



UNIVERSIDAD
DE PIURA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Diseño de una unidad didáctica basada en el enfoque comunicativo para desarrollar las competencias del área de Inglés, en estudiantes de segundo grado de educación secundaria

Trabajo de Suficiencia Profesional para optar el Título de Licenciado en Educación. Nivel Secundaria, especialidad Lengua Inglesa

Susana Denisse Gil Garcés

Revisor(es):

**Dr. Marcos Augusto Zapata Esteves
Mgtr. Luis Enrique Guzmán Trelles
Mgtr. Camilo Ernesto García Gonzáles**

Piura, setiembre de 2020



Dedicatoria

A Dios, quien me guía, protege y fortalece cada día de mi vida.

A mis padres, pilares de mi vida que siempre me motivan a seguir adelante y a dar lo mejor de mí.

A todas aquellas personas que me apoyan y me animan a alcanzar mis metas.





Agradecimientos

Mi eterna gratitud a Dios, por darme el don de la vida y por mostrarme cada día su infinita misericordia.

A mis padres, por creer siempre en mí y por alentarme a crecer personal y profesionalmente.

A mis asesores, el Dr. Marcos Zapata Esteves y el Mgtr. Luis Guzmán Trelles, por su dedicación, comprensión y apoyo brindado para el buen desarrollo de este trabajo

A todas aquellas personas que con su apoyo y buena disposición hicieron posible que culminara este proyecto.





Resumen

Diseño de una unidad didáctica basada en el enfoque comunicativo para desarrollar las competencias del área de Inglés, en estudiantes de segundo grado de educación secundaria

Susana Denisse Gil Garcés.

Revisor(es): Dr. Marcos Augusto Zapata Esteves, Mgtr. Luis Enrique Guzmán Trelles, Mgtr. Camilo Ernesto García Gonzáles.

Trabajo de Suficiencia Profesional.

Licenciado en Educación. Nivel Secundaria, especialidad Lengua Inglesa.

Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación.

Piura, setiembre de 2020

Palabras claves: Idioma extranjero / Enfoque comunicativo / Competencia comunicativa / Actividades comunicativas / Enfoque por competencias.

Contenido: El trabajo está dividido en cuatro capítulos: el primer capítulo presenta aspectos generales sobre la Institución Educativa 15014 “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero” en Piura, así como la experiencia laboral que he adquirido a través de los años. El segundo capítulo presenta el planteamiento de la propuesta de innovación y la caracterización de la problemática de la institución educativa, los objetivos del Trabajo de Suficiencia Profesional, así como la justificación. El tercer capítulo trata los lineamientos teóricos que sustentan este trabajo, describiéndose el enfoque comunicativo y el enfoque por competencias, fundamentos del área de Inglés. Finalmente, el cuarto capítulo presenta el diseño de la unidad didáctica en el área de Inglés basada en el enfoque comunicativo y en el enfoque por competencias dentro del marco del Currículo Nacional de la Educación Básica y se detallan las conclusiones del trabajo desarrollado.

Conclusiones: El diseño de la unidad didáctica en el área de Inglés para segundo grado de educación secundaria, fundamentada en el enfoque comunicativo y el enfoque por competencias dentro del marco del Currículo Nacional de la Educación Básica, se ha planteado con la finalidad de desarrollar las competencias correspondientes por medio de diversas actividades que permitan que los estudiantes usen el idioma inglés para comunicarse con un propósito determinado.

Fecha de elaboración del resumen: 08 de agosto de 2020

Abstract

Diseño de una unidad didáctica basada en el enfoque comunicativo para desarrollar las competencias del área de Inglés, en estudiantes de segundo grado de educación secundaria

Susana Denisse Gil Garcés.

Revisor(es): Dr. Marcos Augusto Zapata Esteves, Mgtr. Luis Enrique Guzmán Trelles, Mgtr. Camilo Ernesto García Gonzáles.

Trabajo de Suficiencia Profesional.

Licenciado en Educación. Nivel Secundaria, especialidad Lengua Inglesa.

Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación.

Piura, setiembre de 2020

Keywords: Foreign Language / Communicative Approach / Communicative competence / Communicative activities / Competency-based Approach

Content: The work is divided into four chapters: the first chapter presents general aspects of the Educational Institution 15014 “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero” in Piura, as well as the work experience that I have acquired over the years. The second chapter presents the approach of the innovation proposal and the characterization of the problem of the educational institution, the objectives of the Professional Sufficiency Work Report as well as the justification. The third chapter deals with the theoretical framework that support this work, describing the Communicative Approach and the Competency-based Approach, foundations of the English area. Finally, the fourth chapter presents the design of a didactic unit of the English area based on the Communicative Approach and the Competency-based Approach in the framework of the National Curriculum for Basic Education, also details the conclusions of the work

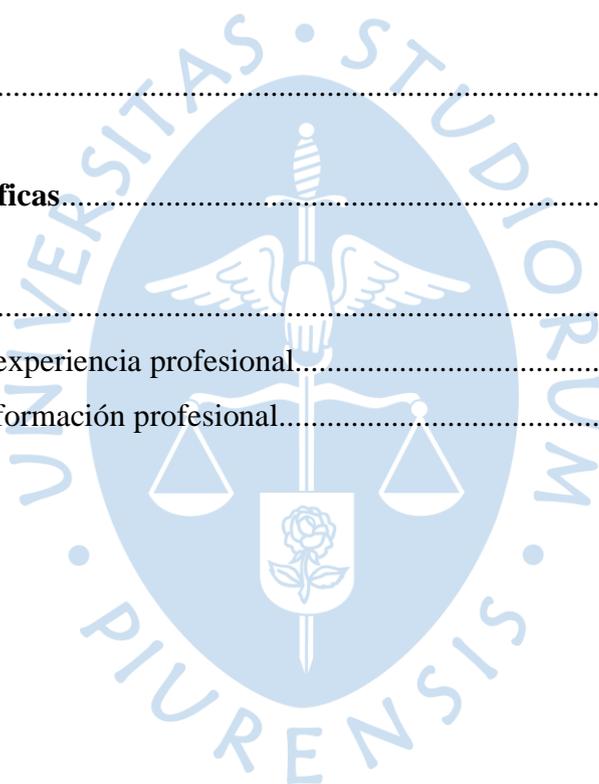
Conclusions: The design of a didactic unit of the English area for students of second grade of secondary education based on the Communicative Approach and the Competency-based Approach in the framework of the National Curriculum for Basic Education, has been proposed with the aim of developing pertinent competencies by means of diverse activities that allow students to use the English language to communicate with a specific purpose.

Summary date: August 8th, 2020

Tabla de contenido

Introducción	1
Capítulo 1. Aspectos generales	3
1. Descripción de la institución educativa	3
1.1. Ubicación.....	3
1.2. Misión y visión de la institución educativa.	3
1.3. Propuesta pedagógica y de gestión de la institución educativa.....	4
2. Descripción general de la experiencia	5
2.1. Desempeño profesional	5
2.2. Actividad profesional desempeñada.....	5
2.2.1. Experiencia profesional	5
2.2.2. Formación profesional.....	6
2.3. Competencias adquiridas.....	7
Capítulo 2. Planteamiento de la propuesta de innovación	9
1. Caracterización de la problemática de la institución educativa del nivel secundario	9
2. Objetivos del Trabajo de Suficiencia Profesional	10
2.1. Objetivo general	10
2.2. Objetivos específicos.....	10
3. Justificación de la propuesta de innovación	10
Capítulo 3. Fundamentos teóricos	13
1. El enfoque comunicativo	13
1.1. Definición del enfoque comunicativo	13
1.2. Características del enfoque comunicativo	15
1.3. Actividades didácticas fundamentadas en el enfoque comunicativo	17
2. El área de Inglés y el enfoque por competencias del Currículo Nacional.....	18
2.1. Definición de competencia y capacidad	18
2.2. Competencias y capacidades en el área de Inglés	20
Capítulo 4. Propuesta de innovación	21
1. Unidad didáctica	21

2.	Sesiones de aprendizaje	32
2.1.	Sesión de aprendizaje N° 1	32
2.2.	Sesión de aprendizaje N° 2	41
2.3.	Sesión de aprendizaje N° 3	48
2.4.	Sesión de aprendizaje N° 4	53
2.5.	Sesión de aprendizaje N° 5	63
2.6.	Sesión de aprendizaje N° 6	71
2.7.	Sesión de aprendizaje N° 7	76
2.8.	Sesión de aprendizaje N° 8	83
2.9.	Sesión de aprendizaje N° 9	89
	Conclusiones	93
	Referencias bibliográficas	95
	Anexos	97
	Anexo 1. Constancias experiencia profesional.....	99
	Anexo 2. Constancias formación profesional.....	105



Lista de tablas

Tabla 1. Cuadro de dominios, competencias y desempeños adquiridos durante la experiencia profesional.....	7
---	---





Introducción

En la actualidad, el aprendizaje del idioma inglés es de suma importancia pues se le considera una lengua internacional que permite acceder a diversos conocimientos en un mundo globalizado. Al respecto, en el currículo se plantea su enseñanza basada en un enfoque por competencias relacionadas con el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas y los fundamentos del enfoque comunicativo para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje. No obstante, se sigue observando que el aprendizaje del inglés para muchos estudiantes resulta complejo, poco atractivo y sin novedad, quizá debido, entre otras razones, a las poco motivadoras estrategias didácticas que emplean los maestros.

En este sentido, en la Institución Educativa Manuel Hidalgo Carnero se ha identificado que los estudiantes de segundo grado de educación secundaria presentan un bajo nivel de desarrollo de las competencias en el área de Inglés y, en consecuencia, no alcanzan los niveles de logro esperados para su ciclo. Ante esto, el presente Trabajo de Suficiencia Profesional busca afrontar esta situación mediante el diseño de una unidad de aprendizaje para promover el desarrollo de las competencias en el área de Inglés en los estudiantes de segundo grado de educación secundaria y para ello se ha dividido la información en cuatro capítulos.

En el capítulo 1 se describen aspectos generales. Primero, se realiza una descripción de la institución educativa donde laboro, señalando su ubicación, misión, visión, propuesta pedagógica y de gestión. Luego, se realiza una descripción de mi desempeño profesional desarrollado hasta el momento, señalando mi experiencia y formación profesional. Así mismo, se señalan las competencias adquiridas durante este periodo tomando como referencia los dominios propuestos por el Ministerio de Educación del Perú en el Marco del Buen Desempeño Docente.

En el capítulo 2 se describe el planteamiento de la propuesta de innovación. Primero, se realiza una caracterización de la problemática de la institución educativa donde laboro. Luego, a partir de dicha situación problemática, se señala el objetivo general y los objetivos específicos. Cerrando el capítulo, se señala la justificación de la propuesta de Innovación.

En el capítulo 3 se explican los fundamentos teóricos. De este modo, se señala en qué consiste el enfoque comunicativo, se detallan sus características y el tipo de actividades que suelen emplearse bajo este enfoque. Luego se explica el enfoque por competencias en el marco del Currículo Nacional, definiéndose los conceptos de competencias y capacidades, así mismo se señalan las competencias que se buscan desarrollar en el área de Inglés y las capacidades que se deben combinar para su logro.

En el capítulo 4 se presenta la propuesta de innovación concretada en el diseño de una unidad didáctica basada en el enfoque comunicativo para desarrollar las competencias del área de Inglés, en estudiantes de segundo grado de educación secundaria. Asimismo, esta unidad didáctica y las sesiones que presenta están fundamentadas en el enfoque por competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica, estructurado en competencias, capacidades, estándares de aprendizaje y desempeños. Finalmente se especifican las conclusiones del trabajo realizado.

En conclusión, es importante recalcar que el presente trabajo busca proporcionar información útil a los docentes del área de Inglés a partir del diseño de una unidad didáctica basada en el enfoque comunicativo y en el enfoque por competencias para el desarrollo de las competencias del área en un contexto comunicativo, por consiguiente, de constante interacción.



Capítulo 1

Aspectos generales

1. Descripción de la institución educativa

1.1.Ubicación. La Institución Educativa Pública 15014 “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero” está ubicada en la ciudad de Piura en la avenida Progreso N° 1000 en el Asentamiento Humano Talarita del distrito de Castilla, provincia de Piura. Esta institución educativa presenta el modelo de servicio educativo de Jornada Escolar Completa (JEC) y está ubicada dentro de un ámbito urbano-marginal.

1.2. Misión y visión de la institución educativa. La I.E. 1504 “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero” cuenta con un Proyecto Educativo Institucional formulado para el periodo 2018-2020, el cual apunta a ser un documento fundamental para el desarrollo de la institución en los ámbitos pedagógico, de gestión, productivo y social, orientado al bienestar de todos los miembros que conforman dicha comunidad educativa. Por consiguiente, el PEI (2018, pp. 7-8) de esta institución educativa presenta la siguiente misión y visión:

Misión: La misión de la Institución Educativa Pública 15014 “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero” es la formación integral de niños, niñas y adolescentes en competencias, capacidades, valores y actitudes, promoviendo la creatividad, la cultura ecológica, el valor a la vida, autonomía crítica, la toma de decisiones eficaces para enfrentar los problemas del mundo competitivo que les toca vivir, acorde a los avances científicos y tecnológicos, como agentes de cambio, logrando una vida digna basada en los principios cristianos, en derechos humanos y democracia.

Visión: La Institución Educativa Pública 15014 “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero” al 2020, será una institución moderna con infraestructura acorde a los avances científicos–tecnológicos, formadora de niños, niñas y adolescentes críticos, creativos, competitivos e innovadores, respetando y promocionando los principios cristianos y los valores ético-morales con inclusión y equidad, con docentes de alto nivel profesional, estableciendo el trabajo en equipo en un clima armónico y saludable en la comunidad educativa.

1.3.Propuesta pedagógica y de gestión de la institución educativa. La Institución Educativa Pública 15014 “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero” plantea en su PEI (2018) los siguientes principios antropológicos y filosóficos dentro de su propuesta pedagógica y de gestión:

- **Sistema metodológico:**

La pedagogía, metodología y la didáctica empleadas en la acción educativa tienen incidencia en el desarrollo de la personalidad, en la autorrealización, en la autonomía del ser y así como en el sentido de cooperación y de solidaridad. Por ello se debe:

- Promover el descubrimiento de valores y la formación de actitudes.
- Estimular la actividad de los alumnos, sus destrezas y habilidades.
- Proyectar la educación más allá del aula y del horario lectivo. (pp. 43-44)

- **Proceso de gestión:**

- Se llevará a cabo de una manera recíproca y permanente entre los diferentes estamentos de la comunidad educativa. La construcción de una auténtica comunidad educativa es el ideal que pretendemos y el compromiso que asumimos.
- El alumno y alumna es sujeto de su propia formación. En la acción educativa se parte de esta convicción y se le ofrece oportunidades de crecer y madurar en todos los aspectos de su personalidad. En cada una de las etapas interviene activamente de acuerdo con las exigencias propias de la edad, asume responsabilidades proporcionadas a su capacidad y se prepara para afrontar con espíritu solidario los problemas que día tras día se le han de presentar.
- La Institución Educativa da prioridad a la formación permanente de los profesores como personas y como profesionales de la educación, y colabora activamente para que tengan el salario que merecen, junto con la debida estabilidad y seguridad en su trabajo.
- Los padres de familia participan en el proceso formativo, tienen una responsabilidad particular en la comunidad educativa, se necesita de manera muy especial su apoyo, colaboración y su identificación con la filosofía de la Institución que han escogido para la educación de sus hijos.
- El diálogo con las directivas y profesores, siguiendo el conducto regular, ayuda a mantener una comunicación franca, abierta y respetuosa que favorece la relación colegio-familia. La Asociación de Padres y el Consejo Directivo son para ellos las estructuras de participación en la institución educativa.
- El personal de administración y de servicios es apoyo en la labor educativa. El conocimiento que tienen de la filosofía del colegio y la identificación con ella, hacen que su

presencia y servicio favorezcan la creación de un ambiente positivo para la formación de las alumnas. En los diferentes espacios en los que realizan su trabajo se esmeran por vivir según los valores propuestos en el Proyecto Educativo Institucional. Procuran establecer relaciones educativas con los alumnos y demás personal de la comunidad educativa. (p. 54)

2. Descripción general de la experiencia

2.1. Desempeño profesional. He venido desarrollando mi labor como docente del área de Inglés tanto en el nivel primario como secundario en diversas instituciones educativas, en las cuales he estado a cargo de la elaboración de los documentos de planificación curricular del área, del proceso educativo y de la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes.

En el año 2013 inicié mi labor educativa. Ingresé a laborar a la Institución Educativa Particular “Christian Life Community School” ubicada en la ciudad de Piura, desempeñando las funciones de Tutora de 2do grado de secundaria y de docente del área de Inglés en el nivel primario y secundario. En el nivel primario tuve a cargo los grados de quinto y sexto y en el nivel secundario todos los grados.

En el año 2015 laboré en la Institución Educativa Particular “Jean Calvin LeFranc” ubicada en la ciudad de Lima, desempeñando la función de docente del área de Inglés en el nivel primario. Tuve a cargo los grados de primero, segundo, tercero y cuarto.

En el año 2019 laboré en la Institución Educativa Pública “Nuestra Señora del Perpetuo Socorro” ubicada en la ciudad de Piura, desempeñando las funciones de Tutora de 3er grado de secundaria y de docente del área de Inglés en el nivel secundario. Tuve a cargo los grados de segundo y tercero. En esta institución educativa aprendí y desarrollé el enfoque por competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica en el área de Inglés.

Este año estoy laborando en la Institución Educativa Pública 15014 “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero” ubicada en la ciudad de Piura, desempeñando la función de docente del área de Inglés en el nivel secundario. Tengo a cargo los grados de primero, segundo y tercero.

2.2. Actividad profesional desempeñada

2.2.1. Experiencia profesional. La documentación que acredita la experiencia profesional consignada en este apartado, está ubicada en el anexo 01.

- Institución Educativa Particular “CHRISTIAN LIFE COMMUNITY SCHOOL”
(Marzo-diciembre 2013)

Tutoría de 2do año de secundaria.

Docente del área de Inglés de los grados de quinto y sexto de primaria y de todos los grados de secundaria.

- Institución Educativa Particular “JEAN CALVIN LEFRANC”
(Agosto - diciembre 2015)
Docente del área de Inglés de los grados de primero, segundo, tercero y cuarto de primaria.

- Institución Educativa Pública “NUESTRA SEÑORA DEL PERPETUO SOCORRO”
(Marzo - diciembre 2019)
Tutora de 3er año de secundaria.
Docente del área de Inglés de los grados de segundo y tercero de secundaria.

- Institución Educativa Pública 15014 “MANUEL OCTAVIANO HIDALGO CARNERO”
(Marzo - diciembre 2020)
Docente del área de Inglés de los grados de segundo y tercero de secundaria.

2.2.2. Formación profesional. La documentación que acredita la formación profesional consignada en este apartado, está ubicada en el anexo 02.

- Noviembre de 2002. Congreso universitario por el centenario del nacimiento de Josémaría Escrivá. La formación en valores desde la familia y la universidad. Universidad de Piura.

