



UNIVERSIDAD
DE PIURA

REPOSITORIO INSTITUCIONAL
PIRHUA

LA EDUCACIÓN DE LA VIRTUD DE
LA GENEROSIDAD MEDIANTE
OBRAS INCIDENTALS PARA
ALUMNAS DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA DEL COLEGIO
VALLESOL DESDE EL DESARROLLO
ARMÓNICO DE LA IDENTIDAD
PERSONAL (DAIP)

Zoila Muñoz-Cho

Piura, marzo de 2019

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Maestría en Educación con Mención en Tutoría y Orientación Familiar

Muñoz, Z. (2019). *La educación de la virtud de la generosidad mediante obras incidentales para alumnas de educación secundaria del colegio Vallesol desde el desarrollo armónico de la identidad personal (DAIP)* (Tesis de maestría en Educación con Mención en Tutoría y Orientación Familiar). Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura, Perú.



Esta obra está bajo una licencia

[Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

[Repositorio institucional PIRHUA – Universidad de Piura](https://repositorio.institucional.pirhua.edu.pe/)

UNIVERSIDAD DE PIURA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN



**La educación de la virtud de la generosidad mediante obras
incidentales para alumnas de educación secundaria del colegio
Vallesol desde el desarrollo armónico de la identidad personal
(DAIP)**

**Tesis para optar el Grado de Magíster en Educación
con mención en Tutoría y Orientación Familiar**

Zoila Emperatriz Muñoz Cho

Asesor: Mgtr. Milagros Ramos López

Piura, marzo de 2019

Aprobación

La tesis titulada “*La educación de la virtud de la generosidad mediante obras incidentales para alumnas de educación secundaria del colegio Vallesol desde el Desarrollo Armónico de la Identidad Personal (DAIP)*”, presentada por la Químico-Farmacéutico Zoila Emperatriz Muñoz Cho en cumplimiento con los requisitos para optar el Grado de Magíster en Educación con Mención en Tutoría y Orientación Familiar, fue aprobada por la asesora Mgtr. Milagros Ramos López y sustentada el de de 2019 ante el Tribunal integrado por:

.....
Presidente

.....
Secretario

.....
Informante

Dedicatoria

A Dios y el Espíritu Santo que me iluminaron siempre

A mi esposo Giancarlo,

A mis hijos: Paola, Miguel, Gonzalo y Bruno

A mis padres: Walter y Bernardita,

Por su paciencia, apoyo incondicional y el estímulo constante para concluir esta Maestría.

“Lo más importante no es lo que damos, sino el amor que ponemos al entregarlo”.
Santa Teresa de Calcuta.

Agradecimientos

A todos los profesores de la maestría por brindarnos su orientación y apoyo. Por el aporte con sus conocimientos y asesoramiento a nuestras inquietudes que permitieron la elaboración de esta tesis.

Al personal del colegio Vallesol, por las facilidades que brindaron para el desarrollo de esta tesis.

Resumen Analítico-Informativo

Título: La educación de la virtud de la generosidad mediante obras incidentales para alumnas de educación secundaria del colegio Vallesol desde el desarrollo armónico de la identidad personal (DAIP) – Piura 2019

Autor: Zoila Emperatriz Muñoz Cho

Asesora: Mgr. Milagros Ramos López

Tipo: Tesis de grado.

Título que opta: Grado de Magister en Educación. Mención en Tutoría y Orientación Familiar.

Institución Facultad: Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación.

Fecha de sustentación: ____/____/____

Palabras claves: Virtud / Educación Personalizada / Generosidad / Educación de la Generosidad / Obras incidentales / Cuadro de persona DAIP.

Descripción: Tesis de grado en Educación perteneciente a la línea de investigación Facultades Superiores de la Gestión Personal: Inteligencia, Voluntad y Libertad, de la Facultad de Ciencias de la Educación. La autora presenta en el estudio una propuesta de obras incidentales consignadas en la matriz DAIP- Desarrollo armónico de la identidad personal para el fortalecimiento de la virtud de la generosidad desde las acciones que se realizan en la escuela y en el hogar.

Contenido: El trabajo está dividido en cinco capítulos: El primero corresponde al Planteamiento de la investigación donde se caracteriza la problemática, se formula, se justifica y se plantean los objetivos que dirigen la ruta investigativa. El segundo capítulo desarrolla el Marco teórico que fundamenta el estudio. El tercer capítulo aborda la metodología, los sujetos, el diseño, las técnicas e instrumentación utilizada y las categorías y subcategorías de estudio. El cuarto capítulo contiene los resultados y el análisis de los focus group aplicados como parte del diagnóstico y en el quinto capítulo se incluye la propuesta de las obras incidentales para educar la virtud de la generosidad desde el cuadro de persona DAIP. Finalmente, se arriba a conclusiones y se proponen recomendaciones.

Metodología: Método cualitativo-descriptivo usando el análisis del contenido, diseño no-experimental.

Conclusiones: El trabajo e investigación permitió diagnosticar la necesidad de proponer obras incidentales para trabajarlas de manera adecuada según las etapas evolutivas de las estudiantes. En tal sentido, se pudo plantear una matriz DAIP que concentra una serie de obras incidentales que pueden y deben ser trabajadas en aula y ser sometidas a un seguimiento evaluativo, a fin de que se fortalezcan desde los primeros años y se complementen en los grados superiores. Se concluye, asimismo, que aún es posible diseñar obras incidentales acordes con los periodos sensitivos de los alumnos y teniendo en cuenta los constituyentes y dimensiones de la estructura DAIP, para apoyar el trabajo de la tutoría y facilitar la adquisición de virtudes.

Fuentes: Para el recojo de información se empleó la técnica del focus group mediante la cual se pudo recoger información diagnóstica brindada por las docentes tutoras y las estudiantes. Para la constitución de la matriz DAIP de obras incidentales se recurrió al marco teórico revisado y consignado en el estudio, después de una exhaustiva consulta bibliográfica y de repositorios institucionales para la captación de antecedentes relacionados con el tema de investigación.

Fecha de elaboración resumen: 05 de marzo de 2019.

Tabla de Contenidos

| | |
|---|-----------|
| Introducción..... | 1 |
| | |
| Capítulo 1 Planteamiento de la investigación | 3 |
| 1.1. Caracterización de la problemática..... | 3 |
| 1.2. Formulación del problema..... | 5 |
| 1.3. Justificación de la investigación | 5 |
| 1.4. Objetivos de la investigación..... | 6 |
| 1.4.1. Objetivo general..... | 6 |
| 1.4.2. Objetivos específicos | 6 |
| 1.5. Antecedentes del problema de estudio..... | 7 |
| 1.5.1. Antecedentes internacionales..... | 7 |
| 1.5.2. Antecedentes nacionales | 8 |
| 1.5.3. Antecedentes regionales | 9 |
| | |
| Capítulo 2 Marco teórico de la investigación..... | 11 |
| 2.1. Educación, educación personalizada y educación en valores..... | 11 |
| 2.1.1. Concepto de educación | 11 |
| 2.1.2. Educación personalizada..... | 12 |
| 2.1.3. Educación en valores | 13 |
| 2.2. Educar en la virtud de la generosidad | 15 |
| 2.2.1. Definición virtud..... | 15 |
| 2.2.1.1. Tipos de virtudes | 16 |
| 2.2.2. Definición de la virtud de la generosidad | 17 |
| 2.2.3. Educar en la generosidad | 18 |
| 2.2.4. Periodos sensitivos para educar la virtud de la generosidad..... | 19 |
| 2.2.5. Ámbitos de vivencia de la virtud de la generosidad | 24 |
| 2.2.6. Motivaciones para ser generoso..... | 27 |
| 2.3. Fundamentos teóricos sobre obras incidentales..... | 28 |
| 2.3.1. Bases conceptuales sobre obras incidentales | 28 |
| 2.3.2. La Obra incidental (según García Hoz) | 28 |
| 2.4. El Desarrollo Armónico de la Identidad Personal (DAIP) | 29 |
| 2.4.1 Principios Constituyentes de la persona | 30 |

| | |
|---|-----------|
| 2.4.1.1. Singularidad..... | 30 |
| 2.4.1.2. Apertura..... | 30 |
| 2.4.1.3. Originación..... | 31 |
| 2.4.2. Dimensiones de la persona | 31 |
| 2.4.2.1. Dimensión física..... | 33 |
| 2.4.2.2. Dimensión afectiva..... | 33 |
| 2.4.2.3. Dimensión intelectual..... | 33 |
| 2.4.2.4. Dimensión volitiva | 34 |
| 2.4.3. Cuadro de la persona..... | 34 |
| Capítulo 3 Metodología de investigación..... | 35 |
| 3.1. Tipo de investigación..... | 35 |
| 3.2. Diseño de investigación | 35 |
| 3.3. Población y muestra..... | 37 |
| 3.3.1. Población | 37 |
| 3.3.2. Muestra | 38 |
| 3.4. Categorías de la investigación | 39 |
| 3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos | 40 |
| 3.6. Procedimiento de análisis de datos (análisis de focus group)..... | 45 |
| Capítulo 4 Resultados de la investigación | 47 |
| 4.1. Contexto y sujetos de investigación..... | 47 |
| 4.1.1. Descripción del contexto de investigación..... | 47 |
| 4.1.2. Descripción de los sujetos de investigación | 48 |
| 4.2. Presentación e interpretación de los resultados del diagnóstico de la aplicación..... | 49 |
| 4.3. Presentación e interpretación de los resultados de las Obras incidentales y la educación de la generosidad | 52 |
| 4.3.1. Categoría: obras incidentales..... | 52 |
| 4.3.2. Categoría: educar la virtud de la generosidad | 54 |
| 4.4. Discusión de los resultados | 59 |
| 4.4.1. Discusión de los resultados del diagnóstico de la aplicación del plan tutorial..... | 59 |
| 4.4.2. Discusión de los resultados de las Obras incidentales y la educación de la generosidad..... | 60 |

| | |
|--|-----------|
| Capítulo 5 Diseño de la matriz de la virtud de la generosidad con las obras incidentales de acuerdo al modelo DAIP..... | 65 |
| 5.1. Diagnóstico de la programación y aplicación del plan de formación en el nivel secundario: Árbol de causas y consecuencias de la vivencia | 65 |
| 5.2. Cuadro comparativo de los motivos para ser generosos y los ámbitos donde se vive la virtud en el plano ideal y real..... | 67 |
| 5.3. Propuesta para la educación de la virtud de la generosidad mediante obras incidentales desde el desarrollo armónico de la identidad personal (DAIP) para alumnas de educación secundaria del colegio Vallesol | 69 |
| 5.3.1. Propuesta..... | 69 |
| 5.3.2. Diseño de la matriz de la virtud de la generosidad y obras incidentales en función del modelo DAIP, cada dimensión y aspecto..... | 71 |
| 5.3.2.1. Listado de obras incidentales según sus constituyentes..... | 71 |
| 5.3.2.2. Cuadro de persona DAIP: Obras incidentales para educar la virtud de la generosidad en alumnas del nivel secundario del colegio Vallesol | 78 |
| 5.3.2.3. Obras incidentales desglosadas por dimensiones..... | 79 |
| Conclusiones y recomendaciones | 83 |
| Referencias bibliográficas..... | 87 |
| Anexos | 91 |
| Anexo 1: Matriz de consistencia | 93 |
| Anexo 2: Matriz de operacionalización de las categorías | 94 |
| Anexo 3: Matriz del instrumento..... | 95 |
| Anexo 4: Ficha técnica focus group N°1 | 96 |
| Anexo 5: Ficha técnica focus group N°2..... | 97 |
| Anexo 6: Ficha técnica focus group N°3..... | 98 |
| Anexo 7: Guía técnica focus group N°1 | 99 |
| Anexo 8: Guía técnica focus group N°2..... | 105 |
| Anexo 9: Guía técnica focus group N°3 | 112 |
| Anexo 10: Hoja de consentimiento informado para participantes en la investigación | 121 |

| | |
|---|-----|
| Apéndices | 123 |
| Apéndice 1 Cuadro de persona para educar la virtud de la generosidad en alumnas de quinto de secundaria del colegio Vallesol | 125 |
| Apéndice 2 Seguimiento / valoración | 127 |

Lista de tablas

| | | |
|-----------|--|----|
| Tabla 1. | Posible distribución de virtudes por edades. | 21 |
| Tabla 2. | Tabla periodos sensitivos y valores. | 22 |
| Tabla 3. | Virtudes del hombre según el porte externo e interno..... | 22 |
| Tabla 4. | El hombre se relaciona con las cosas y las usa para construir..... | 23 |
| Tabla 5. | El hombre se relaciona con otras personas y las trata según su dignidad | 23 |
| Tabla 6. | El hombre en su ámbito de libertad consciente que se va comprometiendo | 23 |
| Tabla 7. | El hombre en búsqueda de una vida feliz, plena, satisfecha, buena..... | 23 |
| Tabla 8. | Cuadro de periodo sensitivos y las virtudes anejas a la generosidad | 24 |
| Tabla 9. | Influencia principal de las obras incidentales..... | 26 |
| Tabla 10. | Las dimensiones de la persona | 32 |
| Tabla 11. | Cuadro de la persona desde el Desarrollo Armónico de la Identidad Personal (DAIP) | 34 |
| Tabla 12. | Ruta de trabajo de la investigación..... | 36 |
| Tabla 13. | Número de profesoras tutoras del nivel secundario del colegio Vallesol..... | 37 |
| Tabla 14. | Número de alumnas del nivel secundario del colegio Vallesol..... | 38 |
| Tabla 15. | Número de profesoras tutoras participantes del Focus group N°1 | 38 |
| Tabla 16. | Número de alumnas participantes del Focus group N°2..... | 39 |
| Tabla 17. | Número de profesoras participantes del Focus group N°3 | 39 |
| Tabla 18: | Matriz operacional de las categorías | 39 |
| Tabla 19. | Técnicas e instrumentos – Focus group..... | 40 |
| Tabla 20. | Etapas del focus group..... | 42 |
| Tabla 21. | Ficha técnica del focus group | 43 |
| Tabla 22. | Codificación del focus group..... | 50 |
| Tabla 23: | Objetivos y resultados esperados..... | 66 |
| Tabla 24. | Motivos para ser generosos: plano ideal y real..... | 68 |

Introducción

La enseñanza de la práctica de valores y virtudes no es una tarea sencilla, mucho más en los tiempos actuales en que la sociedad parece dejarse arrastrar por los flagelos que deshumanizan al hombre de este siglo. No obstante, siempre está presente la Educación, que siendo ciencia y práctica a la vez, tiene como objetivo principal la formación de la persona desde su individualidad y como ser que forma parte de una sociedad en la que va a actuar acorde a la formación recibida, con pensamiento libre y con voluntad.

La generosidad, virtud que engrandece el ser de la persona, permite dirigirse hacia la trascendencia, la persona va más allá de sí, porque ser generoso implica pensar en quien está alrededor y que necesita del apoyo de los demás. Ser generoso encamina a la persona a la posesión de otras virtudes que pueden ser asimiladas en la vida cotidiana y en la interacción con modelos de virtud, pero que a nivel educativo necesitan de una organización que forme parte del planteamiento curricular en los planes de acción tutorial que en el colegio Vallesol se denomina Plan de Formación.

De ahí que el problema se formula de la siguiente manera ¿Cómo educar la virtud de la generosidad a través de las obras incidentales en las alumnas del nivel Secundario del colegio Vallesol desde el modelo del Desarrollo Armónico de la Identidad Personal?

Esta investigación parte del diagnóstico de la ejecución y vivencia del Plan de Formación de alumnas de educación secundaria del colegio Vallesol donde se encuentran algunas falencias para la vivencia de las virtudes por diversos motivos. En esta línea, siendo la generosidad una de las virtudes nucleares que se educa en el colegio Vallesol, y la que lleva al hombre a desarrollarse como persona y alcanzar la felicidad al aprender a dar y darse, surge la necesidad de desarrollar el presente estudio, el cual se centra en una propuesta para elaborar obras incidentales que faciliten la educación de la generosidad en las estudiantes y teniendo en cuenta las nuevas propuestas educativas; es decir, el modelo de Desarrollo Armónico de la Identidad de la Persona (DAIP) y así mejorar la adquisición de la virtud de la generosidad.

La investigación se enmarca en el paradigma cualitativo – interpretativo debido a que la naturaleza del estudio no requiere datos estadísticos, se vale de instrumentación cualitativa que permite describir y cualificar el estado del punto de quiebre para realizar una propuesta de atención. El diseño es no experimental, en tanto, la estructuración de las obras incidentales que se plantea constituye un aporte derivado del diagnóstico realizado en el escenario de trabajo y de la revisión bibliográfica respecto de la virtud y las obras incidentales de la generosidad.

Esta investigación está organizada en cinco capítulos. En el primer capítulo se aborda al planteamiento de la investigación. Se plantea la caracterización y la formulación del problema de investigación. Asimismo, se esboza la justificación y los objetivos. De igual forma se mencionan los antecedentes de estudios no habiéndose encontrado antecedentes locales.

En el capítulo 2 se encuentra el marco teórico, donde se hace una revisión bibliográfica y se incluyen los conceptos fundamentales que dan sustento científico a la investigación.

En el tercer capítulo, se describen los aspectos metodológicos de la investigación, que incluyen el tipo y diseño de investigación, la población y muestra, las categorías de la investigación. Así también, las técnicas e instrumentos de recolección de datos. Este capítulo concluye con el procedimiento de análisis de datos bajo la técnica de análisis del contenido.

El cuarto capítulo corresponde a la presentación e interpretación de los resultados del diagnóstico de la vivencia y la aplicación del plan tutorial correspondientes al focus group 1 y la presentación e interpretación de los resultados de las Obras incidentales y la educación de la generosidad obtenida en los focus group 2 y 3. También se incluye la discusión de dichos resultados.

En el capítulo 5 se detalla el aporte en esta investigación, es decir la planificación de la educación de la virtud de la generosidad mediante las obras incidentales bajo el cuadro de persona DAIP.

Asimismo, se presentan de manera objetiva las conclusiones y recomendaciones.

Finalmente, se presentan las referencias bibliográficas consultadas, los apéndices y los anexos necesarios para complementar la información.

El estudio se constituye en un antecedente válido para proseguir en la indagación y dirigirse a la verificación de los resultados de la aplicación de la propuesta de obras incidentales, realizar seguimientos cualitativos y cuantitativos e implantarla como modelo operativo del trabajo formativo que se realiza con las alumnas.

La autora

Capítulo 1

Planteamiento del problema

1.1. Caracterización de la problemática

La vivencia de los valores y el actuar virtuoso se convierte hoy en día en un imperativo, en una exigencia que impone la misma sociedad como contraparte de todos los flagelos que se vienen observando en los diferentes ámbitos en los que al ciudadano le toca desenvolverse. Hace falta la práctica o vivencia de las virtudes, es necesario que las personas comprendan que actuar de manera virtuosa, practicando actos regulados con el debido razonamiento y encaminados por la voluntad hacia el bien, conducen a la formación de familias unidas y dedicadas a hacer el bien, y como consecuencia, conlleva a la generación de sociedades más humanas y cercanas a los principios de Dios. Al respecto, Castillo (2004, p.45) menciona que “en el ser humano se dan diferentes tipos de leyes que indican el modo de funcionar de los seres humanos, tales como las leyes biológicas, psicológicas, morales, etc.” y agrega “(...) la educación moral es aquella que ordena los actos humanos de acuerdo a la naturaleza humana y a su fin último”.

La familia es el pilar en la formación de virtudes y es la escuela la llamada a fortalecerlas, a elevarlas y a sedimentarlas en cada uno de los estudiantes. Sin embargo, muchos de los esfuerzos que se emprenden parecen no dan resultados o frutos y si los hay son casi imperceptibles porque lo negativo, lo corrupto sigue ganando terreno y parece disfrazarse de buenas acciones y como lo afirman Alcázar y Corominas (2014, p.11):

La sociedad actual reclama con insistencia una educación moral para la juventud, quizá como consecuencia de la crisis social generalizada que tiene sus manifestaciones en la inseguridad ciudadana, la corrupción de la vida política, la extensión de algunas enfermedades o en los atentados a la vida o al medio ambiente. En los ambientes sociales, culturales y políticos se ha abierto camino la necesidad de un planteamiento ético elemental sobre el que puedan apoyarse las relaciones humanas, tanto en la esfera privada como en la pública.

Ese reclamo insistente, ese llamado a enfrentarse sin miedo a los embates de lo negativo de la sociedad actual, debe ser atendido por la escuela como segunda casa formadora de espíritus, de conciencias, de personas íntegras que actúen no solo con conocimientos, sino con alma y corazón. Los docentes son los principales llamados a cumplir con esta misión.

Dicen Alcázar y Javaloyes (2015, pp. 61-62) “Una tarea importante del profesor es lograr una convivencia ordenada que facilite un trabajo intenso en un ambiente de alegría, colaboración y cordialidad (...) y que esta atmósfera es coherente con los principios y objetivos de la educación moral que se pretende en el centro escolar”. Mencionan también que “(...) un buen clima moral de un colegio no se improvisa, que es cuestión de coherencia, tiempo y constancia. Por lo que se necesitan normas que sirvan de punto de referencia y ayuden a lograr un ambiente adecuado de trabajo, orden y colaboración, que precisa los límites que la libertad de los demás impone a la propia libertad”. Dichas normas deben ser claras, sencillas y deben estar aprobadas por todos los padres, profesores y alumnos para que su cumplimiento sea eficaz.

Refiriéndose a lo mencionado, Alcázar y Javaloyes (2015) manifiestan que el empeño de los profesores y el vivir de modo continuo unas obras incidentales programadas permitirán a los alumnos lograr hábitos que luego les permitirán adquirir diferentes virtudes; afirmación que se complementa con lo que refiere Issacs (2000, p.34) “que se puede desarrollar una virtud de acuerdo a dos factores: la intensidad con la que se vive y la rectitud de los motivos para vivirla. Es la familia la que ayuda a conseguir las virtudes motivadas por el amor, cada miembro tiene el deber de ayudar a los demás a mejorar”.

Muchos padres de familia quieren que sus hijos sean ordenados, generosos, justos, prudentes, etc., pero no es sencillo lograr estas virtudes; ellos tienen que saber que esto requiere de operatividad, es decir, repetición de actos e intencionalidad en su desarrollo; además del trabajo conjunto e involucrado con el colegio donde se educan sus hijos, de ahí que reviste vital importancia la elección del centro educativo, puesto que debe estar acorde con lo que cada padre o familia desea para sus hijos en el plano formativo.

Siendo la generosidad una de las virtudes humanas muy relacionada a la virtud cardinal de la justicia, es necesario que se eduque de manera eficiente para lograr hijos o alumnos generosos; pero como se ha mencionado, no es una tarea fácil, sobre todo en estos tiempos en los que el mundo de los niños y jóvenes, que son los seres más vulnerables e influenciados, se ve atiborrado de una vorágine de eventos nada ejemplares y la negativa información emitida por los medios informativos y redes sociales.

