en la programación de métodos didácticos activos es que en la planificación que hemos anotado líneas arriba, se encuentra en el apéndice evaluación de las capacidades. Esto quiere decir, que todas las sesiones son evaluadas aunque no todas son calificadas. Se trata de tener al alumnado activo y al docente también. La mencionada evaluación debe ser inserta en la programación pero con una evidencia del proceso realizado y cumplido. Esto refuerza

³ Es la capacidad con los contenidos que pretenden ser alcanzados en la sesión de aprendizaje.

lo dicho, que el alumno se encuentra más activo y eso indudablemente mejora el índice de atención.

4.1.2. OBJETIVO 02.

IDENTIFICAR QUÉ TIPO DE CAPACIDADES O HABILIDADES DESARROLLAN LOS DOCENTES DE HISTORIA EN SUS ESTUDIANTES.

El Ministerio de Educación, a través del Diseño Curricular Nacional del 2009⁴ ha determinado para el área de Historia, Geografía y Economía la necesidad de desarrollar tres capacidades fundamentales y todas ellas deben ser desarrolladas de modo totalmente equilibrado, pues como ya hemos visto en el marco teórico, cada uno de estos componentes desarrolla un aspecto de la persona, en el contexto de su inserción y su aporte a la sociedad en la que se desenvuelve. Sin embargo, hay ciertos desequilibrios que se pueden observar en el práctica pedagógica, por ejemplo, descuido del aspecto crítico del alumno, debido al énfasis que el docente le pone a la memorización y la falta de identificación con la realidad de su propio contexto, en este sentido el DCN (2009) señala textualmente: “Esto significa que, como docentes, debemos reconocer los cambios y retos del mundo contemporáneo en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Hay que darle un nuevo sentido a la enseñanza para promover el pensamiento crítico, la creatividad y la libertad; la participación activa, el humor y el disfrute; y el desarrollo de una actitud proactiva y emprendedora; evitando así el simple copiado o la instrucción memorizada”

Ciertamente, el Ministerio quiere romper con estas carencias y desequilibrios. Nos interesa conocer hacia dónde los profesores se inclinan más; en este sentido, la planificación cumple un papel

⁴ Este 2014 el Ministerio ha publicado, en marzo precisamente, en el contexto del Nuevo Marco Curricular las Rutas del Aprendizaje correspondientes al área. Esto será motivo de un concienzudo análisis para lograr una aplicación pertinente.

fundamental, pues en la anual se debe tener este equilibrio, de este modo el diseño de la sesión de aprendizaje permite empeñarse en cada sesión en una determinada capacidad, dando así la posibilidad de que a lo largo del año se haya puesto énfasis en todas, pero es un objetivo difícil de lograr, ahora el Ministerio, con el nuevo marco curricular, ha dado un giro al diseño y ahora ya determina exactamente cuáles van a ser los desempeños que el alumno debe ser capaz de lograr, incluso viene determinada la ruta a seguir: los indicadores del logro que debe haber logrado a lo largo del año, este afán sin duda, es porque el Ministerio de Educación se ha dado cuenta de estos desequilibrios, entonces no han tenido mejor idea que desde el gabinete de especialistas determinar este equilibrio e “imponer” al docente cómo debe planificar el año, dando carta abierta mas bien a las metodologías que el docente debe emplear para lograr los ya previstas indicadores en cada una de sus sesiones de aprendizaje.

Precisamente allí recide la importancia de la búsqueda que pretendemos realizar, que es determinar en dónde los docentes ponían más empeño y poder reorientar el trabajo.

Así pues, hemos visto los informes de investigación o tesis de los docentes del Pronafcap y también los diarios de clase, donde los profesores ponen de manifiesto abiertamente las capacidades inclinaciones en donde ponen más énfasis. A continuación el cuadro que resume la inclinación en las tesis de los docentes.

CUADRO 08:
Las capacidades que los docentes desarrollan con más énfasis.

Capacidades	Nº de Prof.	%
Manejo de la Información	25	39,68
Juicio Crítico	22	34,92
Comprensión Espacio Temporal	4	6,35
Variadas Habilidades Cognitivas	4	6,35
Motivación	3	4,76
Aprendizajes Esperados	3	4,76
Identidad Regional	1	1,59
Aprendizaje Interactivos	1	1,59
TOTAL	63	100%

Fuente: Informes de Tesis de los profesores del Programa de Pronafcap.

Este instrumento (cuadro 08) nos permite visualizar las capacidades que más les interesa a los profesores. La primera observación es el evidente el predominio del desarrollo de la capacidad del manejo de la información, rezagos del estilo de la enseñanza tradicional, con un fuerte carácter memorístico, no obstante, analizando los diarios de campo, podemos comprobar que los docentes, al trabajar esta capacidad tienen como objetivo de desarrollar en los alumnos la habilidad de relacionar los conocimientos que posee que desarrollan otras capacidades, pero en esta ocasión ellos utilizan técnicas como las líneas de tiempo, en las que los alumnos usan las fechas, personajes y acontecimientos, pero los extraen de textos o de cronologías (previamente preparada por el docente) y las ubican en el instrumento.

Para el manejo de la información existe una amplia gama de técnicas posibles para ser usadas en el desarrollo de esta capacidad: está el círculo concéntrico, los organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas mentales, las telarañas del conocimiento, los cuadros sinópticos, etc.).

Una segunda observación que podemos realizar es que se pone de manifiesto el trabajo conciente de los alumnos en el juicio crítico, es decir, en que sean capaces de ver la realidad y emitir opinión, incluso dar un veredicto (que significa ver la verdad) y sobre todo argumentando porqué opina de ese modo.

Éste es sin lugar a duda, uno de los mayores logros obtenidos en este programa de especialización. El tomar conciencia de que son parte de la realidad en la que viven y que tienen responsabilidades compartidas con quienes detentan el poder. A esto se le llama conciencia de la realidad y la debemos haber desarrollado todos, en la medida propia. Entonces, hay un empeño mucho mayor en el desarrollo del Juicio Crítico.

Otra observación que podemos hacer de este cuadro es que los docentes ponen poco empeño con la capacidad de Comprensión del Espacio Temporal, lo cual nos genera una preocupación, pues, desempeña papel fundamental, ya que, mediante esta capacidad el docente inserta al alumno en el contexto local y mundial, “el aprecio a las tradiciones y códigos culturales propios es fundamental, porque inspira la construcción de una ciudadanía basada en la diversidad. Asimismo, tenemos la responsabilidad de fortalecer la autoestima y el desarrollo personal y autónomo. No es posible concebir el aula y el aprendizaje fuera del entorno cultural, ya que si los estudiantes no relacionan lo que aprenden con lo que viven, no serán capaces de resolver problemas. Siempre concibamos a las personas como seres integrales, pues el pensamiento, el afecto y las emociones enriquecen nuestro actuar personal y ciudadano”(DCN-2009).

4.1.3. OBJETIVO 03.

IDENTIFICAR LOS EFECTOS PEDAGÓGICOS MÁS IMPORTANTES EN LOS ALUMNOS PRODUCTO DE LA APLICACIÓN SISTEMÁTICA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS POR LOS PROFESORES DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA DEL PRONAFCAP.