- Noviembre de 2004. Jornadas de literatura en homenaje a Julio Ramón Ribeyro. Universidad de Piura. Facultad de Ciencias y Humanidades.

- Marzo de 2006. I Congreso de Educadores: Avances y retrocesos de la educación actual. Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación.

- Mayo-agosto de 2019. Plan de Actualización Docente en Innovación y TIC. Fundación Telefónica 2019. Nivel básico. Fundación Telefónica del Perú en convenio con la Dirección Regional de Educación Piura.

2.3. Competencias adquiridas. Durante mi experiencia profesional como docente del área de Inglés he adquirido ciertos dominios, competencias y desempeños, los cuales voy a mencionar y describir brevemente. Los dominios y competencias que se describen a continuación los he extraído del Marco del Buen Desempeño Docente (2014):

Tabla 1. Cuadro de dominios, competencias y desempeños adquiridos durante la experiencia profesional.

Dominio 1: Preparación para el aprendizaje de los estudiantes.	Competencia 1: Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades de alto nivel y su formación integral.	Desempeño adquirido: Planificación y desarrollo de prácticas de enseñanza basadas en el conocimiento y comprensión de las características de los alumnos y sus contextos, de los contenidos fundamentales del área, para lograr su desarrollo individual y social.
Dominio 2: Enseña para el aprendizaje de los estudiantes.	Competencia 3: Crea un clima propicio para el aprendizaje, la convivencia democrática y la vivencia de la diversidad en todas sus expresiones, con miras a formar ciudadanos críticos e interculturales.	Desempeño adquirido: Desarrollo de ambientes emocionalmente seguros y promotores de la diversidad, en los cuales se promueven diversas situaciones de aprendizaje que fomentan el trabajo cooperativo y el respeto mutuo.
Dominio 3: Participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad.	Competencia 6: Participa activamente con actitud democrática, crítica y colaborativa en la gestión de la escuela, contribuyendo a la construcción y mejora continua del Proyecto Educativo Institucional para que genere aprendizajes de calidad.	Desempeño adquirido: Interacción y colaboración con los docentes y directivos para el intercambio de experiencias pedagógicas que promueven el desarrollo de propuestas de mejora de la práctica educativa y favorecen el clima escolar.
Dominio 4: Desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente.	Competencia 9: Ejerce su profesión desde una ética de respeto a los derechos fundamentales de las personas, demostrando honestidad, justicia, responsabilidad y compromiso con su función social.	Desempeño adquirido: Desarrollo de la labor profesional según los principios de ética profesional docente, partiendo de los derechos de los adolescentes con miras a su desarrollo integral y su protección física, emocional y mental.

Fuente: Tomado de la matriz de dominios, competencias y desempeños del Marco del Buen Desempeño Docente (2014).



Capítulo 2

Planteamiento de la propuesta de innovación

1. Caracterización de la problemática de la institución educativa del nivel secundario

En nuestro país, el inglés no es el idioma que los habitantes usan para comunicarse. Por consiguiente, su enseñanza exige que en las aulas se use este idioma de manera permanente e interactiva para compensar su uso reducido o nulo fuera de ellas. En este sentido, el Programa curricular de Educación Secundaria (2016) señala:

El Currículo Nacional plantea el aprendizaje de inglés como *lengua extranjera* pues no es el idioma que se utiliza como medio de comunicación entre los peruanos. Esta situación implica que los estudiantes no están expuestos a su uso frecuente fuera de la institución educativa. Por ello, se propone el uso del idioma inglés en un contexto comunicativo y activo para el estudiante en el aula. (p. 128)

En la Institución Educativa Pública 15014 “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero” se contempla la enseñanza del idioma inglés según los lineamientos del Currículo Nacional. Sin embargo, los estudiantes de segundo grado de educación secundaria evidencian un limitado desarrollo de las competencias del área, situación que expone claramente problemas en la práctica docente. El más relevante es la aplicación de estrategias inadecuadas para el fomento del uso de este idioma en un entorno comunicativo y activo, lo que dificulta el desarrollo de las competencias del área, relacionadas con las siguientes habilidades del idioma: comprensión auditiva, expresión oral, comprensión lectora y expresión escrita.

Una de las causas del problema planteado es el escaso conocimiento que se tiene del enfoque comunicativo, fundamento del área de Inglés. En el Programa curricular de Educación Secundaria (2016) se señala que este enfoque trasciende el aprendizaje de contenidos gramaticales y palabras descontextualizados en favor del uso de la lengua para comunicarse. Por lo tanto, ante su desconocimiento, se emplean estrategias inadecuadas que priorizan el aprendizaje de aspectos teóricos de la lengua y no se promueven situaciones en las que los alumnos puedan usar el inglés para comunicarse.

Otra causa importante de este problema es el empleo en el área de Inglés de material didáctico poco motivador que no se ajusta del todo al contexto y la realidad de los estudiantes, pues no parte de sus necesidades e intereses reales. En consecuencia, los estudiantes se muestran poco motivados por el área. Es necesario indicar que las instituciones educativas

que presentan el modelo de servicio educativo de Jornada Escolar Completa (JEC), entre ellas la I.E. “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero”, pueden acceder a una plataforma virtual en la que se proporcionan recursos didácticos, pero se advierte que deben contextualizarse y dosificarse.

Por último, otra causa del problema abordado es que la mayoría de las estrategias empleadas en el área de Inglés no fomentan el trabajo en equipo, por lo tanto, los estudiantes no interactúan entre ellos y se limitan a realizar actividades por su cuenta, responsabilizándose solamente de su propio aprendizaje. Además, es preciso señalar que el trabajo en equipo es necesario para que los estudiantes realicen actividades contextualizadas basadas en situaciones auténticas con el fin de desarrollar competencias comunicativas en el área.

2. Objetivos del Trabajo de Suficiencia Profesional

2.1. Objetivo general. Diseñar una unidad didáctica basada en el enfoque comunicativo para desarrollar las competencias del área de Inglés, en estudiantes de segundo grado de educación secundaria.

2.2. Objetivos específicos

- Realizar una revisión bibliográfica sobre el enfoque comunicativo y el enfoque por competencias en el marco del Currículo Nacional en el área de Inglés.
- Diseñar sesiones de aprendizaje basadas en el enfoque comunicativo para desarrollar las competencias del área de Inglés en los estudiantes de segundo grado de educación secundaria.
- Diseñar instrumentos para evaluar las competencias del área de Inglés, en estudiantes de segundo grado de educación secundaria.

3. Justificación de la Propuesta de innovación

Si bien en el Currículo Nacional se proponen los lineamientos fundamentales para la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera en las diversas instituciones públicas, en la I.E. “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero” se aplican estrategias inadecuadas para la promoción del uso del idioma inglés en un entorno comunicativo y activo, lo que ocasiona que los estudiantes de segundo grado de educación secundaria no desarrollen las competencias del área en concordancia con lo esperado.

En el Programa curricular de Educación Secundaria (2016) se señala que “El dominio del idioma inglés permite conectarse con diversas realidades y contextos ampliando el acceso a mejores oportunidades académicas, tecnológicas, científicas, culturales y laborales” (p. 128). Entonces, se infiere que su aprendizaje es fundamental para el desarrollo y perfeccionamiento de los estudiantes al permitirles una comunicación global. Por tanto, dada la situación problemática de la I.E. “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero”, surge la necesidad de analizar sus causas y consecuencias para plantear soluciones fundamentadas en el enfoque comunicativo que favorezcan el desarrollo gradual de las competencias del área de Inglés.

Por lo tanto, el presente trabajo tiene como fin el diseño de una unidad didáctica fundamentada en los principios del enfoque comunicativo para que los estudiantes de segundo grado de educación secundaria desarrollen gradualmente las competencias del área de Inglés. Asimismo, se debe tener en cuenta la elaboración de estrategias de enseñanza que promuevan la comunicación a través del uso de este idioma. Se deduce, entonces que desde el momento de la planificación se deben tener en cuenta las estrategias que fomenten el desarrollo de lo que se pretende enseñar. Al respecto, Anijovich y Mora (2010) definen las estrategias como:

El conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué. (p. 23)

Por último, es preciso señalar que este trabajo busca proporcionar información útil a los docentes del área de Inglés a partir del diseño de una unidad didáctica que plantea soluciones a la situación problemática de la I.E. “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero”. Por lo tanto, en esta unidad se diseñan estrategias basadas en el enfoque comunicativo para promover el uso activo del idioma inglés para comunicarse y de este modo, desarrollar gradualmente las competencias del área, empleando material motivador y considerando el trabajo en equipo. Además, se diseñan instrumentos para evaluar el desarrollo de dichas competencias y brindar la retroalimentación correspondiente.



Capítulo 3

Fundamentos teóricos

1. El enfoque comunicativo

1.1. Definición del enfoque comunicativo. En la actualidad, la mayoría de docentes de lenguas extranjeras suelen utilizar y aplicar métodos de enseñanza fundamentados en el enfoque comunicativo, también conocido como Enseñanza comunicativa de la lengua. La dificultad surge al momento de precisar en qué consiste este enfoque, puesto que las explicaciones varían según las diversas interpretaciones dadas. Esta situación se puede comparar con las discrepancias que experimentan las familias, compuestas por diversos miembros con diversos puntos de vista. Al respecto, Nunan (2004) manifiesta:

As is the case with most families, not all members live harmoniously together all of the time. There are squabbles and disagreements, if not outright wars, from time to time. However, no one is willing to assert that they do not belong to the family [Como ocurre con muchas familias, no todos los miembros viven en armonía juntos todo el tiempo. Hay riñas y desacuerdos, si no guerras abiertas, de vez en cuando. Sin embargo, nadie está dispuesto a afirmar que no pertenece a la familia]. (p. 7)

Es preciso señalar que el enfoque comunicativo surge a principios de los años setenta como una reacción a los métodos tradicionales de enseñanza de lenguas centrados en la gramática. En este contexto, Hymes (1971) (como se citó en Cassany, 1999) propone superar la noción de competencia gramatical, reducida al conocimiento interno de las reglas gramaticales de una lengua, por ende, introduce el concepto de competencia comunicativa, integradora de variados saberes relacionados no solo con las normas lingüísticas sino también con el uso de la lengua y el aspecto cultural presente en todo acto comunicativo. Desde entonces, las didácticas de lenguas extranjeras se han encaminado hacia el desarrollo de la competencia comunicativa.

Por otra parte, en la década de los ochentas, Howatt (1984) partiendo de la enseñanza del inglés divide al enfoque comunicativo en dos versiones: una débil y otra fuerte, así pues afirma que la versión débil busca fomentar situaciones que permitan a los estudiantes usar la lengua para comunicarse, mientras que la versión fuerte enfatiza que a través de la comunicación se adquiere una lengua, lo que exige que se trascienda el funcionamiento del

estático conocimiento de la lengua para impulsar el desarrollo del sistema de la lengua. En otras palabras, *“If the former could be described as ‘learning to use’ English, the latter entails ‘using English to learn it’”* [Si el primero podría ser descrito como “aprender a usar” el inglés, el segundo implicaría “usar el inglés para aprenderlo”] (Howatt, 1984, p. 279).

Otro aspecto importante implicado en la definición de la Enseñanza comunicativa de la lengua es la noción de comunicación real por lo que las condiciones del entorno donde se desarrolla el aprendizaje son de gran importancia. Por ende, este enfoque enfatiza el uso de situaciones que simulen la vida real que requieran ser comunicadas, el docente se encargará entonces de proponer actividades que promuevan situaciones relacionadas con la realidad de los estudiantes (Galloway, 1993).

Así mismo, es preciso señalar que entre los fundamentos que intentan explicar al enfoque comunicativo se destaca el estudio de la cultura en la que se realiza el acto comunicativo, tal como lo señalan Luz y Soria (1999) quienes afirman, partiendo desde una perspectiva comunicativa, que el elemento cultural debe incluirse en las nociones de lengua y de los procesos implicados en su aprendizaje, puesto que toda lengua que uno usa para comunicarse está inmersa en una cultura concreta, por ende, en la enseñanza de lenguas debe considerarse el contexto cultural lo que promovería un mayor conocimiento y valoración de las diversas culturas.

Por otro lado, Richards y Rodgers (2001) sostienen que la Enseñanza comunicativa de la lengua es un enfoque que concibe a la lengua y al aprendizaje de lenguas desde unos fundamentos que parten de una perspectiva comunicativa y que pueden ser aplicados de diversas maneras en la práctica educativa, así mismo, los describen de la siguiente manera:

- El aprendizaje de una lengua se lleva a cabo cuando los estudiantes la usan con el fin de comunicarse.
- En el aula se debe fomentar actividades orientadas a lograr una comunicación significativa y propia de situaciones auténticas.
- La comunicación considera a la fluidez como fundamental.
- Diversas habilidades lingüísticas se integran al comunicarse.
- La construcción creativa que se desarrolla en todo proceso de aprendizaje permite el ensayo y error.

Respecto a la evolución de este enfoque, es preciso señalar que con el paso de los años, el concepto de la Enseñanza comunicativa de la lengua, desarrollado por diversos autores europeos y americanos, se ha enriquecido considerablemente, pero prevalecen unos objetivos

comunes, tal y como lo señalan Richards y Rodgers (2001) quienes afirman que este enfoque busca (a) que en la enseñanza de lenguas se le dé un lugar primordial al desarrollo de la competencia comunicativa y (b) que a partir de la relación de dependencia recíproca entre lenguaje y comunicación se promuevan métodos y técnicas didácticas para el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas.

Para concluir, es importante resaltar el aspecto revolucionario del enfoque comunicativo que a partir de unos fundamentos trascendentales ha cambiado el rumbo de la enseñanza de lenguas extranjeras. Sobre la trascendencia y los fundamentos de este enfoque, Beghadid (2013) afirma:

A lo largo de las tres últimas décadas ha podido percibirse en el campo de la enseñanza de lenguas el desarrollo de un nuevo paradigma que se fundamenta en una visión de la lengua como instrumento de comunicación, una preocupación por los procesos cognitivos que puedan hacernos entender el complejo fenómeno del aprendizaje de las lenguas y una visión humanista que sitúa al alumno en el centro de las decisiones que han de adoptarse a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje. (p. 118)

1.2. Características del enfoque comunicativo. Una característica resaltante del enfoque comunicativo es el interés por el conocimiento de cómo se usa la lengua en un todo acto comunicativo, más allá del simple conocimiento de las reglas gramaticales, en este sentido, Luzón y Soria (1999) recalcan que “el énfasis recae, por lo tanto, sobre los procesos implicados en el uso del lenguaje, es decir, sobre el estudio de los significados, de su expresión, comprensión y negociación durante las interacciones” (p. 42).

Otra característica esencial de este enfoque respecto al carácter funcional de la lengua, lo podemos encontrar en los estudios de Sánchez (2001) quien sostiene que la noción funcional de la lengua es el fundamento de la teoría del lenguaje del enfoque comunicativo, lo que significa que la gramática se subordina al significado.

Así mismo, otra característica importante de este enfoque es el rol protagónico que se le asigna al estudiante. Al respecto, Luzón y Soria (1999) afirman que el profesor ha perdido su protagonismo en favor del alumno y sus diversas necesidades, puesto que se busca que desarrolle su autonomía para que sea consciente de cómo está llevando su aprendizaje, así mismo, enfatizan que toda práctica educativa debe centrarse en identificar las necesidades de los alumnos y en propiciar una constante comunicación entre docente y alumnos.

También es importante señalar que toda práctica educativa fundamentada en el enfoque comunicativo o en la Enseñanza comunicativa de la lengua parte de unos supuestos que describen las características inherentes a este enfoque. En este sentido, Richards (2006) ha propuesto diez supuestos básicos o fundamentos que respaldan y caracterizan a toda enseñanza de lenguas extranjeras basada en un paradigma comunicativo:

1. El aprendizaje de un segundo idioma se promueve cuando los estudiantes están involucrados en un contexto interactivo y en una comunicación significativa.
2. Las tareas y ejercicios de aprendizaje son eficaces cuando promueven oportunidades que permiten a los estudiantes negociar el significado, ampliar sus recursos lingüísticos, darse cuenta de cómo es usada la lengua, y participar en un intercambio interpersonal significativo.
3. La comunicación significativa se produce cuando los estudiantes procesan información que es relevante, con un propósito definido, interesante y atractivo.
4. La comunicación es un proceso holístico e integrador que por lo general recurre al uso de varias habilidades o modalidades lingüísticas.
5. El aprendizaje de una lengua se propicia cuando se promueven actividades que implican el aprendizaje por inducción o descubrimiento de las reglas subyacentes al uso y organización de una lengua, así como actividades que implican el análisis y reflexión de una lengua
6. El aprendizaje de una lengua es un proceso gradual que implica el uso creativo de la lengua y el ensayo y error. Aunque los errores son un producto o consecuencia normal del aprendizaje, el objetivo principal del aprendizaje es poder usar la nueva lengua con precisión y con fluidez.
7. Los estudiantes desarrollan sus propios caminos para aprender una lengua, progresan en diferentes ritmos y presentan diferentes necesidades y motivaciones para aprender una lengua.
8. El aprendizaje competente de una lengua abarca el uso de estrategias de aprendizaje y comunicación eficaces.
9. El rol del docente en el aula es la de un facilitador que crea un ambiente favorable para el aprendizaje de una lengua y promueve oportunidades que permitan a los estudiantes usar y practicar la lengua y reflexionar sobre el uso y el aprendizaje de la lengua.
10. El salón de clase es una comunidad donde los estudiantes aprenden por medio del trabajo colaborativo y compartido.

1.3. Actividades didácticas fundamentadas en el enfoque comunicativo. Las actividades que se llevan a cabo en el aula y tratan de reflejar los principios del enfoque comunicativo son variadas por las diversas interpretaciones existentes. Es preciso resaltar que este tipo de actividades requieren un trabajo colaborativo ya sea en pares o en grupos pequeños.

Harmer (2007) señala las características que toda actividad considerada comunicativa debe poseer: que despierte en los estudiantes el deseo por comunicarse; que propicie en los estudiantes un propósito para comunicarse (por ejemplo: comprar alimentos, escribir una carta a un amigo extranjero, etc.); que centre la atención de los estudiantes en el contenido de su producción oral o escrita más que en aspectos formales, que fomente el uso de una variedad lingüística y no solo una parte de la variedad existente; que no propicie la interrupción por parte del docente; y que no ofrezca materiales en los que ya esté estipulada la forma lingüística que se usará.

Así mismo, Harmer (2007) señala que dichas características configurarían actividades que simularían una comunicación real, por lo que un “continuo comunicativo” implicaría a estas características de un lado y a las características opuestas del otro lado, pero finaliza señalando que ninguna de las actividades apoyadas en el enfoque comunicativo se sitúa en un extremo del continuo.

Richards (2006) describe algunas actividades fundamentadas en este enfoque que demandan un trabajo colaborativo:

Actividades con vacío de información (information-gap activities): el concepto de information-gap o vacío de información afirma que las personas en situaciones de la vida real se comunican para obtener información que necesitan. Para lograr en el aula una comunicación lo más fiel posible a la realidad, los estudiantes deben trascender el manejo de las estructuras gramaticales y utilizar sus recursos lingüísticos y comunicativos con el fin de obtener la información que necesitan a partir del vocabulario, los saberes gramaticales y las estrategias comunicativas que disponen para llevar a cabo una tarea determinada.