Esta realidad no es distinta en el Colegio Vallesol de Piura, pues existe un Plan de formación para el nivel de educación secundaria que contempla virtudes con obras incidentales, pero que no son vividas al cien por ciento por las alumnas, no son adecuadas para las edades propuestas, o no están lo suficientemente específicas, de ahí que no se logre afianzar las virtudes propuesta y, entre ellas la generosidad.

El análisis de la problemática que se describirá en las siguientes líneas es fruto de la observación y del focus group realizado con las tutoras y alumnas del nivel secundario del Colegio Vallesol.

Las profesoras mencionan que entre las debilidades existentes para educar las virtudes de las estudiantes se encuentran el cumplimiento parcial de las programaciones de planes tutoría, la falta de concreción de las virtudes, y el desarrollo que a veces resulta muy teórico.

En el caso de las alumnas todas coinciden en que desean ser mejores personas, reconocen lo difícil que es vivir en este caso la virtud de la generosidad, sus conceptos sobre las obras incidentales como tal es escaso, aunque sí recuerdan acciones concretas para vivir la generosidad en su hogar como ayudar en algún quehacer doméstico, ayudando en alguna materia a sus compañeras en el colegio, escuchando y aconsejando a sus amigos cuando es necesario y cuando se “dan” por ejemplo en la actividad de solidaridad de fin de año.

De allí la importancia de diseñar las obras incidentales en función con las dimensiones de la persona, sus periodos sensitivos, que facilite la adquisición de la virtud de la generosidad.

1.2. Formulación del problema

De acuerdo con la problemática descrita en el apartado anterior, el problema de investigación asume la figura de la siguiente pregunta:

¿Cómo educar la virtud de la generosidad a través de las obras incidentales en las alumnas del nivel secundario del colegio Vallesol?

1.3. Justificación de la investigación

Esta investigación está centrada en una propuesta para elaborar obras incidentales que faciliten la educación de la generosidad en las estudiantes del nivel secundaria del colegio Vallesol, de tal manera a través de su paso por el colegio vayan afianzando las virtudes para ir creciendo como personas, puesto que al desarrollar una virtud se van también alcanzando otras que van de la mano.

Es muy importante la intervención en primer lugar de los padres como primeros educadores de sus hijos, quienes conjuntamente con los profesores pueden potenciar la educación de la virtud en cada alumna. La estrecha comunicación permitirá la concreción de las obras incidentales y así la alumna logrará con la repetición de hábitos operativos buenos plasmados en obras incidentales acorde con su dimensión, período sensitivo el desarrollo de la virtud en este caso de la generosidad.

Este aporte permitirá generar e implantar una propuesta de obras incidentales que llevarán a educar la virtud de la generosidad en alumnas del nivel secundaria del colegio Vallesol, en función del modelo del Desarrollo Armónico de la Identidad Personal (DAIP), ubicando las obras incidentales en cada dimensión y aspecto constituyente de la matriz.

Este estudio es relevante para la sociedad educativa pues ayudará a mejorar el plan de formación de las alumnas y sus planes de mejora personal, asimismo porque puede servir de modelo para el desarrollo de las otras virtudes nucleares como el orden, trabajo y responsabilidad, virtudes ejes que se trabajan en el colegio Vallesol.

El estudio adquiere funcionalidad, en tanto es una exigencia social la formación de las virtudes, se requiere de un ser humano que actúe en la sociedad de manera consciente y dominada por la necesidad de hacer el bien y conducirse con propiedad dentro de los entornos familiar, laboral, amical, etc. La propuesta, precisamente, se dirige a la ello, a resaltar lo mejor de las personas, en este caso de las estudiantes, en promover la vivencia de la virtud de la generosidad más allá del plano teórico, que es elemental pero no el fin. El fin lo constituye la puesta en práctica, empezando por obras o acciones pequeñas y promoviendo luego las de mayor alcance, incluso a ser generosos con los demás fuera de la escuela.

Se justifica el estudio, también, en la pertinencia y factibilidad pertinente porque se atiende una realidad necesaria, el problema está en el medio educativo, no se ha creado, se ha retomado para ser atendido e insertado como parte de la estructura curricular del colegio Vallesol, para ser luego réplica en los otros grados de estudio; factible, porque es realizable, las autoridades educativas se muestran interesadas en el proyecto de investigación que tiene como fin proponer (y en el transcurso del año ejecutar) una propuesta alcanzable de obras incidentales para el fortalecimiento y vivencia cotidiana de la virtud de la generosidad.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo general

Diseñar las obras incidentales para educar la virtud de la generosidad en las alumnas del nivel secundario del colegio Vallesol aplicando el modelo del Desarrollo Armónico de la Identidad Personal (DAIP).

1.4.2. Objetivos específicos

Este estudio busca alcanzar los siguientes objetivos específicos:

- Diagnosticar la programación y aplicación del Plan de Formación en el Nivel secundario del colegio Vallesol.
- Identificar las virtudes anejas que constituyen los puntos de referencia para el logro de la virtud de la generosidad y ubicarlas en los períodos sensitivos de las alumnas del nivel secundario del colegio Vallesol.
- Identificar los motivos que llevan a las alumnas a vivir la virtud de la generosidad en los diferentes ámbitos.
- Diseñar las obras incidentales teniendo en cuenta las dimensiones, los periodos sensitivos, motivos y los ámbitos de la generosidad.

1.5. Antecedentes del problema de estudio

Respecto al tema en investigación no existe mucha bibliografía por eso no se adjuntan mayores antecedentes.

1.5.1. Antecedentes internacionales

Nolla (2005) *La virtud de la generosidad según Santo Tomás de Aquino (Tesis doctoral) Facultad de Teología. Universidad de Navarra. España.* En esta investigación se planteó como objetivo profundizar en el estudio de la virtud de la generosidad que regula el uso de los bienes materiales. Debido a la necesidad del Magisterio de la Iglesia de enseñar a toda persona ha «dejarse guiar por una imagen integral del hombre, que respete todas las dimensiones de su ser y que subordine las materiales e instintivas a las interiores y espirituales“, cita textual de la carta encíclica *Centesimus Annus* de Juan Pablo II, en este sentido “Santo Tomás deja muy clara la necesidad de una jerarquía de bienes que comienza por Dios, continúa con los bienes espirituales y culmina con los bienes materiales”, mencionan también que el avance tecnológico permite satisfacer un sin número de necesidades que proporcionan alto grado de bienestar y esto provoca que se pierda de vista el sentido de la persona humana, por lo que es necesario, educar la generosidad ante esta realidad, estas ideas aportan a la presente investigación porque enmarca las diferentes definiciones de la Generosidad necesarias para el marco teórico.

Plasencia y García (2006) *Una propuesta de trabajo tutorial para escuelas secundarias.* (Tesis maestría) Universidad Iberoamericana, México. Esta investigación tuvo como objetivo desarrollar un soporte teórico y un manual de tutoría basado en el enfoque

centrado en la persona (ECP) que sirva de herramienta para mejorar la relación tutor- alumno. Esta investigación de enfoque mixto, centrado en la investigación acción participativa, utilizando las técnicas de entrevista a profundidad, observación y encuesta. Los instrumentos como la guía de entrevista, lista de rasgos y cuestionarios se aplicaron a jóvenes de 1er. a 3ero de secundaria entre los 12 y 15 años, de nivel económico medio alto, y a profesores de nivel económico medio bajo con experiencia de 1 a 20 años en docencia y tutoría. Los resultados evidencian que es importante que el tutor y los maestros en general cuenten con herramientas básicas para desempeñar su labor centrándose en el desarrollo de la persona del estudiante, teniendo objetivos claros. Se considera importante que el maestro valore y se responsabilice de la misión que tiene dándole mayor sentido a su relación con el estudiante. Esta investigación aporta otorgándole una herramienta al tutor para que vea al alumno como una persona en crecimiento. El aporte a nuestra investigación radica en los instrumentos de recojo de información y el enfoque centrado en la persona.

1.5.2. Antecedentes nacionales

Luna (2015) *La acción tutorial y su influencia en la convivencia escolar de los estudiantes del Quinto grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Manuel Muñoz Najar de Arequipa, 2015*. Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, Arequipa. Esta tesis tuvo como objetivo analizar la influencia de la acción tutorial sobre la convivencia escolar de los alumnos de 5to. Año de la Institución educativa ya mencionada. Esta investigación de tipo descriptivo, explicativo y correlacional, aplicó un test a 105 estudiantes de todas las secciones de 5to año con el fin de evaluar el nivel de convivencia escolar que tenían y se realizó una encuesta a los tutores para medir el nivel de acción tutorial y con ello corroborar su influencia sobre los niveles de convivencia de sus tutoriados. Concluyó que existe una relación positiva entre ambas variables; por ende, recomendó la implementación de un programa de acción tutorial para mejorar los niveles de convivencia escolar, donde el tutor trabaje con sus tutoriados temas relacionados con la segunda variable de estudio. Esta investigación aporta a la nuestra con una propuesta de programa de acción tutorial para la mejora de la convivencia escolar; la diferencia es que nuestro plan de formación apunta directamente al desarrollo de virtudes.

Jara (2008) en su tesis *Elaboración de una propuesta para la Educación de la Voluntad de las jóvenes estudiantes del 5º grado de Educación Secundaria de la I.E. Rosa Flores de Oliva, siguiendo los principios pedagógicos del P Tomás Morales Pérez, Chiclayo. Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo*, propone lo importante que es educar la

voluntad para ir logrando el desarrollo de facultades superiores en el hombre, de tal manera que se ayuda a formar virtudes y toma como referencia bibliográfica a Altarejos (2004, pág197) “la formación de hábitos operativos buenos o virtudes con la ayuda de la enseñanza es la esencia de la educación.” Continúa diciendo que la educación no solo es instrucción es formación de criterios para regir el comportamiento. En su propuesta propone educar la voluntad en base a 4 principios propuestos por el P Tomás Morales y describe acciones concretas para educar la voluntad, los cuales nos brindan luces para proponer las obras incidentales en el presente estudio.

1.5.3. Antecedentes regionales

Díaz (2016) en su tesis titulada: *Programa de obras incidentales para promover la práctica de virtudes humanas: orden, generosidad, responsabilidad y trabajo, en los estudiantes de primer grado de la I.E..Nº 10904 "Señor de Huamantanga"- Lambayeque*, cita a García (1993b) que sostiene: “las obras incidentales contribuyen a la formación de hábitos para la vida diaria, creando automatismos que refuerzan las disposiciones necesarias para la vida individual y para la convivencia social” por lo que en su tesis propone “contar con un programa de obras incidentales en la escuela constituye el mejor medio para la adquisición de hábitos, fundamentado en el aprendizaje práctico-reflexivo que realizan los estudiantes en su convivencia diaria, adquiriéndolos en forma espontánea y asumiendo un compromiso. En este trabajo demuestra que después de aplicar el programa de obras incidentales existe una mejora significativa en la adquisición de hábitos referidos a la virtud del orden, generosidad, responsabilidad y trabajo. Esta investigación resulta útil porque presenta un antecedente que comprueba la eficacia de aplicar un programa de obras incidentales pues sus resultados son significativos de manera positiva.

Capítulo 2

Marco teórico. Educación de la virtud de la generosidad a través de las obras incidentales

2.1. Educación, educación personalizada y educación en valores

2.1.1. Concepto de educación

La sociedad desde tiempos remotos ha necesitado de un proceso social que le permita el progreso, el avance en todos los ámbitos tanto personales como comunales. Este proceso que se recibe desde el nacimiento se formaliza en la escuela. Es, entonces, la educación el sistema que brinda a las personas las posibilidades de afianzar aquello que aprendieron en el hogar. La educación formal coadyuva al fortalecimiento de los valores fomentados en el hogar y de las capacidades, habilidades y competencias que los seres humanos traen consigo de manera innata y, precisamente, por ser un proceso formal que se brinda en las instituciones educativas necesita de una constante reinvencción y actualización para estar acorde con los requerimientos del contexto.

El acople de la educación a los cambios que exige el sistema social, económico, político, cultural, etc., ha necesitado también del planteamiento de definiciones diversas, pero que toman a la persona como el punto central, el eje alrededor del cual giran sus cambios. Por lo dicho, es conveniente presentar algunas de estas.

Educación tiene raíz inmediata en el verbo “educare” que significa criar, alimentar pero procede de otro más antiguo “educere” cuyo significado es extraer, llevar hacia afuera. La educación es un proceso de asimilación de un hombre a un grupo o de una generación joven a las generaciones pasadas, incorporando a sus conocimientos y actividades las adquisiciones de la humanidad a lo largo del tiempo (García Hoz, 1993, p.25).

García Hoz asume el proceso educativo como formación de la persona joven, que debe adquirir un conjunto de conocimientos y acciones legadas por los antepasados. Educar es hacer crecer sacando lo mejor de la persona, fortaleciéndolo y perfeccionándolo.

La educación busca la perfección y la seguridad del ser humano. Es una forma de ser libre. Así como la verdad, la educación nos hace libres. De allí la antinomia más intrincada de la educación: la educación busca asegurarle libertad al hombre, pero la educación demanda disciplina, sometimiento, conducción, y se guía bajo signos de obligatoriedad y a veces de autoritarismo, firmeza y direccionalidad. Libertad limitada (León, 2007, p.586).

Aunque parezca contradictorio, puesto que la educación formal se recibe en claustros y está regida por normas legales, la educación hace libre al hombre, busca su perfección a través del conocimiento de la verdad, en el mundo de hoy no basta con dar conocimiento al alumno se le debe enseñar cómo enfrentar sus retos y dificultades.

Como señalan Bernardo y Javaloyes (2015, p.28) “el replanteamiento de la educación que necesita el siglo XXI, el punto de referencia obligado no puede ser otro que la persona y su educación moral”. Cita a Naval; Laspalas, (2000:11) quienes dicen que “la educación moral o si se prefiere la educación del carácter, hace que todas las dimensiones de la educación contribuyan al desarrollo armónico de la persona y hace posible su plena realización”.

Estos nuevos retos suponen el compromiso activo de todos los agentes educativos: padres, alumnos y profesores “para poder lograr la educación de los alumnos en todos sus constituyentes: singularidad, apertura y originación y en todas sus dimensiones: física-corporal, afectiva, intelectual y volitiva (inteligencia y libertad).”Bernardo y Javaloyes (2015, p.32).

Estos nuevos retos del siglo XXI involucran en primer lugar a los padres de familia que son los primeros educadores, con el apoyo permanente y el asesoramiento de los profesores, quienes buscan llevar a los alumnos a la felicidad a partir de que su alma quiera.

2.1.2. Educación personalizada

Como se ha descrito en el punto anterior la educación actual tiene que ser basada en la persona y ese estilo educativo fue propuesto por García Hoz, ha sido adoptado por diversos centros de fomento y escuelas en el mundo. No hay que confundir con educación individualizada puesto que es totalmente diferente. Se propone algunas referencias para ilustrar el tema.

La educación personalizada según refiere García Hoz considera a la persona humana como sujeto real de la educación; “(...) es el perfeccionamiento intencional de la persona humana mediante la actividad consciente y libre” (2013, p.35).

Para García Hoz el alumno debe ser considerado como persona, dentro de 3 rasgos: singularidad, autonomía y apertura. Por la singularidad se educa a cada uno como es. La autonomía facilita la educación con libertad y cada uno es protagonista de su propio destino y la apertura es la relación con los demás y con Dios.

A través de la educación personalizada se busca ayudar a crecer como personas, esto se logra ordenando la razón y fomentando la formación de hábitos a través de la libertad.

Dentro del ideario del colegio Vallesol se destaca como uno de sus principios educativos la educación personalizada, que no es otra cosa que educar al alumno teniendo en cuenta la dignidad como persona, en pleno ejercicio de su libertad y voluntad.

2.1.3. Educación en valores

En la actualidad con toda la tecnología y los avances científicos, cada vez el conocimiento es más accesible, urge por lo tanto educar en virtudes o valores que permitan el desarrollo integral de la persona.

Según la RAE (2014) define a valor como la cualidad que poseen algunas realidades consideradas bienes, por lo cual son estimables.

Para Castillo (2004, p.94) “El valor es una propiedad del bien, por tanto es objetivo porque tiene un fundamento en la realidad externa al sujeto y también tiene un aspecto subjetivo porque hace referencia al reconocimiento de esos valores por parte del sujeto.”

Refiere García Hoz et al (1994-20, p.32)

El valor tiene un sentido objetivo si se aplica a las cosas y al hombre como un ser dentro de lo real; la virtud viene a ser un valor en tanto que poseído por el hombre, es decir una cualidad que perfecciona.(...) ambos términos se pueden utilizar indistintamente, pero conviene no olvidar que el valor es algo atribuible a cualquier forma o ser real, mientras que la virtud es una cualidad específicamente humana. Todas las virtudes son valores, pero no todos los valores son virtudes.(...) las virtudes siempre son cualidades humanas, mientras que el concepto de valor se puede aplicar también a las cosas, es más apropiado usar el término de virtud.

“Educar es una ciencia y un arte porque no hay reglas fijas y cada caso es diferente” dice en Corominas en su libro *Educar hoy* (1989, p.17), nos habla también que en estos tiempos actuales se busca no solo educar el conocimiento sino en valores, donde la educación de la voluntad, el saber comportarse y ser responsable es responsabilidad de los padres y los educadores apoyan en esta tarea. “Educar a una persona es enseñarle a usar bien la libertad y a ser responsable de sus actos” Corominas (1989, pp.20-21).

En la medida que los seremos humanos sepamos utilizar la libertad seremos personas libres, ese es el reto para los educadores en la actualidad, formarse para poder orientar a sus alumnos en el buen uso de su libertad.

En un artículo publicado por Peña (2015, p.38) menciona que:

(...) los ya conocidos paradigmas de la educación, el humanista, el conductista y el constructivista, son los líderes que hoy en día responden a las necesidades de enseñanza y aprendizaje. Este liderazgo pertenece a cualquier paradigma, pero el éxito del mismo es la implicancia de un docente al convertirse en facilitador de conocimientos y no en mera autoridad del aula. No obstante, hoy día, la educación en valores es base, explicación y sustento de toda labor educativa, procesos y actividades. Por ello, quienes pretendan dedicarse a la enseñanza, deberán llevar a cabo la educación en valores a lo largo de toda su trayectoria profesional, logrando que los alumnos adquieran voluntaria y responsablemente una moral integradora, respetuosa consigo mismos, y más aun con toda la sociedad. Educar es universal, pero el aprendizaje no puede convertirse en un deber, sino que debe motivar e interesar a los alumnos con el fin de que su educación sea humanizada, valorizada, y transmitida mediante un nuevo paradigma.

Se destaca la educación en valores como la base para la labor educativa de los docentes, siendo fundamental el conocimiento, la vivencia del valor para poderlo transmitir a sus alumnos es decir la coherencia de vida.

Castillo (2004) menciona que los retos en el futuro tienen a los valores como centro de la educación que lleva al ser humano a su desarrollo moral. “La educación de los valores no es solo para que se ayude a los educandos a que asimilen esos valores y el profesor se dedique a enseñarlos, sino que se involucre, ejemplo de adhesión a esos valores”. (pp. 137-138).

Como menciona Castillo es de vital importancia que los profesores se dediquen enseñar los valores, partiendo de una adecuada formación la cual debe ser brindada por el centro educativo donde laboran y por sus medios personales.

Como señala Corominas y Alcázar (2014, p.21)

El objetivo de la educación en valores es precisamente el de integrar la razón, la voluntad y el sentimiento, en cada actuación de la persona. Esto es, alimentar la inteligencia con el conocimiento de los valores, enseñar a reflexionar, para decidir lo más adecuado en cada situación y de examinar luego si la actuación que se ha decidido concuerda con el fin que se buscó.

Tanto Alcázar, Javaloyes y otros autores, remarcan la importancia de educar la voluntad para poder tener seres libres, con criterio propio y así alcanzar virtudes propias de la dignidad humana.

Dice Alcázar y Javaloyes (2015, p.9), que el objetivo de la educación es “conseguir personas libres, que fundan su progreso humano en la verdad que el estudio, la ciencia y el ejercicio ordinario de los valores y virtudes proponen”.

Siendo de gran importancia educar la voluntad de los alumnos ratificando lo dicho por Corominas (1989).

Como mencionan AA.VV. (1998), hay métodos directos e indirectos que llevan a la educación de valores, la cual tiene en cuenta “ la fuerza educativa del *buen ambiente*, por el que se establecen unas relaciones humanas favorables a la vivencia de los valores, tales como la libertad, confianza, solidaridad, tolerancia. *La disciplina*, cuya vivencia favorece la observancia de las normas en cuánto concreción de valores. *El trabajo bien hecho*, cuyo estricto cumplimiento exige la vivencia de todo un conjunto de valores: eficacia, esfuerzo, puntualidad, diligencia, perseverancia, etc. *El ejemplo de los educadores* como forma de enseñanza en cuanto acción o situación imitable, más eficaz que las palabras, pues su fuerza no reside en el decir, sino en el hacer”.

La educación en los valores reviste vital importancia porque no se concibe ninguna educación sino están de por medio de los valores, en las programaciones de los currículos de centro, programaciones de áreas, los profesores deben incluir los valores como ejes transversales, y así formar alumnos para la vida. AA.VV. (1998)

La crisis de valores que se viven son crisis de personas, según Castillo, la crisis de valores actual es una llamada de atención para que se reflexione sobre la falta de valores morales, los cuales estamos llamados a cultivar, y son los profesores los que ayudan en esta tarea, y menciona lo que solía decir Aristóteles “la virtud no se encuentra en los libros sino en hombres virtuosos”. (Castillo, 2004, p.13).

2.2. Educar en la virtud de la generosidad

2.2.1. Definición virtud

Dentro de las diferentes definiciones que da la RAE (2014) sobre virtud, se tiene “disposición constante del alma para las acciones conforme a la ley moral.”.

Nolla (2005), toma la definición de virtud de Polo (1998^a, p.125) “La virtud es la garantía del carácter irrestricto del perfeccionamiento humano.”

Nolla (2005, p 50) cita a Leonardo Polo (1998a, p.173)

Quién afirma que “Las virtudes no son actos perfectos, pues ninguna se adquiere nunca por completo; son disposiciones más o menos sólidas que se pierden con los actos contrarios”

(...) Las virtudes morales son el recurso con el que el hombre cuenta para no detenerse en ese proceso de crecimiento que lo lleva al auto perfeccionamiento personal.

A través del estudio que realiza Castillo (2004, p.91) define:

la virtud como un hábito operativo bueno. Las virtudes perfeccionan las potencias operativas. Estas potencias perfeccionadas por las virtudes, pueden realizar actos buenos con facilidad y prontitud, con agrado y naturalidad. Para que se dé un acto bueno no basta la buena voluntad; es necesaria también la rectitud de las tendencias sensibles y el uso recto de las potencias exteriores. Los apetitos sensibles, por tener movimiento instintivo propio, pueden rebelarse frente a las potencias superiores y necesitan ser perfeccionados por las virtudes morales”.