La identificación de los efectos que el programa de especialización del PRONAFCAP ha provado en los alumnos beneficiarios y la vida de los docentes que lo han llevado pienso que debe partir de los objetivos que el Ministerio de Educación se había planteado lograr y que puso como meta a las instituciones nacionales o privadas que iban a llevar a cabo este programa, requerimiento que está en los Términos de Referencia (TDR). Metas que en múltiples documentos que el Ministerio de Educación se han venido publicando.

En primer lugar, el programa tiene su propio objetivo que lo plantea en el ANEXO 1.1 del documento base del PRONAFCAP, que a la letra dice: “Actualizar y profundizar los contenidos teóricos y estrategias metodológicas de los docentes del área Historia, Geografía y Economía para fortalecer sus capacidades y desempeño pedagógico, en el marco de una actitud crítica, reflexiva y de disposición hacia la investigación para promover en los estudiantes la construcción de su identidad social y cultural, el desarrollo de sus competencias vinculadas a la ubicación y contextualización de los procesos humanos en el tiempo histórico y en el espacio geográfico”.

En tal sentido me parece muy valioso revisar lo que el Ministerio ha planteado como las capacidades fundamentales que esperaba lograr con todo el programa, y que los especialistas se han esforzado por lograr en sus diferentes cursos.

CUADRO 09:
Capacidades del Programa

DIMENSIONES	COMPETENCIAS	CAPACIDADES DE PROGRAMA	CAPACIDADES DEL CURSO
PEDAGÓGICA	Comprende y valora la Historia, Geografía y Economía del Perú y el Mundo, en el marco de un enfoque holístico e interdisciplinar, crítico y reflexivo, manejando con eficiencia y eficacia herramientas didácticas que permiten mejorar la calidad de los aprendizajes, demostrando disposición permanente hacia la investigación para dar respuestas a los problemas de la vida diaria y de la práctica pedagógica.	Utiliza estrategias metodológicas innovadoras orientadas al desarrollo de capacidades de manejo de información, comprensión espacio temporal y juicio crítico, en coherencia con las características de los estudiantes y la calidad de los aprendizajes.	- Identifica y organiza información relevante sobre los métodos, estrategias y técnicas de enseñanza aprendizaje para el área de Historia, Geografía y Economía. - Identifica y comprende los métodos de investigación de la Historia, Geografía y Economía.
PERSONAL	Conoce y analiza sus habilidades personales y las desarrolla integralmente, en beneficio de la sociedad y su proyecto de vida, sobre la base de una profunda reflexión axiológica y valorizándose como individuo capaz, ético y solidario.	Conoce con claridad sus fortalezas personales, respetando las diferencias con los demás miembros de su espacio laboral y ciudadano. Analiza sus habilidades personales y las desarrolla integralmente, teniendo en cuenta los valores morales de la sociedad.	Valora y reconoce sus habilidades personales que harán posible su desempeño óptimo en el programa de especialización.

SOCIO COMUNITARIA	Formula propuestas para el desarrollo de la comunidad, valorando su patrimonio geográfico, histórico y cultural, promoviendo desde la escuela elevar la identidad, la calidad de vida de la población y la convivencia democrática, en el marco del respeto, la justicia y el desarrollo sostenible.	Formula propuestas de mejoras de la calidad de vida en la comunidad y la educación en las instituciones educativas en el marco del respeto y la convivencia democrática.	• Diseña propuestas de desarrollo sostenible en su institución educativa.
--------------------------	--	--	---

Fuente: Documento del Ministerio. Anexo 1.1. de requerimientos del PRONAFCAP 2009.

Este cuadro nos muestra los objetivos que el Ministerio de Educación pretende lograr con el Programa de Especialización del Pronafcap. para efectos de la investigación nos parece necesario analizarlo en cada uno de los grandes objetivos que persigue: actualizar y profundizar los contenidos teóricos, analizar y profundizar en las metodologías, fortalecer las capacidades del docente y fortalecer el desempeño pedagógico.

1. ACTUALIZAR Y PROFUNDIZAR LOS CONTENIDOS TEÓRICOS.

El Ministerio pidió: “La interacción entre el formador y los participantes es continua, y metodológicamente se manejan simulaciones y ejercicios que facilitan entender y llevar a la práctica los conceptos de los mismos. Mucha de la información de los cursos se manejará mediante estrategias como: lecturas dirigidas, resúmenes individuales o grupales, exposición por parte de los participantes, investigación bibliográfica, investigación en el aula, investigación vía Internet, visitas de estudio, etc”.

Mi experiencia a lo largo del desempeño que tuve en el curso de Estrategias Didácticas del Programa Pronafcap⁵, que los profesores quienes han llevado este curso hace buen tiempo que habían dejado de leer una bibliografía especializada del área que desempeñan, se han dedicado a la lectura de los textos de colegio (que son los que entrega el Ministerio gratuitamente en los colegios estatales o algunos libros enciclopédicos, que los mismos docentes), los cuales sólo proporcionan una cantidad limitada de información y sin un análisis realmente concienzudo, sólo son “píldoras básicas” del tema.

Producto de la experiencia pedagógica con los profesores, al inicio del curso de Historia del Perú en el Contexto Mundial II, puedo manifestar que se les publicó una separata (para su lectura, análisis y socialización) con la que se debía trabajar en aula; un gran número de docentes manifestaron al inicio cierta reticencia o dificultades para la lectura atenta, silenciosa y analítica. Es evidente que la práctica continua de lectura y los subsiguientes procesos tuvieron como resultado la adaptación a las nuevas exigencias del curso.

Finalmente, los profesores manifestaron una gran facilidad para realizar los procesos mencionados en un tiempo cada vez menor (además que reactualizaron sus conocimientos en base a la lectura de autores recientes con análisis concienzudos de la realidad histórica nacional y mundial).

El proceso de lectura genera no solamente conocimientos, descubrimientos de cómo verdaderamente fueron los hechos sino que, además, los historiadores (no los

⁵ Debo mencionar que hemos tenido la experiencia de dos cursos con los profesores del Pronafcap: Estrategias metodológicas e Historia del Perú II.

escritores de libros de colegio) desarrollan una serie de capacidades de reflexión y análisis en los que se llega a descubrir las razones de los hechos, las verdaderas causas que llevaron a los protagonistas de los acontecimientos humanos a actuar como lo hicieron y no de otra manera, así una serie de mitos que se han instalado en el imaginario popular se pueden desvelar y detalles propios de cada época que no se conocen pueden ser sabidos. Recuerdo que para desarrollar el tema de la Revolución Industrial observamos unos fragmentos de la Película: Deam: un sacerdote en la revolución industrial.

2. ACTUALIZAR Y PROFUNDIZAR LAS METODOLOGÍAS.

Debo señalar que el programa está muy bien estructurado y comprende aspectos teóricos y elementos prácticos (como los cursos de Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje para el área de Historia, Geografía y Economía y Medios y recursos didácticos en la enseñanza del área de Historia, Geografía y Economía) en los que los docentes adoptaban la posición de alumnos y ellos mismos procedían a elaborar y diseñar las técnicas de aprendizaje-enseñanza⁶. Para mayor referencia agregamos el plan de estudios del Programa, en el que se puede observar el amplio espectro de desarrollo de capacidades que se pretendía desarrollar en los docentes. Veamos el cuadro.