Actividades de rompecabezas: (Jigsaw activities): se apoyan en la propuesta del information-gap o vacío de información. Por lo general, una clase se divide en grupos y cada uno de estos recibe parte de la información que se necesita para llevar a cabo una tarea concreta, por ende, para completar dicha tarea deben juntar las partes recibidas. Esto permite que empleen sus recursos lingüísticos para comunicarse con sentido e involucrese en una actividad comunicativa significativa y relevante.

Actividades de recolección de información: (Information-gathering activities): actividades en las que los estudiantes utilicen sus recursos lingüísticos para recoger información por medio de la aplicación de encuestas o entrevistas.

Actividades de compartir información (Opinion-sharing activities): actividades que permiten que los estudiantes compartan sus puntos de vista a partir de la comparación de opiniones, creencias, valores, que se puede concretar, por ejemplo, en la elaboración de una lista de clasificación en la que los estudiantes escogen de mayor a menor importancia los 5 elementos que deben llevar a un campamento.

Juego de roles (Role plays): actividades que permiten que los estudiantes a partir de información proporcionada o de diversas pistas interpreten un rol, improvisen una escena o un intercambio comunicativo.

2. El área de Inglés y el enfoque por competencias del Currículo Nacional

2.1. Definición de competencia y capacidad. En el Currículo Nacional de la Educación Básica (20016) se indica que su organización parte de unos conceptos fundamentales, necesarios para que en el proceso de enseñanza-aprendizaje se lleven a cabo los propósitos del sistema educativo peruano, plasmados en el Perfil de Egreso de la Educación Básica. Las definiciones explicadas en este apartado corresponden a las de competencias y capacidades.

Una definición amplia de competencia la ofrece Tobón (2004), quien la define como un saber actuar complejo e integral que emplea diversos saberes (saber ser, saber conocer y saber hacer) que se ponen en práctica en la vida diaria y en la solución de problemas, modificando así la realidad en la que se encuentra, a partir de unos procesos internos y demostrables que implican producir algo propio para otras personas en una determinada situación, apuntando al bienestar propio y de los demás.

De otro lado, Vargas (2007), a partir de la reflexión de varias definiciones de competencia, concluye:

1. Son características permanentes de la persona
2. Se ponen de manifiesto cuando se ejecuta una tarea o se realiza un trabajo
3. Están relacionadas con la ejecución exitosa en una actividad, sea laboral o de otra índole.
4. Tienen una relación causal con el rendimiento laboral, es decir, no están solamente asociadas con el éxito, sino que se asume que realmente lo causan.
5. Pueden ser generalizables a más de una actividad. (p. 4)

Además, partiendo de las conclusiones anteriormente señaladas, Vargas (2007) señala que las competencias integran varios tipos de saberes de la persona que no se disgregan al realizar una tarea determinada; se pueden observar cuando se ponen en práctica en un contexto determinado; y en sí mismas son causa de eficacia a partir de la combinación de diversos saberes pertinentes.

La definición de competencia planteada en el Currículo Nacional (2016) señala que esta es una aptitud que permite alcanzar un fin concreto en un contexto específico a partir de la integración de determinadas capacidades lo que se expresa en una actuación apropiada e íntegra. Para que una persona sea competente debe partir de un entendimiento y análisis de la situación desafiante para identificar los diversos recursos con los que se cuenta, sopesar cuáles se integrarán con el fin de optar por alternativas de solución convenientes para terminar en la aplicación de los recursos integrados en una situación concreta.

Respecto a la definición de competencia señalada en el Currículo Nacional, es importante señalar que permite lograr una educación integral puesto que en la búsqueda de soluciones a los diversos retos que se presentan, el ser competente exige la integración de múltiples capacidades correspondientes a las diversas dimensiones de la persona: cognitiva, procedimental, actitudinal y socioemocionales, así mismo, requiere un análisis crítico de la pertinencia de esta combinación con el contexto y el fin trazado, considerando no solo sus propios interés sino también los de los demás para finalmente utilizar en conjunto dichas capacidades en la vida diaria.

En relación a las competencias desarrolladas en la etapa escolar, en el Currículo Nacional (2016) se señala que estas presentan un desarrollo simultáneo y progresivo, organizados en la etapa escolar en unos niveles esperados a los que los estudiantes deben apuntar, por lo que la labor del docente y de la escuela cobran importancia en el desarrollo de dichas competencias, además estas se desarrollan de manera continua durante toda la vida.

De otro lado, según el Currículo Nacional (2016) las capacidades son medios que los estudiantes ponen en acción para llegar a una solución frente a una situación desafiante, desplegando así una actuar competente, así mismo, los procedimientos de las competencias que son elaborados y complejos engloban a los procedimientos de las capacidades que son más sencillos. Las capacidades son de tres tipos: conocimientos, habilidades y actitudes. En conclusión, para llegar a ser una persona competente se deben utilizar de manera conjunta las capacidades pertinentes para actuar de manera eficaz e íntegra frente a los constantes retos que la vida presenta, por ende, el desarrollo de una competencia reclama la aplicación de las capacidades correspondientes en conjunto.

2.2. Competencias y capacidades en el área de Inglés. El área de Inglés en el marco del Currículo Nacional (2016), busca desarrollar tres competencias que implican la combinación de unas capacidades determinadas, indicadas a continuación:

- A) Competencia “Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera”:
- Obtiene información de textos orales
 - Infiere e interpreta información de textos orales
 - Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada
 - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica
 - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores
 - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral
- B) Competencia “Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera”:
- Obtiene información del texto escrito
 - Infiere e interpreta información del texto
 - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito
- C) Competencia “Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera”:
- Adecúa el texto a la situación comunicativa
 - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada
 - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente
 - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. (pp. 32-33)

Capítulo 4

Propuesta de innovación

1. Unidad didáctica

Unidad didáctica N° 5

Área: Inglés

TÍTULO DE LA UNIDAD:

Let's describe some healthy Peruvian dishes!

I.- DATOS GENERALES:

DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN		DREP			
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL		Piura			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA		15014 “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero”			
ÁREA		Inglés	N° de UNIDAD		5
CICLO	VI	GRADO	2do	DURACIÓN	3 semanas
DIRECTORA		Estela Antón			
DOCENTE		Susana Gil			

II.- PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA Y CAPACIDAD	EVALUACIÓN		
	DESEMPEÑO PRECISADO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera: <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información de textos orales. - Infiere e interpreta información de textos orales. - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de 	<ul style="list-style-type: none"> - Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. - Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases, y expresiones de mediana complejidad en contexto. 	Formula y responde preguntas con fluidez sobre los alimentos y bebidas de los desayunos de dos personas usando el vocabulario adecuado. Formula y responde preguntas con fluidez sobre los alimentos y bebidas que les gustan y disgustan mediante una encuesta.	Lista de cotejo

<p>forma estratégica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés. - Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. - Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado. - Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. - Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes y adaptar sus respuestas al interlocutor en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto. - Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve. 	<p>Formula y responde preguntas con fluidez sobre algunos superalimentos y sus características en un role-playing.</p> <p>Describe con fluidez en una exposición dos platos peruanos nutritivos de su elección.</p>	
---	---	---	--

<p>Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto escrito. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés. - Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto. - Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos. - Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. 	<p>A partir de la lectura de dos textos descriptivos, identifica e intercambia la siguiente información: datos específicos de determinadas personas (información personal, alimentos y bebidas que les gustan y disgustan, hábitos alimenticios); el tema de los textos leídos y su opinión sobre los hábitos alimenticios de dichas personas.</p> <p>A partir de la lectura de seis textos descriptivos, identifica e intercambia la siguiente información: datos específicos de determinados superalimentos producidos en Perú (tipos, colores, nutrientes y disponibilidad estacionaria); el tema de los textos leídos y su opinión sobre los superalimentos.</p> <p>A partir de la lectura de cuatro textos descriptivos, identifica e intercambia la siguiente</p>	<p>Lista de cotejo</p>
--	--	---	------------------------

		información: datos específicos de determinados platos peruanos nutritivos (origen, ingredientes, nutrientes y sabores), el tema de los textos leídos y su opinión sobre los platos peruanos nutritivos.	
<p>Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. - Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. - Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto. - Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito. 	<p>Redacta textos descriptivos en un póster con coherencia y cohesión sobre dos superalimentos de su elección señalando algunas de sus características.</p> <p>Redacta textos descriptivos en un póster con coherencia y cohesión sobre dos platos peruanos nutritivos de su elección señalando algunas de sus características.</p>	Lista de cotejo
COMPETENCIAS TRANSVERSALES			
<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Define metas de aprendizaje. - Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. - Monitorea y ajusta 	<ul style="list-style-type: none"> - Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera 	Es consciente del proceso que realiza para aprender, lo que le permite participar de manera autónoma en el proceso de su aprendizaje.	Lista de cotejo

<p>su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</p>	<p>reflexiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje. - Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias y considera la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados. - Explica los resultados obtenidos de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje. 		
<p>Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Personaliza entornos virtuales. - Gestiona información del entorno virtual. - Interactúa en entornos virtuales. - Crea objetos virtuales en diversos formatos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Organiza aplicaciones y materiales digitales según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas. Ejemplo: Abre más de dos aplicaciones a la vez, abre una aplicación de video y otra de procesador de texto para generar el resumen del video. - Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos que respondan a consignas y necesidades de investigación o tareas escolares, y resume la información en un documento con pertinencia y considerando la autoría. - Procesa datos mediante hojas de cálculo y base de datos cuando representa gráficamente información con criterios e indicaciones. - Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo 	<p>Completa fichas de trabajo con información extraída de dos videos sobre los alimentos y bebidas de los desayunos de dos personas.</p> <p>Redacta textos descriptivos en un póster con coherencia y cohesión sobre dos superalimentos de su elección y algunas de sus características empleando el procesador de textos Word.</p> <p>Redacta textos descriptivos en un póster con coherencia y cohesión sobre dos platos peruanos nutritivos de su elección y algunas de sus características empleando el procesador de textos</p>	<p>Lista de cotejo</p>

	<p>desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elabora animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa, con aplicaciones de modelado y multimedia. - Resuelve situaciones problemáticas mediante la programación de código con procedimientos y secuencias lógicas estructuradas planteando soluciones creativas. 	Word.	
ENFOQUE TRANSVERSAL	VALORES	ACTITUDES OBSERVABLES	
Enfoque Orientación al bien común	Responsabilidad	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	
Enfoque Ambiental	Justicia y solidaridad	Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables, a favor de la limpieza de los espacios educativos que comparten, así como de los hábitos de higiene y alimentación saludables.	

III.- SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

- Los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero” se encuentran en la etapa de la adolescencia, caracterizada por ser un proceso de crecimiento y desarrollo, que demanda estilos de vida saludables, pero la mayoría de ellos presentan hábitos alimenticios conformados por una dieta pobre en nutrientes. Es importante señalar que nuestro país se destaca por producir una variedad de alimentos ricos en nutrientes. Por esta razón, urge que los estudiantes conozcan dichos alimentos para que los consuman y logren así un adecuado crecimiento y desarrollo. En vista de ello, en esta unidad los alumnos aprenderán a expresar los alimentos y bebidas que les gustan y disgustan, opinarán sobre algunos hábitos alimenticios, conocerán y describirán algunos superalimentos producidos en nuestro país y valorarán y describirán algunos platos peruanos nutritivos. Esta situación lleva al planteamiento de las siguientes preguntas: ¿Qué alimentos nutritivos producidos en nuestro país consumes? ¿Qué platos peruanos nutritivos te gustan? ¿Son tus hábitos alimenticios saludables o no saludables? ¿Por qué es importante tener una alimentación saludable?

IV.- SECUENCIA DE LAS SESIONES DE APRENDIZAJES:

SESIÓN 1: 1 hora y 30 minutos	SESIÓN 2: 1 hora y 30 minutos	SESIÓN 3: 45 minutos
<p>Let's read to get information about some eating habits!</p> <p>Competencias: Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p> <p>Actividades: Establecen los acuerdos de convivencia para esta nueva unidad. Conocen el contexto y la problemática de la situación significativa de esta unidad. Responden las preguntas relacionadas con la situación significativa anteriormente planteada. Leen dos textos descriptivos para identificar e intercambiar la siguiente información: datos específicos de determinadas personas (información personal, alimentos y bebidas que les gustan y disgustan, hábitos alimenticios); el tema de los textos leídos y sus opiniones sobre los hábitos alimenticios de dichas personas.</p>	<p>Let's get information about some breakfast meals from two videos!</p> <p>Competencias: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera Gestiona su aprendizaje de manera autónoma Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC</p> <p>Actividades: Observan dos videos para identificar información sobre los alimentos y bebidas de los desayunos de dos personas e intercambiarla formulando y respondiendo preguntas con fluidez usando el vocabulario adecuado.</p>	<p>Let's talk about foods and drinks that we like and dislike!</p> <p>Competencias: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p> <p>Actividades: Formulan y responden preguntas con fluidez sobre los alimentos y bebidas que les gustan y disgustan mediante una encuesta.</p>
SESIÓN 4: 1 hora y 30 minutos	SESIÓN 5: 1 hora y 30 minutos	SESIÓN 6: 45 minutos
<p>Let's read to get information about some healthy superfoods produced in Peru!</p> <p>Competencias: Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p>	<p>Let's create a poster about some superfoods!</p> <p>Competencias: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera Gestiona su aprendizaje de manera autónoma Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC</p>	<p>Let's talk about superfoods that we like!</p> <p>Competencias: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p>

<p>Actividades:</p> <p>Leen seis textos descriptivos para identificar e intercambiar la siguiente información: datos específicos de determinados superalimentos producidos en Perú (tipos, colores, nutrientes y disponibilidad estacionaria); el tema de los textos leídos y sus opiniones sobre los superalimentos.</p>	<p>Actividades:</p> <p>Redactan textos descriptivos en un póster con coherencia y cohesión sobre dos superalimentos de su elección y algunas de sus características empleando el procesador de textos Word.</p>	<p>Actividades:</p> <p>Formulan y responden preguntas con fluidez sobre algunos superalimentos y sus características en un role-playing.</p>
<p>SESIÓN 7: 1 hora y 30 minutos</p>	<p>SESIÓN 8: 1 hora y 30 minutos</p>	<p>SESIÓN 9: 45 minutos</p>
<p>Let's read to get information about some healthy Peruvian dishes!</p> <p>Competencias:</p> <p>Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p> <p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p> <p>Actividades:</p> <p>Leen cuatro textos descriptivos para identificar e intercambiar la siguiente información: datos específicos de determinados platos peruanos nutritivos (origen, ingredientes y descripción del sabor y tacto), el tema de los textos leídos y sus opiniones sobre los platos peruanos nutritivos.</p>	<p>Let's create a poster about some healthy Peruvian dishes!</p> <p>Competencias:</p> <p>Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p> <p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p> <p>Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC</p> <p>Actividades:</p> <p>Redactan textos descriptivos en un póster con coherencia y cohesión sobre dos platos peruanos nutritivos de su elección y algunas de sus características empleando el procesador de textos Word.</p>	<p>Let's talk about healthy Peruvian dishes that we like!</p> <p>Competencias:</p> <p>Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p> <p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p> <p>Actividades:</p> <p>Describen con fluidez en una exposición dos platos peruanos nutritivos de su elección.</p>

V.- MATERIALES Y RECURSOS A UTILIZAR EN LA UNIDAD:

Materiales educativos	Recursos educativos	Espacios de aprendizaje
Textos Fichas de aprendizaje Imágenes Videos Alimentos Papelotes Plumones	<p>Ministerio de Educación del Perú. (2016). <i>Currículo Nacional de la Educación Básica</i>. Lima, Perú: Minedu.</p> <p>Ministerio de Educación del Perú. (2016). <i>Programa curricular de Educación Secundaria</i>. Lima, Perú: Minedu.</p> <p>Richards, J. (2006). <i>Communicative Language Teaching Today</i>. New York, Estados Unidos: Cambridge University Press.</p>	Salón de clase Salón para el trabajo virtual, equipado con laptops

Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera				
Desempeños precisados				
Nombres de los estudiantes	Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés.	Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.	Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos.	Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto.
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera				
Desempeños precisados				
Nombres de los estudiantes	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito.	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel.	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto.	Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

VII.- REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

- ✓ ¿Qué avances y dificultades tuvieron los(as) estudiantes?
- ✓ ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ✓ ¿Qué actividades y estrategias funcionaron y cuáles no?
- ✓ Otras observaciones

Susana Denisse Gil Garcés

Docente



2. Sesiones de aprendizaje

2.1. Sesión de aprendizaje N° 1

SESIÓN DE APRENDIZAJE

UNIDAD	05
NRO SESIÓN	01

I. DATOS INFORMATIVOS :

- 1.1. Institución Educativa : 15014 “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero”
 1.2. Área : Inglés
 1.5. Grado - Sección : 2do A-B
 1.6. Duración : 90 minutos
 1.7. Fecha : 03 de agosto
 1.8. Docente : Susana Gil

TÍTULO DE LA SESIÓN:

Let's read to get information about some eating habits!

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA Y CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	EVIDENCIA DEL APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés. - Señala las características de seres, hábitos alimenticios y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto. - Explica el tema y el propósito comunicativo: señalar los alimentos y bebidas que gustan 	<p>A partir de la lectura de dos textos descriptivos, identifica e intercambia la siguiente información: datos específicos de determinadas personas (información personal, alimentos y bebidas que les gustan y disgustan, hábitos alimenticios); el tema de los textos leídos y su opinión sobre los hábitos alimenticios de dichas personas.</p>	<p>Lista de cotejo</p>

<p>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</p>	<p>y disgustan a determinadas personas, así como sus hábitos alimenticios.</p> <p>- Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto.</p>		
COMPETENCIA TRANSVERSAL			
<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma:</p> <p>- Define metas de aprendizaje.</p> <p>- Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</p> <p>- Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</p>	<p>- Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva.</p> <p>- Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje.</p> <p>- Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias y considera la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados.</p>	<p>Es consciente del proceso que realiza para aprender, lo que le permite participar de manera autónoma en el proceso de su aprendizaje.</p>	<p>Lista de cotejo</p>

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACCIONES OBSERVABLES
<p>Enfoque Orientación al bien común</p>	<p>Responsabilidad</p>	<p>Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.</p>

Enfoque Ambiental	Justicia y solidaridad	Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables, a favor de la limpieza de los espacios educativos que comparten, así como de los hábitos de higiene y alimentación saludables.
-------------------	------------------------	---

III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
<p>Papelotes</p> <p>Plumones y limpiatipos</p> <p>Anexo 1</p> <p>Anexo 2</p> <p>Anexo 3</p> <p>Caja con preguntas</p> <p>Imágenes de Freepik https://www.freepik.com/</p> <p>https://www.freepik.es/vector-gratis/coleccion-isometrica-comida-rapida-diferentes-productos-bebidas_9397883.htm#page=1&query=french%20fries%20hamburger%20pizza&position=1</p> <p>https://www.freepik.es/vector-premium/conjunto-iconos-simple-lindo-colorido-caramelo-duro_8496627.htm#page=1&query=candies&position=28</p> <p>https://www.freepik.es/vector-gratis/disenio-coloreado-frutas-hortalizas_850169.htm#page=1&query=carrots%20grapes&position=8</p> <p>https://www.freepik.es/vector-gratis/comida-organica-fondo-dibujado-mano_899241.htm#page=3&query=fish+carrots&position=39</p> <p>https://www.freepik.es/vector-gratis/frutas-verduras_4173308.htm#page=2&query=radishes&position=28</p> <p>https://www.freepik.es/vector-gratis/fondo-limonada-dibujado-mano_1111156.htm#page=1&query=limonade&position=23</p> <p>https://www.freepik.com/free-photo/beautiful-teen-girl-student-with-confident-expression-keeps-arms-folded-portrait-smiling-teenager-isolated-white-wall_8471538.htm#page=2&query=teenager&position=36</p> <p>https://www.freepik.com/free-photo/front-view-boy-giving-like-sign_5111358.htm#page=1&query=teenagers%20asian&position=40</p>

IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio

Tiempo aproximado: 20'

- Los estudiantes saludan a la docente.
- Establecen por consenso los acuerdos de convivencia para esta unidad y se comprometen a tenerlos en cuenta para el buen desarrollo de las sesiones. Un estudiante voluntariamente, los escribe en un papelote.
- Observan *flashcards* (Anexo 1) o tarjetas con imágenes de alimentos y bebidas.