Habla también “sobre las virtudes que son necesarias para perfeccionar la libertad, ya que sin esos hábitos y disposiciones interiores no se puede realizar el bien, aunque se quiera”.

Para Corominas y Alcázar (2014) las virtudes son hábitos operativos que se adquieren por la repetición de actos y conceden al hombre la facilidad para obrar en ese determinado sentido, como decir siempre la verdad, en el caso de la sinceridad o pensar en los demás es el de la generosidad.

2.2.1.1. Tipos de virtudes

Según refieren los autores, hay varias clasificaciones para las virtudes, pero la mayoría coincide en señalar que las virtudes morales relacionadas a la voluntad, contempla a virtudes nucleares y virtudes anejas, recordando que una mejora o te lleva a otra virtud. Castillo (2004), indica que existen dos tipos de virtudes:

Las virtudes intelectuales, que inciden y perfeccionan a la inteligencia especulativa o práctica, (...) se encuentran incluidas el entendimiento, la sabiduría y la ciencia.

Las virtudes morales, que perfeccionan la voluntad y las tendencias sensibles. (...) dentro de las virtudes morales existen las cardinales donde se incluyen a las generales (prudencia-justicia) y como virtudes particulares específicas (fortaleza, templanza).

Para García Hoz et al (1994, p.36) “existen 4 virtudes nucleares, que son raíz del obrar humano: la alegría, el orden, el trabajo y La generosidad (...) la identificación de las 4 virtudes constituyen la base de un sistema en el que se pueden incluir todos los hábitos virtuosos de un ser humano. Estas virtudes han sido adoptadas por el colegio Vallesol como parte de su educación en valores, los cuales están desarrolladas en el plan de formación.

Esto es corroborado por Issacs (2000, p.32) donde menciona que hay virtudes infusas y adquiridas, siendo estas últimas las virtudes morales naturales o humanas, coincidiendo con lo expresado por García Hoz et al (1994, p.36) en que “hay 4 virtudes cardinales y en torno a ellas giran diferentes virtudes subordinadas a la virtud cardinal o por ser una virtud aneja”.

Dicho esto García Hoz et al (1994-20, pp.35-37)

La identificación de las 4 virtudes constituyen la base de un sistema en el que se pueden incluir todos los hábitos virtuosos en el ser humano.(...)son la base del obrar humano.(...)cada una de ellas se despliega en una constelación de virtudes anejas. Estas se tienen que tener en cuenta dentro de un programa de orientación dentro del marco de uno de los núcleos.

Virtudes anejas sugeridas desde los 4 núcleos:

Alegría: sinceridad, sencillez, humildad, amor a la verdad.

Orden-prudencia: espíritu de responsabilidad, sobriedad-templanza.

Espíritu de trabajo: iniciativa, reciedumbre-fortaleza-audacia

Generosidad-justicia, espíritu de colaboración y obediencia, amabilidad

Las virtudes anejas permiten lograr la virtud que se busca en el estudiante, es así que para el presente trabajo se vale también de las virtudes anejas para llegar a la virtud de la generosidad.

2.2.2. Definición de la virtud de la generosidad

Etimológicamente el término Generosidad proviene del latín generositas,-atis y según el diccionario de la RAE (2014), define a la generosidad como: “cualidad de generoso, valor y esfuerzo en las empresas arduas”.

Se señalan algunas definiciones para la generosidad todas ellas se enlazan y tienen un común denominador dar de manera desprendida, con esfuerzo y alegría.

Nolla (2005, p.23) cita a santo Tomás para definir la virtud de la generosidad “como aquella a la que le corresponde el uso recto de las cosas” y cita a San Agustín quien afirma:

“que es virtuoso el usar bien de aquello que podríamos usar para el mal. Ahora bien podemos usar bien o mal, no solo lo que está en nosotros como las potencias y pasiones sino también lo exterior, es decir las cosas materiales que se nos da para sustentar nuestra existencia. Y como el uso recto pertenece a la liberalidad, ésta es virtud”.

La generosidad para Isaacs (2000, p.47) es “actuar en favor de otras personas desinteresadamente y con alegría, teniendo en cuenta la utilidad y la necesidad de la aportación para esas personas, aunque le cueste un esfuerzo”.

Al respecto el papa Benedicto XVI en su encíclica “*Caritas in Veritate*” (2009, pp.9-10) se refiere a la caridad sinónimo de la generosidad:

“La caridad va más allá de la justicia, porque amar es dar, ofrecer de lo «mío» al otro; pero nunca carece de justicia, la cual lleva a dar al otro lo que es «suyo», lo que le corresponde en virtud de su ser y de su obrar. No puedo «dar» al otro de lo mío sin haberle dado en primer lugar lo que en justicia le corresponde. Quien ama con caridad a los demás, es ante todo justo con ellos. No basta decir que la justicia no es extraña a la caridad, que no es una vía alternativa o paralela a la caridad: la justicia es «inseparable de la caridad», intrínseca a ella”.

La generosidad se constituye en una virtud indispensable en la sociedad actual.

Para Alcázar y Corominas (2014, p.123)

La generosidad es una de las virtudes humanas que más acerca a la persona a la felicidad (...) Es la disposición firme y estable de la voluntad para dar todo lo que se puede, aun sobrepasando la medida de lo justo. ...La justicia exige dar a cada uno lo suyo y la generosidad pone el acento en dar más de lo que la justicia reclama.

Todas las personas tenemos la inclinación a practicar la virtud de la generosidad, ya sea porque desde pequeños los padres de familia han ido dando pautas para que sus hijos sean desprendidos o se interesen por los demás, también porque el entorno favorece campañas orientadas a donar bienes como por ejemplo cuando se da el friaje en Puno, hay algún canal televisivo que hace suyo el requerimiento y empieza el acopio de víveres, ropa, frazadas, etc, lo que no se debe permitir es que se utilice estas colaboraciones para figurar en las redes sociales, las donaciones deben ser anónimas sino se desvirtúa el sentido de la generosidad.

2.2.3. Educar en la generosidad

Una de las virtudes más importante y necesaria de educar es la generosidad, porque a través de ella el ser humano logra salir de sí para darse a los demás.

Al respecto Castillo, en su libro *Ética y educación de valores* (2004, p.177) propone:

Educar la virtud de la generosidad en los niveles de primaria y secundaria, plantea una propuesta de educar la virtud durante un mes teniendo en cuenta algunas acciones que deberían realizar los tutores:

- a) Enseñando a valorar lo que se tiene
- b) Ayudando a comprender y perdonar
- c) Enseñar a los educandos a atender a las necesidades ajenas sin pedir nada a cambio ni esperar gratitud.
- d) Explicando las verdaderas necesidades de los demás.
- e) Procurando que los educandos tengan un encargo en casa y colegio
- f) Ayudarles a descubrir que la generosidad tiene un orden primero Dios y luego los demás en la misma proporción en que nos amamos nosotros mismos.

Así mismo sugiere que los tutores deben plantear metas pequeñas para cumplir los propósitos, estas metas pequeñas son las obras incidentales que se proponen en este trabajo.

Para Isaacs (2000) la formación de las virtudes se dan en la familia, los padres son los primeros educadores, siendo el centro educativo el complemento a esta labor, totalmente de acuerdo con lo expresado sin embargo en la realidad que nos toca vivir el trabajo del docente es cada vez mayor en este aspecto, sin suplir lo que le es inherente a los padres, los educadores pueden colaborar y orientar a los alumnos para el logro de ciertas virtudes necesarias para la buena convivencia en el aula y el crecimiento personal de los alumnos. Dice también que “educar en la generosidad no es opcional, es fundamental para que la persona llegue a su plenitud, para que se auto-posea y para que sirva mejor a Dios y a los demás” (p.59).

Refiriéndose a la educación de virtudes Alcázar y Corominas (2014, p.19) aportan que “la educación de las virtudes humanas tiene componentes cognitivos, volitivos, afectivos y conductuales...es integrar la razón, la voluntad y el sentimiento en cada actuación de la persona”. Es necesario que los hijos comprendan porque se debe vivir determinada virtud, se debe orientar sus afectos, motivarlos para que quieran hacerlo y luego sean capaces de defender sus propias convicciones. De ahí que teniendo en cuenta estos componentes, se diseñan las obras incidentales en el presente trabajo fundamentados en la matriz DAIP que contempla estos aspectos.

2.2.4. Periodos sensitivos para educar la virtud de la generosidad

Corominas (1989, pp. 42-43) señala: “los periodos sensitivos son lapsos de tiempo que predisponen a una acción (...) Los seres humanos son seres trascendentes y tienen voluntad.

Esto significa que somos seres libres y responsables, capaces de entender y razonar lo que nos hace diferente a los animales”. Debido a que los seres humanos son capaces de dominar su voluntad pueden permitir que el periodo sensitivo facilite las acciones o hacerlo fuera de tiempo, pero obviamente demorará más y necesitará de una voluntad férrea. Corominas también menciona que las células cerebrales durante los periodos sensitivos se acomodan para una acción de forma natural y sin esfuerzo, esto puede durar toda la vida, siempre que dure la memoria. Sin embargo cuando se desean trabajar acciones o virtudes por ejemplo fuera de los periodos sensitivos, las células cerebrales, muestran cierta rigidez, por eso demanda mayor esfuerzo, si se podrá conseguir la acción pero no tendrá la misma perfección.

Por eso es conveniente el uso de los periodos sensitivos para la adquisición de hábitos operativos buenos que llevarán a la virtud, si los padres de familia y los educadores los tienen en cuenta pueden lograr que los niños y adolescentes logren adquirir sin mucho esfuerzo la virtud, la cual irán perfeccionando durante toda su vida, porque si no se sigue practicando la virtud se corre el riesgo de dejar de vivirla incluso se dice que el ser humano se envilece.

La virtud de la generosidad se puede ir educando desde pequeños hasta llegar a la adolescencia donde la voluntad y la razón serán necesarias para cimentarla.

Refiere Corominas (1989) que el periodo sensitivo para la generosidad está comprendida entre los siete y once años, de ahí la importancia de que esta virtud venga cimentada desde el nivel de educación primaria, sin embargo no significa que no se pueda educar en los adolescentes del nivel secundario porque como se ha revisado se pueden trabajar obras incidentales que nos lleven a repetir hábitos operativos buenos y adquirir la virtud, requerirá de mayor esfuerzo, de voluntad, fortaleza y responsabilidad. El papel fundamental de los padres y educadores estriba en ser ejemplo. El trabajo conjunto de casa-colegio ayudará y reforzará en el alumno el logro de la virtud.

Esto lo refuerza Corominas (1989, pp.74-75):

...entre la etapa comprendida entre los catorce y quince años los adolescentes experimentan una tendencia interior que les impulsa a ayudar a los demás, arreglar el mundo, vivir una autentica justicia social (...) pueden llegar a entregar su propia vida a Dios por los demás o convertirse en auténticos revolucionarios (...) pero si los adolescentes entre doce y catorce años se han dedicado a la droga o a desviaciones sexuales, lo más probable es que el periodo sensitivo que les invita a ayudar a los demás no se digne aparecer. No hace falta que se nieguen a seguirlo porque ni siquiera han tenido la oportunidad de conocerlo.

Esta figura muestra los periodos sensitivos y las virtudes.



Figura 1. Periodos sensitivos. Área de la voluntad

Fuente: <http://neuroeducacionparaprofesores.blogspot.com/2016/07/los-periodos-sensitivos.html>

Isacs (2000, p.475) propone una posible distribución de virtudes por edades.

Tabla 1. Posible distribución de virtudes por edades.

| | Hasta los 7 años | 8-12 años | 13-15 años | 16-18 años |
|------------------------------|--|---|--|--|
| Virtud cardinal dominante | Justicia | Fortaleza | Templanza | Prudencia |
| Virtud teologal dominante | | Caridad | Fe | Esperanza |
| Virtudes humanas preferentes | Obediencia Sinceridad Orden | Fortaleza Perseverancia Laboriosidad Paciencia Responsabilidad Justicia Generosidad | Pudor Sobriedad Sociabilidad Amistad Respeto Sencillez Patriotismo | Prudencia Flexibilidad Comprensión Lealtad Humildad Optimismo |
| Resultado | Alegría y la madurez natural de la persona | | | |

Fuente: Isaacs (2000) La educación de las virtudes humanas y su evaluación.

Bernardo y Javaloyes (2015, p.97) propone una posible distribución de valores en función de los periodos sensitivos.

Figura 2. Tabla periodos sensitivos y valores.

| PERIODOS SENSITIVOS | | | |
|---------------------|-----------------|--------------|--------------|
| 0 A 7 AÑOS | 8 A 12 AÑOS | 13 A 15 AÑOS | 16 A 18 AÑOS |
| Justicia | Fortaleza | Moderación | Prudencia |
| | Caridad | Fe | Esperanza |
| Obediencia | Perseverancia | Pudor | Flexibilidad |
| Sinceridad | Laboriosidad | Sobriedad | Comprensión |
| Orden | Paciencia | Sociabilidad | Lealtad |
| | Responsabilidad | Amistad | Audacia |
| | Justicia | Respeto | Humildad |
| | Generosidad | Sencillez | Optimismo |

Fuente: Bernardo y Javaloyes (2015) Motivación y valores.

Alcázar y Corominas (2014, pp.25-26) proponen las virtudes núcleo y virtudes anejas, desde diferentes relaciones de las personas: con su porte, con los demás, las cosas, libertad y búsqueda de felicidad.

Tabla 3. Virtudes del hombre según el porte externo e interno

| VIRTUDES NÚCLEO | VIRTUDES ANEJAS |
|-----------------|---|
| AUTODOMINIO | Dominio de sí. Templanza Conocimiento propio. Humildad. Sencillez Equilibrio personal. Serenidad Veracidad. Sinceridad |
| ORDEN | Sentido de la economía y del ahorro. Sobriedad. Respetar el orden natural. Higiene y limpieza Orden material |

Fuente: Alcázar y Corominas (2014). Virtudes Humanas.

Tabla 4. El hombre se relaciona con las cosas y las usa para construir.

| VIRTUDES NUCLEO | VIRTUDES ANEJAS |
|-----------------|--|
| TRABAJO | Empeño en la obra bien hecha. Esfuerzo Fortaleza. Reciedumbre. Laboriosidad. Aprovechamiento del tiempo. |
| ESFUERZO | Paciencia. Perseverancia. Constancia. Magnanimidad. Audacia |

Fuente: Alcázar y Corominas (2014). Virtudes Humanas.

Tabla 5. El hombre se relaciona con otras personas y las trata según su dignidad.

| VIRTUDES NUCLEO | VIRTUDES ANEJAS |
|-----------------|--|
| GENEROSIDAD | Lealtad. Fidelidad. Agradecimiento. Perdón. Respeto. Tolerancia. Comprensión |
| SOLIDARIDAD | Justicia. Sentido del deber. Ciudadanía Compañerismo. Amistad |

Fuente: Alcázar y Corominas (2014). Virtudes Humanas.

Tabla 6. El hombre en su ámbito de libertad consciente que se va comprometiendo.

| VIRTUDES NUCLEO | VIRTUDES ANEJAS |
|-----------------|---|
| MADUREZ | Aceptación de las normas. Obediencia. Uso responsable de la libertad. Prudencia. Reflexión. Criterio propio. Espíritu crítico. Autonomía. Iniciativa. |
| RESPONSABILIDAD | Capacidad de compromiso con la verdad. Coherencia. Autenticidad. Decisión. Valentía. Firmeza de convicciones. Flexibilidad. |

Fuente: Alcázar y Corominas (2014). Virtudes Humanas.

Tabla 7. El hombre en búsqueda de una vida feliz, plena, satisfecha, buena.

| VIRTUDES NUCLEO | VIRTUDES ANEJAS |
|-----------------|---|
| ALEGRIA | Conciencia y satisfacción por la obra bien hecha. Optimismo. Talante positivo. Buen humor. Deportividad. Paz |

Fuente: Alcázar y Corominas (2014). Virtudes Humanas.

Al observar las propuestas tanto Isaacs, como Alcázar y Corominas, Bernardo y Javaloyes, coinciden en que hay virtudes nucleares de las que se desprenden virtudes anejas, que facilitan el logro de las virtudes nucleares, todas se interrelacionan y tienen en cuenta los periodos sensitivos para lograr con mayor eficacia una determinada virtud. Es así como la generosidad es una virtud nuclear cuyo periodo sensitivo es de 8 a 12 años, pero cuenta con virtudes anejas como: lealtad, fidelidad, agradecimiento, perdón, respeto, tolerancia, comprensión dentro del ámbito de actuar con otras personas.

Se propone el siguiente cuadro que relaciona los periodos sensitivos con las virtudes anejas a la virtud de la generosidad, fruto de la revisión bibliográfica de autores como: Corominas (1989), Isaacs (2000), Alcázar y Corominas (2014)

Tabla 8. Cuadro de periodo sensitivos y las virtudes anejas a la generosidad

| Períodos sensitivos | Virtudes anejas a la generosidad |
|--|--|
| 11-13 años (primero-segundo de secundaria) | Compañerismo Amistad Respeto Tolerancia |
| 14-16 años (tercero-quinto de secundaria) | Colaboración y ayuda Amistad Lealtad - fidelidad Comprensión Solidaridad Humildad |

Fuente: Corominas (1989), Isaacs (2000), Alcázar y Corominas (2014)

2.2.5. Ámbitos de vivencia de la virtud de la generosidad

El ser humano se desenvuelve en diferentes ámbitos, cuando nace es acogido en la familia, interacciona luego con los demás puesto que es un ser social, en el transcurso del tiempo acude al colegio donde se relaciona con sus pares, profesores, amigos, posteriormente tendrá un centro de trabajo, etc. Es muy importante conocer el ámbito en el que vive y se desarrolla, porque la influencia de la familia y el entorno favorecerá o evitará el desarrollo de una determinada virtud.

La familia tiene el principal protagonismo para lograr que sus miembros vayan creciendo y viviendo en generosidad, si bien es cierto que cuando son pequeños, se tornan egoístas, el ir enseñándoles a compartir juguetes, más que como virtud sino como acciones concretas, el niño irá aprendiendo, cuando vaya creciendo y observa el ejemplo de sus padres en ser desprendidos de su tiempo, en el buen trato con los hijos, el tener una sonrisa siempre para ellos, el saber salir de las dificultades sin mayores quejas, se va ayudando a los hijos a pensar en los demás, a partir de los 8 años que es el inicio del periodo sensitivo para la generosidad, se propiciaran situaciones para que arraigue la virtud, pueden cumplir encargos en casa, aprender a dar no lo que sobra sino lo que las personas realmente necesitan. Valorar el esfuerzo de dar. Para que cuando lleguen a la adolescencia se les lleve a la reflexión y sepan tener motivos para ser generosos. La familia es apoyada por el colegio para que en conjunto logren que los alumnos vayan creciendo en virtudes, es el hogar el primer lugar donde se debe vivir la generosidad, donde se prestan las cosas entre hermanos, los hijos ayudan a los padres sin quejarse, se piden perdón, etc. Pero son los padres los primeros en dar el ejemplo.

Luego el ser humano se relaciona con su entorno y viceversa de tal suerte que “la persona puede influir en el ambiente modificándolo por ejemplo que se encuentre ordenado, limpio, ventilado una habitación o el ambiente puede influir en él y vivir en un clima de armonía en su hogar que le permitirá el desarrollo de virtudes o al contrario” .García Hoz (1991).

Tal cual lo manifiestan García Hoz et al (1991, p.26):

El ambiente condiciona la posibilidad y el modo de vivir, si bien el hombre permanece y es siempre el principio de actividad. Si el ambiente influye en el hombre, también el hombre tiene la capacidad de influencia sobre el ambiente que le rodea.(...)el entorno tiene doble interés educativo: como medio de educación, ya que en él se reúnen una multitud de estímulos educativos que están operando constantemente en la formación del hombre y también como objetivo general de la educación ya que en el ambiente se puede influir de tal suerte que sea cada vez más beneficioso para el proceso educativo de los que en el conviven.(...) esto obliga a construir el ambiente.

Pero como construir el ambiente escolar personalizado? Para García Hoz et al (1991) implica buenas relaciones entre estudiantes y profesores, considerar que los alumnos no son una masa escolar, se respeta su individualidad, coherencia en la vida escolar y fuera de ella, atención a los alumnos de manera familiar y tanto en profesores como alumnos fomentar la

autonomía, flexibilidad, iniciativa. Todo esto se consigue con estrategias que se planteen en el centro educativo, con el apoyo de padres de familia, y los actos que se propongan para vivir no son momentáneos deben ser también vividos en el día a día. Este buen ambiente permite el desarrollo de virtudes, por ejemplo al encontrar un ambiente físico agradable se motiva a trabajar buscando la obra bien hecha, un ambiente cordial entre pares y profesores, buena relaciones con los padres de familia, etc. Para poder lograr esta adquisición de virtudes es necesario que se apoyen en las obras incidentales que abarcan justamente el porte personal, la relación con los demás, el ambiente, tal como lo mencionan en la tabla siguiente: “Influencia principal de las obras incidentales”.

García Hoz et al (1991, p. 38). “Esta tabla expresa la relación entre los distintos tipos de obras incidentales, los diferentes hábitos de vida diaria y las motivaciones fundamentales de la persona humana.” Se ha enriquecido también con los aportes de Alcázar y Javaloyes (2015, p31 DBlibro 7).

Tabla 9. Influencia principal de las obras incidentales

| Condiciones del ambiente | Tipo de O.I. | Hábitos | Motivaciones |
|--------------------------|----------------|---|-----------------------------|
| Comodidad material | Uso de cosa | Orden Reciedumbre Limpieza en los objetos de uso diario Laboriosidad | Seguridad |
| Actividades eficaces | | Esfuerzo | |
| Comunicación cordial | Trato social | Justicia (respeto de lo ajeno). Obediencia. Respeto de pequeñas normas de convivencia. Sinceridad Generosidad Compañerismo Colaboración Responsabilidad (pequeños encargos) | Colaboración Solidaridad |
| Sensación de bienestar | Porte personal | Decoro en gestos y posturas Amabilidad Limpieza personal Iniciativa en pequeños proyectos Alegría | Dignidad Autoestima |

Fuente: García Hoz, V., Gómez, G., Jiménez, C., Medina, A., Círculo de educación personalizada. (1991). cap1, p38). Ambiente, organización y diseño educativo. “El Ambiente escolar un posible camino para su construcción” Alcázar, J. y Javaloyes, J. (1995). Experto en educación familiar DAIP- tomo 7 la educación de la libertad.

2.2.6. Motivaciones para ser generoso

Se necesitan tener motivos para ser generoso? O debe aflorarnos de manera natural?
Según Isaacs (2004, pp.52-53)

“es evidente que las personas necesitan motivos para esforzarse en ser generoso. Tiene que utilizar su voluntad en serio y orientarla con su razonamiento. (..) en los niños pequeños no se suele encontrar una virtud muy desarrollada, porque el niño no reconoce el valor de lo que tiene ni la necesidad de los demás. Tampoco, normalmente, es capaz de esforzarse mucho. El resultado es que llega a tener un sentido de posesión altamente desarrollado y no quiere que los demás participen en sus posesiones. Se encuentran las siguientes situaciones típicas:

- los actos “generosos”, únicamente cuando existe una relación afectiva desarrollada.
- los actos “generosos”, pero buscando una contraprestación.
- los actos “generosos” interesados”.