⁶ Nótese que incidimos en el proceso de APRENDIZAJE, primero que en el de ENSEÑANZA, porque de este modo hacemos efectivo el concepto de que el alumno es el protagonista de su aprendizaje. Este concepto difícil de asimilar a través de explicaciones teóricas o charlas de capacitación, se aprende viviéndolo ellos mismos, pues, a través del uso de las herramientas de tecnológicas como internet (algunos cursos se dictaron mediante plataforma virtual) y por haber ellos mismos ejecutado las técnicas.

CUADRO 10:
Currículo del Programa Pronafcap.

Componentes	Cursos	Horas por curso		Horas por Componente
		P	D	
Dominio de los contenidos del área curricular	Teoría Social	43	-	350 horas 50%
	Teorías y métodos de la Historia y Geografía	43	-	
	Historia del Perú en el Contexto Mundial I	9	35	
	Historia del Perú en el Contexto Mundial II	44	-	
	Geografía del Perú.	9	35	
	Espacio Geográfico Sociedad y Economía.	44	-	
	Economía y desarrollo del Perú y el Mundo.	44	-	
	Seminario de Historia, Geografía y Economía Regional y Local.	44	-	
Estrategias metodológicas específicas del área	Fundamentos de la enseñanza y aprendizaje de la Historia, Geografía y Ciencias Sociales.	48	-	210 horas 30%
	Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje para el área de Historia, Geografía y Economía.	54	-	
	Medios y recursos didácticos en la enseñanza del área de Historia, Geografía y Economía.	10	44	
	Evaluación de Aprendizajes en el área de Historia, Geografía y Economía.	54	-	
Investigación	Investigación I	35	-	140 horas 20%
	Investigación II	35	-	
	Investigación III	35	-	
	Investigación IV	8	27	
SUB TOTAL DE HORAS		559	141	700
Práctica Pedagógica Especializada I, II, III y IV		160	-	160
TOTAL DE HORAS		719	141	860

Documento del Ministerio. Anexo 1.1. de requerimientos del PRONAFCAP 2009.

Vemos con claridad que la currícula que el Ministerio tiene pensada para desarrollar en los docentes inscritos en el Programa de Especialización del Pronafcap es muy completa y busca desarrollar los conocimientos propios del área, tema al que dedican 350 horas efectivas de estudio (significando el 50% del programa, que se desarrollarían a lo largo de todo el programa). Luego, si vamos a analizar los contenidos propios de cada una de las materias en cuestión así como las metodologías que plantean como requeridas para utilizar con los docentes se exige que tengan una mirada muy actual, considerando los enfoques más modernos de cada una de las áreas a estudiar. Por otro lado, existen talleres de preparación, en los que los especialistas exponen sus syllabus y explican las metodologías que van a emplear, incluso con la anticipación debida se pidieron a los especialistas las planificaciones y la lista de separatas que habría de emplearse a lo largo de cada asignatura. La supervisión del Ministerio de Educación ha sido permanente y meticulosa.

En relación a las estrategias didácticas, a las metodologías y técnica se ha dedicado el 30% del programa, que corresponden a 210 horas efectivas (las que también incluían el uso de herramientas tecnológicas como el internet, mediante una plataforma virtual, donde los docentes debían manejar algunos de los cursos). Es en este segmento del requerimiento en el que se ha procedido a reactualizarlos en el manejo de estrategias didácticas modernas e innovadoras. Lo que más podemos destacar de esta parte de la actividad es que los propios docentes han tenido que vivir el uso de las herramientas. En realidad, ellos no han estudiado solamente el uso de las herramientas mencionadas sino que tuvieron que desarrollar su curso desde el uso mismo de dichas herramientas, y al realizarse de ese modo los docentes, probablemente sin darse cuenta, perdieron el miedo a la tecnología y la asumieron en su cultura pedagógica. Qué duda cabe que ahora lo estarán usando sin temores y con la habilidad que da el uso corriente de la tecnología.

Finalmente, el desarrollo del resto de las horas efectivas del curso en la aplicación de la investigación ha sido de carácter fundamental, porque los docentes (que iniciaban el curso con reticencias y mucho temor frente a la investigación), han concluido realizando excelentes trabajos de investigación acción, en la que ellos mismos se han cuestionado (gracias a los diagnósticos que se han aplicado en colaboración de sus propios alumnos, quienes han estado totalmente dispuestos a apoyarlos).

3. FORTALECER LAS CAPACIDADES.

Realmente el Ministerio de Educación ha venido realizando un trabajo muy profesional en relación al planteamiento de las bases, las condiciones e inclusive los objetivos que pretende lograr a través de este programa. Hay que reconocer que el Perú nunca ha logrado formular planes a largo plazo; sus gobierno y por lo tanto sus políticas son inmediatistas, cortoplacistas, sin embargo, la educación peruana viene desarrollando un progreso continuado y respetado por los diferentes gobiernos. Digo esto porque, hay una profunda coherencia entre las metas que se plantea el Ministerio de Educación (planteados en el cuadro 08 de las Capacidades del programa) y el currículo que se formula (manifiesto en el cuadro 09). Por el contrario, la política y la planificación en relación a los planes del estado van sin un rumbo claro, Rivera (2011) “desactivado el Instituto Nacional de Planificación (INP) el Perú camina a la deriva de circunstancias y voluntarismos mesiánicos...”. La educación es uno de los pocos aspectos de la realidad nacional que ha logrado establecer los consensos apropiados y perdurables en el tiempo.

Efectivamente, el diagnóstico a priori que podía sacar un observador profano de la educación podía evidenciar que uno de los problemas de la educación peruana radicaba en el docente, no sólo en el evidente anquilosamiento de su práctica pedagógica, DCN (2009): “es necesario resaltar que

ningún diseño garantiza de por sí los aprendizajes de los estudiantes, sino que para constituirse en un factor de calidad, requiere estar acompañado de un cambio real y efectivo en los procesos pedagógicos, dentro y más allá de las aulas”. Sí, dice el Ministerio que el cambio debe ir más allá de las aulas, es decir, el docente debe cambiar realmente un enfoque de su vida (además la sociedad misma tiene que hacerlo).

Siendo así, se han planteado los tres componentes fundamentales de un verdadero cambio: la utilización de estrategias metodológicas innovadoras, el reconocimiento con claridad de sus fortalezas personales y la formulación de propuestas de mejora de la calidad de vida (que redundará en su propia vida y en la de su comunidad). Así el desarrollo de las capacidades de los docentes se convertirá en la meta del Programa.

4. FORTALECER EL DESEMPEÑO PEDAGÓGICO.

En la línea de lo manifestado anteriormente, el Ministerio de Educación ha buscado que los docentes reactualicen o aprendan estrategias didácticas que lleven a las aulas, que las interioricen para que el programa adquiera sostenibilidad en el tiempo, así pues, haciendo las indagaciones entre los mismos docentes, han sido muy sinceros al manifestar que el programa les ha enseñado muchas cosas, aunque hay algunas que ya las conocían, pero por razones de amodorramiento profesional o dejadez, no las venían aplicando. Veamos sus propios testimonios:

“Conocía de ellas pero no las aplicaba por la rutina en la que había caído mi práctica pedagógica”

“Aprendí algunas estrategias nuevas y otras que ya sabía, las actualicé y perfeccioné”.

Fuente: Cuestionario para profesores.