- La docente les pregunta señalando cada tarjeta: *What is it? or What are they?* Copia las respuestas en la pizarra y les brinda la ayuda necesaria.
- Les pregunta: *Which ones are foods? Which ones are drinks? What do you think about hamburgers, French fries, pizza, candies and soda? Are they good and healthy or bad and unhealthy? What do you think about carrots, grapes, fish, radishes and lemonade? Are they good and healthy or bad and unhealthy?*
- Les menciona algunos alimentos y bebidas que le gustan y disgustan: *I like carrots. I like lemonade. I don't like candies. I don't like soda.* Les pregunta: *And you? What foods do you like? What drinks do you like? What foods don't you like? What drinks don't you like?* Responden empleando las estructuras *I like...* y *I don't like...*
- La docente introduce tres adverbios de frecuencia: 90% *usually*, 50% *sometimes*, y 0% *never*. Escribe debajo de dichos adverbios las siguientes oraciones: *I usually eat carrots, I sometimes eat pizza y I never eat candies.*
- Señala las oraciones anteriores y les pregunta: *How often do I eat carrots? How often do I eat pizza? How often do I eat candies? Am I talking about what I eat? What type of habits am I describing? Are these eating habits good and healthy or bad and unhealthy?*
- Les pregunta mencionando diversos alimentos: *How often do you eat...?* Responden empleando las estructuras: *I usually eat..., I sometimes eat... y I never eat...*
- La docente les comunica que en esta unidad recordarán la importancia de tener buenos hábitos alimenticios, por ende, aprenderán a expresar los alimentos y bebidas que les gustan y disgustan, opinarán sobre algunos hábitos alimenticios, conocerán y describirán algunos superalimentos producidos en nuestro país y valorarán y describirán algunos platos peruanos nutritivos. Les pregunta: *¿Qué alimentos nutritivos producidos en nuestro país consumes? ¿Qué platos peruanos nutritivos te gustan? ¿Son tus hábitos alimenticios saludables o no saludables? ¿Por qué es importante tener una alimentación saludable?*
- La docente comunica el propósito de esta sesión: *Today, we are going to read two texts to get information about some eating habits.* Les señala que la lectura y las actividades de comprensión lectora las realizarán en parejas, así mismo, les comunica que se empleará una lista de cotejo para evaluar la comprensión de los textos y la gestión de su aprendizaje. Lee los criterios de evaluación para que sepan que se espera de ellos.

Desarrollo

Tiempo aproximado: 55'

- Los estudiantes se agrupan libremente en parejas.
- Pre-reading stage:
- La docente les muestra los textos (Anexo 2). Señala el título y les pregunta: *What are these texts about?* Señala las dos personas de las imágenes y les pregunta: *How many people can you see? How old do you think they are? Where do you think they live? What kind of eating habits do you think they have? Good and healthy eating habits or bad and unhealthy eating habits?*

- Hacen predicciones respondiendo las preguntas formuladas. La docente copia las respuestas en la pizarra para que confirmen sus predicciones durante la lectura de los textos.
- Reading stage:
- Cada integrante recibe un texto (Anexo 2). Un integrante recibe el texto A y el otro, el texto B.
- La docente les recomienda que respondan mentalmente durante la primera lectura, las siguientes preguntas: *What are the texts about? What general information do they provide?* Pega en la pizarra un papelote con estas preguntas.
- Leen por primera vez, de manera general y rápida (Skimming), los textos asignados para tener una idea global y deducir el tema.
- La docente les recomienda que respondan mentalmente durante la segunda lectura, las siguientes preguntas: *How old are Roberto and Silvia? Where do they live? What foods and drinks do they like? What foods and drinks don't they like? How often does Roberto eat French fries and hamburgers? How often does he eat pizza? How often does he eat radishes? How often does Silvia eat sweet pears and grapes? How often does she eat sweet potatoes and carrots? How often does she eat pop corn?* Pega en la pizarra un papelote con estas preguntas.
- Leen por segunda vez, los textos asignados para obtener datos precisos de Roberto y Silvia: sus edades, lugares de residencia, alimentos y bebidas que les gustan y disgustan, y sus hábitos alimenticios.
- Confirman sus predicciones durante la lectura.
- Mientras leen, emplean estrategias de comprensión lectora para responder las preguntas planteadas. Por ejemplo: encierran los alimentos identificados, subrayan adverbios de frecuencia, etc.
- La docente les ayuda a deducir por su contexto el significado de las palabras desconocidas.
- Les formula las siguientes preguntas de reflexión: *What foods does Roberto like? What do you think about his eating habits? Are they good and healthy or bad and unhealthy? What foods does Silvia like? What do you think about her eating habits? Are they good and healthy or bad and unhealthy?*
- Responden emitiendo su opinión sobre los hábitos alimenticios de Roberto y Silvia.
- Post-reading stage:
- Reciben individualmente una ficha de trabajo (Anexo 3) con dos cuadros con preguntas sobre los textos leídos. Un cuadro lo completan con la información del texto asignado. El otro cuadro lo completan con las respuestas dadas por el otro integrante del grupo. El que recibió el texto A, le proporciona a su compañero la información relacionada con Roberto. Así mismo, el que recibió el texto B, le proporciona a su compañero la información relacionada con Silvia. La docente monitorea las interacciones.

- La docente les formula las preguntas indicadas en los cuadros de la ficha de trabajo (Anexo 3) para verificar sus respuestas y brindarles la retroalimentación necesaria.

Cierre**Tiempo aproximado: 15'**

- Cada estudiante saca de una caja un papelito. Unos están en blanco y otros presentan las siguientes preguntas: *What foods do you like? What drinks do you like? What foods don't you like? What drinks don't you like? How often do you eat hamburgers and pizza? How often do you eat fruits? How often do you eat vegetables? How often do you eat chocolate and candies?*
- Responden empleando las estructuras vistas. La docente brinda la retroalimentación necesaria.
- La docente les formula las siguientes preguntas de reflexión: *What do you think about your eating habits? Are they good and healthy or bad and unhealthy?*
- Responden voluntariamente. La docente brinda la retroalimentación necesaria.
- Respecto a los acuerdos de convivencia establecidos al inicio de la sesión, mencionan si se cumplieron y si no fue así, se plantean alternativas de solución.
- Elaboran en casa una lista con los alimentos y bebidas que consumen en el desayuno.

Reflexiones sobre el aprendizaje

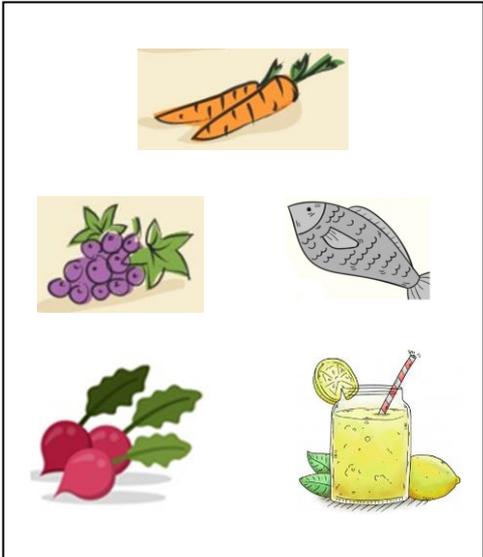
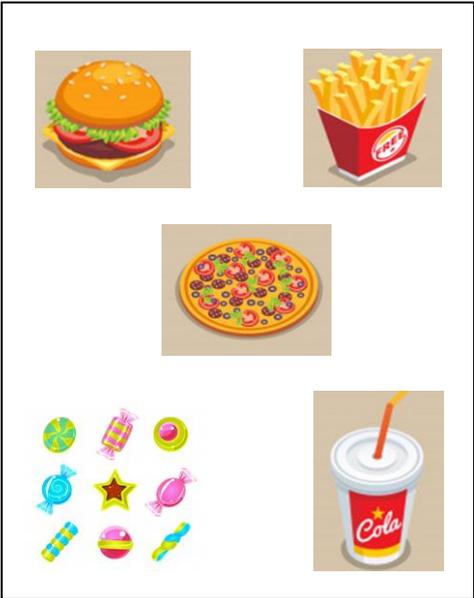
- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron, y cuáles no?

Susana Denisse Gil Garcés

Docente

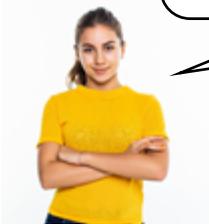
Anexos

Anexo 1
Flashcards



Anexo 2**Foods and drinks we like and dislike and our eating habits****Text A**

Hello! My Name is **Roberto**, I'm thirteen years old and I live in Lima. I like chocolate and candies. I don't like apples. I usually eat French fries and hamburgers. I like them very much! I sometimes eat pizza with friends at a restaurant or at home. I never eat radishes. I don't like vegetables. I like soda. I don't like milk.

Text B

Hi! My Name is **Silvia**, I'm fourteen years old and I live in Piura. I like fish and rice. I don't like bread. I usually eat pears and grapes. I like fruits. They are very delicious! I sometimes eat sweet potatoes and carrots with my parents at home. I never eat popcorn. I like lemonade. I don't like coffee.

2.2. Sesión de aprendizaje N° 2

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE TRABAJO AUTÓNOMO VIRTUAL

UNIDAD	05
NRO SESIÓN	02

I. DATOS INFORMATIVOS :

- 1.1. Institución Educativa : 15014 “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero”
 1.2. Área : Inglés
 1.3. Grado - Sección : 2do A-B
 1.4. Duración. : 90 minutos
 1.5. Fecha : 04 de agosto
 1.6. Docente : Susana Gil

TÍTULO DE LA SESIÓN:

Let's get information about some breakfast meals from two videos!

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA Y CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	EVIDENCIA DEL APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera: - Obtiene información de textos orales. - Infiere e interpreta información de textos orales. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	- Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. - Deduce información señalando características de alimentos y bebidas. Deduce el significado de palabras, frases, y expresiones de mediana complejidad en contexto. - Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas, hacer	Formula y responde preguntas con fluidez sobre los alimentos y bebidas de los desayunos de dos personas usando el vocabulario adecuado.	Lista de cotejo

<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 	<p>comentarios relevantes y adaptar sus respuestas al interlocutor en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve. 		
COMPETENCIAS TRANSVERSALES			
<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Define metas de aprendizaje. - Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. - Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva. - Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje. - Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias y considera la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados. 	<p>Es consciente del proceso que realiza para aprender lo que le permite participar de manera autónoma en el proceso de su aprendizaje.</p>	<p>Lista de cotejo</p>
<p>Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Personaliza entornos virtuales. - Gestiona información del entorno virtual. - Interactúa en entornos 	<ul style="list-style-type: none"> - Organiza aplicaciones y materiales digitales según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso 	<p>Completa fichas de trabajo con información extraída de dos videos sobre los alimentos y bebidas de los</p>	<p>Lista de cotejo</p>

virtuales. - Crea objetos virtuales en diversos formatos.	personal y necesidades educativas. - Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos que respondan a consignas y necesidades de investigación o tareas escolares, y resume la información en un documento con pertinencia y considerando la autoría.	desayunos de dos personas.	
ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque Orientación al bien común	Responsabilidad	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	
Enfoque Ambiental	Justicia y solidaridad	Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables, a favor de la limpieza de los espacios educativos que comparten, así como de los hábitos de higiene y alimentación saludables.	

III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
<p>Anexo 1</p> <p>Anexo 2</p> <p>Plumones</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=2Na7Y8jubtk</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=0MY2E8yWuZE</p>

IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio

Tiempo aproximado: 15'

- Los estudiantes saludan a la docente.
- Leen los acuerdos de convivencia establecidos anteriormente por consenso y se comprometen a tenerlos en cuenta para el buen desarrollo de la presente sesión.
- Participan de la técnica “*Brainstorming*” (lluvia de ideas) mencionando alimentos y bebidas típicas de un desayuno. La docente anota las participaciones en la pizarra.
- La docente les menciona algunos alimentos y la bebida que suele consumir en el desayuno: *I usually have bread, fruits and milk for breakfast.* Les pregunta: *And you? What do you usually have for breakfast?* Responden empleando la estructura *I usually*

have for breakfast. Les pregunta: Is it a good and healthy breakfast or a bad and unhealthy breakfast?

- La docente comunica el propósito de la sesión: *Today, we are going to get information about some breakfast meals from two videos.* Les señala que el desarrollo de las Fichas de trabajo se realizará de manera individual pero la retroalimentación la realizarán en parejas.
- Les comunica que se empleará una lista de cotejo para evaluar la comprensión de la información de los videos vistos, la gestión de su aprendizaje y su desenvolvimiento en entornos virtuales. Lee los criterios de evaluación para que sepan que se espera de ellos.

Desarrollo

Tiempo aproximado: 60'

- Encienden las laptops y buscan el video *“Breakfast: Vocabulary, I like/I don’t like”*.
<https://www.youtube.com/watch?v=2Na7Y8jubtk>
- Reciben la Ficha de trabajo 1 (Anexo 1) con las actividades que desarrollarán de manera individual, teniendo en cuenta la información del primer video.
- La docente lee y explica las actividades para despejar las dudas que hubiera.
- Observan por primera vez el video completo para tener una comprensión general del mismo.
- Desarrollan la Ficha de trabajo 1 observando el video las veces que consideren necesarias.
- En parejas, intercambian sus fichas de trabajo para verificar sus respuestas.
- La docente les formula las preguntas de la Ficha de trabajo 1 para verificar sus respuestas y brindar la retroalimentación necesaria.
- Buscan el video *“My American breakfast, describing the food”*.
<https://www.youtube.com/watch?v=0MY2E8yWuZE>
- Reciben la Ficha de trabajo 2 (Anexo 2) con las actividades que desarrollarán de manera individual, teniendo en cuenta la información del segundo video.
- La docente lee y explica las actividades para despejar las dudas que hubiera.
- Observan por primera vez el video completo para tener una comprensión general del mismo.
- Desarrollan la Ficha de trabajo 2 observando el video las veces que consideren necesarias.
- En parejas, diferentes a las de la actividad anterior, intercambian sus fichas de trabajo para verificar sus respuestas.

- La docente les formula las preguntas de la Ficha de trabajo 2 para verificar sus respuestas y brindar la retroalimentación necesaria.

Cierre**Tiempo aproximado: 15'**

- Respecto al primer video, responden las siguientes preguntas: *What does she like for breakfast? What do you think about what she likes for breakfast? Is it a good and healthy breakfast or a bad and unhealthy breakfast?*
- Respecto al segundo video, responden las siguientes preguntas: *What does her typical American breakfast consist of? What foods and drinks does she like? What do you think about it? Is it a good and healthy breakfast or a bad and unhealthy breakfast?*
- Responden voluntariamente. La docente brinda la retroalimentación necesaria.
- Respecto a los acuerdos de convivencia establecidos al inicio de la sesión, mencionan si se cumplieron y si no fue así, se plantean alternativas de solución.
- Buscan en casa nombres de alimentos y bebidas que les gustan y disgustan.

Reflexiones sobre el aprendizaje

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron, y cuáles no?

Susana Denisse Gil Garcés

Docente

Anexos

Anexo 1

Ficha de trabajo 1

Breakfast: Vocabulary, I like/I don't like

1. Watch the video from 0:01 to 0:35 and match the two halves.

I think for this project...	and you want to eat breakfast
In the morning you're sleeping...	that you like for breakfast
and now you're hungry...	I want you to think about breakfast
so let's think of some things...	and you wake up

2. She has a list of words. Watch the video from 0:40 to 1:38 and write all the words of the list:

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____
- e) _____
- f) _____
- g) _____
- h) _____

3. Now, watch again the video from 0:40 to 1:38 and write about:

What she likes for breakfast: _____

What she doesn't like for breakfast: _____

4. Watch the video from 2:20 to 3:32. Draw pictures and write about what she likes to eat for breakfast.

She likes...

5. Watch the video from 4:00 to 4:25. Draw a picture and write about what she doesn't like to eat for breakfast:

She doesn't like...

6. And you? Draw pictures and write about what you like for breakfast

I like...

7. Draw pictures and write about what you don't like for breakfast.

I don't like...

Anexo 2
Ficha de trabajo 2
My American breakfast, describing the food

1. Watch the video from 0:01 to 0:26. Write T for true and F for false :

- a. Today, Deborah is going to talk about vegetables. _____
- b. She made an English breakfast. _____
- c. She is going to describe the food using a menu. _____
- d. The main dish is the toast. _____

2. Watch the video from 0:26 to 0:57 and match the two halves:

- a. Pancakes are usually... very sweet and it's usually sticky
- b. So what I usually do with my pancakes it's... we have the eggs
- c. Maple syrup tastes... soft and fluffy
- d. Also we have here the sides so as the sides put some maple syrup on it

3. Watch the video from 0:58 to 1:55 and circle the right answer

- a. These eggs here they are *over easy/over hard*, which means that they are runny.
- b. We also have here, this is my favorite, it's the *over hard/over easy* egg, which is the opposite, the yolk is hard.
- c. The scrambled eggs are *fluffy and very soft/sweet and sticky*.
- d. The toasts are usually *crunchy/runny*, I like my toast with some butter on it.
- e. Bacon is crunchy, it's usually crunchy and it tastes *savory/sweet*.

4. Watch the video from 1:56 to 2:45 and complete what she says:

- a. The watermelon is usually _____ and I love it. It's very _____ and _____.
- b. We have the orange juice that is _____ and _____.
- c. I'll describe coffee as _____, but if you put some sugar on it, it's really _____.
- d. So this is my _____, I love having it on the weekends, it's very _____.

5. Draw the main dish and the sides of the "Breakfast menu"

Main dish

Sides

6. Draw "The fruit of the day" and the beverages (drinks) of the "Breakfast menu"

The fruit of the day

Beverages (drinks)

2.3. Sesión de aprendizaje N° 3

SESIÓN DE APRENDIZAJE

UNIDAD	05
NRO SESIÓN	03

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : 15014 “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero”
- 1.2. Área : Inglés
- 1.5. Grado - Sección : 2do A-B
- 1.6. Duración. : 45 minutos
- 1.7. Fecha : 05 de agosto
- 1.8. Docente : Susana Gil

TÍTULO DE LA SESIÓN:

Let's talk about foods and drinks that we like and dislike!