Se puede decir que los niños, incluso algunos adolescentes son generosos con aquellas personas que les agradan, que les son simpáticas. Aquí cumplen una función importante los padres y profesores en hacer razonar a los adolescentes para que logren ver el resultado positivo de ser generoso. En el segundo caso una persona es generosa porque sabe que si hace un determinado favor por ejemplo, en algún momento podrá ser devuelto, que puede ocurrir pero no como finalidad. Y en el tercer caso la persona es generosa pero sabiendo que obtendrá un beneficio, en este caso ya estaríamos hablando de egoísmo, los padres por ejemplo pueden dar encargos en casa o los profesores en el colegio así de esta manera se van ensayando en dar sin esperar recompensa, sino sintiendo la satisfacción que el trabajo que ejecuta ayudará por ejemplo a que el aula este más ordenada, facilitando el bien común.

En el caso de los adolescentes, como viven el periodo sensitivo de la justicia, son muy llamados a preocuparse por ejemplo por las carencias que viven los niños de Bangladesh, pero no se dan cuenta de la falta de caridad hacia su familia, es conveniente encauzarlo sin que se pierda la sensibilidad. La persona que vive planificando su generosidad, rápidamente se cansa, por eso es necesario vivir la generosidad por convicción.

“La generosidad, como virtud, permite a la persona transferir la posibilidad radical de amar en unos actos de servicio. Los motivos que tiene cada persona en cada momento serán diferentes, pero como “Dios es amor”, es lógico que el motivo final tiene que ser por amor a Dios”.Isaacs (2004, p.59)

Como dice Santa Teresa de Calcuta “quien no vive para servir no sirve para vivir”

2.3. Fundamentos teóricos sobre obras incidentales

2.3.1. Bases conceptuales sobre obras incidentales

Según García Hoz (1993), en los actos educativos, que son la relación alumno-profesor, se dan actos educativos según su estructura y su intencionalidad inmediata. Los actos educativos según su estructura pueden ser: obras incidentales, obras nocionales, obras objetivadas y obras latentes, éstas cubren el campo de la educación.

2.3.2. La Obra incidental (según García Hoz)

En algún momento los padres de familia acuden a la primera reunión con los tutores de sus hijos, y cuando se explican los planes de formación que se trabajará durante el año escolar se les indica las virtudes a trabajar y se les solicita el apoyo para que en casa se vivan también las obras incidentales. Es decir aquellas acciones que se repetirán para el logro de una virtud.

La obra incidental es un acto momentáneo, por ejemplo, abrir una puerta. Cada uno de estos actos por si solo y aislado de los demás, poco significaría en el campo de la educación, cobra sentido por su repetición y relación con las grandes finalidades educativas (...). Las obras incidentales cumplen entre otras, dos funciones importantes: la formación y refuerzo de un ambiente educativo adecuado en el cual estudiantes y profesores puedan estar y trabajar con comodidad, gusto y eficacia. El uso adecuado de los objetos, el trato cordial entre compañeros y entre alumnos y profesores, el porte personal de cada uno de los que conviven en el centro contribuyen a la formación del ambiente. (...) El ambiente es un estímulo incesante sobre los que en el conviven, de aquí el valor formativo de las obras incidentales, que se proyecta no en la adquisición de conocimientos o destrezas particulares, sino en la formación de hábitos para la vida diaria. (...) a través de las obras incidentales se adquieren los automatismos racionales que dan un matiz particular al porte personal de cada uno. (García Hoz, 1993, pp.157-158).

Para García Hoz (1993, p.158) las obras incidentales según su naturaleza se pueden clasificar:

- a) Obras orientadas a la relación con las personas, de expresión verbal y gestual.
- b) Obras orientadas hacia el uso de los objetos, de expresión práctica.
- c) Obras implicadas en la expresión corporal, especialmente en el porte personal.

Dicha clasificación refuerza las funciones que puedan cumplir las obras incidentales. Según el círculo de Educación personalizada (1991, pp.3-8) citado por García Hoz (1994, p.34) refiere que “se han identificado tres tipos de conducta, indicadores de los hábitos que originan y caracterizan la vida de cada estudiante: la pura presencia, que se manifiesta en el porte personal, reflejo de la vida interior, el uso de las cosas y la relación entre personas.

“Es necesario contar con un programa de obras incidentales, ya que es el mejor medio para un aprendizaje moral y social, fundamentado en la propia experiencia...que se pudiera llamar aprendizaje práctico-reflexivo”, (García Hoz & et al, 1993, p.158)

En un programa de obras incidentales, los profesores intentan hacer conscientes a los alumnos de estos pequeños hábitos para que los puedan vivir, hacerlos reflexionar y que con libertad los acepten, porque a la larga conseguirán un buen clima en el aula y virtudes que se encuentren planificadas en sus planes de tutoría del centro educativo.(García Hoz,1993). Dentro del plan de tutoría, se deben seleccionar las obras incidentales de acuerdo a la conveniencia y necesidades del grupo de alumnos a cargo. Según recomienda García Hoz (1993) las mejores situaciones de aprendizaje se dan cuando existe la participación de los estudiantes de tal suerte que los alumnos hacen suyas las obras incidentales, las defienden y justifican.

Los alumnos a través de estas acciones concretas, lograrán interiorizar y dominar el aprendizaje logrando así un hábito, este hábito existirá si se dan tres funciones: la primera que tengan las habilidades para hacerlo, que comprendan su necesidad y sean capaces de realizarlo espontáneamente. Los hábitos perfeccionan la naturaleza humana y por ende las virtudes. García Hoz (1997).

La vivencia de las obras incidentales dentro del ámbito escolar se ven reforzadas por la influencia del ambiente familiar.

2.4. El Desarrollo Armónico de la Identidad Personal (DAIP)

Alcázar y Javaloyes (2015, p.18) plantea una estructura de la persona basada en dos de los tres notas que proponía García Hoz: Singularidad y Apertura e incorporan la Originación. “En la identidad de la persona se puede distinguir entre principios constituyentes (quién soy) y dimensiones en las que se despliega y manifiesta la vida (cómo soy). Los primeros dan razón del ser personal y los segundos caracterizan su expresión cabal en una unidad radical”.

“Para llevar a cabo la educación del desarrollo armónico de la identidad personal (DAIP), es necesario que los agentes educativos asuman un nuevo protagonismo, especialmente los padres, profesores y los propios alumnos.” (Alcázar y Javaloyes (2015,

p.36), citan a (Ortega, Mínguez, 2001, p.32) “sin un compromiso del Centro, una formación adecuada del profesorado, la integración de los valores en el currículo y la necesaria cooperación de la familia”.

“La integración armónica de los principios constituyentes con las dimensiones en las que la persona se expresa y vive da lugar a la identidad personal.”(p.27)

En este nuevo contexto de la educación la preparación de los profesores es vital, de ahí que el colegio Vallesol, ha apostado por sus profesoras dándoles la formación en esta nueva visión, para que puedan luego ayudar a sus alumnas a crecer como personas y orientar a los padres de familia en la formación y educación de sus hijos.

2.4.1. Principios Constituyentes de la persona

Las 3 notas características de la persona humana son: la Singularidad, la Apertura en relación al trabajo y a la comunicación con los otros y la Originación.

2.4.1.1. Singularidad

“Es el principio constituyente que distingue a una persona de otra” (...) la singularidad hace posible que cada persona sea una.(...) cada uno es irremplazable e irrepetible.(...)lo que aporte o deje de aportar está teñido siempre por esa radical singularidad. (...) La interioridad de la persona se construye sobre el eje de su singularidad. Alcázar y Javaloyes. (2015, p.19).

Como explican Alcázar y Javaloyes no existen alumnos estándares, ni medios, es por eso necesario que cada profesor (preceptor) a partir de la singularidad del alumno y del autoconocimiento que cada uno pueda tener de sí mismo, ayudarle a proponer su plan de mejora personal, apoyándose en las fortalezas y poniendo los medios para superar las limitaciones en medio de un clima de confianza.

2.4.1.2. Apertura

Para Alcázar y Javaloyes (2015, p.22)

La apertura es un principio constituyente que se refiere a quien soy yo en el mundo, en relación tanto con *lo demás* como *con los demás*. (...) es la capacidad de relación innata a la naturaleza racional del ser humano, que debe crecer y madurar, de modo que con la ayuda de la educación la persona pase de ser sociable a ser social, superando posibles desviaciones y atrofias, como el egocentrismo, la timidez o agresividad”(...)

Hay una apertura a uno mismo, una apertura íntima. También hay una apertura al mundo, a la realidad creada: para conocerla (buscar la verdad) y para cuidarla y transformarla mediante el trabajo. A las demás personas, a través de la comunicación personal especialmente del diálogo. A la trascendencia, como la posibilidad de comprender el sentido del mundo y de la vida. Alcázar y Javaloyes. (2015, p.22).

Por el constituyente apertura nos relacionamos al mundo a través del conocimiento y el trabajo. Un trabajo bien hecho permite el desarrollo de virtudes. Así mismo nos interrelacionamos con los demás, a través del diálogo y la comunicación.

2.4.1.3. Originación

Como lo explican Alcázar y Javaloyes (2015, pp.23-25) “el tercer principio constituyente es la originación (...) es necesario plantearse quién soy yo desde mi origen, de donde provengo, de quien soy hijo, en definitiva. Todos somos hijos. (...) ser hijos nos proporciona una identidad (...) los padres son la primera filiación (...) transmiten la vida pero no la originan. Existe una filiación más profunda, más radical, que origina la vida: la filiación divina”.

Esta relación tan estrecha con Dios nos da la dignidad de persona y nos lleva a comprender a los demás. Es necesario que la educación nos oriente a llegar a ser lo que estamos llamados a ser.

2.4.2. Dimensiones de la persona

Bernardo y Javaloyes (2015, p.36)

La naturaleza del hombre, como la naturaleza de otro tipo de ser, es un principio de actividad que se refiere a lo que le es propio o sea, a lo que le hace ser precisamente hombre y no otra cosa. ¿Y qué es lo propio del hombre? El desarrollo de su identidad personal, expresada en sus dimensiones: física, afectiva, racional y libre (...) los tres principios fundantes o constituyentes de la persona, se manifiestan a través de las 4 dimensiones que la constituyen: el cuerpo, la afectividad, la inteligencia y la voluntad.

Incluyen una tabla que relaciona las dimensiones de la persona y los elementos integrantes.

Tabla 10. Las dimensiones de la persona

| DIMENSIONES DE LA PERSONA | ELEMENTOS INTEGRANTES |
|--|--|
| Corporal, temporal y espacial | Sensaciones |
| | Sistema nervioso |
| | Sistema hormonal |
| | Instintos (sexo, etc) |
| Afectiva (emociones, pasiones, sentimientos) | Autoestima, seguridad, confianza |
| | Optimismo/pesimismo |
| | Sensibilidad |
| | Capacidad de superar obstáculos y dificultades |
| | Impulsos, etc |
| Volitiva (bien) | Virtudes; sinceridad, modestia, sobriedad, justicia, fortaleza, prudencia, servicio, solidaridad, comprensión, humildad, amor, etc |
| Intelectiva (verdad) | Procesos mentales: percepciones, atención , memoria, razonamiento, imaginación, reflexión, juicio, creatividad, etc |

Fuente: Bernardo y Javaloyes (2015). Motivar para educar.

Para Alcazar y Javloyes (2015, p.27)

La persona expresa sus constituyentes en las dimensiones que le dan forma. Cuatro son las que podemos distinguir y enumerar: la dimensión física, somática, biológica; la dimensión afectiva con sus emociones, pasiones y sentimientos, a través de la cual nos impresionamos con lo que nos rodea y con quienes nos rodean; la dimensión intelectual, la de la inteligencia con la que descubrimos la verdad que encierra la realidad y la dimensión volitiva, la de la libertad, la que decide el rumbo personal de cada vida. En las dos primeras está comprendida el tema de las necesidades y en las últimas, especialmente en la voluntad, el de las motivaciones humanas. En todas y cada una de las dimensiones se manifiestan los constituyentes.

Dada la relación estrecha entre las dimensiones y los constituyentes, es necesario tratar cada dimensión con los 3 constituyentes para poder comprender mejor esta propuesta educativa.

2.4.2.1. Dimensión física

Desde la singularidad, busca adiestrar el cuerpo, no solo a través de ejercicios, buena alimentación, adecuados hábitos de higiene, etc. Sino que se debe comprender que el cuerpo que posee cada ser humano es único y propio, por lo que debe cuidarse y aprender a usarlo saludablemente. Es decir cuidados básicos de alimentación, higiene, salud, sueño.

Desde la apertura-trabajo, cada persona es responsable de sus materiales, útiles, ropa, habitación, del buen uso que se dé a las cosas.

Desde la apertura-comunicación, como se relaciona con los demás, las normas básicas de cortesía e higiene, etc.

Desde la originación, se materializa en el trato con Dios, las oraciones, la disposición para participar por ejemplo en misa.

2.4.2.2. Dimensión afectiva

Desde la singularidad, cada persona tiene un modo de ser personal, carácter, temperamento, sentimientos, pasiones, afectos, modo de ver y sentir lo que le sucede, la aceptación del fracaso, la capacidad de superar las dificultades. Manejo de su autoestima, etc.

Desde la apertura-trabajo, la satisfacción por el trabajo bien hecho, estar dispuestos a rectificar y mejorar, no ser afectado por carencias materiales, etc.

Desde la apertura-comunicación, expresa como nos relacionamos con los demás, ponerse en el lugar del otro, manejo de emociones: impulsividad, ansiedad, afectos.

Desde la originación, la relación que se tiene con Jesús, hay confianza, temor, indiferencia, trato con Dios.

2.4.2.3. Dimensión intelectual

Desde la singularidad, saca a relucir la capacidad personal para formar el criterio propio, el razonamiento, la imaginación, la reflexión, etc. Enseñar a pensar.

Desde la apertura-trabajo, se visualiza la capacidad de la persona para diseñar, planificar, innovar, la creatividad, el uso de técnicas de estudio, se visualiza el estilo de aprendizaje, etc.

Desde la apertura-comunicación, se permite el dialogo, se escucha las ideas de los otros, el trabajo en equipo, se propicia el debate.

Desde la originación, se busca a descubrir la propia vocación. La fe ilumina la inteligencia y la razón.

2.4.2.4. Dimensión volitiva

Desde la singularidad, la capacidad de la persona a ejercer su libertad, ser dueños de sí mismos, la persona aspira a ser auténtica, ordenada, humilde, etc.

Desde la apertura-trabajo, se entrenan virtudes como la fortaleza, esfuerzo, laboriosidad, constancia, deportividad, etc, siempre apoyados en el buen uso de la libertad.

Desde la apertura-comunicación, se entrenan virtudes que me permiten relacionarse con los demás, como la generosidad, justicia, amistad, fidelidad, lealtad, solidaridad, comprensión, etc.

Desde la originación, es la práctica del amor a Dios a través de la caridad, la esperanza y el vivir la propia vocación. Siendo la persona un ser único e irrepetible.

2.4.3. Cuadro de la persona

En la nueva propuesta de educación personalizada (Desarrollo armónico de la identidad personal DAIP) que proponen Alcázar y Javaloyes (2015), han elaborado un cuadro de la persona que relaciona los constituyentes con las 4 dimensiones y se constituyen como planos que se deben tener en cuenta al momento de educar a cada hijo. Así por ejemplo si en este caso se desea educar la generosidad se deberá elaborar uno de estos cuadros para cada hijo.

Tabla 11. Cuadro de la persona desde el Desarrollo Armónico de la Identidad Personal (DAIP)

| | | | | |
|-----------------------|--------------|----------|--------------|-------------|
| Dimensión volitiva | | | | |
| Dimensión intelectual | | | | |
| Dimensión afectiva | | | | |
| Dimensión física | | | | |
| | Singularidad | Trabajo | Comunicación | Originación |
| | | Apertura | | |

Fuente: Alcázar y Javaloyes (2015.T.1 p.23). Experto en educación familiar DAIP-La persona, fundamento de la educación.

Capítulo 3

Metodología de la investigación

3.1. Tipo de investigación

La presente investigación se ubica dentro del paradigma cualitativo –interpretativo, por cuanto la naturaleza del estudio no requiere de la consignación de datos estadísticos para probar la realidad problemática, sino que se vale de instrumentación cualitativa que permite describir y cualificar el estado del punto de quiebre para realizar una propuesta de atención. De este modo, en el contexto de acción investigativa, surge de la necesidad de mejorar la adquisición de la virtud de la generosidad en alumnas del nivel secundario del Colegio Vallesol.

Para Marshall y Rossman (1999), citados por Vasilachis (2006, p.26)

La investigación cualitativa es pragmática, interpretativa y está sentada en la experiencia de las personas, supone: a) la inmersión en la vida cotidiana de la situación seleccionada para el estudio, b) la valoración y el intento por descubrir la perspectiva de los participantes sobre sus propios mundos, y c) la consideración de la investigación como un proceso interactivo entre el investigador y esos participantes, como descriptiva y analítica y que privilegia las palabras de las personas y sus comportamientos observables como datos primarios.

Vasilachis (2006), agrega sobre el paradigma en mención que la investigación cualitativa se interesa entre otros asuntos por la vida de las personas, sus comportamientos, etcétera ubicándolos en un contexto particular, siendo las virtudes parte del comportamiento de las personas se optó por esta metodología

Para el caso de este estudio, la propuesta tiene carácter eminentemente educacional y formativo, direccionado al desarrollo de los aspectos volitivos y afectivos de las estudiantes y asumidos como parte del perfil y la filosofía de trabajo de la institución donde se realiza la investigación.

3.2. Diseño de investigación

Corresponde a un diseño no experimental, en tanto, la estructuración de las obras incidentales que se planteará constituye un aporte derivado del diagnóstico realizado en el escenario de trabajo y de la revisión bibliográfica respecto de la virtud y las obras incidentales

de la generosidad. La proyección, precisamente, es que el producto de la investigación, sea ejecutado en el ámbito de labor académica, a lo largo del año y utilizado como modelo para las otras virtudes, en todos los grados de Educación Secundaria, ya que no busca hacer generalizaciones sino busca ir adaptándose a los sujetos de investigación.

Esta investigación se ha desarrollado siguiendo la presente ruta:

Tabla 12. Ruta de trabajo de la investigación

| Objetivos específico | Actividad | Recurso | Producto |
|--|---|--|---|
| Diagnosticar la aplicación y la vivencia del plan de formación en el nivel secundario del colegio Vallesol | Desarrollo del focus group 1 con profesoras | Guía del focus group 1 (profesoras) | Árbol de causas y consecuencias de la vivencia del plan de formación en el nivel secundario del colegio Vallesol. (Capítulo 5) |
| | Análisis del focus group 1 | Video y apuntes de los observadores | |
| | Revisión del plan existente | Plan de formación de primero a quinto de secundaria del colegio Vallesol | |
| Identificar las virtudes anejas que constituyen los puntos de referencia para el logro de la virtud de la generosidad y ubicarlas en los períodos sensitivos de las alumnas del nivel secundario del colegio Vallesol. | Revisión bibliográfica | Material bibliográfico | Listado de virtudes anejas a la virtud nuclear de la generosidad. (Capítulo 2) |
| Identificar los motivos que llevan a las alumnas a vivir la virtud de la generosidad en los diferentes ámbitos. | Revisión bibliográfica | Material bibliográfico | Cuadro comparativo entre los motivos para ser generosos y los ámbitos donde se vive la virtud en el plano ideal y real (Capítulo 5) |
| | Desarrollo del focus group 2 con alumnas | Guía del focus group 2 (alumnas) | |
| | Análisis focus group 2 con alumnas | Video y apuntes de los observadores | |

Tabla 12. Ruta de trabajo de investigación (continuación)

| | | | |
|--|---|--|---|
| Diseñar las obras incidentales teniendo en cuenta las dimensiones, los periodos sensitivos, motivos y los ámbitos de la generosidad. | Revisión bibliográfica | Material bibliográfico | Cuadro de persona DAIP que incluye las obras incidentales para educar la virtud de generosidad. |
| | Desarrollo del focus Group 3 con profesoras | Guía del focus group 3 | |
| | Análisis focus group 3 con profesoras | Video y apuntes de los observadores | |
| | Revisión bibliográfica | Documentos base del Experto en Educación Familiar DAIP | |
| | Distribución de las obras incidentales en la matriz de la persona DAIP para la virtud de la generosidad | Matriz de la persona | |

3.3. Población y muestra

3.3.1. Población

El plan de formación o tutorial de las alumnas del colegio Vallesol, es llevado a cabo por las profesoras tutoras designadas por el Consejo de dirección, contando cada aula con una tutora, en el nivel secundario se cuenta con dos secciones por grado, del total de profesoras el Consejo de Dirección selecciona a 10 tutoras, bajo diversos criterios teniendo en cuenta el perfil necesario, están distribuidas como se aprecia en la tabla 13. El total de alumnas matriculadas en el 2018 fue de 262 como figura en la nómina de alumnas, como se observa en la tabla 14.

Tabla 13. Número de profesoras tutoras del nivel secundario del colegio Vallesol

| Profesoras | Población |
|-----------------------|-----------|
| Primero de secundaria | 2 |
| Segundo de secundaria | 2 |
| Tercero de secundaria | 2 |
| Cuarto de secundaria | 2 |
| Quinto de secundaria | 2 |
| Total | 10 |

Fuente: Nómina de tutoras 2018

Tabla 14. Número de alumnas del nivel secundario del colegio Vallesol

| Alumnas | Población |
|-----------------------|-----------|
| Primero de secundaria | 59 |
| Segundo de secundaria | 46 |
| Tercero de secundaria | 53 |
| Cuarto de secundaria | 53 |
| Quinto de secundaria | 51 |
| Total | 262 |

Fuente: Nómina de matrícula de alumnas 2018

3.3.2. Muestra

La muestra se ha determinado por muestreo no probabilístico- intencional lo que significa que han sido seleccionadas las profesoras tutoras como las alumnas a fin de que participen de los 3 focus group realizados.

- En el focus 1 se seleccionaron a 9 de las 10 tutoras, por ser la tutora de quinto de secundaria participante del estudio.
- En el focus 2 se seleccionó a 8 alumnas del nivel secundario, siendo 2 de cada grado de primero a cuarto grado de secundaria. No se tomó en cuenta a las alumnas de quinto de secundaria porque cuando se realizó el focus group se encontraban de vacaciones. Las alumnas seleccionadas pertenecen al Consejo de Aula y solo fueron invitadas las delegadas de cada sección.
- En el focus 3 se seleccionaron a 9 tutoras pero solo participaron 6, debido a que este focus fue realizado en periodo de vacaciones del personal y solo pudieron acudir 6 por estar de viaje las otras 3 tutoras.