Cuando a los docentes se les pregunta acerca de si conocían de las técnicas estudiadas, ellos refieren que conocían algunas y otras no, pero que no las venían utilizando, aduciendo diversas razones por las que no las utilizaban (entre otras por la rutina). Sin embargo, reconocen que les ha sido de mucha utilidad. Más que aprenderlas o haberlas hecho ellos mismos, fue la aplicación de las mismas técnicas que iban conociendo las que les brindaron las mayores satisfacciones.

La natural y sorpresiva satisfacción y gozo con los que los docentes manifestaron los resultados que habían obtenido de sus alumnos cuando por primera vez aplicaron las técnicas aprendidas, fue la causa por la que me interesé en investigar acerca de los efectos y condicionantes que pueden provocar que se logre la aplicación eficiente de lo aprendido en las aulas, a la práctica pedagógica.

Ahora, revisando una de las entrevistas hechas a uno de los directivos del programa, luego de realizar la evaluación de los resultados del Programa, llega a afirmar con convicción de que:

“Los alumnos de los docentes han sido quienes se han visto beneficiados. La mejora en la práctica docente repercutió positivamente en ellos. Esto se evidencia con la prueba de entrada a los alumnos al inicio del programa y la prueba de salida al final del programa y se observa diferencias significativas tanto en el Ámbito de dominio de contenido y la satisfacción en el uso de metodologías aplicadas por sus profesores”.

Fuente: Entrevista a Directivo.

Recogemos el testimonio de la presencia de evidencias estadísticas que la propia Universidad obtuvo a partir de evaluaciones diagnóstica y de salida que se les aplicó a los alumnos, evaluaciones en las que se puede observar la

evolución o progreso que los alumnos lograron a través del tiempo en que se fue desarrollando el propio programa. El área académica evidenció mejoras que se manifestaron en resultados superiores que los anteriores a la aplicación del programa.

Considero que los resultados son evidentemente mejores debido a que el aprendizaje y desarrollo de las capacidades no se miden solamente con evaluaciones de carácter memorístico, sino que ahora los docentes han aplicado las evaluaciones de proceso⁷, que consiste en que las actividades pedagógicas aplicadas deben llevar explicados unos indicadores de evaluación, es decir, que el alumno sabe perfectamente que las actividades que realiza son observadas por el docente y van siendo consideradas mediante instrumentos de evaluación (como la escala de Likert, la lista de cotejo o una rúbrica de evaluación).

Por otro lado, considerando que el docente realiza la evaluación de las actitudes ante el Área, también hay una contribución clara, de la forma de cómo el alumno vive su aprendizaje, de modo más atractivo. En los testimonios (usados a modo de registros etnográficos) que fui obteniendo a lo largo del desarrollo del curso de estrategias didácticas, pude saber que las experiencias de los docentes en este sentido fueron sorprendentes, pues, algunos referían que sus alumnos no querían salir al recreo sino hasta concluir con su mapa visor, manifestaban por ejemplo, que los alumnos los cuestionaban acerca de porqué no habían aplicado estas técnicas desde antes, otros testimonios aseguraban que a los alumnos les divertía realizar las imágenes parlantes.

⁷ Uno de los componentes del estudio manifestos en la currícula del programa fue precisamente evaluación, y es allí donde entra el concepto fundamental hoy, y que el Ministerio de Educación enfatiza es el de la EVALUACIÓN DE PROCESO Y PERMANENTE.

La disposición con la que, tanto docentes como alumnos, desarrollaban sus sesiones provocaron que éstas sean cada vez más agradables.

Los efectos en los alumnos han sido muchos, así lo recogemos a través de dos testimonios muy particulares que seguramente servirán para preambular este acápite:

“La aplicación de nuevas estrategias didácticas permitió que surgiera en los alumnos un mayor interés por el área, una nueva forma de organizarse para compartir materiales y presentar la nueva información en formatos como el retablo, la línea de tiempo animada, los círculos concéntricos, la biografía parlante, gozaban haciendo sus trabajos ya que los enfrentaba con actividades amenas como el dibujo, el recorte, el uso de colores, el compartir opiniones, etc.”
Entrevista a Profesores.

“La anécdota más interesante que me ha pasado en el colegio de la sierra donde me tocó monitorear ha sido que, en circunstancias en que mi profesora monitoreada planificó y ejecutó su clase en el aula de innovación pedagógica (AIP) los alumnos de otros profesores reclamaron de porqué a ellos no los llevaban y producto de esa presión algún profesor se animó a realizarlo, por supuesto que con la ayuda de nosotros”
Focus Goup a Monitores.

En segundo lugar hay tres criterios o DIMENSIONES a los que se debe tener presente en este sentido: Pedagógica, Personal y Social.

Comunicativo. Intentemos entender lo que persigue el Ministerio detrás de cada una de estas dimensiones. En principio, antes de ir analizando de modo particular cada dimensión, es necesario tener presente, que la profesión de docente tiene estos campos, que en realidad están

intrínsecamente unidos, pero que se desmembran con la finalidad de poderlos estudiar con más facilidad. Es decir, que el nivel de desempeño profesional del docente pasa por la dimensión personal (es decir, del grado de satisfacción personal que el docente viva en sí dependerá el grado de eficacia de su práctica pedagógica, pues, realmente el docente lo que hace en el aula no sólo es ayudar a comprender conocimientos para hacerlos aprehender a sus alumnos sino transmitir una cultura, una manera de ver la vida, en realidad se puede decir, sin temor a equivocarme, que el docente transmite su propio ser a sus discípulos, quienes aprenderán a ver la vida desde su óptica y con el ánimo que el docente lo haga: de buena o mala gana).

CUADRO 11:
Resumen de Encuesta a Monitores y Diarios de Campo.

Aspectos	Antes de la Práctica Alternativa	Posterior a la Práctica Alternativa
PROGRAMACIÓN	Se planifica todos los procesos, incluso la metacognitivo en la sesión de aprendizaje pero no se ejecuta por falta de dosificación del tiempo.	Selecciona y secuencia contenidos con una distribución y progresión adecuada a las características del grupo de estudiantes.
	Durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje no se contextualizan los conocimientos presentados.	Los docentes participantes promueven en los estudiantes la construcción de su identidad cultural a partir de sus actitudes y su rol frente a la sociedad.
	Los instrumentos de evaluación no responden apropiadamente al indicador establecido.	Los docentes realizan el diseño de matriz de evaluación en la unidad de aprendizaje en la que proponen instrumentos e indicadores pertinentes para evaluar las capacidades, conocimientos y actitudes propuestos.
	Utilizan solo el libro texto (MED) y no amplían sus conocimientos.	La mayoría de docentes hacían uso de diversas fuentes de información para fortalecer los aprendizajes.