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA Y CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	EVIDENCIA DEL APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera: <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información de textos orales. - Infiere e interpreta información de textos orales. - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. - Deduce información señalando características de alimentos y bebidas. Deduce el significado de palabras, frases, y expresiones de mediana complejidad en contexto. - Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. - Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con 	Formula y responde preguntas con fluidez sobre los alimentos y bebidas que les gustan y disgustan mediante una encuesta.	Lista de cotejo

<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. 	<p>su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. - Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes y adaptar sus respuestas al interlocutor en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto. 		
COMPETENCIA TRANSVERSAL			
<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Define metas de aprendizaje. - Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. - Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva. - Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje. - Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias y considera la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados. 	<p>Es consciente del proceso que realiza para aprender lo que le permite participar de manera autónoma en el proceso de su aprendizaje.</p>	<p>Lista de cotejo</p>

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque Orientación al bien común	Responsabilidad	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.
Enfoque Ambiental	Justicia y solidaridad	Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables, a favor de la limpieza de los espacios educativos que comparten, así como de los hábitos de higiene y alimentación saludables.

III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Plumones Anexo 1

IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio

Tiempo aproximado: 10'

- Los estudiantes saludan a la docente.
- Leen los acuerdos de convivencia establecidos anteriormente por consenso y se comprometen a tenerlos en cuenta para el buen desarrollo de la presente sesión.
- La docente pega en la pizarra una tabla (Anexo 1).
- En los espacios de la segunda fila escribe los alimentos y bebidas que los estudiantes le mencionan.
- En el segundo espacio de la primera columna de la izquierda, escribe el nombre de un estudiante voluntario. Le pregunta si le gustan o disgustan los alimentos y bebidas de la tabla formulando con cada elemento la pregunta: *Do you like...?*
- El estudiante responde empleando las estructuras *I like....* y *I don't like*
- La docente pone en la tabla un check por cada respuesta positiva y un aspa, por cada respuesta negativa.
- Enuncia algunas oraciones con las respuestas positivas. Ejemplos: *Juan likes potatoes. He likes pop corn.* Enuncia algunas oraciones con las respuestas negativas. Ejemplos: *Juan doesn't like rice. He doesn't like grapes.* Escribe dichas oraciones en la pizarra.
- La docente comunica el propósito de la sesión: *Today, we are going to apply a survey to talk about foods and drinks that we like and dislike.* Les señala que aplicarán la encuesta a ocho compañeros, así mismo, les comunica que se empleará una lista de cotejo para evaluar la expresión oral y la gestión de su aprendizaje. Lee los criterios de evaluación para que sepan que se espera de ellos.

Desarrollo**Tiempo aproximado: 25'**

- La docente pasa una bolsa con papелitos.
- Sacan los papелitos y forman grupos con el color que tienen en común.
- Cada estudiante elabora su encuesta dibujando en su cuaderno una tabla (como la tabla pegada en la pizarra).
- Completan los espacios de la primera columna de la izquierda con los nombres de todos los miembros del grupo, incluidos sus nombres.
- Completan los espacios de la segunda fila con los alimentos y bebidas que deseen.
- Aplican sus encuestas a los compañeros del grupo formulando con cada elemento la pregunta: *Do you like...?*
- Los compañeros responden empleando las estructuras *I like...* y *I don't like...*
- Ponen en la tabla un check por cada respuesta positiva y un aspa, por cada respuesta negativa.
- La docente monitorea las interacciones y brinda la retroalimentación necesaria.
- Escriben oraciones con las respuestas positivas y negativas de las mismas.
- La docente monitorea a los estudiantes y brinda la retroalimentación necesaria.

Cierre**Tiempo aproximado: 10'**

- Los estudiantes voluntariamente leen las oraciones con las respuestas positivas y negativas de sus encuestas.
- La docente monitorea las participaciones y brinda la retroalimentación necesaria.
- Respecto a los acuerdos de convivencia establecidos al inicio de la sesión, mencionan si se cumplieron y si no fue así, se plantean alternativas de solución.
- Buscan en casa nombres de alimentos nutritivos producidos en nuestro país.

Reflexiones sobre el aprendizaje

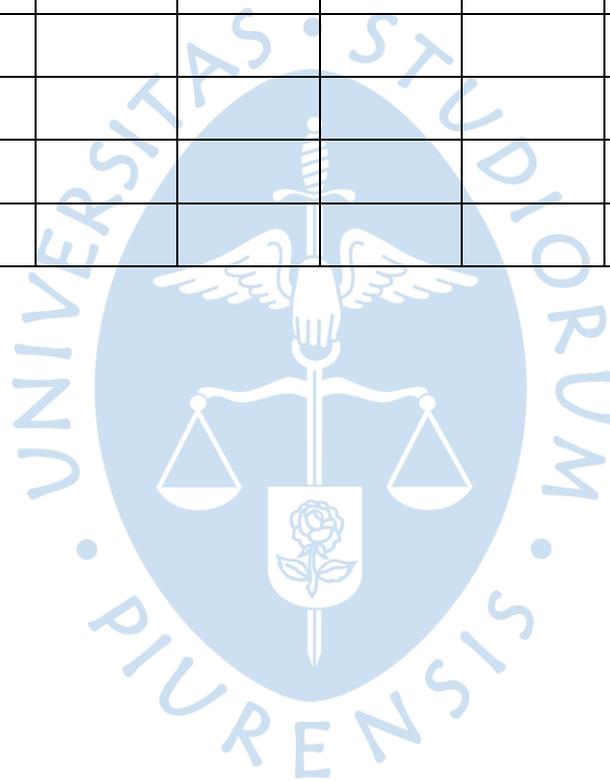
- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron, y cuáles no?

 Susana Denisse Gil Garcés

Docente

Anexos**Anexo 1
Survey**

Names	Food or drink						



2.4. Sesión de aprendizaje N° 4

SESIÓN DE APRENDIZAJE

UNIDAD	05
NRO SESIÓN	04

I. DATOS INFORMATIVOS :

1.1. Institución Educativa: 15014 “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero”

1.2. Área : Inglés

1.5. Grado - Sección : 2do A-B

1.6. Duración. : 90 minutos

1.7. Fecha : 10 de agosto

1.8. Docente : Susana Gil

TÍTULO DE LA SESIÓN:

Let's read to get information about some healthy superfoods produced in Peru!

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA Y CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	EVIDENCIA DEL APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto escrito. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés. - Señala las características de seres, alimentos nutritivos y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto. - Explica el tema y el propósito comunicativo: señalar características de alimentos nutritivos. - Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la 	<p>A partir de la lectura de seis textos descriptivos, identifica e intercambia la siguiente información: datos específicos de determinados superalimentos producidos en Perú (tipos, colores, nutrientes y disponibilidad estacionaria); el tema de los textos leídos y su opinión sobre los superalimentos.</p>	<p>Lista de cotejo</p>

	intención del autor a partir de su experiencia y contexto.		
COMPETENCIA TRANSVERSAL			
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma: - Define metas de aprendizaje. - Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. - Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	- Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva. - Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje. - Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias y considera la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados.	Es consciente del proceso que realiza para aprender, lo que le permite participar de manera autónoma en el proceso de su aprendizaje.	Lista de cotejo
ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque Orientación al bien común	Responsabilidad	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	
Enfoque Ambiental	Justicia y solidaridad	Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables, a favor de la limpieza de los espacios educativos que comparten, así como de los hábitos de higiene y alimentación saludables.	

III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Flashcards Papelotes Plumones y limpiatipos Anexo 1 Anexo 2 Anexo 3 Anexo 4

Imágenes de Supe Food Peru <https://peru.info/es-pe/superfoods>

<https://peru.info/es-pe/superfoods/detalle/super-granadilla>

<https://peru.info/es-pe/superfoods/detalle/super-camote>

<https://peru.info/es-pe/superfoods/detalle/super-esparrago>

<https://peru.info/es-pe/superfoods/detalle/super-maiz-morado>

<https://peru.info/es-pe/superfoods/detalle/super-arandano>

<https://peru.info/es-pe/superfoods/detalle/super-aceituna>

IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio

Tiempo aproximado: 20'

- Los estudiantes saludan a la docente.
- Leen los acuerdos de convivencia establecidos anteriormente por consenso y se comprometen a tenerlos en cuenta para el buen desarrollo de la presente sesión.
- Observan *flashcards* o tarjetas (Anexo 1) con imágenes de algunos alimentos.
- La docente les pregunta señalando cada tarjeta: *What is it? or What are they?* Copia las respuestas en la pizarra y les brinda la ayuda necesaria.
- Les pregunta: *Are they good and healthy or bad and unhealthy? What do you know about superfoods? Are they healthy or unhealthy? Are sweet granadillas, sweet potatoes, asparagus, purple corn, blueberries and olives superfoods? Are they produced in our country? What other superfoods do you know?*
- Les muestra un papelote con un cuadro (Anexo 2) con cuatro clases o tipos de superalimentos (*Super Fruits, Super Vegetables, Super Grains, Super Roots*) y sus respectivos espacios.
- La docente les pregunta señalando cada tarjeta: *What type of superfood is it? o What type of superfoods are they?* Les brinda la ayuda necesaria.
- Voluntariamente, un estudiante ubica las tarjetas en los espacios del cuadro según su clase o tipo.
- La docente les explica que los superalimentos contienen muchos nutrientes a partir de los siguientes ejemplos: *Sweet granadillas are a good source of vitamin C and calcium. Olives are a good source of antioxidants and sodium.* Les pregunta: *What are vitamin C, calcium, antioxidants and sodium? What other nutrients do you know?*
- La docente les explica que los superalimentos se pueden conseguir fácilmente en determinados meses del año o incluso todo el año: *You can get these superfoods easilly in certain months. For example: Blue berries are in season from August to March.* Para

reparar los meses del año, la docente los escribe en la pizarra en desorden y les pide que los ordenen. Les pregunta: *What is the first month of the year? What is the second month of the year?* Y así con cada mes del año.

- La docente comunica el propósito de la sesión: *Today, we are going to read six texts to get information about some superfoods produced in Peru.* Les señala que la lectura y las actividades de comprensión lectora las realizarán en parejas, así mismo, les comunica que se empleará una lista de cotejo para evaluar la comprensión de los textos y la gestión de su aprendizaje. Lee los criterios de evaluación para que sepan que se espera de ellos.

Desarrollo

Tiempo aproximado: 50'

- Los estudiantes se agrupan libremente en parejas.
- Pre-reading stage:
- La docente les muestra los textos (Anexo 3). Señala el título y les pregunta: *What are these texts about? Señala los superalimentos de las imágenes y les pregunta: Where are these superfoods produced? Señala los nombres ubicados en los textos: Here you have some names: Roxana, Pedro, Rosa, Susana, Luis and Adriana.* Les pregunta: *What are these people going to say about these superfoods?*
- Hacen predicciones respondiendo las preguntas formuladas. La docente copia las respuestas en la pizarra para que confirmen sus predicciones durante la lectura de los textos.
- Reading stage:
- Cada integrante recibe tres textos (Anexo 3). Un integrante recibe los tres textos de la sección A y el otro, los tres de la sección B.
- La docente les recomienda que respondan mentalmente durante la primera lectura, las siguientes preguntas: *What are the texts about? What general information do they provide?* Pega en la pizarra un papelote con estas preguntas.
- Leen por primera vez, de manera general y rápida (Skimming), los textos asignados para tener una idea global y deducir el tema.
- La docente les recomienda que respondan mentalmente durante la segunda lectura, las siguientes preguntas: *What are their favorite superfoods? What type of superfoods are they? What colors are they? What nutrients are in them? When are they in season?* Pega en la pizarra un papelote con estas preguntas.
- Leen por segunda vez, los textos asignados para obtener datos precisos de los superalimentos descritos: sus tipos, colores, nutrientes y disponibilidades estacionarias.
- Confirman sus predicciones durante la lectura.

- Mientras leen, emplean estrategias de comprensión lectora para responder las preguntas planteadas. Por ejemplo: encierran los superalimentos identificados, subrayan sus características, etc.
- La docente les ayuda a deducir por su contexto el significado de las palabras desconocidas.
- Les formula las siguientes preguntas de reflexión: *What do you think about superfoods? Are they good and healthy or bad and unhealthy?*
- Responden emitiendo su opinión sobre la importancia de consumir superalimentos.
- Post-reading stage:
- Reciben individualmente una ficha de trabajo (Anexo 4) con dos cuadros con preguntas sobre los textos leídos. Un cuadro lo completan con la información del texto asignado. El otro cuadro lo completan con las respuestas dadas por el otro integrante del grupo. El que recibió los textos de la sección A, le proporciona a su compañero la información relacionada con los superalimentos favoritos de Roxana, Pedro y Rosa. Así mismo, el que recibió los textos de la sección B, le proporciona a su compañero la información relacionada con los superalimentos favoritos de Susana, Luis y Adriana. La docente monitorea las interacciones.
- La docente les formula las preguntas indicadas en los cuadros de la ficha de trabajo (Anexo 4) para verificar sus respuestas y brindarles la retroalimentación necesaria.

Cierre

Tiempo aproximado: 20'

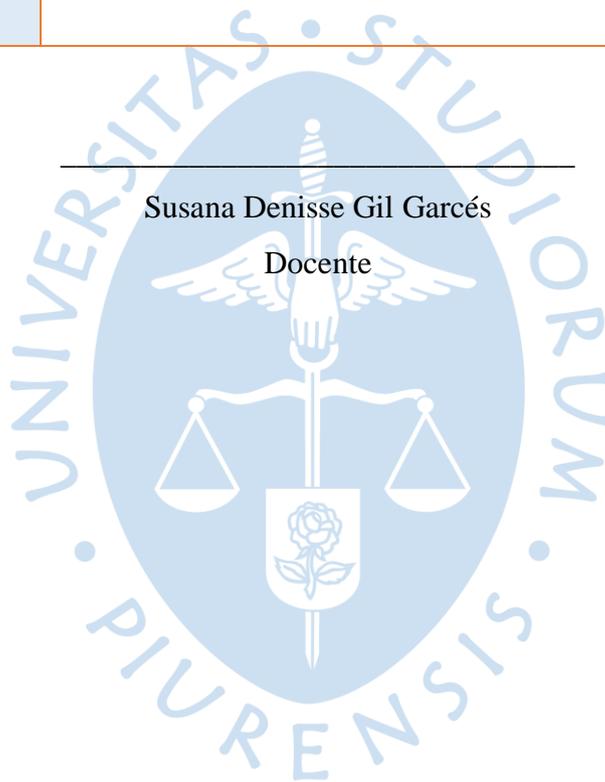
- Escribe en la pizarra la siguiente oración: *It is delicious!* Dibuja **una aceituna** al costado y añade la palabra **OLIVE**, con mayúsculas. Les pregunta: *How many olives can you see? One, two or three? So, what we use to talk about one olive? **It is** or **They are**?*
- Señala las tarjetas (Anexo 1) de las aceitunas, las granadillas y los camotes para explicar el uso de **IT IS** y los sustantivos en singular: *We use **IT IS** with singular nouns: one olive, one sweet granadilla, one sweet potato.*
- Escribe en la pizarra la siguiente oración: *They are delicious!* Dibuja **tres aceitunas** al costado y añade la palabra **OLIVES**, con mayúsculas. Les pregunta: *How many olives can you see? One, two or three? So, what we use to talk about two, three, four or more olives? **It is** or **They are**?*
- Señala las tarjetas (Anexo 1) de las granadillas, las aceitunas y los camotes para explicar el uso de **THEY ARE** y los sustantivos en plural: *We use **THEY ARE** with plural nouns: two sweet granadillas, three olives, four sweet potatoes.*
- Respecto a los acuerdos de convivencia establecidos al inicio de la sesión, mencionan si se cumplieron y si no fue así, se plantean alternativas de solución.

- Buscan en casa información sobre uno de los siguientes superalimentos: *chia*, *cat's claw*, *maca*, *muña o sacha*. La información debe estar relacionada con su tipo, colores, nutrientes y disponibilidad estacionaria. Así mismo, la docente les comunica que esta información les será útil para la actividad de la siguiente sesión.

Reflexiones sobre el aprendizaje	<ul style="list-style-type: none">• ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?• ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?• ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?• ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron, y cuáles no?
---	---

Susana Denisse Gil Garcés

Docente



Anexos

Anexo 1 Flashcards



Anexo 2

	Super Fruits	Super Vegetables	Super Grains	Super Roots
Superfood				



Anexo 3

Superfoods produced in Peru

A

Hello! My name is **Roxana**. My favorite super fruits are sweet granadillas. They're orange to yellow. They are a good source of vitamin C, calcium and fiber. They are in season all year. They're tasty!



Hi! My name is **Pedro**. My favorite super roots are sweet potatoes. They're orange, purple or white. They are a good source of sodium, potassium and magnesium. They are in season all year. They're yummy!



Hello! My name is **Rosa**. My favorite super grain is purple corn. It's purple. It is a good source of iron, vitamin B5 and carbohydrates. It is in season from February to May. "Chicha morada" is delicious!



B

Hello! My name is **Susana**. My favorite super vegetable is asparagus. It's green. It is a good source of phosphorus, vitamin B1 and vitamin A. It is in season all year. It's yummy!



Hi! My name is **Luis**. My favorite super fruits are blueberries. They're blue. They are a good source of calcium, carbohydrates and protein. They are in season from August to March. They're delicious!



Hello! My name is **Adriana**. My favorite super vegetables are olives. They're dark purple or green. They are a good source of antioxidants, calcium and sodium. They are in season from March to August. They're tasty!

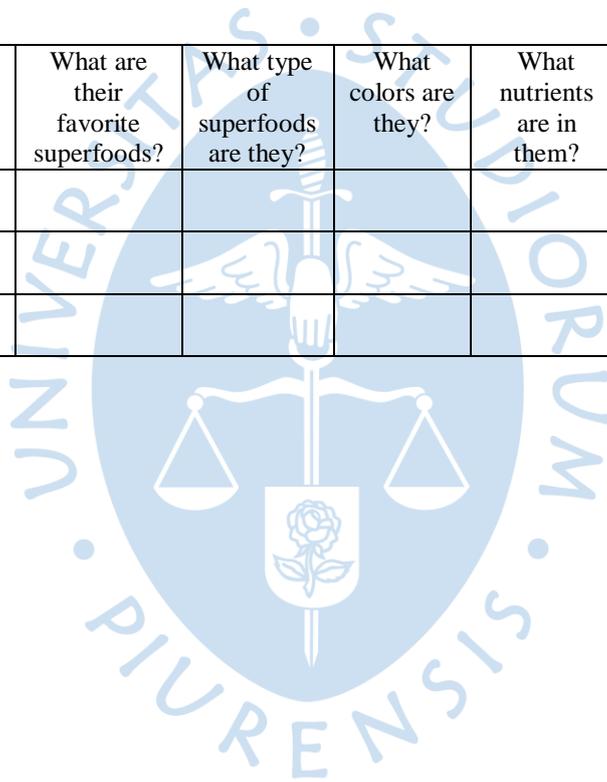


Anexo 4

- Complete the charts with information from the previous texts:

What are the texts about?	Names:	What are their favorite superfoods?	What type of superfoods are they?	What colors are they?	What nutrients are in them?	When are they in season?	What do you think about superfoods?
	Roxana						
	Pedro						
	Rosa						

What are the texts about?	Names:	What are their favorite superfoods?	What type of superfoods are they?	What colors are they?	What nutrients are in them?	When are they in season?	What do you think about superfoods?
	Susana						
	Luis						
	Adriana						



2.5. Sesión de aprendizaje N° 5

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE TRABAJO AUTÓNOMO VIRTUAL

UNIDAD	05
NRO SESIÓN	05

I. DATOS INFORMATIVOS :

- 1.1. Institución Educativa : 15014 “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero”
 1.2. Área : Inglés
 1.5. Grado - Sección : 2do A-B
 1.6. Duración. : 90 minutos
 1.7. Fecha : 11 de agosto
 1.8. Docente : Susana Gil

TÍTULO DE LA SESIÓN:

Let's create a poster about some superfoods!