Tabla 15. Número de profesoras tutoras participantes del Focus group N°1

| Profesoras | Muestra |
|-----------------------|---------|
| Primero de secundaria | 2 |
| Segundo de secundaria | 2 |
| Tercero de secundaria | 2 |
| Cuarto de secundaria | 2 |
| Quinto de secundaria | 1 |
| Total | 9 |

Fuente: extraído del informe de consejos de aula 2018

Tabla 16. Número de alumnas participantes del Focus group N°2

| Alumnas | Población |
|-----------------------|-----------|
| Primero de secundaria | 2 |
| Segundo de secundaria | 2 |
| Tercero de secundaria | 2 |
| Cuarto de secundaria | 2 |
| Total | 8 |

Fuente: extraído del informe de consejos de aula 2018

Tabla 17. Número de profesoras participantes del Focus group N°3

| Alumnas | Población |
|-----------------------|-----------|
| Primero de secundaria | 2 |
| Segundo de secundaria | 1 |
| Tercero de secundaria | 2 |
| Cuarto de secundaria | 0 |
| Quinto de secundaria | 1 |
| Total | 6 |

Fuente: Extraído nómina de tutoras 2018

3.4. Categorías de investigación

El cuadro muestra la matriz operacional de las categorías, no se cuenta con variables por ser un estudio de tipo cualitativo.

Tabla 18: Matriz operacional de las categorías

| Categorías | Definición conceptual | Definición operacional | Dimensiones |
|--------------------|--|--|----------------------------------|
| Obras incidentales | Acciones concretas y singulares que se dan en un momento determinado sin coacción alguna. (Víctor García Hoz-1993) | Las obras incidentales son pequeñas acciones que se repiten diariamente en un clima de armonía y familiaridad. Estas contribuyen a la formación de hábitos positivos, valores y virtudes en las alumnas. | D1. Dimensiones de la persona. |
| | | | D2. Tipos de obras incidentales. |

Tabla 18. Matriz operacional de las categorías (continuación)

| | | | |
|------------------------------------|---|--|--|
| Educar la Virtud de la generosidad | La generosidad es una de las virtudes humanas que más acerca a las personas a la felicidad. “Educar la generosidad es fundamental para que la persona llegue a su plenitud, para que se auto posea y para que sirva mejor a Dios y a los demás”. Issacs (2000) | Al educar la generosidad se conduce a la persona a dar y darse a los demás y lograr su plenitud y por ende la felicidad. | D1.Períodos sensitivos |
| | | | D2.Ámbito donde se vivencia la virtud. |
| | | | D3.Motivos para ser generoso. |

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

- **Para el levantamiento del diagnóstico**

La técnica de recolección de información utilizada ha sido el focus group, ya que permite recolectar información para una investigación pudiéndose formar grupos pequeños o medianos dependiendo el tema a tratar, donde se responden preguntas y se puede generar discusión sobre un tema determinado, es muy importante el trabajo del moderador, confiable y que genere la participación de los participantes y debe desarrollarse en un clima relajado, tranquilo.

En lo referente al instrumento se ha utilizado una ficha técnica para el focus group, obtenida del *manual para la elaboración de plan de tesis y tesis universitaria* (2017) de la Escuela de Folklore José María Arguedas, siendo la adecuada para la presente técnica.

En la presente tabla se establece la técnica: Focus Group y el instrumento utilizado es una ficha técnica tal como se muestra en la descripción de la etapa 1.

Tabla 19. Técnicas e instrumentos – Focus group

| Técnica | Instrumento |
|-------------|------------------------------|
| Focus group | Ficha técnica de focus group |

Se han llevado a cabo 3 focus group:

Focus Group 1

Cuyo objetivo fue “Diagnosticar la aplicación y la vivencia del plan de formación en el nivel secundario del colegio Vallesol”. En dicho focus group se buscó conocer el nivel de la aplicación y la vivencia del plan de formación en el nivel secundario del colegio Vallesol, por lo que las preguntas propuestas se orientaban a obtener dicha información con el fin de tomarla en cuenta como antecedente de la presente investigación, tal como se menciona en el primer objetivo específico. Se detallan a continuación las preguntas orientadoras en el focus group 1:

1. De los principios pedagógicos que rigen al colegio Vallesol, ¿Cuál consideras el más importante?
2. ¿Consideras que el plan de formación apunta al perfil de la alumna de Vallesol?
3. ¿De qué manera las reuniones de equipos educadores enriquecen la labor tutorial?
4. ¿Haz utilizado alguna técnica adicional para el desarrollo de las clases del plan de formación?
5. ¿Consideras adecuado el horario de la clase de formación? ¿qué sugieres al respecto?, ¿Qué día y hora consideras adecuado para dictar la clase de formación?
6. De los instrumentos que utilizas actualmente, ¿cuál consideras que te ayuda en tu labor tutorial?
7. ¿Registras de alguna manera la adquisición de las virtudes de tus tutoriadas?

El objetivo del focus group 2 fue el de “Diagnosticar el conocimiento que tienen las alumnas sobre la virtud de la generosidad” y en el caso de focus group 3 fue similar, “Diagnosticar el conocimiento que poseen las tutoras sobre la virtud de la generosidad y conocer las obras incidentales que proponen para que sus alumnas vivan la virtud.”

En el focus group 2 y focus group 3, se aplicaron preguntas que iban de acuerdo a las categorías es decir: obras incidentales y la educación de la virtud de la generosidad, siendo atendidas todas las subcategorías y sus dimensiones, a través de las preguntas propuestas.

A continuación se muestra un extracto de la matriz del instrumento que contiene las categorías, sub-categorías, dimensiones y las preguntas relacionadas a las mismas.

| Categorías | Sub-categorías | Item Focus group 2 | ItemFocus group 3 |
|------------------------------------|---|--|--|
| Obras incidentales | D1. Dimensiones de la persona. | | 13. ¿Qué dimensiones de la alumna consideras que es importante en la tutoría? |
| | D2. Tipos de obras incidentales. | 2. ¿Sabes lo que es una obra incidental 4. ¿Tu profesora te propone obras incidentales? 5. ¿Vives diariamente las obras incidentales? 6. ¿Qué obras incidentales conoces para vivir la generosidad? | 2. ¿Sabes lo que es una obra incidental? 4. ¿Cómo profesora propones a tus alunas obras incidentales? 5. ¿Las alumnas viven diariamente las obras incidentales? 6. ¿Qué obras incidentales haz propuesto para vivir la generosidad? |
| Educar la Virtud de la generosidad | D1. Períodos sensitivos | | 14. ¿Consideras que las virtudes que se vienen trabajando en el plan de formación están de acuerdo con los períodos sensitivos de tus alumnas, por qué? 15. ¿Qué virtud incorporarías en tu grado teniendo en cuenta el período sensitivo que atraviesan tus alumnas? |
| | D2. Ámbito donde se vivencia la virtud. | 10. ¿Cómo vives la generosidad con tu familia? 12. ¿Cómo vives la generosidad en tu colegio? 12. ¿Cómo vives la generosidad con tus amigos | 10. ¿Les das pautas a tus alumnas para vivir la generosidad en la familia? 11. ¿Le das pautas a tus alumnas para vivir la generosidad en el colegio? 12. ¿Les das pautas a tus alumnas para vivir la generosidad con sus amigos? |
| | D3. Motivos para ser generoso. | 1. ¿Qué es para ti la generosidad? 8. ¿Cuándo se dice que una persona es generosa? | 1. ¿Qué es para ti la generosidad? 8. ¿Crees que hasta el momento tus alumnas han adquirido la generosidad? |

Extracto de la matriz del instrumento (anexo 3)

Se han desarrollado los 3 focus group, teniendo en cuenta las siguientes etapas:

Tabla 20. Etapas del focus group

| | |
|---------|---|
| Etapa 1 | Elaboración de la ficha técnica. |
| Etapa 2 | Selección e invitación a las personas participantes y observadores. |
| Etapa 3 | Firma de hoja de consentimiento de participación |
| Etapa 4 | Realización de focus group. |
| Etapa 5 | Desarrollo de guía de focus group y análisis de los resultados. |

Descripción de las etapas

- **Etapla 1:** Elaboración de ficha técnica

En la etapa 1, se utilizó la ficha técnica del focus group, que permitió establecer los datos necesarios para llevar a cabo dicha técnica grupal. En el anexo 4,5 y 6 se encuentra las 3 fichas técnicas de los focus group desarrollados. El listado de preguntas incluidas en las fichas técnicas y su relación con las dimensiones estudiadas se encuentran detalladas en la matriz del instrumento (anexo 3).

Tabla 21. Ficha técnica del focus group

| FICHA TECNICA DEL FOCUS GROUP |
|--------------------------------------|
| Tema: |
| Objetivo de la reunión: |
| Número de participantes: |
| Nombre de los participantes: |
| Lugar: |
| Fecha: |
| Duración: |
| Nombre del moderador |
| Nombre de observadores: |
| Listado de preguntas: |

Fuente: Escuela Superior de Folklore José María Arguedas (2017) *Manual para la elaboración de plan de tesis y tesis universitaria*. Lima

- **Etapla 2:** Selección e invitación a las personas participantes y observadores

- **Focus 1 (12 de setiembre 2018)**

Se seleccionó a las profesoras tutoras, puesto que ellas son las que desarrollan el plan de formación de las alumnas, se invitaron a todas las tutoras de secundaria, observándose que en quinto de secundaria solo se presentó una tutora, por ser parte de la investigación la otra tutora. Se procedió a invitarlas a participar de manera personal, aceptando cada una la invitación.

Así mismo se invitó a dos profesoras del nivel secundario que no eran tutoras, a fin de que cumplan la función de observadoras, las cuales accedieron gustosamente.

- **Focus 2 (13 de diciembre 2018)**

En el colegio Vallesol, cada grado tiene un consejo de aula, siendo la delegada la representante de cada sección, por este motivo se invitó a participar a cada una de las delegadas de las secciones comprendidas entre primero y cuarto de secundaria, debido a que las alumnas de quinto de secundaria ya habían terminado sus clases. Se procedió a invitarlas a participar de manera personal, aceptando cada una la invitación.

Así mismo se invitó a 1 profesora del nivel secundaria que no era tutora, a fin de que cumpla la función de observadora, participando activamente.

- **Focus 3 (22 de enero de 2019)**

Debido a que las profesoras-tutoras se encontraban de vacaciones, se les llamó telefónicamente para invitarlas a participar del tercer focus group, aceptaron y asistieron 6 profesoras-tutoras de las 9 convocadas, debido a que 2 profesoras se encontraban de viaje, fuera de la ciudad y del país y la otra profesora tenía motivos de salud que le impedía acudir. Se invitaron como observadoras a 2 profesoras del nivel secundario.

- **Etapas 3:** Firma de hoja de consentimiento de participación (modelo en anexo)

Antes de iniciar el focus group se les explicó sobre la necesidad de firmar una hoja de consentimiento de participación, cada una procedió a leerla de manera individual y luego las devolvieron debidamente firmadas.

- **Etapas 4:** Realización de focus group:

Los 3 focus group fueron desarrollados en las fechas previstas, indicadas en las fichas técnicas y consignadas en la etapa 2, con ayuda de la guía de focus group cuya plantilla se presenta a continuación se desarrollaron los focus group, durante el desarrollo se presentaron las preguntas en un ppt y en simultáneo se realizó la grabación del mismo. Simultáneamente las observadoras iban tomando nota de lo necesario para luego procesar la información. Al término del focus group hubo un pequeño compartir.

Guía de focus group (guía desarrollada Anexo 7, 8, 9)

1. Problemática por estudiar o profundizar en su conocimiento (título)
2. Descripción y explicación de los momentos del grupo focal:
 - Introducción

Presentación del moderador

Duración

Observadores

 - Normas para la participación:
 - Rompimiento del hielo:
 - Inicio del grupo focal
 - Pautas de apertura
3. Preguntas
 - Preguntas generales o de apertura
 - Preguntas específicas
 - Preguntas de cierre
4. Agradecimiento.

- **Etapa 5:** Desarrollo de guía de focus group y análisis de los resultados.

Se procedió a redactar la guía del focus group, se utilizó el video y los apuntes de las observadoras para recopilar las respuestas de las participantes y realizar la codificación de los resultados para su posterior análisis los cuales están detallados en el capítulo 4.

3.6. Procedimiento de análisis de datos (análisis de focus group)

Para realizar la interpretación y analizar la información que provienen de los focus group se han aplicado **la técnica de análisis del contenido**, que consiste en numerar las unidades de análisis y clasificarlas en las categorías y subcategorías de la investigación, luego se elaboraran las ideas núcleo tomando en cuenta las unidades de análisis para finalmente obtener información relevante y poder diseñar las obras incidentales.

Capítulo 4

Resultados de la investigación

4.1. Contexto y sujetos de investigación

4.1.1. Descripción del contexto de investigación

La investigación se ha llevado a cabo en la IE Particular “Vallesol”, ubicada en la Urbanización San Eduardo s/n. de la ciudad de Piura; pertenece a uno de los 4 colegios de la Asociación Civil Piura 450, mantiene un modelo educativo trascendente de la existencia humana y procura la atención personalizada de todos su alumnos, siendo sus principios pedagógicos: la educación personalizada, la educación integra y de calidad, así como la educación en valores.

Dentro del ideario del colegio se detalla la misión que es “colaborar con cada una de las familias en la educación de sus hijos, formándolos como personas íntegras, libres y solidarias, comprometidas con la sociedad bajo una sólida formación académica y en consecuencia, con las enseñanzas doctrinales y morales católicas”.

La visión del colegio es ser reconocidos por la sociedad como uno de los mejores colegios que aplica con éxito la educación personalizada, y ser considerados por las exalumnas como el pilar fundamental en su desarrollo personal y profesional.

Cuenta con los 3 niveles de Educación Básica Regular: Inicial, Primaria y Secundaria.

El número de alumnas para el nivel secundaria en el año 2018 fue de 262, según las nóminas de matrícula, y en el caso de las profesoras fue de 35, de las cuales 10 son profesoras tutoras, ya que el colegio cuenta con dos secciones por grado.

Según sus políticas dentro del ámbito de orientación, -dato necesario conocer para el presente trabajo– el colegio, tiene un plan de formación para las alumnas que busca lograr el desarrollo armónico de la personalidad, el cual es ejecutado por las tutoras correspondientes, dicho plan gira alrededor de las 4 virtudes nucleares: Orden, responsabilidad, trabajo y generosidad.

Se tiene también el plan de preceptoría en el cual se trabajan los planes de mejora personal para ayudar a las alumnas a desarrollar las virtudes que le sean necesarias, también en el colegio se realiza la proyección social, a fin de año para ir desarrollando el sentido de solidaridad.

En la presente investigación se realizaron 3 focus group, con la participación de tutoras y alumnas del nivel de Educación Secundaria, seleccionadas de manera intencional, puesto que la propuesta está orientada a alumnas de este nivel.

4.1.2. Descripción de los sujetos de investigación

El focus group 1, que fue de diagnóstico, contó con la participación de 9 tutoras de secundaria, de 1° a 5°. Estas tutoras son de diferentes edades, dictan diferentes materias y sus años de experiencia en la labor tutorial son variables, para una de las tutoras era su primera experiencia, otras dos tenían dos años y las otras seis contaban ya con más de 6 años ejerciendo la función.

En el focus group 2, participaron 8 alumnas de los grados comprendidos entre primero y cuarto de secundaria. Fueron seleccionadas las alumnas que son delegadas de sus aulas, cuyas edades fluctuaban entre 12 y 16 años, la mayoría ha estudiado en el colegio desde el nivel inicial, es decir, llevan mínimo 9 años en el colegio.

En el focus group 3, participaron 6 de las 9 tutoras invitadas, debido a que se encontraban fuera de la ciudad de Piura.

A fin de presentar e interpretar los resultados obtenidos en los focus group se han utilizado algunos códigos:

Tabla 22. Codificación del focus group

| Sujeto | Código |
|--------|----------|
| Tutora | T |
| Alumna | A |
| Línea | L |

Para identificar las respuestas se ha utilizado la sigla **L**, seguida de un número, de tal manera que corresponde a las respuestas emitidas. Dichas respuestas codificadas se encuentran en los anexos 7, 8, 9.

4.2. Presentación e interpretación de los resultados del diagnóstico de la aplicación del plan tutorial.

| Focus 1 | Interpretación |
|--|--|
| De los principios pedagógicos que rigen al colegio Vallesol. ¿Cuál consideras el más importante? | Interpretación |
| <p>T₁: pregunta si se le puede recordar el ideario. (L1)</p> <p>T₂: menciona la educación personalizada al igual que T₅ y T₆ (L2)</p> <p>T₃: menciona la educación integral (L3)</p> <p>T₄: educación diferenciada.(L4)</p> | Se extrae que solo 4 profesoras de las 9 conocen 2 de los principios pedagógicos que rigen al colegio Vallesol, estos son la educación personalizada e integral. No mencionan la educación de calidad y la educación en valores. Y una profesora pidió que se les recuerde porque los desconocía. |
| ¿Consideras que el plan de formación apunta al perfil de la alumna de Vallesol? | Interpretación |
| <p>T₅: dice que el Plan de Formación si apunta al perfil de la alumna pero que la hora del plan a veces es utilizada para otros fines y que no se aterriza porque hay muchas virtudes y se necesita más tiempo. (L7-9)</p> <p>T₇: dice que si apunta al perfil de alumna pero pide reestructuración.(L17)</p> | Las tutoras consideran que el plan de formación si apunta al perfil de la alumna de Vallesol, sin embargo no mencionan datos que indiquen el conocimiento del perfil detallado en el ideario del colegio. |
| ¿De qué manera las reuniones de equipos educadores enriquecen la labor tutorial? | Interpretación |
| <p>T₇: indica que estas reuniones ayudan a entender lo que ocurre en el aula, se proporciona datos que sirven para la preceptoría.(L18-19)</p> <p>T₈: menciona que en estas reuniones también se llega a conocer el comportamiento de las alumnas en otros cursos, su grado de responsabilidad en el cumplimiento de tareas.(L20-22)</p> <p>T₉: indica que si son de ayuda pero que deben ser concretas y evitar que se narren sucesos.(L23-24)</p> <p>T₁: menciona que es necesario que en las reuniones de equipos educadores estén todas las profesoras ya que ahí se tratan las metas, dificultades del grupo de la cual no se enteran las profesoras que no asisten, sugiere que estas deben buscar a tutoras.(L25-28)</p> <p>T₂: indica que estas reuniones enriquecen si todas le dan la importancia debida, porque a veces solo se lleva el registro de notas y se improvisa. Se mencionan</p> | 6 de las nueve profesoras consideran que es importante el aporte que se da a la labor tutorial cuando se llevan a cabo las reuniones de los equipos educadores. Se observa que en estas reuniones se dan a conocer algunas dificultades que tienen las alumnas tanto en el aspecto académico como formativo, las profesoras de otras áreas conocen cuales son las metas que se proponen y vienen trabajando en los grados respectivos. Sin embargo también menciona que hay profesoras que no asisten y luego no se enteran de los acuerdos ni tampoco consultan. Sugieren que debe haber agenda y llevarla a las reuniones para que estas |

| | |
|---|--|
| <p>problemas de algunas alumnas pero no se trata de las otras.(L29-L32)</p> <p>Sugiere que al enviarse la agenda de reunión cada una debe llevarla ya desarrollada para darle agilidad a la reunión. (L33-34)</p> <p>T₄: menciona que estas reuniones son vitales ya que las demás profesoras se enteran de las metas del aula y pueden luego apoyar. Sugiere que se envíe la agenda con tiempo.(L35-37)</p> <p>T₇: indica que estas reuniones ya son programadas, que se envía agenda, hay disposición de tutoras, faltaría el compromiso de cada profesora de curso.(L38-40)</p> <p>Todas sugieren que estas reuniones sean por grado por tema de tiempo aunque lo ideal es que sea por sección y una vez por trimestre pero que debe haber permanente comunicación. (L41-43)</p> | <p>sean más productivas y se optimice el tiempo.</p> |
| <p>Haz utilizado alguna técnica adicional para el desarrollo de las clases del plan de formación?</p> | <p>Interpretación</p> |
| <p>T₈: menciona que ha utilizado el estudio de casos (L44)</p> <p>T₅ con T₉: dinámicas grupales para integración (L45)</p> <p>T₆ y T₄: casos anecdóticos (L46)</p> <p>T₇ y T₁: han aplicado diferentes dinámicas de habilidades sociales. (L47)</p> | <p>Las tutoras de cuarto de secundaria han utilizado técnicas de trabajos grupales para mejorar la integración. Las tutoras de segundo se han basado en casos anecdóticos para afianzar su plan y las tutoras de primero han aplicado dinámicas de habilidades sociales.</p> |
| <p>¿Consideras adecuado el horario de la clase de formación?, que sugieres al respecto?, ¿Qué día y hora consideras adecuado para dictar la clase de formación?</p> | <p>Interpretación</p> |
| <p>T₄: no considera adecuada la hora porque se utiliza para continuar un examen sea mensual o trimestral y a veces se tiene la misa a esa hora. Propone la hora después del recreo corto, es decir en el segundo bloque. (L48-51)</p> <p>T₉ : sugiere que puede ser de martes a viernes entre la tercera y cuarta hora (L52-53)</p> <p>T₂: menciona que debería ser todos los grados a una misma hora, lunes o martes y considerar de repente que el día lunes el lunes cívico se extiende un poco por lo tanto utilizar esos 15 minutos y unirlos al plan de formación. (L54-57)</p> | <p>Las tutoras en su mayoría consideran que la hora no es la adecuada puesto que se toma a veces para la continuación de un examen, o la misa, de tal manera que no se tiene el tiempo suficiente para desarrollar el plan de formación. Sugieren que se programe dentro del bloque comprendido entre los 2 recreos, es decir tercera o cuarta hora así como los días martes a viernes. Otra tutora sugiere que se utilice los 15 minutos después del lunes cívico para poder tener 60</p> |

| | |
|---|---|
| | minutos y no 45 de tutoría lunes o martes. |
| De los instrumentos que utilizas actualmente, ¿cuál consideras que te ayuda en tu labor tutorial? | Interpretación |
| <p>T₅: sugiere que debe utilizarse el cuadro DAIP, que inicio el registro pero luego ya no lo utiliza por tiempo. (L58-59)</p> <p>T₂: indica que las fichas de entrevista que se utiliza en el colegio no es práctica y que utiliza una agenda personal.(L60-61)</p> <p>T₈: sugiere que el uso de la matriz DAIP es lo mejor, pero no la utiliza. (L62)</p> <p>T₂: menciona los documentos que pautan la aplicación del plan de formación, el cual está estructurado y debe pasar al año siguiente como pauta para la nueva tutora.(L63-L65)</p> | Una tutora menciona que las fichas de entrevista no le parecen prácticas y tiene su propio registro. Se observa que los documentos con los que cuenta el colegio no son utilizados por las tutoras, salvo las fichas de entrevista. Solo usan la matriz DAIP al finalizar el año, aunque consideran que es de gran ayuda pero no la usan. |
| ¿Registras de alguna manera la adquisición de las virtudes de tus tutoriadas? | Interpretación |
| <p>T₂: utiliza su agenda personal para registrar las entrevistas de alumnas y papás así como las metas que se plantea cada alumna, las cuales las revisa cuando tiene una nueva entrevista. (L66-68)</p> <p>T₇: indica que tiene un anecdotario escolar donde registra todo lo que acontece y a la vez le sirve luego para comentarios en la libreta y citas con los padres de familia. (L69-71)</p> <p>T₅: menciona que hace su registro en agenda, registrando puntualmente después de la entrevista y en algún momento de tiempo los acuerdos o datos necesarios a recordar.(L72-74)</p> <p>T₆: registra en agenda.(L75)</p> | A esta pregunta una profesora registra en un anecdotario, otras 2 en agendas solo registran metas, pero ninguna cuenta con un registro de adquisición de virtudes. A fin de año llenan una matriz DAIP donde de alguna manera se observa las virtudes con las que cuenta la alumna. |