DICTADO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE	No se evidencia estrategias pertinentes que permitan a los estudiantes lograr desarrollar capacidades que conlleven al juicio crítico.	La mayoría de docentes propician la reflexión en los estudiantes a partir de situaciones cotidianas.
	No se desarrollan estrategias que generen la participación activa de los estudiantes.	La mayoría de docentes participantes utilizan una gama de posibilidades metodológicas, técnicas y recursos que promueven el aprendizaje significativo de los estudiantes producto de la implementación de su práctica alternativa.
	Utilizan solo el libro texto (MED) y no amplían sus conocimientos.	Evidencia dominio de los conocimientos que imparte durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje.
	No se manejan conocimientos de historia local y regional.	Los docentes contextualizan los conocimientos y consideran el aspecto sociocultural de los estudiantes, también consideran contenidos de historia regional.
	A veces se improvisaba un poco o se caía en las actividades rutinarias.	Ejecuta las actividades en concordancia con lo programado en la sesión de aprendizaje aplicando el criterio de flexibilidad.
	Enseñanza del área de forma mecánica y repetitiva, excediéndose en la exposición y no generando la participación activa del estudiante.	Los docentes participantes distribuyen adecuadamente el tiempo disponible, con un breve tiempo de exposición y el resto del mismo para las actividades que los estudiantes realizan durante el desarrollo de la sesión.

	• No se monitorea frecuentemente el trabajo de los estudiantes a través de indicaciones claras y explicaciones adicionales. • No se evidencia una progresiva participación y autonomía de los estudiantes en el desarrollo de diversas estrategias y/o actividades de aprendizaje, esto genera desorden.	• Los estudiantes participan activamente en los diferentes momentos de la sesión, el docente brinda seguimiento al proceso de aprendizaje de los(as) estudiantes, los alienta a que expresen sus opiniones en un ambiente de respeto y tolerancia.
	• No se evidencia en la unidad, la matriz de evaluación. Algunos docentes siguen evaluando sobretodo conocimientos sin considerar las capacidades del área.	• Los docentes realizan una evaluación por proceso, considerando la la participación de los estudiantes durante la sesión de aprendizaje y el uso de mecanismos de auto y coevaluación que les proporcionen información relevante de su desarrollo cognitivo y afectivo.
RELACIÓN CON LOS ALUMNOS	• No se reflejan la práctica de las normas de convivencia por parte de los estudiantes pese a que el/la docente las hacía recordar. • La mayoría de docentes no lograba organizar un ambiente propicio para el aprendizaje.	• Los docentes se muestran firmes y amables a la vez, se recuerdan las normas de convivencia y se actúa adecuadamente cuando surge algún conflicto en el aula, se sabe manejar la situación.
	• Se observa un trato frío y formal a los estudiantes.	• Se observa buen trato a los estudiantes

Fuente: Diarios de Campo y Planes de clases.

Este cuadro resumen todo el progreso en todos los campos del quehacer educativo del docente, que parte del análisis que el propio docente ha realizado (como elemento diagnóstico de sus diarios de campo, realizado con sus propios alumnos), y los informes de los monitores, quienes trabajaron con los supervisores del Ministerio los diagnósticos.

Los tres elementos a considerar en este documento son: la planificación, la ejecución práctica de las sesiones de aprendizaje (con su respectivos instrumentos de evaluación) y finalmente el trato para con el alumno. La metodología empleada para aplicar este instrumento, ha sido a partir de los diarios de clase de los docentes del Pronafcap que los maestros han presentado en sus informes de investigación. Allí ellos consignan todos los datos obtenidos en su práctica docente, supervisado por sus monitores y los representantes del Ministerio enviados para ello. El grado de fiabilidad en relación a dichos documentos está respaldado por los monitores, quienes acompañaron a los docentes en el proceso: desde sus primeras clases (realizadas según sus modelos “clasicos” y luego aplicando las estrategias y los aprendizajes obtenidos en el Programa.

Agregamos líneas abajo algunos testimonios de docentes obtenidos en relación a los efectos provocados por el Programa en los docentes y que habiendo finalizado siguen siendo usados:

“Considerando que sigo con el grupo de investigación con el que inicié el programa, se continúa trabajando con estrategias pedagógicas planteadas desde el PRONAFCAP, pero ahora siento que los estudiantes ya se manejan con mayor autonomía por ejemplo en el caso de elaborar organizadores gráficos para presentar su información. En esto ya muestran una variedad de organizadores y no solo el esquema de llaves que era el que siempre usaban. Incluso para el caso de organizaciones

económicas en el mundo han planteado usar infografías, esperando llevarlos en el presente año a lo virtual, aunque no puedo dejar de mencionar lo mucho que les gusta dibujar. En la presente semana que partimos de un tema como el presentado por la prensa en el tema de la crisis ministerial/congresal que se presentó en el país propusieron hacer caricaturas sobre el tema y explicar así el acontecimiento del momento pudiéndolos llevar no solo a un tema de historia sino también a situaciones urgentes como la necesidad de que se reúna la UNASUR para ver el tema de Venezuela. Estoy agregando el uso del diario local o nacional para partir de situaciones problemáticas reales”.

FUENTE: Entrevista a docentes.

Las entrevistas que hemos sostenido con los profesores acerca de los resultados que ellos pueden percibir de sus estudios y sobre todo de su aplicación en su práctica pedagógica podemos darnos cuenta que la mayor parte del grupo manifiesta su satisfacción por las actuales circunstancias que se les presenta, pues, aplican actualmente los aprendizajes logrados en el curso.

4.1.4. OBJETIVO 04.

IDENTIFICAR QUÉ EFECTOS PRODUCE EN EL DOCENTE LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

La vida de la persona no se puede segmentar en estos u otros aspectos inconexos sino que están absolutamente unidos, sin embargo, con la finalidad de poder entender mejor la realidad, intentaremos separar los efectos en dos ámbitos, de tal modo que nos permitan verlos con mejor perspectiva. Así, podemos hablar de efectos de carácter personal y los efectos de carácter profesional.

Para este proceso pretendo utilizar una serie de testimonios de los divesos implicados en lo que fue el programa: directivos del Programa en la Universidad, monitores del programa y de los mismos docentes.

A. EFECTOS DE CARÁCTER PERSONAL.

Los efectos a favor de las cualidades y la sensación que los mismos docentes tienen de sí mismo y de lo que pueden lograr en su práctica docente. Esto indudablemente influyó en su actitud frente a la misma vida. Aquí un testimonio que refuerza este concepto.

“Una profesora de la sierra con una clara ideología, a la que defendía y así lo demostraba en clase, que incluso cuando hablaba (conmigo en mi oficina) siempre lo hacía con el puño levantado. Pues esa persona al final del programa fue una de las personas más agradecidas, más activas de la especialización. Ella me contó que con la capacitación tuvo una visión más amplia no solo de la historia sino de la vida misma. Obviamente esa costumbre de hablar con el puño quedó como una anécdota más en su formación profesional”.
Fuente: Encuesta a Directivo.

Considero fundamental que cuando hemos hecho las indagaciones entre los informantes y los protagonistas del propio proceso, se ha encontrado coincidencia en sus observaciones. Hay satisfacción en los resultados. Y se demuestra con los informes emitidos por los propios monitores.

Los profesores de la especialización del pronafcap han dejado huella en sus instituciones educativas y no sólo en los propios alumnos sino que todo el esfuerzo realizado ha generado curiosidad entre los otros alumnos (aquellos que no han sido sus destinatarios directos), pues, ha generado que ellos también exijan ser beneficiarios de las clases más divertidas que sí recibían los alumnos beneficiarios.