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA Y CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	EVIDENCIA DEL APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Escribe diversos tipos de textos en inglés:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto 	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. - Produce textos escritos en inglés en torno a un tema como los superalimentos con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. - Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto. - Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las 	<p>Redacta textos descriptivos en un póster con coherencia y cohesión sobre dos superalimentos de su elección señalando algunas de sus características.</p>	<p>Lista de cotejo</p>

escrito.	características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.		
COMPETENCIAS TRANSVERSALES			
<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Define metas de aprendizaje. - Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. - Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. <p>Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva. - Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje. - Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias y considera la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados. 	<p>Es consciente del proceso que realiza para aprender lo que le permite participar de manera autónoma en el proceso de su aprendizaje.</p>	Lista de cotejo
<ul style="list-style-type: none"> - Personaliza entornos virtuales. - Gestiona información del entorno virtual. - Interactúa en entornos virtuales. - Crea objetos virtuales en diversos formatos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Organiza aplicaciones y materiales digitales según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas. - Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos que respondan a consignas y necesidades de investigación o tareas escolares, y resume la información en un documento con pertinencia y considerando la autoría. 	<p>Redacta textos descriptivos en un póster con coherencia y cohesión sobre dos superalimentos de su elección y algunas de sus características empleando el procesador de textos Word.</p>	Lista de cotejo

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque Orientación al bien común	Responsabilidad	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.
Enfoque Ambiental	Justicia y solidaridad	Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables, a favor de la limpieza de los espacios educativos que comparten, así como de los hábitos de higiene y alimentación saludables.

III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
<p>Plumones</p> <p>Anexo 1</p> <p>Anexo 2</p> <p>Anexo 3</p> <p>Imágenes de Freepik https://www.freepik.com/</p> <p>https://www.freepik.com/free-photo/ripe-avocado-isolated-white_7498629.htm#page=4&query=avocado&position=37</p> <p>https://www.freepik.com/free-photo/organic-avocado-fruit_7219071.htm#page=7&query=avocado&position=24</p> <p>https://www.freepik.com/free-photo/top-view-quinoa-with-woodenspoon_7802029.htm#page=1&query=quinoa&position=1</p> <p>https://peru.info/es-pe/superfoods/detalle/super-maiz-morado</p> <p>https://peru.info/es-pe/superfoods/detalle/super-camote</p>

IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio

Tiempo aproximado: 15'

- Los estudiantes saludan a la docente.
- Leen los acuerdos de convivencia establecidos anteriormente por consenso y se comprometen a tenerlos en cuenta para el buen desarrollo de la presente sesión.
- Observan un papelote (Anexo 1) con los usos de los sustantivos contables e incontables.
- Respecto a los sustantivos contables, la docente les pregunta: *Can you count avocados? Can you say: one avocado, two avocados, ten avocados? Is "One avocado" a singular or a plural form? Do we use IS or ARE with singular nouns? Is "Two, three and more*

avocados” a singular or a plural form? Do we use IS or ARE with plural nouns? Les explica que los sustantivos contables presentan la forma singular y plural.

- Respecto a los sustantivos incontables, la docente les pregunta: *Can you count quinoa? Can you say: one quinoa, two quinoas, twenty quinoas? Does quinoa have a singular form? Does quinoa have a plural form?* Les explica que los sustantivos incontables solo presentan la forma singular. La docente escribe los nombres de algunos superalimentos que son sustantivos incontables y les ayuda a reconocerlos.
- La docente comunica el propósito de la sesión: *Today, we are going to create a poster about two superfoods that we like using Microsoft Word.* Les señala que la producción del póster se realizará de manera individual en el procesador de textos Word pero la retroalimentación la realizarán en parejas, así mismo, les comunica que se empleará una lista de cotejo para evaluar la producción de los textos, la gestión de su aprendizaje y su desenvolvimiento en entornos virtuales. Lee los criterios de evaluación para que sepan que se espera de ellos.

Desarrollo

Tiempo aproximado: 60'

- *Pre-writing process:*
- Los alumnos encienden sus laptops y buscan el procesador de textos Word.
- La docente les indica que la actividad consistirá en elaborar un póster en el que darán a conocer dos superalimentos de su elección producidos en Perú: un superalimento será un sustantivo contable y el otro, un incontable. Les indica que buscarán en internet la información y las imágenes de los superalimentos escogidos, sin olvidar la información que se les pidió la sesión anterior. Así mismo, les recuerda el buen uso que deberán hacer de esta herramienta.
- Les muestra un modelo de póster (Anexo 2) que deberán tener en cuenta. Les explica que el texto sobre el maíz morado es el modelo para el superalimento que es un sustantivo incontable y el texto sobre los camotes es para los superalimentos que son sustantivos contables.
- Les comunica que sus posters serán publicados en el periódico mural de la institución educativa. Por lo tanto, estos tendrán como receptor a cualquier persona que desee leerlos por lo que emplearán el lenguaje formal. Así mismo, les señala que sus posters serán imprimidos después del proceso de revisión.
- *Drafting process:*
- Los alumnos elaboran sus posters sobre dos superalimentos de su elección producidos en Perú, tomando en cuenta el modelo presentado (Anexo 2). Así mismo, mientras los elaboran, completan un cuadro (Anexo 3) con las características que deben tener.
- La docente monitorea el trabajo de los estudiantes y brinda sugerencias de manera individual.

- Revising process:
- Los alumnos revisan individualmente sus textos leyendo cada oración. Toman en cuenta los siguientes criterios: *If it's really worth saying, if it says what they wanted to say, if a reader will understand what they are saying.*
- Intercambian sus lugares para revisar el poster de su compañero. Toman en cuenta el cuadro con las características que debe tener (Anexo 3).
- Dialogan indicando los aspectos que podrían mejorarse.
- Editing process:
- Revisan sus posters por última vez de manera individual tomando en cuenta la retroalimentación brindada por su compañero. Verifican si siguen las estructuras de los modelos propuestos, si poseen coherencia y cohesión y si tienen en cuenta la ortografía, las reglas gramaticales y los signos de puntuación.
- La docente monitorea el trabajo de los estudiantes y brinda la retroalimentación necesaria.
- Publishing process:
- La docente les recuerda que sus posters serán publicados en el periódico mural de la institución educativa.
- Les pide que envíen a su correo sus posters para poder imprimirlos y publicarlos.

Cierre

Tiempo aproximado: 15'

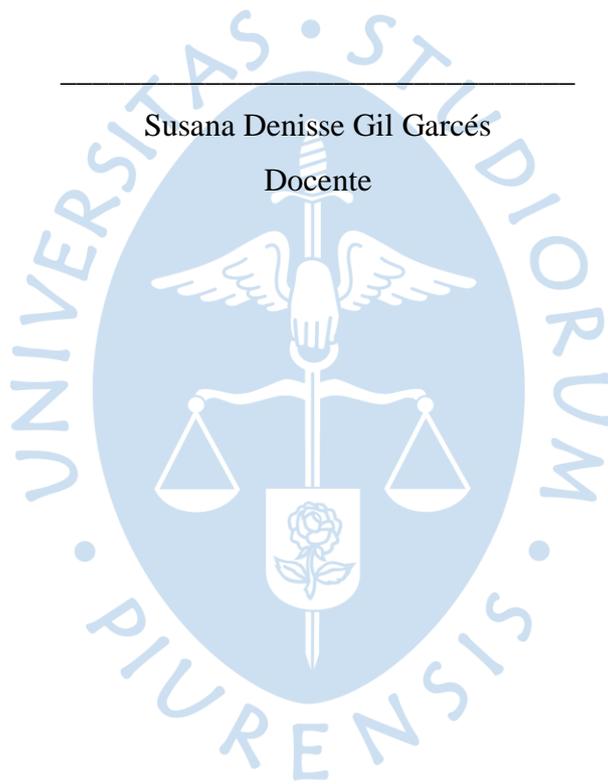
- La docente les pide que observen sus posters y elijan un superalimento que es un sustantivo incontable. Les formula las siguientes preguntas: *What superfood is it? What type of superfood is it? What color is it? What nutrients are in it? When is it in season? What do you think about it? Is it good and healthy or bad and unhealthy?*
- Responden voluntariamente. La docente brinda la retroalimentación necesaria.
- Respecto a los acuerdos de convivencia establecidos al inicio de la sesión, mencionan si se cumplieron y si no fue así, se plantean alternativas de solución.
- Buscan en casa información sobre su superalimento favorito. La información debe estar relacionada con su tipo, colores, nutrientes y disponibilidad estacionaria. Elaboran un texto con esta información empleando cualquiera de las estructuras vistas en esta sesión. Tienen en cuenta la diferencia entre los sustantivos contables y los incontables y el uso de *Is* o *Are*. Así mismo, la docente les comunica que esta información les será útil para la actividad de la siguiente sesión.

Reflexiones sobre el aprendizaje

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron, y cuáles no?

Susana Denisse Gil Garcés

Docente



Anexos

Anexo 1

COUNTABLE NOUNS: IS or ARE

SINGULAR: AVOCADO

It is delicious = It's delicious



PLURAL: AVOCADOS

They are delicious = They're delicious



UNCOUNTABLE NOUNS: IS

SINGULAR: QUINOA

It is healthy = It's healthy



Anexo 2 Modelo de Póster

Superfoods produced in Peru

Purple corn is a super grain. It's purple. It is a good source of iron, vitamin B5 and carbohydrates. It is in season from February to May. "Chicha morada" is delicious!



Sweet potatoes are super roots. They're orange, purple or white. They are a good source of sodium, potassium and magnesium. They are in season all year. They're yummy!



Name: _____

Grade: _____

Anexo 3

Póster sobre dos superalimentos producidos en Perú	Sí	No
1. Tiene un título.		
2. Tiene dos textos: uno describe un superalimento que es un sustantivo contable y el otro, un superalimento que es un sustantivo incontable.		
3. Los textos señalan los tipos, los colores, los nutrientes y las disponibilidades estacionarias de los superalimentos elegidos.		
4. Presenta imágenes de los superalimentos elegidos.		
5. Presenta mi nombre y mi grado en la parte inferior.		

2.6. Sesión de aprendizaje N° 6

SESIÓN DE APRENDIZAJE

UNIDAD	05
NRO SESIÓN	06

I. DATOS INFORMATIVOS :

- 1.1. Institución Educativa : 15014 “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero”
 1.2. Área : Inglés
 1.5. Grado - Sección : 2do A-B
 1.6. Duración. : 45 minutos
 1.7. Fecha : 12 de agosto
 1.8. Docente : Susana Gil

TÍTULO DE LA SESIÓN:

Let's talk about superfoods that we like!

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA Y CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	EVIDENCIA DEL APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera: - Obtiene información de textos orales. - Infiere e interpreta información de textos orales. - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. - Deduce información señalando características de superalimentos. Deduce el significado de palabras, frases, y expresiones de mediana complejidad en contexto. - Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. - Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema como los superalimentos y sus	Formula y responde preguntas con fluidez sobre algunos superalimentos y sus características en un role-playing.	Lista de cotejo

<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. 	<p>características con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. - Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes y adaptar sus respuestas al interlocutor en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto. 		
COMPETENCIA TRANSVERSAL			
<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Define metas de aprendizaje. - Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. - Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva. - Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje. - Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias y considera la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados. 	<p>Es consciente del proceso que realiza para aprender lo que le permite participar de manera autónoma en el proceso de su aprendizaje.</p>	<p>Lista de cotejo</p>

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque Orientación al bien común	Responsabilidad	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.
Enfoque Ambiental	Justicia y solidaridad	Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables, a favor de la limpieza de los espacios educativos que comparten, así como de los hábitos de higiene y alimentación saludables.

III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
<p>Papelote</p> <p>Plumones</p>

IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio

Tiempo aproximado: 10'

- Los estudiantes saludan a la docente.
- Leen los acuerdos de convivencia establecidos anteriormente por consenso y se comprometen a tenerlos en cuenta para el buen desarrollo de la presente sesión.
- La docente les comunica que utilizarán la información que se les pidió la sesión anterior sobre su superalimento favorito.
- En parejas se formulan las siguientes preguntas sobre el superalimento elegido: *What is your favorite superfood? What type of superfood is it? What color is it? What nutrients are in it? When is it in season?*
- Responden con la información correspondiente al superalimento elegido.
- La docente comunica el propósito de la sesión: *Today we are going to give information about our favorite superfood to a tourist.* Les señala que el Juego de roles o *Role-playing* lo desarrollarán en grupos de tres miembros, así mismo, les comunica que se empleará una lista de cotejo para evaluar la expresión oral y la gestión de su aprendizaje. Lee los criterios de evaluación para que sepan que se espera de ellos.

Desarrollo**Tiempo aproximado: 25'**

- La docente pasa una bolsa con papelitos.
- Sacan los papelitos y forman grupos con el color que tienen en común.
- La docente les explica que tendrán que imaginar que están con un amigo en un bus y un turista se sienta cerca de ellos y les pregunta por los superalimentos producidos en Perú por lo que tendrán que responder con la información de sus superalimentos preferidos.
- Los estudiantes se asignan los siguientes roles: el turista y los dos amigos.
- La docente les señala que en su participación tienen que tener en cuenta lo siguiente: los saludos (*Good morning! Good afternoon! Good evening!*), la presentación personal (*What's your name? Where are you from?*) las preguntas del turista para obtener información sobre algunos superalimentos peruanos (*Can you give me some information about some superfoods produced in Peru? What's your favorite superfood? What type of superfood is it? What color is it?...*), las respuestas de los amigos y las despedidas (*Ok! Thanks for the information! Nice to meet you! Good bye!*) La docente presenta toda esta información clave en un papelote que pega en la pizarra.
- Los estudiantes preparan su participación teniendo en cuenta la información anterior. Ensayan sus intervenciones.
- La docente monitorea a los estudiantes y les brinda las sugerencias necesarias.
- En los grupos designados, llevan a cabo el Juego de roles o *Role-playing* en frente de la clase.
- La docente monitorea a los estudiantes y brinda la retroalimentación necesaria.

Cierre**Tiempo aproximado: 10'**

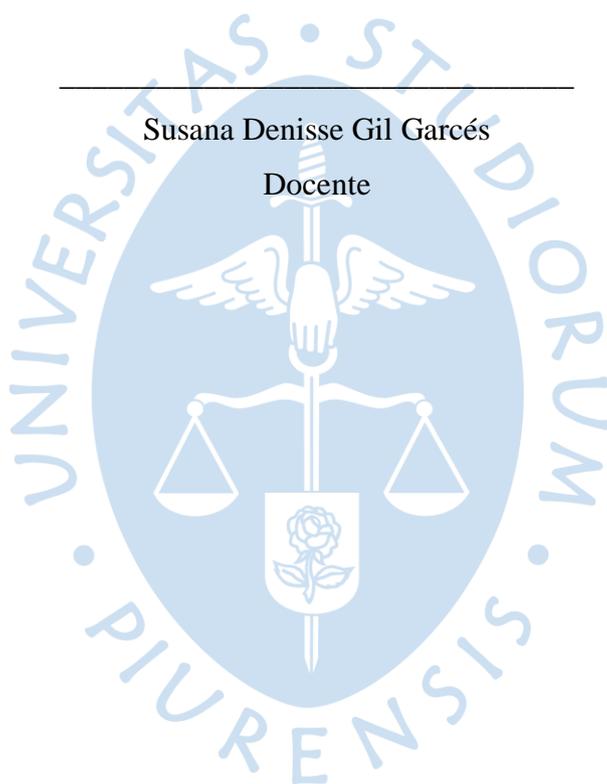
- La docente les pide que nombren algunos superalimentos producidos en Perú y les formula las siguientes preguntas: *What nutrients are in them? What do you think about them?*
- Responden voluntariamente. La docente brinda la retroalimentación necesaria.
- Respecto a los acuerdos de convivencia establecidos al inicio de la sesión, mencionan si se cumplieron y si no fue así, se plantean alternativas de solución.
- Averiguan en casa los ingredientes de los siguientes platos peruanos: papa rellena, ceviche, causa limeña, lomo saltado y papa a la huancaína.

Reflexiones sobre el aprendizaje

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron, y cuáles no?

Susana Denisse Gil Garcés

Docente



2.7. Sesión de aprendizaje N° 7

UNIDAD	05
NRO SESIÓN	07

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS :

- 1.1. Institución Educativa : 15014 “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero”
 1.2. Área : Inglés
 1.5. Grado - Sección : 2do A-B
 1.6. Duración. : 90 minutos
 1.7. Fecha : 17 de agosto
 1.8. Docente : Susana Gil

TÍTULO DE LA SESIÓN:

Let's read to get information about some healthy Peruvian dishes!

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA Y CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	EVIDENCIA DEL APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto escrito. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés. - Señala las características de seres, platos peruanos nutritivos y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto. - Explica el tema y el propósito comunicativo: señalar características de platos peruanos nutritivos. - Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el 	<p>A partir de la lectura de cuatro textos descriptivos, identifica e intercambia la siguiente información: datos específicos de determinados platos peruanos nutritivos (origen, ingredientes, nutrientes y sabores), el tema de los textos leídos y su opinión sobre los platos peruanos nutritivos.</p>	<p>Lista de cotejo</p>

escrito.	propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto.		
COMPETENCIA TRANSVERSAL			
<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Define metas de aprendizaje. - Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. - Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva. - Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje. - Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias y considera la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados. 	Es consciente del proceso que realiza para aprender, lo que le permite participar de manera autónoma en el proceso de su aprendizaje.	Lista de cotejo
ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque Orientación al bien común	Responsabilidad	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	
Enfoque Ambiental	Justicia y solidaridad	Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables, a favor de la limpieza de los espacios educativos que comparten, así como de los hábitos de higiene y alimentación saludables.	