4.3. Presentación e interpretación de los resultados de las Obras incidentales y la educación de la generosidad.

4.3.1. Categoría: obras incidentales

a) Sub-categoría 1: Dimensiones de la persona

| Focus group 2 | Focus group 3 | Interpretación |
|-----------------------|---|--|
| | ¿Qué dimensiones de la alumna consideras que es importante en la tutoría? | |
| No existe información | Todas responden que sí se deben considerar el desarrollo de todas las dimensiones en el plan de formación tutoría.(L129) T₁₀ : mencionó las dimensiones: física, afectiva, volitiva y social. (L130) | Las tutoras tienen conocimiento de las dimensiones y consideran que se deben tener en cuenta para programar plan de tutoría. Sus respuestas son insuficientes, solo una dio a conocer el nombre de las dimensiones. |

b) Sub-categoría 2: tipos de obras incidentales

| Focus group 2 | Focus group 3 | Interpretación |
|---|--|---|
| ¿Sabes lo que es una obra incidental? | ¿Sabes lo que es una obra incidental? | |
| A₇ : una obra incidental es un acto que haces sin querer. Por ejemplo saludar.(L9-10) A₁ : son como metas para lograr adquirir una virtud. (L11) | T₁₀ : cosas concretas que se ve que ayudan a conseguir una virtud.(L23-24) T₁ : pequeñas acciones que permiten conseguir una virtud. Como por ejemplo mantener ordenada tu carpeta, ordena tu mochila con los libros y útiles que necesitas.(L25-28) T₂ : pequeñas acciones cuya repetición va formando el hábito.(L31-32) | Se observa que las alumnas tienen algún conocimiento sobre las obras incidentales, las definiciones dadas por la tutoras están de acuerdo a lo propuesto por García Hoz acciones concretas cuya repetición llevará a un hábito operativo bueno que se convertirá posteriormente en virtud, los ejemplos puntuales como saludar están relacionadas a las obras incidentales relacionadas con los demás y el otro ejemplo de ordenar la carpeta está relacionado con las cosas y el ambiente. |

| ¿Tu profesora te propone obras incidentales? | ¿Cómo profesora propones obras incidentales? | Interpretación |
|--|---|---|
| <p>Todas mencionan que sí han recibido la propuesta de obras incidentales por parte de la profesora.(L15)</p> <p>A₂:menciona que esas acciones me van a llevar a mejorar como persona (L17-18)</p> | <p>T₂: las obras incidentales deben ser de acuerdo a las edades, vivencias del grupo, fortalezas y debilidades, se planifica de acuerdo a los ámbitos.(L37-39)</p> <p>T₈: el colegio te ayuda a organizar las obras incidentales, dependen de la realidad del aula y de las alumnas. (L40-43)</p> <p>T₁₀: se propone obra incidental para cada alumna.(L44-45)</p> <p>T₃: la obra incidental es para cada una, el hecho de conocer a las alumnas permite que sean las más adecuadas.(L48-49)</p> | <p>A las alumnas no les es indiferente el plan de formación con las obras incidentales que les proponen, pero las tutoras refieren que estas obras incidentales deben ser propuestas teniendo en cuenta el grupo, la realidad del aula, etc. Tal como lo menciona García Hoz: en un programa de obras incidentales propuestas por los profesores, estos intentan que los alumnos los hagan suyos para que al vivir estos pequeños hábitos alcancen una virtud, dichas obras deben ser aceptadas con libertad para que puedan luego mejorar la convivencia pero deben estar acordes con las necesidades del grupo.</p> |
| ¿Vives diariamente las obras incidentales? | ¿Las alumnas viven diariamente las obras incidentales? | Interpretación |
| <p>A₁: indica que es difícil vivir las obras incidentales pero tiene la voluntad de intentarlo.(L19-20)</p> <p>A₂: las tutoras te proponen las obras incidentales y están pendientes de que las vivas, te incentivan .(L21-22)</p> | <p>T₆: menciona que es difícil vivir diariamente las obras incidentales, pero puedes ir corrigiendo.(L52-53)</p> <p>T₂: depende del tiempo que la tutora tiene en el aula, del trabajo comprometido de la tutora, las reuniones con consejos de aula te dan visión como van viviendo las alumnas las obras incidentales.(L54-56)</p> <p>T₂: datos del equipo educador y las conversaciones con las alumnas, entrevistas con los padres, permite apuntalar.(L57-59)</p> <p>T₃: la observación de la vivencia puede ser gradual.(L67)</p> | <p>Una alumna coincide con la profesora que es difícil vivir las obras incidentales, que hay que tener voluntad para hacerlo, por otro lado se observa que la alumna reconoce que la tutora le propone obras incidentales y le hace seguimiento, tal como lo corrobora una de las tutoras al abarcar todos los medios para lograr que las alumnas vivan las obras incidentales. La comunicación con el equipo educador, las alumnas y los padres de familia permiten alcanzar las metas propuestas.</p> |

| ¿Qué obras incidentales conoces para vivir la generosidad? | ¿Qué obras incidentales haz propuesto para vivir la generosidad? | Interpretación |
|---|--|--|
| <p>A₁: indica una obra incidental “ayudar sin restricción aunque alguien no te caiga. (L25-28)</p> <p>A₂: propone “levantar sillas y ordenar las mesas de trabajo” para ayudar a las señoras de limpieza que está gestando. También plantea “ayudar a las compañeras” si ven que alguien está triste, preguntándole que les pasa? Porque generosidad no solo es dar cosas materiales sino también espirituales.(L26-30)</p> <p>A₃: propone que “durante el recreo se recoja la basura” de los patios.(L31-32)</p> | <p>T₁₀: en cuanto a lo material “estoy atenta a las necesidades de mis compañeras” (L68-69)</p> <p>T₂: “ayudo a mis compañeras en el trabajo diario”(L70)</p> <p>T₈: “respeto las ideas de mis compañeras”(L71)</p> <p>T₁: “ brindo tiempo a mis compañeras”(L72)</p> <p>T₆: “escucho las ideas o propuestas sin molestarme”(L73)</p> <p>T₂: “doy mi tiempo para conversar con Dios” (74)</p> <p>T₃: “escucho con atención” (L75)</p> <p>T₈: “vive la piedad”, “respeto a sus compañeras”, “levanta la mano para hablar”, “mantengo limpia el aula” (L76-77)</p> | <p>Tanto las alumnas como las profesoras han propuesto obras incidentales para educar la virtud de la generosidad. Algunas orientadas a cuidado del ambiente escolar coincidiendo en que debe cuidarse el ambiente de trabajo. También han planteado obras incidentales pensando en las personas que le rodean. Se observa que las profesoras proponen las acciones concretas lo que indica que manejan el tema de obras incidentales.</p> |

4.3.2. Categoría: educar la virtud de la generosidad

a) Sub-categoría 1: periodos sensitivos

| Focus group 2 | Focus group 3 | Interpretación |
|--------------------|---|---|
| No se consultó | Consideras que las virtudes que se vienen trabajando en el plan de formación están de acuerdo con los períodos sensitivos de tus alumnas, ¿por qué? | |
| No hay información | T₂ : comenta que el libro usado en el plan de formación debe haberlo contemplado esta relación de | Las tutoras al trabajar con un libro de plan de formación han seguido lo propuesto pero no han verificado que las |

| | | |
|--------------------|--|---|
| | virtudes y periodos sensitivos.(L130-131) T ₅ : indica que ha habido una pequeña capacitación del uso del libro y cree que los considera pero que falta aterrizarlos.(L133-134) | virtudes propuestas estén de acuerdo a los periodos sensitivos de las alumnas. Como refiere Corominas el conocimiento de los periodos sensitivos permite desarrollar las virtudes de manera innata. |
| No se consultó | ¿Qué virtud incorporarías en tu grado teniendo en cuenta el período sensitivo que atraviesan tus alumnas? | Interpretación |
| No hay información | T ₂ : menciona que debe incluirse temas de afectividad y sexualidad, en quinto de secundaria. (L137) T ₅ : debe considerarse templanza y autocontrol, en cuarto de secundaria. (L138) T ₄ : educación sexual desde el nivel inicial, segundo de secundaria (L139) T ₉ : menciona la afectividad y el pudor, cuarto de secundaria (L139) T ₁ : pudor y prudencia, en primero de secundaria. (L140) | Las virtudes señaladas han sido propuestas para incorporarse teniendo en cuenta el grado donde cada profesora ha sido tutora, ellas lo consideran así según los periodos sensitivos e interés de sus alumnas. |

b) Sub-categoría 2: ámbitos donde se vivencia la virtud

• Indicador: ámbito familiar

| Focus group 2 | Focus group 3 | |
|--|---|--|
| ¿Cómo vives la generosidad en la familia? | ¿Les das pautas a tus alumnas para vivir la generosidad en la familia? | Interpretación |
| A ₂ : hay una tradición familiar, cada cierto tiempo se revisa los roperos y juguetes, buscando aquello que ya no se usa mucho o no se necesita, se arman paquetes ya sea para navidad o mitad de año y se dona a asilo, orfanatos o como cuando ocurrió el fenómeno del niño, fuimos a dar ayuda a Catacaos. (L 55-59). A ₁ : apoyo a mis papás, manteniendo | T ₁₀ : las alumnas pueden ayudar a su mamá, se les hace reflexionar ¿qué puedo hacer yo para aliviar a mi mamá o hermanos?, pueden ayudar a sus hermanos en cosas concretas.(L98-100) T ₈ : resulta mejor que ellas propongan, cosas | Se observa que las profesoras orientan a las alumnas para que ayuden en su hogar a sus padres cumpliendo encargos, los cuales ellas refieren que los viven ante las necesidades que se presenten pero no como algo que ya esté acordado. Si una profesora refiere que en el caso de las adolescentes que es el grupo con |

| | | |
|--|---|--|
| <p>un nivel académico para descargarlos, para no preocuparlos por cosas más.(L61-63)</p> <p>A₃: cada uno cumple un encargo por ejemplo poner la mesa y lavar los platos, me cuesta pero lo hago por ayudar a mi familia. (L64-66)</p> <p>A₆: a la chica que trabaja en casa, para la navidad todos le regalamos algo, para ayudarla en sus carencias.(L67-68)</p> <p>A₄: cuando falta la empleada por enfermedad, ordenamos, limpiamos baños, etc.(L69-70)</p> <p>A₅: ayudo a mi mami a lavar platos, ordeno las cosas que están tiradas porque mis papis no tienen mucho tiempo porque trabajan.(71-73)</p> | <p>concretas de su familia de acuerdo a sus necesidades.(L101-102)</p> <p>T₁:se trabaja desde la preceptoría, ellas proponen ser generosa en casa, ayudando su mamá, etc.(L103-104)</p> | <p>el que trabajan, es preferible que cada alumna proponga sus encargos. Como refiere Castillo (2004) una manera de educar la virtud de la generosidad es dar encargos tanto en el colegio como en la casa.</p> <p>También refiere que al pensar en los demás, tal como lo viven algunas alumnas o lo sugieren las profesoras. El enseñarles a descubrir que la generosidad tiene un orden, primero Dios, el que las alumnas aprenda a encomendarse a Dios y encomendar a las personas que lo necesitan se está ayudando a educar la virtud.</p> |
|--|---|--|

- **Indicador: ámbito escolar**

| Focus group 2 | Focus group 3 | Interpretación |
|---|---|---|
| <p>¿Cómo vives la generosidad en tu colegio?</p> | <p>¿Les das pautas a tus alumnas para vivir la generosidad en el colegio?</p> | |
| <p>A₂: me gusta el colegio porque puedo ayudar a mis compañeras en diferentes momentos, en clase, hora libre o van a mi casa. También cuando una alumna está triste, se le pregunta, anima y entre todas tratamos de animarla para que olvide sus problemas y piense en otras cosas. (L78-79)</p> <p>A₁: a veces puedo estar cansada pero igual ayudo a mis compañeras, las escucho, creo que eso significa mucho.(L79-80)</p> <p>A₇: cuando me preguntan sobre matemáticas o química, les ayudo a veces en el colegio y si no se puede</p> | <p>T₈: en el colegio las alumnas dan víveres a los señores de mantenimiento en el día del servicio. La proyección social. El apoyo durante el fenómeno del niño 2017. Se vieron muchas alumnas apoyando en los centros de acopio.(L108-112)</p> <p>T₆: que escuchen a sus compañeras, que no se peleen, que traten de llegar a un acuerdo, etc.(L113-114)</p> | <p>Las alumnas conciben la vivencia de la virtud con la ayuda que puedas prestar a sus compañeras tanto desde el campo académico como desde el acompañamiento, el saber escuchar, tienen en cuenta que apagando luces, ventiladores, arreglando las sillas, etc se colabora con el ambiente del colegio y con el personal de mantenimiento. Las profesoras mencionan que orientan a las alumnas a que puedan ayudar a sus compañeras que lo necesitan coincidiendo en este aspecto.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>en casa.(L81-L82)</p> <p>A₃: yo no explico matemáticas pero explico inglés, otra manera es recoger las sillas, borrar la pizarra, apagar ventiladores.(L83-84)</p> <p>A₆: me intereso y ofrezco mi ayuda, me gusta explicar y ayudar.(L87-88)</p> <p>A₈: suelo ayudar y escuchar los problemas de mis compañeras.(L89)</p> <p>A₄: suelo ayudar y explicar a mis compañeras.(L90)</p> <p>A₁: explico a mis compañeras y doy mensajes positivos.(L91)</p> <p>A₇: apoyamos apagando ventiladores, recojo de sillas, apagar luces y saludo al personal.(L93-94)</p> <p>A₆: indica que en la proyección social se da aquello que ya no se usa y que puede cubrir las necesidades de otras personas.(L33-34)</p> | <p>T₁₀: entre las profesoras nos damos cuenta si ha sucedido algo, nos preocupamos para acompañar, si las alumnas tienen habilidades intelectuales se les pide que ayuden a quienes lo necesitan.(L116-118)</p> <p>T₈: saber que alguien no está bien y que te encomienden en sus oraciones es algo valioso.(L119-120)</p> | <p>Una profesora destaca el hecho que puedas encomendar en tus oraciones a alguien con alguna dificultad. Las alumnas no han mencionado ni el día del servicio que se vive en el colegio ni la proyección social que realizan a fin de año, visualizando de esta manera las profesoras como un acto de generosidad que se vive en el colegio.</p> <p>Efectivamente la generosidad se vive en el ámbito escolar y tiene en cuenta el cuidado de las cosas, ambientes, el trato amable pero también en la relación con las personas de tu entorno, es dar de tu tiempo, es cuando la persona se da a sí misma, como lo manifiesta García Hoz (1993) a través de la vivencia de esas obras incidentales que las alumnas y profesoras han manifestado.</p> |
|---|--|--|

- **Indicador: ámbito social**

| Focus group 2 | Focus group 3 | |
|---|---|---|
| ¿Cómo vives la generosidad con tus amigos? | ¿Le das pautas a las alumnas para vivir la generosidad con sus amigos? | Interpretación |
| <p>A₂: creo que lo más cotidiano es cuando aconsejas de la mejor manera, cuando se pelean entre amigas, trato de aconsejar siendo lo más imparcial y justa, si alguien se equivoca le aconsejo para que reconozca. (L95-98)</p> <p>A₁: cuando alguien se equivoca se le hace ver los errores pero</p> | <p>T₈: casos singulares, este año por ejemplo una alumna me dijo que no le “caía” una alumna, entonces se le aconseja para que mejore, se le concientiza de acuerdo al entorno.(L122-123)</p> <p>T₆: es normal que formen grupos de salida o afines, incluso cuando hacen una</p> | <p>Vivir la generosidad con los amigos como han manifestado las alumnas es cuando se preocupan por el otro ya sea aconsejando, haciéndole ver errores de manera discreta, coincide con la expresión de las profesoras donde ellas tienden a aconsejar para que haya aceptación básicamente de todas</p> |

| | | |
|---------------------------------|--|---|
| no frente a los demás.(L99-100) | fiesta por ejemplo un quinceañero, se les ayuda para ver la posibilidad de que vayan todas y sino a que sean discretas con sus invitaciones, pero depende de la familia.(L124-127) | las alumnas atendiendo a casos particulares. Orientan también para evitar que las alumnas puedan sentirse tristes si no son incluidas en algún evento social, pero haciendo ver que esto depende de las familias. |
|---------------------------------|--|---|

c) Sub-categoría: Motivos para ser generosos

| Focus group 2 | Focus group 3 | Interpretación |
|---|---|---|
| ¿Qué es para ti la generosidad? | ¿Qué es para ti la generosidad? | |
| <p>A₁: la generosidad es dar sin pedir nada a cambio y estar dispuesta a ayudar a los demás. (L1-2)</p> <p>A₂: virtud que tenemos las personas, es dar parte de lo que somos ya sea bien material o inmaterial como un abrazo, una sonrisa para poder hacer feliz a la otra persona que tienes lado(L3-6)</p> <p>A₃: la generosidad significa dar algo sin esperar que te lo devuelva, no es recíproco.(L7-8)</p> <p>A₁: una persona es generosa cuando sale de sí misma, cuando ayuda a alguien y le sale del corazón.(L36-37)</p> <p>A₂: una persona es generosa cuando la persona se desprende de sí misma, le ayuda a levantarse sin esperar recompensa. Es parte de su vida.(L38-40)</p> | <p>T₈: la generosidad es dar de lo que no me sobra, cuesta desprenderse.(L1)</p> <p>T₁₀: va más allá de dar cosas, dar una palabra de aliento, reconocer las virtudes de otras personas.(L2-4)</p> <p>T₃: dar y compartir sin esperar nada a cambio, no solo cosas materiales sino también afectos, no esperar que retribuyan.(L6-8)</p> <p>T₂: la generosidad va más allá de ti, es dar algo material o una vivencia personal.(L10-11)</p> <p>T₁: si una persona fue amable conmigo, de da consejos y espera retribución eso no es generosidad, no me deben retribuir.(L16-18)</p> <p>T₆: generosidad dar sin esperar nada a cambio. También es tu tiempo, una palabra, no necesitas dar demasiado.(L19-20)</p> <p>T₂: la vivencia de la virtud de la generosidad depende de las familias porque ahí es donde nace al formación de la virtud, a veces va en contra y así es difícil trabajar, les indican no des de tu tiempo, no prestes útiles, etc.(L93-95)</p> | <p>Tanto alumnas como profesoras coinciden que la generosidad es dar sin pedir retribución.</p> <p>Agregan que puedes dar no solo cosas materiales sino también puedes ser generosa con gestos, palabras de aliento, pero remarcan sin esperar nada a cambio.</p> <p>Los motivos que les llevan a ser generosas es porque lo haces con gente que conoces que puede ser tu familia, amigas o personas cercanas.</p> <p>Llama la atención que en algunas familias donde debe vivirse primeramente la generosidad se oriente en sentido contrario. 7</p> |

4.4. Discusión de los resultados

4.4.1. Discusión de los resultados del diagnóstico de la aplicación del plan tutorial.

Después del análisis del focus group 1, en que se buscaba conocer la aplicación del plan tutorial en el nivel secundario del colegio Vallesol, se plantearon preguntas previas relacionadas al ideario del colegio, donde se observó que sólo 4 tutoras conocían o recordaban estos principios, probablemente por ser tutoras de reciente incorporación, pero es necesario tener en cuenta cuales son los principios que rigen la institución en que se labora, para apuntalar al logro de los mismos. Dentro de los principios pedagógicos que rigen al colegio Vallesol detallados en el Ideario se encuentran: el practicar la educación personalizada, promover la educación integral, brindar una educación de calidad y fomentar la educación en valores. Este último principio que fomenta el desarrollo de virtudes humanas y de las virtudes sociales, necesita apoyarse en el desarrollo de un plan de acción tutorial.

El plan tutorial contiene acciones organizadas y planificadas que van a permitir a lo largo de un año escolar lograr que los alumnos adquieran hábitos que luego serán virtudes, dicho plan requiere de la participación de todos los agentes educativos (Alcazár y Javaloyes, 2015). El colegio Vallesol cuenta con un plan de acción tutorial el cual es llevado a cabo por las tutoras del nivel secundario, y tiene señalada las 4 virtudes nucleares: Orden, generosidad, trabajo y responsabilidad. Dicho plan ha tenido algunos inconvenientes en su aplicación como lo mencionan las tutoras en el focus 01, por ejemplo el uso del libro como pauta para las actividades de alguna manera no ha sido correctamente utilizado, otra dificultad encontrada es el uso inadecuado de la hora de tutoría, la cual ha veces ha sido utilizado para fines diferentes a los que corresponden como un examen, una charla, etc., la ubicación de la hora de tutoría los días jueves o viernes. Como mencionan las tutoras y sugieren esta hora debe ser de uso exclusivo para la tutoría y recomiendan que se ubique dentro del horario escolar preferible entre los dos recreos y los primeros días de la semana. Tal como lo sugieren Alcazár y Javaloyes (2015), la hora de tutoría grupal, como medio formativo, debe ser semanal, estar incluida dentro del horario escolar y vivido al 100%, sugieren que sea al inicio de la semana.

Las tutoras mencionan en el focus 01, que las reuniones con los equipos educadores son de vital importancia porque permiten conocer a las alumnas en otros momentos del día, como se desenvuelven e interactúan con otras profesoras que no son sus tutoriadas, brindan información valiosa, pero suele suceder que a estas reuniones convocadas no acuden la totalidad de docentes y eso crea inconvenientes para vivir las metas que se proponga cada grado por desconocimiento y falta de preocupación. Es por ello que las reuniones con el

equipo educador son vitales y permiten establecer la comunicación permanente y resolver situaciones conductuales o académicas, así mismo tratar temas propios de la convivencia del aula.