B. EFECTOS DE CARÁCTER PROFESIONAL.

En realidad considero fundamental que se ha logrado promover acciones más profesionales de parte de los docentes del Pronafcap, pues, han tomado conciencia verdadera de su responsabilidad. Sí, es cierto, pues la realidad social en la que hemos estado viviendo nos señalaba a los docentes como los culpables de la deprimente situación de la educación. Sin embargo, no cabe duda de que ciertas políticas estatales del pasado contribuyeron a que se forme en la sociedad una visión negativa en relación al docente. Por ejemplo Rivera (2011) afirma que: “la corrupción y copamiento con gente resquebrajó el ya deficiente estado de la educación peruana. El ingreso masivo de personas preparación docente llevó a la bancarrota al sistema educativo y denigró a niveles ínfimos la imagen del docente”.

La realidad actual viene superando poco a poco esta antigua visión que se tiene del educador, incluso podemos observar en la página de presentación virtual del propio programa del Pronafcap⁸ un mensaje por demás significativo:

“Hoy se observa en todo el Perú un nuevo panorama, una actitud comprometida de los docentes con su desarrollo personal y profesional y se constatan mejores desempeños de los maestros en sus escuelas como consecuencia del esfuerzo con el que viene dándose su participación en el aula. Sigamos, entonces, construyendo sobre la base de nuestro lema: Mejores Maestros, Mejores Alumnos”.

Tengo la convicción de que los docentes tenemos una tarea trascendental (que no se reduce a dictar clases y desarrollar capacidades) sino que va más allá, pienso que lo más importante

⁸ Lo podemos encontrar en la siguiente página Webb:
http://www2.minedu.gob.pe/pronafcap/web/index.php?option=com_content&view=frontpage&Itemid=24

que podemos enseñar es a ser personas, pero eso sólo lo podemos hacer si nosotros nos hemos cultivado, si nosotros somos felices con lo que hacemos transmitiremos esperanza por la vida, fe en la persona, ansias de superación y convicción de que se puede, si nos lo proponemos.

CAPÍTULO V

RESUMEN DE LA INVESTIGACIÓN

CONCLUSIÓN 01.

Las estrategias didácticas más utilizadas por los profesores del Programa de Especialización del Pronafcap de Historia, Geografía y Economía son las correspondientes a los Métodos Activos. Este hecho representa el logro de metas muy complejas dentro del proceso de comprensión y aplicación de la práctica pedagógica: comprensión del nuevo contexto sociocognitivo del alumno actual; comprensión de las orientaciones metodológicas basadas en teorías pedagógicas muy bien fundamentadas y sobre todo, el logro de una etapa más del proceso de mejora de la educación peruana.

La comprensión del nuevo contexto socio-cognitivo del estudiante significa que los docentes han reconocido que la realidad actual ha cambiado mucho y la vertiginosidad de estos cambios ha afectado a la educación y a los alumnos, los cuales tienen una manera diferentes de pensar, de actuar y de aprender. Los alumnos deben ser educados aprovechando esas nuevas tendencias de la sociedad. Uno de los nuevos componentes de la realidad es la tecnología (especialmente de las comunicaciones), que evoluciona de modo vertiginoso, provocando

nuevas maneras de ver y enfrentar al mundo. Ante esta situación el docente debe estar acorde a las nuevas exigencias.

Las prácticas docentes en el mundo evolucionan debido al gran impulso de las investigaciones. En este sentido, se han venido haciendo una gran cantidad de innovaciones, basada en conceptos nuevos de la educación. El docente debe estar al día en estas nuevas propuestas y adoptar las que sean beneficiosas para su práctica pedagógica.

Diversas teorías psicopedagógicas influyen en la actualidad, entre las más destacadas se encuentran: el constructivismo, la educación socializadora y educación basada en las capacidades y competencias. Con Pronafcap, los docentes han logrado comprenderlas y adoptarlas en práctica.

Finalmente, queda claro que esta etapa de la evolución de la educación peruana que está marcada por la presencia del Diseño Curricular Nacional (DCN) va siendo recién entendida y sobre todo aplicada con eficiencia por los docentes peruanos. Consideramos necesario dar un mayor tiempo para el siguiente paso a la aplicación de un Nuevo Modelo Curricular (que va desde los mapas del progreso y pasa por las rutas del aprendizaje). Este hecho demuestra que la planificación realizada en el Proyecto Educativo Nacional (PEN) va logrando paulatinamente.

La observación de la realidad educativa peruana y de las iniciativas que ha tomado el estado para seguir la hoja de ruta del PEN nos dan una perspectiva positiva (Beca Señor Presidente, por ejemplo) y demuestran del estado el afán de seguir invirtiendo en educación como instrumento de cambio profundo de la sociedad.

CONCLUSIÓN 02.

Los docentes del curso de especialización del Pronafcap desarrollan con mayor eficiencia las capacidades de Manejo de la Información y el desarrollo del Juicio Crítico.

El interés por desarrollar el Juicio Crítico significa un gran éxito porque ellos han logrado entender la necesidad de que se supere el puro saber cognositivo y de desarrolle un análisis de la realidad para comprender no sólo los procesos que explican las razones de la actuación de los protagonistas de la historia, sino sobre todo la capacidad de valorar la forma de actuación de cada componente del hecho histórico.

La orientación que se le pretende dar a la educación peruana es la contextualización, es decir, no se trata solamente de conocer datos pasados o simplemente teóricos de Historia, Geografía y Economía sino sobre todo de aprender a resolver problemas de la realidad y tener la capacidad de interpretar su presente y darle sentido. Sus saberes deberá aplicarlos a su realidad próxima.

CONCLUSIÓN 03.

Los docentes en el curso de especialización del Pronafcap tomaron conciencia de la importancia de aplicar los conocimientos prácticos aprendidos en su prácticas docente, pues, generaron en los alumnos mayor empeño en el aprendizaje, mejor disposición para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje y una actitud más positiva hacia sus docentes.

Los aspectos claves en los cuales los alumnos han logrado su mejora cualitativa son:

- Desarrollo de la capacidad crítica frente a los hechos de la realidad, que redundará en el futuro en un compromiso mayor para con los problemas del entorno.
- Mayor disposición al aprendizaje y al desarrollo de las capacidades requeridas por la Educación Básica Regular, que le dará mayores oportunidades de éxito en la vida social y profesional a los actuales alumnos.
- Desarrollo de ua actitud más amical hacia el docente generando un vínculo afectivo para con ellos, lo que significa que el alumno apreciará mejor las enseñanzas que se le pretenden dar.

Concluimos también que este logro tiene su sustento en dos hechos claves. El protagonismo del alumno y la actitud innovadora de los docentes.

En primer lugar, se ha optado por la aplicación en aula de las estrategias activas las cuales se centran en la participación protagónica de parte de los alumnos (esta práctica tiene un sustento teórico en las corrientes constructivistas a cuyos principios han aportado estudiosos como Bruner, Piaget, Ausebelt, Vigotsky). Así pues, tanto por su novedad como por su efectiva reactivación del interés del alumno, ha calado en ellos. Experiencias observadas demuestran también que otros docentes y otros alumnos también se sintieron motivados por los progresos obtenidos por las innovaciones. Si este fenómeno se produjera en todas las instituciones educativas podríamos asistir a una verdadera mejora de la educación peruana.