III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
<p>Papelotes</p> <p>Plumones y limpiatipos</p> <p>Anexo 1</p> <p>Anexo 2</p> <p>Plato peruano (Papa rellena)</p> <p>Cuatro alimentos: limón, ají, aceituna y mandarina</p> <p>Imágenes de Recetas Gratis https://www.recetasgratis.net/</p> <p>https://www.recetasgratis.net/receta-de-ceviche-peruano-18147.html</p> <p>https://www.recetasgratis.net/receta-de-causa-limena-31268.html</p> <p>https://www.recetasgratis.net/receta-de-lomo-saltado-55648.html</p> <p>https://www.recetasgratis.net/receta-de-papas-a-la-huancaina-bolivia-32105.html</p>

IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio

Tiempo aproximado: 15'

- Los estudiantes saludan a la docente.
- Leen los acuerdos de convivencia establecidos anteriormente por consenso y se comprometen a tenerlos en cuenta para el buen desarrollo de la presente sesión.
- Observan un plato peruano: una “Papa rellena”.
- La docente les formula las siguientes preguntas: *What is it? Where is it from? What is it made with? How does it taste? Is it salty? Do you like it? Is it good and healthy or bad and unhealthy?* Les proporciona pistas y palabras claves.
- Un estudiante voluntariamente sale al frente de la clase, observa el alimento, lo prueba y responde las preguntas anteriormente formuladas.
- La docente les muestra tres alimentos: un limón, un ají, una aceituna y una mandarina sin cáscara. En la pizarra, escribe los siguientes adjetivos: *sour, spicy, salty and juicy*.
- Les pregunta señalando cada alimento: *How does it taste? Is it sour, spicy, salty or juicy?* Se apoya en el lenguaje corporal al nombrar cada adjetivo.
- La docente comunica el propósito de la sesión: *Today, we are going to read four texts to get information about some healthy Peruvian dishes.* Les señala que la lectura y las actividades de comprensión lectora las realizarán en parejas, así mismo, les comunica que

se empleará una lista de cotejo para evaluar la comprensión de los textos y la gestión de su aprendizaje. Lee los criterios de evaluación para que sepan que se espera de ellos.

Desarrollo

Tiempo aproximado: 60'

- Los estudiantes se agrupan libremente en parejas.
- Pre-reading stage:
- La docente les muestra los textos (Anexo 1). Señala el título y les pregunta: *What are these texts about?* Señala los platos de las imágenes y les pregunta: *Where are these dishes from?* Señala los nombres ubicados en los textos: *Here you have some names: Fernando, Carmen, Mariana and Alberto.* Les pregunta: *What are these people going to say about these Peruvian dishes?*
- Hacen predicciones respondiendo las preguntas formuladas. La docente copia las respuestas en la pizarra para que confirmen sus predicciones durante la lectura de los textos.
- Reading stage:
- Cada integrante recibe dos textos (Anexo 1). Un integrante recibe los dos textos de la sección A y el otro, los dos de la sección B.
- La docente les recomienda que respondan mentalmente durante la primera lectura, las siguientes preguntas: *What are the texts about? What general information do they provide?* Pega en la pizarra un papelote con estas preguntas.
- Leen por primera vez, de manera general y rápida (Skimming), los textos asignados para tener una idea global y deducir el tema.
- La docente les recomienda que respondan mentalmente durante la segunda lectura, las siguientes preguntas: *What are their favorite healthy dishes? Where are they from? What are they made with? What nutrients are in them? How do they taste?* Pega en la pizarra un papelote con estas preguntas.
- Leen por segunda vez, los textos asignados para obtener datos precisos de los platos peruanos descritos: sus lugares de origen, ingredientes, nutrientes y sabores.
- Confirman sus predicciones durante la lectura.
- Mientras leen, emplean estrategias de comprensión lectora para responder las preguntas planteadas. Por ejemplo: encierran los platos peruanos identificados, subrayan sus ingredientes, etc.
- La docente les ayuda a deducir por su contexto el significado de las palabras desconocidas
- Les formula las siguientes preguntas de reflexión: *What do you think about Peruvian healthy dishes? Why are they important?*
- Responden emitiendo su opinión sobre la importancia de consumir platos peruanos nutritivos.
- Post-reading stage:

- Reciben individualmente una ficha de trabajo (Anexo 2) con dos cuadros con preguntas sobre los textos leídos. Un cuadro lo completan con la información del texto asignado. El otro cuadro lo completan con las respuestas dadas por el otro integrante del grupo. El que recibió los textos de la sección A, le proporciona a su compañero la información relacionada con los platos peruanos nutritivos favoritos de Fernando y Carmen. Así mismo, el que recibió los textos de la sección B, le proporciona a su compañero la información relacionada con los platos peruanos nutritivos favoritos de Mariana y Alberto. La docente monitorea las interacciones.
- La docente les formula las preguntas indicadas en los cuadros de la ficha de trabajo (Anexo 2) para verificar sus respuestas y brindarles la retroalimentación necesaria.

Cierre**Tiempo aproximado: 15'**

- La docente les pide que se imaginen un plato peruano que les guste y les pregunta: *What peruvian dish is it? What is it made with? How does it taste? What do you think about it? Is it good and healthy or bad and unhealthy?*
- Responden voluntariamente. La docente brinda la retroalimentación necesaria.
- Respecto a los acuerdos de convivencia establecidos al inicio de la sesión, mencionan si se cumplieron y si no fue así, se plantean alternativas de solución.
- Buscan en casa información sobre dos platos peruanos nutritivos de su elección: uno será un plato “salado” y el otro, un postre. La información debe estar relacionada con sus lugares de origen, ingredientes, nutrientes y sabores. Así mismo, la docente les comunica que esta información les será útil para la actividad de la siguiente sesión.

Reflexiones sobre el aprendizaje

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron, y cuáles no?

 Susana Denisse Gil Garcés

Docente

Anexos

Anexo 1

Healthy Peruvian dishes

A

Hi!. My name is **Fernando**. My favorite healthy dish is *Ceviche*. It is from Peru. It is made with fish, onion, cilantro, lemon, salt, spicy peppers, sweet potatoes, corn and lettuce. It is a good source of vitamin C, potassium and manganese. It is sour. It's delicious!



Hello! My name is **Carmen**. My favourite healthy dish is *Causa limeña*. It is from Peru. It is made with potatoes, avocados, tuna, onion, black olives, mayonnaise and salt. It is a good source of protein, sodium and vitamin A. It is salty. It's tasty!



B

Hello! My name is **Mariana**. My favorite healthy dish is *Lomo saltado*. It is from Peru. It is made with beef, onion, tomatoes, potatoes and soy sauce. It is a good source of iron, calcium and vitamin A. It is juicy. It's delicious!



Hi! My name is **Alberto**. My favourite healthy dish is *Papa a la huancaína*. It is from Peru. It is made with potatoes, yellow peppers, cheese, milk, crackers, boiled eggs and black olives. It is a good source of vitamin C, calcium and iron. It is spicy. It's yummy!



Anexo 2

- Complete the charts with information from the previous texts:

What are the texts about?	Names:	What are their favorite healthy dishes?	Where are they from?	What are they made with?	What nutrients are in them?	How do they taste?	What do you think about these healthy Peruvian dishes?
	Fernando						
	Carmen						

What are the texts about?	Names:	What are their favorite healthy dishes?	Where are they from?	What are they made with?	What nutrients are in them?	How do they taste?	What do you think about these healthy Peruvian dishes?
	Mariana						
	Alberto						

2.8. Sesión de aprendizaje N° 8

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE TRABAJO AUTÓNOMO VIRTUAL

UNIDAD	05
NRO SESIÓN	08

I. DATOS INFORMATIVOS :

- 1.1. Institución Educativa : 15014 “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero”
 1.2. Área : Inglés
 1.5. Grado - Sección : 2do A-B
 1.6. Duración. : 90 minutos
 1.7. Fecha : 18 de agosto
 1.8. Docente : Susana Gil

TÍTULO DE LA SESIÓN:

Let's create a poster about some healthy Peruvian dishes!

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA Y CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	EVIDENCIA DEL APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Escribe diversos tipos de textos en inglés:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto 	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. - Produce textos escritos en inglés en torno a un tema como los platos peruanos nutritivos con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. - Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto. - Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las 	<p>Redacta textos descriptivos en un póster con coherencia y cohesión sobre dos platos peruanos nutritivos de su elección señalando algunas de sus características.</p>	<p>Lista de cotejo</p>

escrito.	características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.		
COMPETENCIAS TRANSVERSALES			
<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Define metas de aprendizaje. - Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. - Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. <p>Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva. - Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje. - Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias y considera la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados. 	<p>Es consciente del proceso que realiza para aprender lo que le permite participar de manera autónoma en el proceso de su aprendizaje.</p>	<p>Lista de cotejo</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Personaliza entornos virtuales. - Gestiona información del entorno virtual. - Interactúa en entornos virtuales. - Crea objetos virtuales en diversos formatos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Organiza aplicaciones y materiales digitales según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas. - Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos que respondan a consignas y necesidades de investigación o tareas escolares, y resume la información en un documento con pertinencia y considerando la autoría. 	<p>Redacta textos descriptivos en un póster con coherencia y cohesión sobre dos platos peruanos nutritivos de su elección y algunas de sus características empleando el procesador de textos Word.</p>	<p>Lista de cotejo</p>

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque Orientación al bien común	Responsabilidad	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.
Enfoque Ambiental	Justicia y solidaridad	Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables, a favor de la limpieza de los espacios educativos que comparten, así como de los hábitos de higiene y alimentación saludables.

III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Plumones Anexo 1 Anexo 2 Plato peruano (Arroz con leche) Imágenes de Recetas Gratis https://www.recetasgratis.net/ https://www.recetasgratis.net/receta-de-ceviche-peruano-18147.html https://www.recetasgratis.net/receta-de-arroz-con-leche-con-mycook-touch-74359.html

IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio

Tiempo aproximado: 15'

- Los estudiantes saludan a la docente.
- Leen los acuerdos de convivencia establecidos anteriormente por consenso y se comprometen a tenerlos en cuenta para el buen desarrollo de la presente sesión.
- Observan un postre peruano: un plato con “Arroz con leche”.
- La docente les formula las siguientes preguntas: *What is it? Where is it from? What is it made with? What nutrients are in it? How does it taste? Is it sweet? Do you like it? Is it good and healthy or bad and unhealthy?* Les proporciona pistas y palabras claves.
- Un estudiante voluntariamente sale al frente de la clase, observa el alimento, lo prueba y responde las preguntas anteriormente formuladas.
- La docente comunica el propósito de la sesión: *Today, we are going to create a poster about two healthy Peruvian dishes that we like using Microsoft Word.* Les señala que la producción del póster se realizará de manera individual en el procesador de textos Word pero la retroalimentación la realizarán en parejas, así mismo, les comunica que se empleará una lista de cotejo para evaluar la producción de los textos, la gestión de su

aprendizaje y su desenvolvimiento en entornos virtuales. Lee los criterios de evaluación para que sepan que se espera de ellos.

Desarrollo

Tiempo aproximado: 60'

- Pre-writing process:
- Los alumnos encienden sus laptops y buscan el procesador de textos Word.
- La docente les indica que la actividad consistirá en elaborar un póster en el que darán a conocer dos platos peruanos nutritivos de su elección: uno será un plato “salado” y el otro, un postre. Les indica que buscarán en internet solamente las imágenes de los platos escogidos, puesto que la sesión anterior se les pidió conseguir la información sobre dichos platos peruanos. Así mismo, les recuerda el buen uso que deberán hacer de esta herramienta.
- Les muestra un modelo de póster (Anexo 1) que deberán tener en cuenta.
- Les comunica que sus posters serán publicados en el periódico mural de la institución educativa. Por lo tanto, estos tendrán como receptor a cualquier persona que desee leerlos por lo que emplearán el lenguaje formal. Así mismo, les señala que sus posters serán imprimidos después del proceso de revisión.
- Drafting process:
- Los alumnos elaboran sus posters sobre dos platos peruanos nutritivos de su elección, tomando en cuenta el modelo presentado (Anexo 1). Así mismo, mientras los elaboran, completan un cuadro (Anexo 2) con las características que deben tener.
- La docente monitorea el trabajo de los estudiantes y brinda sugerencias de manera individual.
- Revising process:
- Los alumnos revisan individualmente sus textos leyendo cada oración. Toman en cuenta los siguientes criterios: *If it's really worth saying, if it says what they wanted to say, if a reader will understand what they are saying.*
- Intercambian sus lugares para revisar el poster de su compañero. Toman en cuenta el cuadro con las características que debe tener (Anexo 2).
- Dialogan indicando los aspectos que podrían mejorarse.
- Editing process:
- Revisan sus posters por última vez de manera individual tomando en cuenta la retroalimentación brindada por su compañero. Verifican si siguen las estructuras de los modelos propuestos, si poseen coherencia y cohesión y si tienen en cuenta la ortografía, las reglas gramaticales y los signos de puntuación.
- La docente monitorea el trabajo de los estudiantes y brinda la retroalimentación necesaria.
- Publishing process:

- La docente les recuerda que sus posters serán publicados en el periódico mural de la institución educativa.
- Les pide que envíen a su correo sus posters para poder imprimirlos y publicarlos.

Cierre**Tiempo aproximado: 15'**

- La docente les pide que observen sus posters y elijan un plato peruano nutritivo. Les formula las siguientes preguntas: *What healthy Peruvian dish is it? What is it made with? What nutrients are in it? How does it taste? What do you think about it?*
- Responden voluntariamente. La docente brinda la retroalimentación necesaria.
- Respecto a los acuerdos de convivencia establecidos al inicio de la sesión, mencionan si se cumplieron y si no fue así, se plantean alternativas de solución.
- La docente les comunica que para la próxima sesión expondrán en grupos de cuatro miembros sobre dos platos peruanos nutritivos de su elección: uno será un plato “salado” y el otro, un postre. Podrán usar papelotes con información de los platos que expondrán como apoyo. Esta información debe estar relacionada con sus lugares de origen, ingredientes, nutrientes, sabores y opinión. Así mismo, podrán traer los platos peruanos elegidos para mostrarlos mientras exponen.

Reflexiones sobre el aprendizaje

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron, y cuáles no?

 Susana Denisse Gil Garcés

Docente

Anexos

Anexo 1

Modelo de Póster

Healthy Peruvian dishes that I like

Arroz con leche is a healthy dish from Peru. It is made with rice, cinnamon, condensed milk and raisins. It is a good source of calcium, phosphorus and magnesium. It is sweet. It's yummy!



Ceviche is a healthy dish from Peru. It is made with fish, onion, cilantro, lemon, salt, spicy peppers, sweet potatoes, corn and lettuce. It is a good source of vitamin C, potassium and manganese. It is sour. It's delicious!



Name: _____

Grade: _____

Anexo 2

Póster sobre dos platos peruanos nutritivos	Sí	No
1. Tiene un título.		
2. Tiene dos textos: uno describe un plato peruano "salado" y el otro, un postre.		
3. Los textos señalan los lugares de origen, ingredientes, nutrientes y sabores de los platos peruanos elegidos.		
4. Presenta imágenes de los platos peruanos elegidos.		
5. Presenta mi nombre y mi grado en la parte inferior.		

2.9. Sesión de aprendizaje N° 9

SESIÓN DE APRENDIZAJE

UNIDAD	05
NRO SESIÓN	09

I. DATOS INFORMATIVOS :

- 1.1. Institución Educativa : 15014 “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero”
 1.2. Área : Inglés
 1.5. Grado - Sección : 2do A-B
 1.6. Duración. : 45 minutos
 1.7. Fecha : 19 de agosto
 1.8. Docente : Susana Gil

TÍTULO DE LA SESIÓN:

Let's talk about healthy Peruvian dishes that we like!

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA Y CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	EVIDENCIA DEL APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información de textos orales. - Infiere e interpreta información de textos orales. - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. - Deduce información señalando características de platos peruanos nutritivos. Deduce el significado de palabras, frases, y expresiones de mediana complejidad en contexto. - Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. - Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema como los platos peruanos nutritivos y sus 	<p>Describe con fluidez en una exposición dos platos peruanos nutritivos de su elección.</p>	<p>Lista de cotejo</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. 	<p>características con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. - Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes y adaptar sus respuestas al interlocutor en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto. 		
COMPETENCIA TRANSVERSAL			
<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Define metas de aprendizaje. - Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. - Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva. - Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje. - Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias y considera la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados. 	<p>Es consciente del proceso que realiza para aprender lo que le permite participar de manera autónoma en el proceso de su aprendizaje.</p>	<p>Lista de cotejo</p>

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque Orientación al bien común	Responsabilidad	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.
Enfoque Ambiental	Justicia y solidaridad	Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables, a favor de la limpieza de los espacios educativos que comparten, así como de los hábitos de higiene y alimentación saludables.

III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Platos peruanos nutritivos
Papelotes
Plumones

IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio

Tiempo aproximado: 10'

- Los estudiantes saludan a la docente.
- Leen los acuerdos de convivencia establecidos anteriormente por consenso y se comprometen a tenerlos en cuenta para el buen desarrollo de la presente sesión.
- Los alumnos practican y ensayan sus exposiciones orales. La docente monitorea a los alumnos y les brinda las indicaciones necesarias como el tiempo destinado para cada grupo y la secuencia establecida.
- La docente comunica el propósito de la sesión: *Today we are going to give an oral presentation about two healthy Peruvian dishes.* Les señala que la exposición la realizarán en grupos de cuatro miembros, como se acordó, así mismo, les comunica que se empleará una lista de cotejo para evaluar la expresión oral y la gestión de su aprendizaje. Lee los criterios de evaluación para que sepan que se espera de ellos.

Desarrollo

Tiempo aproximado: 25'

- En los grupos designados, exponen sobre los platos peruanos nutritivos elegidos. Pueden apoyarse en la información escrita en papelotes, así mismo, muestran sus platos peruanos elegidos mientras exponen.

- Una vez concluida la exposición de cada grupo, la docente les formula preguntas para que identifiquen datos precisos de los platos elegidos (ingredientes, nutrientes, etc.) y para que expresen sus opiniones. Les brinda la retroalimentación necesaria.
- Los estudiantes pueden intervenir formulando preguntas sobre lo expuesto.

Cierre**Tiempo aproximado: 10'**

- La docente les formula las siguientes preguntas de reflexión: *What superfoods do you like? What healthy Peruvian dishes do you like? What can you say about your eating habits? Are they good and healthy or bad and unhealthy?*
- Responden voluntariamente. La docente brinda la retroalimentación necesaria.
- Respecto a los acuerdos de convivencia establecidos al inicio de la sesión, mencionan si se cumplieron y si no fue así, se plantean alternativas de solución.

Reflexiones sobre el aprendizaje

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron, y cuáles no?

 Susana Denisse Gil Garcés

Docente

Conclusiones

Primera. El diseño de una unidad didáctica basada en el enfoque comunicativo para desarrollar las competencias en el área de Inglés en los estudiantes de segundo grado de educación secundaria ha constituido una experiencia importante puesto que se ha sistematizado el trabajo realizado en mi experiencia profesional desarrollada en la Institución Educativa Pública 15014 “Manuel Octaviano Hidalgo Canero” durante el presente año.

Segunda. El presente Trabajo de Suficiencia Profesional ha permitido realizar una revisión exhaustiva de los marcos teóricos referidos al enfoque comunicativo como fundamento de una metodología que destaca el uso de la lengua inglesa para comunicarse con un propósito determinado y al enfoque por competencias en el área de Inglés que se centra en el desarrollo de competencias a partir de la combinación de capacidades específicas para concretar en el proceso de enseñanza-aprendizaje las intenciones indicadas en el Perfil de egreso.