De lo observado en el focus 1 se puede apreciar que no todas las tutoras están inmersas en el plan de formación, es necesario el compromiso del tutor para sacar adelante al grupo del cual es responsable, la planificación y organización del plan de acción tutorial al inicio de cada año, le permitirá cumplir con su función. La planificación de las actividades para poder adquirir las 4 virtudes nucleares propuestas por el colegio. Debe llevar un registro adecuado de las actividades que realiza como tutor, no confundiendo los documentos y su labor con la del preceptor, el cual debe tener a cargo el plan de mejora personal de cada alumno.

4.4.2. Discusión de los resultados de las Obras incidentales y la educación de la generosidad.

Al analizar el focus group 3 en lo concerniente al conocimiento que se debe tener sobre las dimensiones de la persona para elaborar el plan tutorial, se observa poco aporte por parte de las profesoras, quienes manifiestan conocer que los planes de tutoría deben tener en cuenta las dimensiones de la persona, y mencionan que estas son: física, afectiva, volitiva y social; sin embargo, según el nuevo modelo de educación personalizada propuesto para Bernardo y Javaloyes (2015) la identidad personal se expresa en la 4 dimensiones: física, afectiva, racional y libre, las cuales luego Alcázar y Javaloyes (2015) las nombran como dimensiones: física, afectiva, intelectual y volitiva y los 3 principios constituyentes de la persona: las singularidad, apertura y originación se manifiestan a través de estas dimensiones.

A través de los focus group realizados tanto con alumnas y profesoras, se deduce que tienen el concepto de obra incidental como acciones concretas que llevan a conseguir una virtud, las cuales son propuestas por las profesoras y vividas por las alumnas. Estas obras incidentales, como dice García Hoz (1993, p.157), “por si solas y aisladas de las demás poco significarían en el campo de la educación, cobran sentido por su repetición y relación con las grandes finalidades educativas”.

Las informantes del estudio, han mencionado obras incidentales relacionadas al cuidado de las cosas, como “apagar ventiladores y luces”, “recoger la basura en los patios de recreo”, actitudes ante las personas como “escucho las ideas o propuestas sin molestarme”, “levanta la mano para hablar”, etc., que nos indican que las obras incidentales propuestas están enmarcadas dentro de los tipos mencionados por García Hoz (1993) quien señala que

por su naturaleza las obras incidentales son de 3 tipos: las que se relacionan con las personas, con las cosas y el porte externo. Sin embargo, estas obras incidentales sueltas no cumplirían su finalidad, tendrían que estar enlazadas con un plan de formación donde se organice y planifique una secuencia lógica, como lo refiere García Hoz et al. (1993, p.158): “Es necesario contar con un programa de obras incidentales, ya que es el mejor medio para un aprendizaje moral y social, fundamentado en la propia experiencia...que se pudiera llamar aprendizaje práctico-reflexivo”.

Las obras incidentales deben ser repetidas diariamente y ahí se encuentra la dificultad mencionada por las alumnas, que comentan que es difícil vivirlas, pero que las tutoras las alientan para que puedan hacerlas suyas. Es necesario, como dice García Hoz (1993), que los profesores hagan conscientes a los alumnos y los lleven a la reflexión para hacerlos suyos libremente y puedan lograr los pequeños hábitos, que luego se convertirán en virtud y en el caso de los adolescentes es conveniente que ellos mismos los propongan.

Se puede observar que las profesoras conocen que debe elaborarse un plan de formación para las alumnas teniendo en cuenta los periodos sensitivos, pero ellas al contar con un libro estructurado, han aceptado como válidas las virtudes propuestas para cada grado sin verificar que esté acorde con los periodos sensitivos. Corominas (1989, pp.42-43) señala: “los periodos sensitivos son lapsos de tiempo que predisponen a una acción”, y que se deben tener en cuenta para educar las virtudes, en el caso de la virtud de la generosidad el periodo sensitivo está comprendido entre 7 y 11 años, en este periodo sensitivo como dice Corominas (1989), las células cerebrales se acomodan para una acción de manera natural y sin esfuerzo, esto puede durar toda la vida mientras dure la memoria, pero cuando se desea trabajar fuera de los periodos sensitivos las células cerebrales muestran rigidez, por eso demanda mayor esfuerzo, se conseguirá la acción pero no con la misma perfección.

Tener en cuenta los periodos sensitivos para el establecimiento de las obras incidentales, resulta una tarea eficaz y técnica, pues, con conocimiento de causa, y reconocimiento de las etapas evolutivas de las alumnas se puede proponer un planteamiento más lógico y acorde con la edad. En tanto más temprano se empiece con las prácticas adecuadas de las virtudes, en este caso de la generosidad, a través de las obras incidentales, más arraigadas quedarán en su ser.

Tanto las alumnas como las profesoras manifiestan que viven la virtud de la generosidad al cumplir encargos, al ayudar a sus hermanos y padres. Dichas acciones le permitiría ir aprendiendo a dar de manera natural, sin pedir nada a cambio. También, se resalta la característica de una familia de donar dos veces al año como algo ya establecido.

Los ámbitos naturales donde se vivencia las virtudes son en la familia, en el colegio y en el ámbito social; es decir, con los amigos, como dice Alcázar y Corominas (2004, p.19) es en la familia “donde se puede conseguir que los hijos crezcan en valores motivados por el amor (...) Los padres tienen, en las ocasiones normales de la convivencia familiar, numerosas ocasiones de actuar educativamente con los hijos. Este modo de actuar configura un estilo familiar de educación”.

En el colegio, cuando mencionan las alumnas “dejar ordenadas las sillas para facilitar el trabajo del personal de limpieza”, están pensando en los demás, pero también están cuidando el ambiente en el que se desenvuelven, esos detalles que muchas veces son sugeridos por las tutoras van calando en las alumnas para que sean capaces de “dar” de una manera natural, al igual que cuando algún familiar está enfermo y se encomienda por esa persona en las oraciones. Son situaciones que permiten que la alumna vaya formándose en generosidad. Como dice García Hoz et al. (1991, p.26) “El ambiente condiciona la posibilidad y el modo de vivir, si bien el hombre permanece y es siempre el principio de actividad. Si el ambiente influye en el hombre, también el hombre tiene la capacidad de influencia sobre el ambiente que le rodea”. Es muy importante tener un buen ambiente para que puedan desarrollarse las virtudes, lo que se presenta como influencia del medio, y en este caso, se muestran modelos de práctica de virtudes inherentes a las familias, el sujeto o la persona que esté rodeado de este hábito, lo adquiere y lo ejercita. La generosidad no se excluye de esta significación, se es generoso en tanto se tienen paradigmas de puesta en práctica de esta virtud.

Con los amigos se observa que tanto las alumnas como las profesoras coinciden en que el escuchar, estar atento a las necesidades del otro, el ayudar en la parte académica es una forma de vivir la virtud de la generosidad. El que las profesoras o las alumnas hagan reflexionar a las personas en sus acciones, les lleva a saberse poner en el lugar del otro, a la comprensión y si es necesario a pedir perdón.

Como dice Alcázar y Corominas (2004, p.135) “la virtud de la generosidad es muy difícil apreciar objetivamente por otros, pues depende más del esfuerzo y de los motivos internos de la persona que entrega, que del acto exterior que podamos contemplar.”

Las alumnas al igual que las profesoras coinciden en que generosidad es dar sin esperar nada a cambio, dar de no de lo que sobra y con esfuerzo. También refieren que se puede ayudar a alguien a pesar del cansancio, pues luego la persona se siente bien. Los motivos que pueden llevar a la persona a ser generosos son diversos, como refiere Isaccs (2004) al señalar que una persona puede ser generosa por afinidad, cuando una persona es una

amiga o familiar o me parece simpática. También se puede pensar que si una persona da está obligada a recibir algo a cambio y hay un tercer tipo donde la persona da teniendo un interés particular.

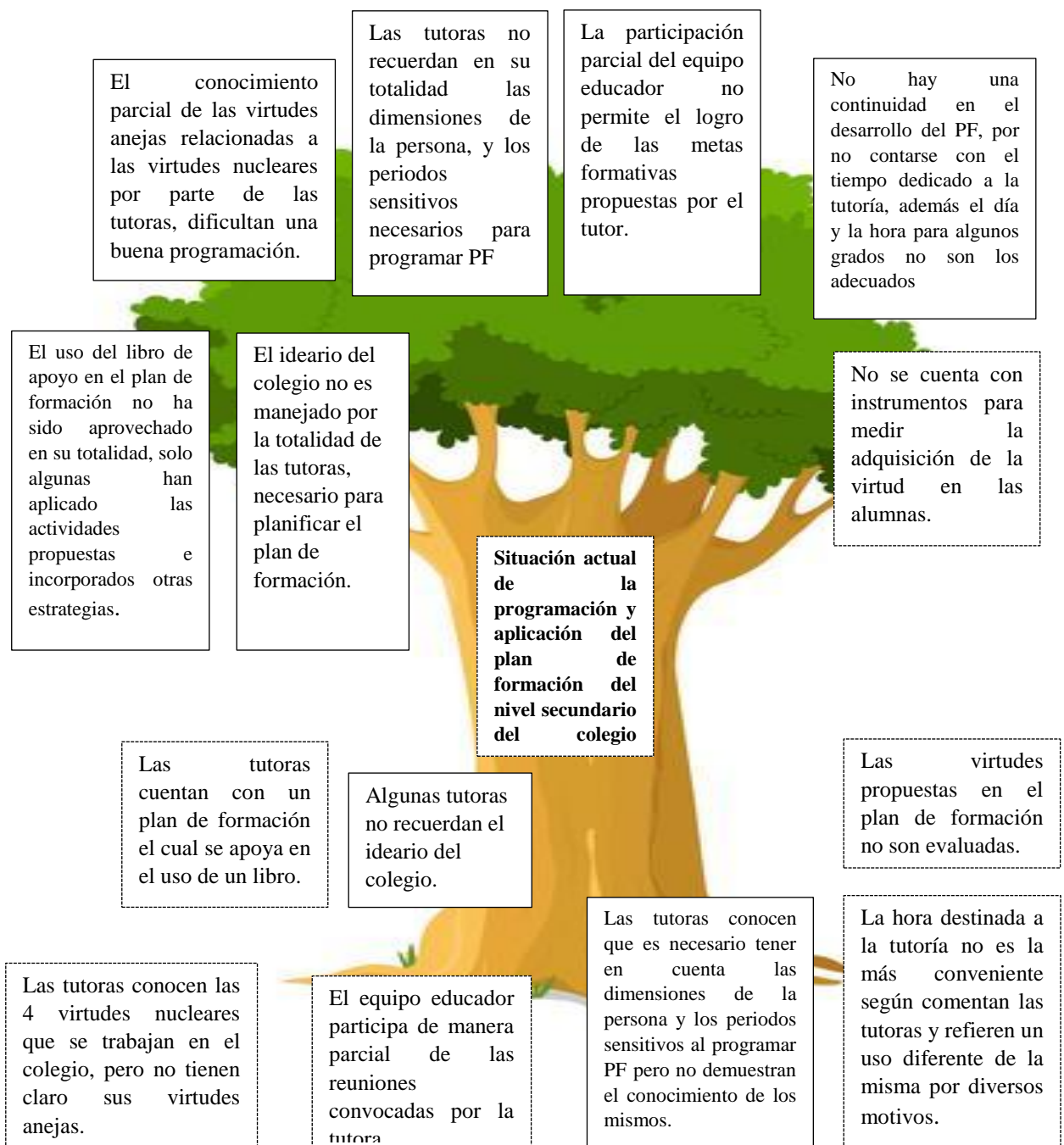
Es necesario recordar que la generosidad no es dar para quedar bien con alguien, sino es una decisión libre de entregar algo a alguien para hacerle la vida más agradable. (Issacs, 2004) y como dice Castillo (2004, p.176) “La generosidad es la virtud por la cual otorgamos bienes y nos damos nosotros mismos en ellos, atendiendo a la utilidad y necesidad de la aportación para esas personas, sirviendo desinteresadamente y con alegría aunque cueste esfuerzo”.

Capítulo 5

Diseño de la matriz de la virtud de la generosidad con las obras incidentales de acuerdo al modelo DAIP

Dentro de la ruta del diseño de investigación se hizo un diagnóstico de la vivencia y ejecución del plan de formación, producto del focus 1:

5.1. Diagnóstico de la programación y aplicación del plan de formación en el nivel secundario del colegio Vallesol: Árbol de causas y consecuencias de la vivencia



Diagnóstico de la programación y aplicación del plan de formación del nivel secundario del Colegio Vallesol

En el siguiente cuadro se ha planteado objetivos y resultados esperados, para mejorar la programación y aplicación del plan de formación, necesarios para un Plan de Formación funcional, y orientado a la educación de virtudes, por ejemplo la generosidad.

Tabla 23: Objetivos y resultados esperados

| | | |
|---|---|--|
| 1 | <p><i>Causas</i> Algunas tutoras no recuerdan el ideario del colegio.</p> | <p><i>Consecuencias</i> El ideario del colegio no es conocido por la totalidad de las tutoras, y es necesario para planificar el plan de formación.</p> |
| | <p><i>Objetivos</i> Las tutoras deben conocer el ideario del colegio y planificar su plan de formación en función a los principios pedagógicos que contiene.</p> | <p><i>Resultados esperados</i> Al programar el plan de formación de las alumnas se debe tener en cuenta los principios pedagógicos que rigen al colegio sobre todo el que se refiere a la educación en valores.</p> |
| 2 | <p><i>Causas</i> Las tutoras cuentan con un plan de formación el cual se apoya en el uso de un libro.</p> | <p><i>Consecuencias</i> El libro de apoyo al plan de formación no ha sido aprovechado en su totalidad, solo algunas tutoras han aplicado las actividades propuestas e incorporados otras estrategias.</p> |
| | <p><i>Objetivos</i> Utilizar el libro Adolescentes con Personalidad como un apoyo para el desarrollo del plan de formación.</p> | <p><i>Resultados esperados</i> La ejecución del plan de formación del colegio es desarrollado con el correcto uso del libro y todas sus actividades, y por ende debe llevar a la adquisición de las virtudes propuestas.</p> |
| 3 | <p><i>Causas</i> Las tutoras conocen las 4 virtudes nucleares que se trabajan en el colegio, pero no tienen claro sus virtudes anejas.</p> | <p><i>Consecuencias</i> El conocimiento parcial de las virtudes anejas relacionadas a las virtudes nucleares por parte de las tutoras, dificultan una buena programación.</p> |
| | <p><i>Objetivos</i> Las tutoras deben conocer y tener en cuenta las 4 virtudes nucleares y sus virtudes anejas al elaborar el plan de formación</p> | <p><i>Resultados esperados</i> El plan de formación considera las virtudes nucleares y además se apoya en las virtudes anejas para reforzar la adquisición de las virtudes nucleares.</p> |
| 4 | <p><i>Causas</i> Las tutoras saben que es necesario tener en cuenta las dimensiones de la persona y los periodos sensitivos al programar PF pero no demuestran el conocimiento de los mismos.</p> | <p><i>Consecuencias</i> Las tutoras no recuerdan en su totalidad las dimensiones de la persona, y los periodos sensitivos necesarios para programar PF.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | <p><i>Objetivos</i></p> <p>Las tutoras deben conocer las dimensiones de la persona y los periodos sensitivos para programar el plan de formación.</p> | <p><i>Resultados esperados</i></p> <p>El conocimiento de las dimensiones de la persona y los periodos sensitivos refuerzan la elaboración de un plan de formación que garantice la adquisición de las virtudes propuestas.</p> |
| 5 | <p><i>Causas</i></p> <p>El equipo educador participa de manera parcial de las reuniones convocadas por la tutora.</p> | <p><i>Consecuencias</i></p> <p>La participación parcial del equipo educador en las reuniones, no permite el logro de las metas formativas propuestas por el tutor.</p> |
| | <p><i>Objetivos</i></p> <p>Involucrar al equipo educador en el planteamiento de metas del aula</p> | <p><i>Resultados esperados</i></p> <p>El compromiso de todo el equipo educador al participar de las reuniones garantiza el logro de las metas formativas.</p> |
| 6 | <p><i>Causas</i></p> <p>La hora destinada a la tutoría no es la más conveniente según comentan las tutoras y refieren un uso diferente de la misma por diversos motivos.</p> | <p><i>Consecuencias</i></p> <p>No hay una continuidad en el desarrollo del plan de formación, por no contarse con el tiempo dedicado a la tutoría, además el día y la hora para algunos grados no son los adecuados.</p> |
| | <p><i>Objetivos</i></p> <p>La hora de tutoría es una sesión semanal de trabajo de la tutora con las alumnas del grado para tratar asuntos propios de la convivencia y orientaciones sobre la virtud del mes, incluida en el horario y de preferencia puesta los días lunes o martes.</p> | <p><i>Resultados esperados</i></p> <p>La hora de tutoría permite el trabajo de la tutora con el grupo de alumnas, donde se trabajan las normas de convivencia, orientaciones generales y todo lo referente a la virtud del mes. Dicha hora debe ser utilizada de manera óptima.</p> |
| 7 | <p><i>Causas</i></p> <p>Las virtudes propuestas en el plan de formación no son evaluadas.</p> | <p><i>Consecuencias</i></p> <p>No se cuenta con instrumentos para medir la adquisición de la virtud en las alumnas</p> |
| | <p><i>Objetivos</i></p> <p>Evaluar y calificar la frecuencia con la que una alumna cumple una determinada conducta.</p> | <p><i>Resultados esperados</i></p> <p>La evaluación y calificación de conductas frecuentes nos indican en qué medida la alumna cumple con vivirlas y en un plazo determinado apuntarán hacia el logro de una virtud.</p> |

5.2. Cuadro comparativo de los motivos para ser generosos y los ámbitos donde se vive la virtud en el plano ideal y real.

Siguiendo la ruta del diseño de investigación se muestra este cuadro comparativo, el cual ha sido elaborado después de haber analizado las diferentes respuestas de las tutoras y alumnas que participaron en los focus group 2 y 3, se infiere de sus aportes, que las personas

suelen ser generosas en primer lugar con el prójimo, es decir las personas que tienen cerca, con sus padres cuando cumplen encargos, con sus compañeras, ayudándoles en sus estudios o escuchándolas y participando en proyectos de solidaridad que son invitadas a fin de año.

Al observar el cuadro se destaca que en el plano ideal la vivencia de la virtud de la generosidad es en todos los ámbitos y no es permitido vivir la generosidad como contra-prestación, el dar es sin pedir nada a cambio, no hay ningún interés que mueve a las personas a dar y darse.

En la vida cotidiana la lucha por vivir la generosidad es grande, se aprecia que la mayoría de las personas suelen ser generosas con personas de su entorno, con aquellas que les une un lazo de afectividad, amor, amistad, difícilmente se suele ser generoso con alguien que no se conoce o que no es de la simpatía de las personas. El entorno hace cada vez más egoístas a las personas, cuesta mucho el compartir, el tener detalles de cariño, la amabilidad está venida a menos, etc. Es claro cuando en casa por ejemplo nadie quiere abrir una puerta, cuando en el aula no se saluda a los profesores, o las alumnas no prestan sus cuadernos a la persona que no ha asistido al colegio, o cuando los hijos quieren pedir un permiso a sus padres se ponen más cariñosos u obedientes, habrían muchos ejemplos de la vida diaria. De ahí la importancia de educar la generosidad desde pequeños y es la familia la principal responsable de lograr formar en esta virtud, el colegio brinda el apoyo y si es necesario interviene dando sugerencias a los padres para que puedan ayudar a sus hijos en el desarrollo de la virtud, pero si no viven la generosidad los padres y los profesores, difícilmente se podrá educar, es el ejemplo el mejor aliado.

Tabla 24. Motivos para ser generosos: plano ideal y real.

| | Plano ideal | | | Plano real | | |
|----------|----------------------------|-------------------|---------------|----------------------------|-------------------|---------|
| | Motivos para ser generosos | | | Motivos para ser generosos | | |
| Ámbitos | Afectos | Contra-prestación | Interés | Afectos | Contra-prestación | Interés |
| Familiar | Siempre | No debe haber | No debe haber | Siempre | A veces | A veces |
| Escolar | Siempre | No debe haber | No debe haber | Siempre | A veces | A veces |
| Social | Siempre | No debe haber | No debe haber | Siempre | A veces | A veces |

5.3. Propuesta para la educación de la virtud de la generosidad mediante obras incidentales desde el desarrollo armónico de la identidad personal (DAIP) para alumnas de educación secundaria del colegio Vallesol

5.3.1. Propuesta

- **Introducción**

Uno de los principios pedagógicos del colegio Vallesol es “**la educación en valores** a través del desarrollo de las virtudes humanas” (Ideario de la A.C. Piura 450, p.4), para ello tienen establecido las 4 virtudes nucleares sobre la que se basa esta educación, siendo una de ellas la generosidad. Es necesario hacer más asequible a las tutoras sugerencias para lograr adquirir o afianzar esta virtud tan necesaria en la actualidad.

Como refieren García Hoz, et al (1993, p.167) “las obras incidentales son tan propias de la vida escolar como de la familiar.(...) Estas obras, expresión de hábitos determinados se puede considerar como actividades puente que sean objeto de atención en la familia y la escuela”.

Para facilitar esta tarea se propone un listado de obras incidentales, las cuales se tendrán al momento de elaboración del Plan de Formación y en la preparación de las clases de tutoría.

- **Dirigido a:**

Alumnas del nivel secundario, cuyos periodos sensitivos corresponden a las edades de 12 a 17 años.

- **Objetivos**

Al término de la vivencia y repetición de las obras incidentales diseñadas para educar la virtud de la generosidad, se espera de las alumnas los siguientes logros:

- Que vayan adquiriendo el hábito para luego conseguir la virtud.
- Que sepan identificar en situaciones cotidianas la virtud de la generosidad y sus alcances.
- Que reflexionen y comprendan la importancia de vivir la generosidad.
- Que sean capaces de seleccionar las obras incidentales que les ayudaran a ellas mismas o a su grupo de compañeras a adquirir la virtud de la generosidad.
- Que sean capaces de transmitir el mensaje a sus padres, compañeras y amigos.

- Que los padres de familia se involucren y propongan obras incidentales en casa para reforzar la adquisición de la virtud.

- **Duración**

- Las 4 obras incidentales seleccionadas serán repetidas y trabajadas durante 15 días y luego se seleccionarán otras 4 y así sucesivamente.
- Las 16 obras seleccionadas son para el periodo de 2 meses.

- **Metodología**

- Las tutoras tienen un listado de obras incidentales en marcados en un cuadro de persona (matriz DAIP), de la cual tendrán que seleccionar las que más se ajusten a su grupo para ponerlos en práctica.
- Las tutoras deberán escoger 16 obras incidentales para vivirlas durante los 2 meses, proponiendo 4 por quincena. Es conveniente que las alumnas conozcan las 16 obras incidentales que vivirán durante este tiempo y ellas sugieran también las que podrían vivirse.
- Estas obras incidentales seleccionadas deberán estar en un lugar visible tanto para las alumnas como para el equipo educador, por ejemplo en el panel de “Formación”.
- El equipo educador debe estar informado de las obras incidentales que vivirán las alumnas y conocer la virtud del mes, a fin de incluirla de forma transversal en sus programaciones.
- Al término de la quincena se procede a la evaluación con una lista de cotejo. (apéndice 2)

En el apéndice 1 se incluye un ejemplo de selección de obras incidentales para alumnas de quinto de secundaria, incluidas en una programación.