En segundo lugar, la motivación que los docentes han sentido al ver que sus alumnos reaccioban favorablemente a sus nuevas prácticas ha sido un acicate muy valioso para que ellos se decidan a seguirlas aplicando, aunque ello les signifique mayor esfuerzo. Esto es muy significativo porque no ha habido un interés pecuniario de los docentes que lo han soslayado, poniendo de manifiesto dos cosas importantes: que las motivaciones intrínsecas son superiores a las necesidades económicas y que los sigue inspirando ese sentido vocacional que los hizo ser docentes. Consideramos finalmente que la sociedad peruana, el Ministerio de Educación y el Estado deben valorar mejor la figura del docente en el orden cualitativo y demostrarlo cumpliendo con las mejoras económicas planteadas en la ley de desarrollo docente.

El docente ha tomado honesta conciencia de sus propias limitaciones (siendo las mayores: la falta de lectura y el descuido producto del desinterés), y ha realizado un gran esfuerzo para iniciar el proceso de superación personal, que debe ser reconocido y promovido.

CONCLUSIÓN 04.

La especialización del grupo de 63 docentes en el programa del Pronafcap desarrollado por la Facultad de Educación de la Universidad

de Piura ha logrado los objetivos estratégicos planteados por el Ministerio de Educación, pues, ha generado en los participantes un gran desarrollo en sus capacidades profesionales, lo cual ha redundado en un beneficio inmediato y mediano en los resultados de sus alumnos pero sobre todo en el sentido de la satisfacción personal del docente.

El logro de los objetivos estuvo supeditado a dos condicionantes muy importantes que es necesario resaltar y cuya identificación es también producto de esta investigación.

Por un lado, es fundamental el grado de seriedad, profesionalismo y eficiencia con las que la Facultad de Educación de la Universidad de Piura desarrolló el programa, pues, desde el inicio planteó las normas de conducta claras y disciplinadas del curso, para los especialistas, los monitores y sobre todo los docentes, quienes iniciaron sus actividades llegando tarde y cuestionando el grado de exigencia de la Facultad. El Ministerio de Educación debe estandarizar tal estilo de trabajo eficiente y completamente responsable en todas las instituciones educativas que desarrollan los ahora numerosos programas de especialización y mejora de los docentes del país.

Por otro lado, en el mismo marco de disciplina del curso, los docentes han demostrado gran espíritu de superación (señalado coincidentemente por ellos, los especialistas, los monitores e incluso los directivos de la Universidad de Piura y los supervisores del Ministerio), demostrando perseverancia en la asistencia permanente, responsabilidad creciente en la realización de todas las asignaciones (incluso las virtuales, que representaron el mayor de los retos para casi todos los docentes del programa), solidaridad para con sus colegas docentes, pues, se conformaron grupos de estudio y de ayuda para colaborar en la realización de sus tareas así como en el entendimiento de aquello que les era difícil de comprender.

El testimonio que hemos recogido de los propios docentes y corroborado por los monitores, quienes mantienen contacto constante con sus antiguos alumnos monitoreados, nos evidencia que los resultados del programa no se redujeron al logro de la aprobación del mencionado sino que ha logrado sostenibilidad en sí mismo, pues, los docentes manifiestan

que las programaciones y la práctica docente en este año está determinada por los aprendizajes logrados en el programa.

Precisamente por esta última circunstancia (la de constatar que los docentes este año lectivo sí aplican lo aprendido) nos lleva a considerar un análisis del grado de sostenibilidad del programa por ello es oportuno recomendar que el Ministerio debería incluir dentro de los objetivos del programa, la realización de un seguimiento periódico. Eso garantizaría que se mantenga el interés de los docentes en seguir aplicando lo aprendido; es indudable que la normatividad de la ley del desarrollo docente, que exige a los docentes una evaluación periódica es muy positiva, pero estudiar para una evaluación no garantiza que el docente aplique las estrategias pertinentes en sus programaciones y en su práctica docente.

FUENTES DE INFORMACION

BIBLIOGRAFÍA

- ANCAREZ, A., CRUZ, M., (2004). Didáctica de las Ciencias Sociales. Madrid: Pearson - Prentice Hall.
- ARREDONDO, P. (1996). Nuevo Manuel de didáctica de las Ciencias Sociales. México: LIMUSA-NORIEGA editores.
- BADIAS, A., BOADAS, E. y FUENTES, M. (2003). Actividades estratégicas de enseñanza y aprendizaje. España: Ediciones CEAC.
- BRUNER, J. (1988). Realidad mental y mundos posibles. Barcelona: Paidós.
- CALAF, R. (1994). Didáctica de las Ciencias Sociales. Barcelona: Oikos-tau.
- CAMILLONI, A. W. y LEVINAS, M. L. (1989). Pensar, descubrir y aprender. Buenos Aires: AIQUE.
- CARRASCO, J. B. (2000). Técnicas y recursos para el desarrollo de las clases. Madrid: RIALP.

- CARRETERO, M. (1997). Construir y enseñar las Ciencias Sociales y la historia. Buenos Aires: AIQUE.
- COMES, P. y QUINQUER, D. (1998). Enseñar y aprender ciencias sociales, geografía e historia en la educación secundaria. Barcelona: Horsori.
- CONSEJO NACIONAL DE EDUCACIÓN. (2011). Hacia una propuesta de criterios de buen desempeño docente. Lima. S/E.
- CUEVAS, R. (2011). Didáctica general y calidad educativa. Lima: San Marcos.
- DÍAZ, F. y HERNÁNDEZ, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista (2da ed.). México: McGraw Hill,.
- HERNANDEZ, F. X. (2002). Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia (2da ed.). Barcelona: GRAO.
- HERNANDEZ, F. X. (2008). Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia (4ta ed.). Barcelona: GRAO.
- MARCOS M. y MENA B. (1994). Nuevas Tecnologías para la enseñanza. Didáctica y la Metodología. Madrid: Editorial de la Torre.
- MEDINA, A. (2002). Didáctica General. Madrid. Prentice Hall.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL PERÚ. (2007). Guía para el desarrollo de los aprendizajes.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL PERÚ. (2009). “Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular”.

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL PERÚ. (2011). Documento Guía del Programa Nacional DE Formación Y Capacitación Permanente. PRONAFCAP-2011. Anexo 1.1.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL PERÚ. (2013) Rutas del aprendizaje para la Educación Básica Regular.
- PRATS, J. (2001). Enseñar Historia. Notas para una didáctica renovadora. Mérida: Artes Gráficas REJAS.
- RIVERA HUARANCA; Caszely; AGUIRRE CHÁVEZ, Felipe; PÉREZ AGUIRRE, Ronny. (2011). Crisis y perspectivas de la educación en el Perú. Lima: Juan Gutemberg Editores.
- ROMÁN, M. (2004). El currículum en el marco de la sociedad del conocimiento. Madrid: S/E.
- TOPOLSKY, J. (1985). Metodología de la Historia. Madrid: Editorial Cátedra.