Tercera. El diseño de sesiones de clase ha permitido implementar una serie de estrategias didácticas basadas en el enfoque comunicativo y determinadas por los propósitos de aprendizaje que se pretenden promover en las estudiantes de segundo grado de educación secundaria, en relación con el desarrollo de competencias en el área de Inglés.

Cuarta. Un aspecto importante del trabajo curricular es la reflexión sobre los instrumentos de evaluación empleados para verificar el nivel de logro de los propósitos de aprendizaje; al respecto, se diseñaron instrumentos como listas de cotejo que permitan evaluar el desarrollo de las competencias en el área de Inglés en los estudiantes de segundo grado de educación secundaria.



Referencias bibliográficas

- Anijovich, R. y Mora, S. (2010). Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. Buenos Aires, Argentina: Aique Grupo Editor.
- Beghadid, H. (2013). El enfoque comunicativo, una mejor guía para la práctica docente. Centro Virtual Cervantes. Actas del IV Taller “ELE e interculturalidad” del Instituto Cervantes de Oran, 112-120. Recuperado de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/oran_2013/16_beghadid.pdf
- Cassany, D. (1999). Los enfoques comunicativos: elogio y crítica. *Lingüística y literatura*, 20-21, (36-37), 11-33. Recuperado de https://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/21223/cassany_enfoques.pdf?se
- Galloway, A. (1993). Communicative language teaching: An introduction and sample activities. *ERIC Digest*, 1-4. Recuperado de <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED357642.pdf>
- Harmer, J. (2007). *The Practice of English Language Teaching*. Harlow, Inglaterra: Pearson Longman
- Howatt, A. (1984). *A History of English Language Teaching*. Oxford, Inglaterra: Oxford University Press.
- Institución Educativa Pública 15014 “Manuel Octaviano Hidalgo Carnero” (2018). Proyecto Educativo Institucional, 2018-2020. Piura, Perú.
- Luzón, J. y Soria, I. (1999): El enfoque comunicativo en la enseñanza de lenguas. Un desafío para los sistemas de enseñanza abiertos y a distancia. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 2 (2), 40-58. doi: <https://doi.org/10.5944/ried.2.2.2077>
- Ministerio de Educación del Perú. (2014). *Marco de Buen Desempeño Docente*. Lima, Perú: Minedu.
- Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Lima, Perú: Minedu.
- Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Programa curricular de Educación Secundaria*. Lima, Perú: Minedu.
- Nunan, D. (2004). *Task-Based Language Teaching*. Cambridge, Reino Unido: Cambridge University Press.
- Richards, J. & Rodgers, T (2001). *Approaches and Methods in Language Teaching*. New York, Estados Unidos: Cambridge University Press.
- Richards, J. (2006). *Communicative Language Teaching Today*. New York, Estados Unidos: Cambridge University Press.

- Sánchez, A. (2001). Demystifying and vindicating communicative language teaching. HOW, Asociación Colombiana de Profesores de Inglés (ASOCOPI), 8 (1), 83-87. Recuperado de [file:///C:/Users/susyg/Downloads/Dialnet-DemystifyingAndVindicatingCommunicativeLanguageTea-5292636%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/susyg/Downloads/Dialnet-DemystifyingAndVindicatingCommunicativeLanguageTea-5292636%20(1).pdf)
- Tobón, S. (2004). Formación basada en competencias: Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica. Bogotá, Colombia: Ecoe.
- Vargas, J. (2007) Las reglas cambiantes de la competitividad global en el nuevo milenio. Las competencias en el nuevo paradigma de la globalización. Red Internacional de Investigadores *en Competitividad*, 1 (1), 1-22. Recuperado de <https://www.riico.net/index.php/riico/article/viewFile/1050/411>



Anexos





Anexo 1

Constancias experiencia profesional



I.E.P. CHRISTIAN LIFE COMMUNITY SCHOOL

R.D.R. N° 1514

(COLEGIO COMUNIDAD DE VIDA CRISTIANA)

"AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN DEL MAR DE GRAU"

CONSTANCIA DE TRABAJO

El Director de la Institución Educativa Privada "Christian Life Community School", que suscribe:

HACE CONSTAR

Que la Srta. SUSANA DENISSE GIL GARCES, identificada con DNI N° 41369543, ha laborado en esta Institución Educativa como Profesora de Inglés en el nivel Secundaria y 5to y 6to Grados del nivel Primaria, y como tutora en el 2° Año de Secundaria habiendo demostrado responsabilidad y dedicación en el cumplimiento de sus labores durante el año 2013.

Se expide la presente para los fines que la interesada estime conveniente.

Piura, 26 de octubre de 2016



Lic. Hugo A. Silva Burgos
DIRECTOR



IGLESIA EVANGÉLICA PRESBITERIANA DEL PERÚ
INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA
JEAN CALVIN LEFRANC

R.D. N° 00142-98 DREC

INICIAL **PRIMARIA** **SECUNDARIA**
 0781625 0781922 0880302

“Año de la consolidación del Mar de Grau”

CONSTANCIA DE TRABAJO

La Directora de la I.E.P. "JEAN CALVIN LEFRANC"; deja constancia que:

La Licenciada GIL GARCÉS, SUSANA DENISSE con DNI N° 41369543 ha laborado en la Institución Educativa como profesora del Curso de Inglés en los grados de 1ro a 4to del Nivel Primaria, desde Agosto hasta Diciembre del 2015.

Se expide el presente documento a petición de la parte interesada para los fines que estime conveniente.

Callao, 19 de enero del 2 016



Rosa A. Del Río Reyes

DIRECTORA

Búscanos:



colegio_jeancalvin@hotmail.es
 www.colegiojeancalvinlefranc.edu.pe

Calle Los Rosales Mz. C Lts. 8-12 - Urb. "Los Jazmines"
 2da. Etapa - Callao (Alt. Cruce Av. Pacasmayo y Av. Bocanegra)
 ☎ 574-8211 / 574-0196

Dirección Regional de Educación Piura

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"

"Año de la Lucha contra la Corrupción y la Impunidad"



Resolución Directoral Regional N° 5102 -2019

PIURA, 04 ABR 2019

Vistos los documentos adjuntos, y;

CONSIDERANDO:

Que, es política del Ministerio de Educación garantizar el buen inicio del año escolar en concordancia con las políticas priorizadas y los compromisos de gestión escolar conforme a las disposiciones que se señala en la Resolución Ministerial N° 0712-2018-MINEDU, que aprueba "Orientaciones para el Desarrollo del Año Escolar 2019 en Instituciones Educativas y Programas de la Educación Básica";

Que, el artículo 76 de la Ley N° 29944, Ley de Reforma Magisterial dispone que las plazas vacantes existentes en las instituciones educativas públicas no cubiertas por nombramiento son atendidas vía concurso público de contratación docente;

Que, el artículo 1 de la ley N° 30328, Ley que establece medidas en materia educativa y dicta otras disposiciones, señala que el Contrato de Servicio Docente regulado en la Ley de Reforma Magisterial tiene por finalidad permitir la contratación temporal del profesorado en instituciones educativas públicas de educación básica y técnico productiva; es de plazo determinado y procede en el caso que exista plaza vacante en las instituciones educativas;

Que, por Decreto Supremo N.º 001-2019-MINEDU, se aprueba la Norma que regula el procedimiento, los requisitos y las condiciones para las contrataciones en el marco del Contrato del Servicio Docente en Educación Básica, a que hace referencia la Ley N° 30328 Ley que establece medidas en materia educativa y dicta otras disposiciones; y

Estando a lo actuado por el comité de contratación docente 2019 y con el visto bueno de las dependencias correspondientes, y;

De conformidad con la Ley N° 28044, Ley General de Educación, Ley N° 29944 Ley de Reforma Magisterial y su modificatoria, Ley N° 30879, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2019, Ley N° 30328, Ley que establece medidas en materia educativa y dicta otras disposiciones, el Decreto Supremo N° 004- 2013-ED, Reglamento de la Ley de Reforma Magisterial y sus modificatorias, el Decreto Supremo N° 001-2015-MINEDU, Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Educación;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- APROBAR EL CONTRATO, por servicios personales

suscrito por la unidad ejecutora y el personal que a continuación se indica:

DATOS PERSONALES:

PELLIDOS Y NOMBRES	:	GIL GARCES, SUSANA DENISSE
DOC. DE IDENTIDAD	:	D.N.I. N° 41369543
SEXO	:	FEMENINO
FECHA DE NACIMIENTO	:	01/08/1982
CODIGO MODULAR	:	1041369543
REGIMEN PENSIONARIO	:	D.L. N° 19990
FORMACIÓN ACADÉMICA	:	CON TITULO PEDAGOGICO



CENTRO DE ESTUDIOS : UDEP
 TÍTULO Y/O GRADO DE INST.: LICENCIADA EN EDUCACION, REG. N° 16469-P-DREP
 ESPECIALIDAD : LENGUA Y LITERATURA

1.2. DATOS DE LA PLAZA:

5102

NIVEL Y/O MODALIDAD : Secundaria
 INSTITUCION EDUCATIVA : NUESTRA SENORA DEL PERPETUO SOCORRO - 26 DE OCTUBRE -

PIURA

CÓDIGO DE PLAZA : 529481213116
 CARGO : PROFESOR
 MOTIVO DE LA VACANTE : DESIGNACION COMO DIRECTIVO DE I.E. (R.S.G. 1551-2014) DE YARLEQUE TORRES, MIGUEL ROSARIO

ESPECIALIDAD(ES) A DICTAR: 25 HRS INGLES-JEC, 1 HRS ATENCION A FAMILIAS - JEC, 1 HRS ELABORACION/REAJUSTE DE MATERIALES -JEC, 2 HRS TRABAJO COLEGIADO DE AREA CURRICULAR-JEC, 1 HRS TRABAJO COLEGIADO DE TUTORIA - JEC

1.3. DATOS DEL CONTRATO:



N° DE EXPEDIENTE : 15034-2019 (COPIA) N° DE FOLIOS : 49
 REFERENCIA : H/E. N° 917-AD.RR.HH.-2019 / OF. N° 813-UGEL PIURA-2019
 VIGENCIA DEL CONTRATO : Desde el 01/03/2019 hasta el 31/12/2019
 JORNADA LABORAL : 30 Hrs. Pedagógicas
 ADJUDICACION : III ETAPA

ARTÍCULO 2°.- ESTABLECER, conforme al Anexo 1 del Decreto Supremo N° 001-2019-MINEDU, que contiene el documento "Contrato de Trabajo para Profesores en Instituciones Educativas Públicas de Educación Básica y Educación Técnico Productiva", es causal de resolución del contrato cualquiera de los motivos señalados en la Cláusula Sexta.



ARTÍCULO 3°.- AFÉCTESE, a la cadena presupuestal correspondiente de acuerdo al Texto Único Ordenado del Clasificador de Gastos, tal como lo dispone la Ley N° 30879 Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2019.

ARTÍCULO 4°.- TRANSCRIBIR, la presente resolución a la parte interesada e instancias administrativas pertinentes para su conocimiento y acciones de Ley.



Regístrese y comuníquese.

ROQUE FABRICIANO CUNYA AGUILERA
 DIRECTOR REGIONAL DE EDUCACIÓN PIURA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PIURA
 Es copia del Original



FCADREP
 SFMS/DOADM
 ERZS/RA.RR.HH.
 JEZP/ESP.ADM.



M^g. NANCY ESNEERALDA CALLE MENDOZA
 PEDATARIA TITULAR
 TRAMITE DOCUMENTARIO



"AÑO DE LA UNIVERSALIZACIÓN DE LA SALUD"



77

ANEXO 4

ACTA DE ADJUDICACIÓN

De conformidad con el resultado obtenido en el Proceso para Contratación de Docentes, de adjudica el cargo vacante a:

DATOS PERSONALES:

Apellido Paterno: GIL
 Apellido Materno: GARCES
 Nombres: SUSANA DENISSE
 DNI: 41369543
 Puntaje: C1 En Letras: --
 Fase de Adjudicación

DATOS DE LA VACANTE:

Cargo: PROFESOR
 Código Único: BOLSA DE HORAS
 Motivo de Vacancia: CUADRO DE HORAS 2020
 Institución Educativa: 15014 MANUEL HIDALGO CARNERO - CASTILLA
 Área Curricular/Especialidad: 25 HRS Inglés
 Jornada Laboral: 25
 Nivel / Ciclo: Secundaria
 Modalidad: EBR
 Distrito: Castilla
 Provincia: Piura
 UGEL: PIURA
 DRE/GRE: PIURA

Castilla, jueves 20 de Febrero de 2020


 Rosenda Magdalena Palacios Saavedra
 Comisión de Contrato




 Luis Saavedra Díaz
 Comisión de Contrato


 Jesús Calle Flores
 Comisión de Contrato



INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 15014 "MANUEL OCTAVIANO HIDALGO CARNERO"

JR. LOS INCAS S/N AV. PROGRESO CDRA 10 TALARITA - CASTILLA
COD. MOD PRIMAR. 0260182 SEGUND. 1017391 - COD LOCAL 412483 -

"AÑO DE LA UNIVERSALIZACIÓN DE LA SALUD"

MEMORANDO N° 021- 2020 - DREP - I.E -"M.O.H.C.D

DE : SRA. MARÍA ESTELA ANTON BARRETO
DIRECTORA DE LA I.E. "M.O.H.C"

A : PROF. GIL GARCÉS SUSANA DENNISE

ASUNTO : **POSESION DE CARGO**

FECHA : Castilla, 02 de marzo de 2020

Que, a partir del 02 de Marzo se da **POSESIÓN** de cargo a la Srta. GIL GARCÉS SUSANA DENNISE con DNI N° 41369543 en el Cargo de **PROFESORA** en el Nivel **Secundaria** según Acta de Adjudicación Código Único BOLSA DE HORAS cuadro de horas por 25 horas en el área de Ingles.

Con las Consideraciones del Caso.

Atentamente,



I.E. N° 15014 MANUEL O. HIDALGO CARNERO
CASTILLA - PIURA
Maria Estela Anton Barreto
Mg. Maria E. Anton Barreto
DIRC TORA

MEAB/D
Mgg/of.

Susana Gil

Anexo 2
Constancias formación profesional



Congreso universitario por el centenario
del nacimiento de Josemaría Escrivá

La formación en valores desde
la familia y la universidad

Certificado

que acredita la participación de:

SUSANA DENISSE GIL GARCÉS

al Congreso universitario por el
centenario del nacimiento de Josemaría Escrivá

**LA FORMACIÓN EN VALORES
DESDE LA FAMILIA Y LA UNIVERSIDAD**

Realizado del 7 al 9 de noviembre de 2002

Arq. Ernesto Mavila Ugarte
Presidente
Comité Organizador



UNIVERSIDAD DE PIURA
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES

Certificado
que acredita la participación de:

Susana Gil Garcés

como asistente en las:

***Jornadas de Literatura en homenaje a
Julio Ramón Ribeyro***

realizado en Piura el 24, 25 y 26 de noviembre de 2004

Arq. Ernesto Mavila Ugarte
Decano

Lic. Pablo Sebastián Lozano
Director de Estudios



I CONGRESO DE EDUCADORES

UNIVERSIDAD DE PIURA

Certificado

que acredita la participación de

Susana Denisse Gil Garcés

en el I Congreso de Educadores: Avances y retrocesos de la educación actual, organizado por la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Piura, los días 1, 2 y 3 de marzo de 2006.

Piura, marzo de 2006



Dr. Pablo Pérez Sánchez
Presidente
Comité organizador



Mgtr. Susana Terrones Juárez
Decana
Facultad de Ciencias de la Educación



TEMÁTICA DESARROLLADA

CONFERENCIAS

- Situación del hombre actual y su influencia en la juventud.
- Sistema educativo europeo: El modelo español.
- Cuáles son nuestras raíces.
- Papel de la educación en la sociedad actual.
- Exigencias de una educación para el Perú de hoy.

MESAS DE DISCUSIÓN

- Presencia institucional de los valores.
- La formación del profesorado.
- Los medios de comunicación y su impacto en la educación actual.
- El profesor en la sociedad actual: Función del Colegio de Profesores del Perú.
- Hacia una educación exigente.
- Compromiso entre padres y educadores en la disciplina escolar.

EJES TEMÁTICOS DE LAS PONENCIAS

- Desarrollo del pensamiento.
- Desarrollo de las virtudes.
- Disciplina escolar.
- Escuela de padres.
- Formación del profesorado.
- Gestión institucional.
- Aplicación de nuevas pedagogías.
- Educación rural y urbano-marginal.

El presente certificado tiene el reconocimiento de la Dirección Regional de Educación de Piura por 80 horas pedagógicas.

Gobierno Regional de Piura
Dirección Regional de Educación

DEL PRESENTE CERTIFICADO

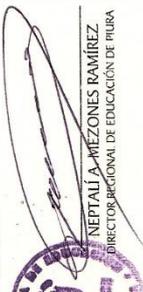
Consta en:

Libro N° : 04

Folio N° : 283

Registro N° : 24229

Piura, 3 de marzo de 2006




NEPTALÍ AMEZONES RAMÍREZ
DIRECTOR REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PIURA



GOBIERNO REGIONAL DE PIURA
GERENCIA REGIONAL DE DESARROLLO SOCIAL
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN

Telefonica
FUNDACIÓN



movistar



CERTIFICADO

Otorgado a:

SUSANA DENISSE GIL GARCÉS

Por su participación en el "Plan de Actualización Docente en Innovación y TIC Fundación Telefónica 2019", en el nivel básico.

Organizado por la Fundación Telefónica del Perú en convenio con la Dirección Regional de Educación Piura. Desarrollado del 20 de mayo al 18 de agosto del 2019. Con una duración de 200 horas pedagógicas.

Piura, octubre del 2019



Profructo Pintado Sandoval
DIRECCIÓN Regional
Dirección Regional de Educación Piura

Elizabeth Galdo Marín
Directora Ejecutiva
Fundación Telefónica

CONTENIDO DEL PLAN DE ACTUALIZACIÓN DOCENTE FUNDACIÓN TELEFÓNICA 2019

RUTA INNOVACIÓN

NIVEL BÁSICO	<ul style="list-style-type: none"> • Unidad 1: Sistemas de Innovación en la Escuela: Cultura de Innovación. • Unidad 2: El Mobile Learning: Nuevo Paradigma Educativo.
---------------------	--

RUTA TIC

NIVEL BÁSICO	<ul style="list-style-type: none"> • Unidad 1: Alfabetización digital y ofimática básica. • Unidad 2: Buscar y encontrar experiencias educativas en la red: Métodos y herramientas. • Unidad 3: Cambios en la programación didáctica: Inclusión de la competencia digital. • Unidad 4: El Aprendizaje Colaborativo: Fundamentos y Claves.
---------------------	---

CÓDIGO: FT_RDF_2019_3821

Gobierno Regional Piura - GRDS
Dirección Regional de Educación
PIURA
Dirección de Gestión Pedagógica
AREA DE CAPACITACIÓN

EL PRESENTE CERTIFICADO

Consta en el

Libro N° 001-2018

Folio N° 278

Registro 6263

el día 16 de DIC del año 2019