REFERENCIAS DE PÁGINAS WEB

- Bretel, L. (2009) Lo que debemos tener en cuenta antes de diseñar procesos de capacitación y aprendizaje. Recuperado de <http://www.youtube.com/watch?v=kZF2l2aoQtI> (Estrategias de aprendizaje)
- Cornejo, R. (2011). Mejores Docentes, Mejores Alumnos. Diario La Región. Recuperado de <http://diariolaregion.com/web/2011/12/08/mejores-docentes-mejores-alumnos/>.
- (2010) <http://www.youtube.com/watch?v=jj8gIQnktAA&feature=related> (Estrategias de Aprendizaje - Enseñanza)

- (2011) <http://www.youtube.com/watch?v=eYB3VO3eeOs>
(Estrategias de Aprendizaje)
- Ministerio de Educación (2010) Página Oficial del PRONAFCAP.
Recuperado de
http://www2.minedu.gob.pe/pronafcap/web/index.php?option=com_content&view=frontpage&Itemid=24
- Morillo, J. (2010). PRONAFCAP Insuficiente intento por mejorar la educación peruana. Recuperado de
<http://victormazzihuaycucho.blogspot.com/2010/11/pronafcap-un-insuficiente-intento-por.html>.

ANEXOS

MATRIZ DE ESQUEMA DE TESIS					
Problema de Estudio	Sujetos de Estudio	Variables/categorías	Objetivo General	Objetivos Específicos	Hipótesis
¿Qué grado de eficiencia tiene la aplicación sistemática de estrategias didácticas por los profesores en el área de Historia, Geografía y Economía?	Planes de clase de los profesores de Historia, Geografía y Economía.	Estrategias didácticas en los planes de clase. Análisis de diarios de campo de los profesores.	Conocer el grado de eficiencia que ha tenido la aplicación sistemática de estrategias didácticas por los profesores de Historia, Geografía y Economía mediante el estudio de los diarios de campo.	Identificar las estrategias didácticas más utilizadas por los profesores de Historia, Geografía y Economía. Identificar los efectos más importantes de la aplicación sistemática de estrategias didácticas por los profesores de Historia, Geografía y Economía. Identificar qué efectos produce en el maestro la aplicación de estrategias didácticas en Historia, Geografía y Economía.	La aplicación sistemática de estrategias didácticas por los profesores de Historia, Geografía y Economía mejora el aprendizaje y rendimiento escolar de los alumnos. La aplicación sistemática de estrategias didácticas por los profesores de Historia, Geografía y Economía mejora el desempeño de los profesores de Historia, Geografía y Economía.

I. INSTRUMENTO 01 DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

ENCUESTA PARA PROFESORES:

1. ¿Cómo te ha beneficiado la aplicación de las estrategias didácticas nuevas en tu práctica docente?
 2. ¿Conocías las mencionadas estrategias didácticas antes del curso de PRONAFCAP?
 3. Si conocías antes dichas estrategias ¿Por qué no las has aplicado en tu práctica docente?
 4. ¿Cuál crees que sea el principal causante de la indiferencia del alumno frente al estudio?
 5. ¿Qué efectos ha tenido en los alumnos la aplicación de las estrategias didácticas en sus sesiones de aprendizaje? (contar alguna anécdota importante)
 6. ¿Qué efectos crees que han provocado en tu persona la aplicación de las nuevas estrategias didácticas en clase?
 7. ¿Qué conclusiones sacas para el futuro?
 8. ¿estás aplicando este año las estrategias aprendidas?
 9. ¿Cuál de las tres capacidades del curso te empeñas más en lograrla?
 - a. Manejo de la Información.
 - b. Comprensión especio-temporal
 - c. Juicio crítico.
- ¿Por qué?

II. INSTRUMENTO 02 DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

CUESTIONARIO PARA ESPECIALISTAS:

1. ¿Cuáles fueron las características más saltantes de la situación general de los maestros del PRONAFCAP al inicio de tu curso?.
2. De todos los elementos positivos que pudiste observar en ellos ¿Cuál crees que haya sido su principal valor?
3. De todos los elementos negativos que pudiste observar en ellos ¿Cuál crees que haya sido su principal problemática?
4. ¿Cuáles fueron a tu entender los principales progresos manifiestos por los maestros hasta el final de tu curso?
5. ¿Cuál crees que haya sido el efecto más importante para los alumnos?
 - a) Podrías relatar y explicar algunas anécdotas que te hayan impresionado, especialmente en relación a los profesores y los efectos que el programa de especialización del Pronafcap causó en ellos.
 - b) Enuncia y explica los problemas más serios que hayas tenido con ellos.

III. INSTRUMENTO 03 DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

CUESTIONARIO PARA DIRECTIVO DEL PROGRAMA:

1. Desde tu perspectiva: ¿Cuál fue la situación general de los maestros del PRONAFCAP al inicio del Programa?.
2. ¿Cuáles fueron a tu entender los principales progresos manifiestos por los maestros hasta el final del programa?
3. ¿Consideras que el programa logró cumplir satisfactoriamente las metas planteadas por el Ministerio de Educación? ¿Qué exigencias su estableció la Facultad frente al TDR del Ministerio?
4. ¿Cuál crees que haya sido el efecto más importante para los alumnos?
5. ¿Consideras que el Programa en sí mismo es valioso y debería seguirse llevando a cabo a lo largo del país?¿Por Qué?
 - a) Podrías relatar y explicar algunas anécdotas que te hayan impresionado, especialmente en relación a los profesores y los efectos que el programa de especialización del Pronafcap causó en ellos.
 - b) Enuncia y explica los problemas más serios que hayas tenido con ellos.

IV. INSTRUMENTO 04 DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

FOCUS GROUP PARA MONITORES:

1. ¿Cuáles fueron las características más saltantes de la situación general de los maestros del PRONAFCAP al inicio del curso?
 - a. EN LA ELABORACIÓN DE SUS PROGRAMACIONES
 - b. EN SU DICTADO DE CLASES.
 - c. EN EL TRATO CON LOS ALUMNOS.
2. De todos los elementos negativos que pudiste observar ¿Cuál crees que haya sido su principal problemática?
3. ¿Cuáles fueron a tu entender los principales progresos manifiestos por los maestros hasta el final del curso?
 - a. EN LA ELABORACIÓN DE SUS PROGRAMACIONES
 - b. EN SU DICTADO DE CLASES.
 - c. EN EL TRATO CON LOS ALUMNOS.
4. ¿Cuál crees que haya sido el efecto más importante para los alumnos?
5. ¿Crees que este 2014 los profesores hayan programado considerando lo aprendido? ¿Crees que estén dictando sus clases con la didáctica nueva?
6. Podrías relatar y explicar algunas anécdotas que te hayan impresionado, especialmente en relación a los profesores y los efectos que el programa de especialización del Pronafcap causó en ellos.
7. Enuncia y explica los problemas más serios que hayas tenido con ellos.
8. ¿Cuál es el valor más importante que hayas observado?

V. INSTRUMENTO 05 DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

Aspectos	Antes de la Práctica Alternativa	Posterior a la Práctica Alternativa
PROGRAMACIÓN	• Se planifica todos los procesos	•
	• Realiza contextualización	•
	• Elaboración de instrumentos de evaluación.	•
	• Utilización de textos de referencia.	•
DICTADO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE	• Usa estrategias para desarrollar capacidades.	•
	• Usa estrategias de participación de estudiantes.	•
	• Manejan conocimientos de historia local y regional.	•
	• Se planifica todas las actividades.	•
	• Los alumnos participan.	•
	• Realiza monitoreo permanente.	•
	• Se evidencia una progresiva participación y autonomía de los estudiantes.	•
	• Evidencia coherencia en la planificación, ejecución y evaluación.	•
RELACIÓN CON LOS ALUMNOS	• Se reflejan la práctica de las normas de convivencia.	•
	• Se observa buen trato.	•