- Recursos y medios materiales

- *Recursos*

Tutoras, profesoras del equipo educador, alumnas, padres de familia

- *Medios materiales*

Plan de Formación del grado elaborado por la tutora, cuadro de persona (DAIP) con obras incidentales, panel de anuncios del plan de formación, hojas de colores, cartulinas, decoración según las pautas de la institución.

- **Evaluación**

- Se deberá elaborar una lista de cotejo con las mismas obras incidentales para evaluar y calificar la frecuencia con la que una alumna cumple cada una de ellas, no se sugiere otro tipo de evaluación, puesto que las virtudes no pueden ser evaluadas, según refiere Isaacs (2000).

5.3.2. Diseño de la matriz de la virtud de la generosidad y obras incidentales en función del modelo DAIP, cada dimensión y aspecto.

La propuesta de selección y diseño de obras incidentales se presenta mediante el cuadro de persona (matriz de persona DAIP), que se describe a continuación.

En este cuadro de persona se ubican en el eje de las abscisas las 4 dimensiones: física, afectiva, intelectual, volitiva. Y en el eje de las ordenadas, los constituyentes: singularidad, apertura (trabajo-comunicación) y originación.

La intersección de los ejes da lugar a 16 cuadrantes a los cuales les corresponderán obras incidentales propuestas teniendo en cuenta no solo la virtud nuclear sino también las virtudes anejas acordes con el periodo sensitivo que viven las alumnas.

5.3.2.1. Listado de obras incidentales según sus constituyentes:

| Singularidad |
|---|
| Dimensión física |
| <p><i>El objetivo es conseguir la autonomía física, cuidar los aspectos básicos de alimentación, higiene, sueño, salud, cuidando la dignidad de persona y pensando en la repercusión de estos actos en los demás.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuidar la presentación y la higiene personal por respeto a los demás. ✓ Cuidar el tono humano al hablar, al comer, al vestir, etc. favoreciendo el ambiente escolar. ✓ Descansar las horas necesarias para cuidar la salud y mostrar siempre buen ánimo. ✓ Vestir adecuadamente el uniforme, facilita vivir las normas de convivencia. |

Dimensión afectiva

Al Conocer la propia afectividad, el reconocer los errores, aceptar los fracasos, librarse de los caprichos, conocer las reacciones, etc. facilitan la convivencia y mejoran el ambiente en que se vive sea el hogar, el colegio o el ambiente social.

- ✓ Ser cociente de que el reconocer los errores permite crecer y madurar como persona.
- ✓ Reconocer los errores y aprender a pedir perdón hará agradable la vida de los que me rodean.
- ✓ Aceptar sin dificultad notoria las orientaciones de los profesores y pedir ayuda para ser mejor.
- ✓ Evitar hacer lo que me gusta o no me gusta, controlando mis reacciones pensando en los demás.

Dimensión intelectual

Con la capacidad de reflexionar y teniendo el criterio propio, se puede reconocer los talentos que se poseen y como ponerlos al servicio de los demás.

- ✓ Tener presente como son los demás para prestar ayuda.
- ✓ Reflexionar sobre las intenciones que me mueven a ser generosa en determinadas situaciones.
- ✓ Reconocer los talentos personales y ponerlos al servicio de los demás.
- ✓ Mantener la atención durante las clases facilita el aprendizaje personal y el de los demás.

Dimensión volitiva

Ser dueño de las decisiones y del manejo de su libertad, educando la obediencia, viviendo la humildad para reconocer y valorar a los demás y permitir que los demás me corrijan. La humildad y la obediencia me llevan a la generosidad.

- ✓ Ser siempre sinceras con los demás permite vivir con coherencia.
- ✓ Alegrarse con los logros y el bien ajeno mejora las relaciones interpersonales.
- ✓ Reconocer la autoridad de padres y profesoras facilita la convivencia.
- ✓ Saber agradecer lo que hacen por nosotros y permitirles hacer acciones a mi favor.

| Apertura-trabajo |
|--|
| Dimensión física |
| <p><i>El buen uso de las cosas y los materiales que se utilizan, así como el cuidado de los bienes o el ambiente que se comparte es vital puesto que permite tener un lugar agradable de estudio, se facilita el trabajo al personal de mantenimiento o limpieza, se contribuye con el cuidado del medio ambiente.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Usar adecuadamente el material y reutilizar para cuidar la naturaleza ✓ Cuidar los bienes del colegio: carpetas, sillas, ventiladores, etc en consideración a todos los que comparten el ambiente. ✓ Cuidar el orden de los ambientes que utilizo para facilitar el trabajo de los demás y del personal de mantenimiento. ✓ Usar solo el tiempo necesario los diferentes equipos electrónicos. |
| Dimensión afectiva |
| <p><i>La superación de las dificultades y la buena disposición para el trabajo contribuyen a mejorar las relaciones con las personas haciendo la vida más agradable.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tener buena disposición para colaborar en trabajos, actividades, juegos. ✓ Aceptar los errores y disculpar el de los demás hace la vida más humana. ✓ Aceptar los encargos que se asignen porque siempre están orientados a la mejora personal. ✓ El trabajo bien hecho contribuye a mejorar a la persona y los que le rodean. |
| Dimensión intelectual |
| <p><i>Con la inteligencia puesta al servicio de los demás, se puede enseñar a las compañeras con alguna dificultad, acompañarlas en su aprendizaje, dándoles ideas de estrategias de estudio, etc.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Estar dispuesta a enseñar y compartir los apuntes, resúmenes, esquemas, si es necesario para el aprendizaje de mi compañera. ✓ Ayudar a la compañera que tiene dificultades en el estudio, sin que me lo pida. ✓ Ayudar en los estudios a una compañera es enseñarle no permitirle copiarse. ✓ Estar atenta a las dificultades de los otros para ayudarles. |

| Dimensión volitiva |
|---|
| <p><i>Nos desarrollamos como personas a través del trabajo, que es el modo de crecer. El trabajo es palestra de virtudes. La exigencia de un trabajo bien hecho, el empeño, la fortaleza, la constancia aportan al manejo adecuado de la libertad que lleva a la generosidad.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Prestar ayuda en los trabajos y compartir resultados con las compañeras. ✓ Hacer el esfuerzo por conocer las necesidades de los demás y poderlos ayudar. ✓ Hacer esfuerzos para superar el cansancio, la enfermedad, la pereza con el fin de atender a los demás. ✓ El trabajo bien hecho fomenta que otras personas quieran también hacerlo ayudándoles con el ejemplo. |
| Apertura-comunicación |
| Dimensión física |
| <p><i>El vivir las normas básicas de cortesía y la amabilidad en el trato hacia los demás alegra la vida de las personas.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Practicar normas de cortesía y amabilidad. (saludo, perdón, gracias, por favor) ✓ Ser amable y tener detalles en el trato a los demás ✓ Tratar con delicadeza a las personas cuidando gestos y palabras que puedan herirlas. ✓ Saludar a los demás y despedirse al retirarse. |
| Dimensión afectiva |
| <p>El encuentro con el otro no solo es a través del dialogo, sino también la solidaridad de abrirse para darse y entender al otro con empatía, escucharle porque le quiero y quiero ayudarle a ser mejor y a expresarse.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ponerse en el lugar de los otros permitirá estar más cerca de las personas para comprenderlas. ✓ Me alegro con los logros y el bien ajeno. ✓ Evitar los apodos y sobrenombres es un detalle de delicadeza hacia los demás. ✓ El respeto y el buen trato hacen la vida más agradable a los que nos rodean. |

Dimensión intelectual

La comunicación y el diálogo se aprende, el ser humano se abre a los demás hablando. Se dialoga con las personas, y al hacerlo se busca ser escuchado, atendido. Conseguir el respeto y comprensión de las ideas de los demás. Tener en cuenta que los demás también piensan.

- ✓ Escuchar con interés al que habla y respetar el turno de la palabra.
- ✓ Manifestar con claridad sus opiniones, sin alterarse.
- ✓ Al ser parte de un equipo de trabajo, generar el consenso y permitir que todos aporten y participen.
- ✓ Respetar las ideas de los demás, diferenciando las ideas de las personas.

Dimensión volitiva

Sin un lenguaje no habría diálogo, y este es necesario para manifestar lo que sentimos a los demás, lo más importante es escuchar y entender, pero con amor. No atender al que te habla es humillante, la apertura en su grado máximo consisten en abrirse para dar y para darse. El perdón es sinónimo de generosidad.

- ✓ Acompañar en el dolor a las personas que lo ameriten.
- ✓ Ser solidario con quienes lo necesitan tanto en los bienes materiales y espirituales.
- ✓ Perdonar a quienes me hieren y se equivocan.
- ✓ Reconocer que mentir para encubrir las faltas de una amiga no nos hace leales sino cómplices.

Originación

Dimensión física

Mi existencia no depende de mí, existo porque alguien superior así lo quiso y a ese alguien le debo esta vida. Estamos vinculados a Dios desde el inicio de nuestra existencia y por ello en señal de gratitud adoptamos posturas adecuadas para dirigirnos a Él, acompañando a los demás en estas acciones o enseñando a otros, porque la relación con Dios admite también una relación con la comunidad. Tener también una piedad propia para dirigirse a Dios y la Virgen.

- ✓ Encomendar siempre en las oraciones las necesidades de los otros.
- ✓ Tener la postura correcta al participar de celebraciones litúrgicas, favoreciendo la buena disposición de los demás.
- ✓ Saludar diariamente a Jesús que se encuentra en el Sagrario, al pasar por el oratorio.
- ✓ Rezar el Ángelus cada día es una muestra de cariño a la Virgen María.

Dimensión afectiva

La vida no tiene sentido más que dirigiéndose a Dios, nuestro Creador, la frecuencia del trato con Dios, el reconocer que nos acoge, e impulsa a tener mejores pensamientos, la confianza puesta en Dios, nos permite experimentar la alegría y enseñar a otros a descubrir lo maravilloso que es la filiación divina, por la que nos sentimos amados por Dios y en respuesta generosa, le brindamos nuestro amor a nuestros semejantes: padres, abuelos... que colaboraron en nuestra existencia.

- ✓ Confiar siempre en el amor misericordioso de Dios que nos sostiene en nuestras dificultades.
- ✓ Reconocer que Dios es el único ser perfecto y que nosotros somos perfectibles.
- ✓ Rectificar cada día un poco. Esta es tu labor constante si de veras quieres hacerte Santo.
- ✓ Reconocer que la alegría es consecuencia de la filiación divina, somos hijos de Dios que nos acoge, ayuda y perdona.

Dimensión intelectual

Reconocer que somos hechura de Dios, a la luz de la fe, nos hace entender que somos hijos, somos originados, no somos origen. Ser hijos nos da un pasado, una cultura, una tradición, que nos devuelve al inicio, a nuestro Creador. Por ello es necesario entender las verdades de la fe, para ayudar a los demás a entenderlas también. Conocer el plan de Dios para cada uno y aceptar la vocación personal.

- ✓ Entender que todos somos hijos de Dios.
- ✓ Aprender a descubrir la voluntad de Dios y quererla.
- ✓ Enseñar a otros el catecismo mediante catequesis.
- ✓ Aprender la doctrina para darla a conocer, participando de clases con las más pequeñas.

Dimensión volitiva

Cabe la pregunta de vez en cuando, ¿Quién soy? Y ¿para qué estoy? Si Dios me ha creado por amor, toca poner amor en todo lo que hago: el trabajo es para ser ofrecido a Dios, es colaborar con la creación, la sexualidad es una expresión del amor de Dios, la vocación es lo que Dios quiere de mí. Devolver Amor con amor, dando a los que no tienen amor por Él. Vivir la vocación personal con libertad.

- ✓ Vivir la caridad con las personas más próximas: familia, amigos, compañeros, etc
- ✓ Dar y darse sin pedir nada a cambio.
- ✓ Reconocer a Dios en las circunstancias de cada día, para agradecer, pedir perdón, etc.
- ✓ Vivir con responsabilidad y libertad el plan de mejora personal.

5.3.2.2. Cuadro de persona DAIP: Obras incidentales para educar la virtud de la generosidad en alumnas del nivel secundario del colegio Vallesol

| | | | | |
|-----------------------|--|--|--|---|
| Dimensión volitiva | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ser siempre sinceras con los demás permite vivir con coherencia. ✓ Alegrarse con los logros y el bien ajeno mejora las relaciones interpersonales. ✓ Reconocer la autoridad de padres y profesoras facilita la convivencia. ✓ Saber agradecer lo que hacen por nosotros y permitirles hacer acciones a mi favor. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Prestar ayuda en los trabajos y compartir resultados. ✓ Hacer esfuerzos para superar el cansancio, la enfermedad, la pereza con el fin de atender a los demás ✓ Hacer el esfuerzo por conocer las necesidades de los demás y poderlos ayudar ✓ El trabajo bien hecho fomenta que otras personas quieran también hacerlo ayudándoles con el ejemplo. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Acompañar en el dolor a las personas que lo ameritan. ✓ Ser solidario con quienes lo necesitan tanto en los bienes materiales y espirituales. ✓ Perdonar a quienes me hieren y se equivocan. ✓ Reconozco que mentir para encubrir las faltas de una amiga no nos hace leales sino cómplices. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Vivir la caridad con las personas más próximas: familia, amigos, compañeros, etc. ✓ Dar y darse sin pedir nada a cambio. ✓ Reconocer a Dios en las circunstancias de cada día, para agradecer, pedir perdón, etc. ✓ Vivir con responsabilidad y libertad el plan de mejora personal. |
| Dimensión intelectual | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tener presente como son los demás para prestar ayuda. ✓ Reflexionar sobre las intenciones que me mueven a ser generosa en determinadas situaciones. ✓ Reconocer los talentos personales y ponerlos al servicio de los demás. ✓ Mantener la atención durante las clases facilita el aprendizaje personal y el de los demás. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Estar dispuesta a enseñar y compartir los apuntes, resúmenes, esquemas, si es necesario para el aprendizaje de mi compañera. ✓ Ayudar a la compañera que tiene dificultades en el estudio, sin que me lo pida. ✓ Ayudar en los estudios a una compañera es enseñarle no permitirle copiarse. ✓ Estar atenta a las dificultades de los otros para ayudarles. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Escuchar con interés al que habla y respetar el turno de la palabra. ✓ Manifestar con claridad sus opiniones, sin agresividad. ✓ Al ser parte de un equipo de trabajo, generar el consenso y permitir que todos aporten y participen. ✓ Respetar las ideas de los demás, diferenciando las ideas de las personas. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Entender que todos somos hijos de Dios ✓ Aprender a descubrir la voluntad de Dios y quererla. ✓ Enseñar a otros el catecismo mediante catequisis. ✓ Aprender la doctrina para darla a conocer, participando de clases con las más pequeñas. |
| DIMENSION AFECTIVA | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ser cociente de que el reconocer los errores permite crecer y madurar como persona. ✓ Reconocer los errores y aprender a pedir perdón hará agradable la vida de los que me rodean. ✓ Aceptar sin dificultad notoria las orientaciones de los profesores y pedir ayuda para ser mejor. ✓ Evitar hacer lo que me gusta o no me gusta, controlando mis reacciones pensando en los demás. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tener buena disposición para colaborar en trabajos, actividades, juegos. ✓ Aceptar los errores y disculpar el de los demás hace la vida más humana. ✓ Aceptar los encargos que se asignen porque siempre están orientados a la mejora personal. ✓ El trabajo bien hecho contribuye a mejorar a la persona y los que le rodean. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ponerse en el lugar de los otros permitirá estar más cerca de las personas para comprenderlas. ✓ Me alegro con los logros y el bien ajeno. ✓ Evitar los apodos y sobrenombres es un detalle de delicadeza hacia los demás. ✓ El respeto y el buen trato hacen la vida más agradable a los que nos rodean. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Confiar siempre en el amor misericordioso de Dios que nos sostiene en nuestras dificultades. ✓ Reconocer que Dios es el único ser perfecto y que nosotros somos perfectibles ✓ Rectificar cada día un poco. Esta es tu labor constante si de veras quieres hacerte Santo. ✓ Reconocer que la alegría es consecuencia de la filiación divina, somos hijos de Dios que nos acoge, ayuda y perdona. |
| DIMENSION FISICA | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuidar la presentación y la higiene personal por respeto a los demás. ✓ Cuidar el tono humano al hablar, al comer, al vestir, etc. favoreciendo el ambiente escolar. ✓ Descansar las horas necesarias para cuidar la salud y mostrar siempre buen ánimo. ✓ Vestir adecuadamente el uniforme, facilita vivir las normas de convivencia. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Usar adecuadamente el material y reutilizar para cuidar la naturaleza ✓ Cuidar los bienes del colegio: carpetas, sillas, ventiladores, etc. en consideración a todos los que comparten el ambiente. ✓ Cuidar el orden de los ambientes que utilizo para facilitar el trabajo de los demás y del personal de mantenimiento. ✓ Usar solo el tiempo necesario los diferentes equipos electrónicos. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Practicar normas de cortesía y amabilidad. (saludo, perdón, gracias, por favor). ✓ Ser amable y tener detalles en el trato a los demás ✓ Tratar con delicadeza a las personas cuidando gestos y palabras que puedan herirlas. ✓ Saludar a los demás y despedirse al retirarse. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Encomendar siempre en las oraciones las necesidades de los otros. ✓ Tener la postura correcta al participar de celebraciones litúrgicas, favoreciendo la buena disposición de los demás. ✓ Saludar diariamente a Jesús que se encuentra en el Sagrario, al pasar por el oratorio. ✓ Rezar el Angelus cada día es una muestra de cariño a la Virgen María. |
| | Singularidad | Trabajo | Comunicación | Origenación |
| | Apertura | | | |

5.3.2.3. *Obras incidentales desglosadas por dimensiones:*

- Obras incidentales para educar la virtud de la generosidad desde la Dimensión volitiva

| | SINGULARIDAD | APERTURA | | ORIGINACION |
|--------------------|--|--|---|--|
| | | Trabajo | Comunicación | |
| Dimensión volitiva | <p>Ser siempre sinceras con los demás permite vivir con coherencia.</p> <p>Alegrarse con los logros y el bien ajeno mejora las relaciones interpersonales.</p> <p>Reconocer la autoridad de padres y profesoras facilita la convivencia.</p> <p>Saber agradecer lo que hacen por nosotros y permitirles hacer acciones a mi favor.</p> | <p>Prestar ayuda en los trabajos y compartir resultados.</p> <p>Hacer esfuerzos para superar el cansancio, la enfermedad, la pereza con el fin de atender a los demás.</p> <p>Hacer el esfuerzo por conocer las necesidades de los demás y poderlos ayudar.</p> <p>El trabajo bien hecho fomenta que otras personas quieran también hacerlo. ayudándoles con el ejemplo.</p> | <p>Acompañar en el dolor a las personas que lo ameriten.</p> <p>Ser solidario con quienes lo necesitan tanto en los bienes materiales y espirituales.</p> <p>Perdono a quienes me hieren y se equivocan.</p> <p>Reconozco que mentir para encubrir las faltas de una amiga no nos hace leales sino cómplices.</p> | <p>Vivir la caridad con las personas más próximas: familia, amigos, compañeros, etc.</p> <p>Dar y darse sin pedir nada a cambio.</p> <p>Reconocer a Dios en las circunstancias de cada día, para agradecer, pedir perdón, etc.</p> <p>Vivir con responsabilidad y libertad el plan de mejora personal.</p> |

– Obras incidentales para educar la virtud de la generosidad en la Dimensión Intelectiva

| | Singularidad | Apertura | | Originación |
|-----------------------|--|---|---|---|
| | | Trabajo | Comunicación | |
| Dimensión Intelectiva | <p>Tener presente como son los demás para prestar ayuda.</p> <p>Reflexionar sobre las intenciones que me mueven a ser generosa en determinadas situaciones.</p> <p>Reconocer los talentos personales y ponerlos al servicio de los demás.</p> <p>Mantener la atención durante las clases facilita el aprendizaje personal y el de los demás.</p> | <p>Estar dispuesta a enseñar y compartir los apuntes, resúmenes, esquemas, si es necesario para el aprendizaje de mi compañera.</p> <p>Ayudar a la compañera que tiene dificultades en el estudio, sin que me lo pida.</p> <p>Ayudar en los estudios a una compañera es enseñarle no permitirle copiarse.</p> <p>Estar atenta a las dificultades de los otros para ayudarles.</p> | <p>Escuchar con interés al que habla y respetar el turno de la palabra.</p> <p>Manifestar con claridad sus opiniones, sin agresividad.</p> <p>Al ser parte de un equipo de trabajo, generar el consenso y permitir que todos aporten y participen.</p> <p>Respetar las ideas de los demás, diferenciando las ideas de las personas.</p> | <p>Entender que todos somos hijos de Dios</p> <p>Aprender a descubrir la voluntad de Dios y quererla.</p> <p>Enseñar a otros el catecismo mediante catequesis.</p> <p>Aprender la doctrina para darla a conocer, participando de clases con las más pequeñas.</p> |

– Obras incidentales para educar la virtud de la generosidad desde la Dimensión afectiva

| | Singularidad | Apertura | | Origenación |
|--------------------|---|--|---|--|
| | | Trabajo | Comunicación | |
| DIMENSION AFECTIVA | <p>Ser cociente de que el reconocer los errores permite crecer y madurar como persona.</p> <p>Reconocer los errores y aprender a pedir perdón hará agradable la vida de los que me rodean.</p> <p>Aceptar sin dificultad notoria las orientaciones de los profesores y pedir ayuda para ser mejor.</p> <p>Evitar hacer lo que me gusta o no me gusta, controlando mis reacciones pensando en los demás.</p> | <p>Tener buena disposición para colaborar en trabajos, actividades, juegos.</p> <p>Aceptar los errores y disculpar el de los demás hace la vida más humana.</p> <p>Aceptar los encargos que se asignen porque siempre están orientados a la mejora personal.</p> <p>El trabajo bien hecho contribuye a mejorar a la persona y los que le rodean.</p> | <p>Ponerse en el lugar de los otros permitirá estar más cerca de las personas para comprenderlas.</p> <p>Me alegro con los logros y el bien ajeno.</p> <p>Evitar los apodos y sobrenombres es un detalle de delicadeza hacia los demás.</p> <p>El respeto y el buen trato hacen la vida más agradable a los que nos rodean.</p> | <p>Confiar siempre en el amor misericordioso de Dios que nos sostiene en nuestras dificultades.</p> <p>Reconocer que Dios es el único ser perfecto y que nosotros somos perfectibles</p> <p>Rectificar cada día un poco. Esta es tu labor constante si de veras quieres hacerte Santo.</p> <p>Reconocer que la alegría es consecuencia de la filiación divina, somos hijos de Dios que nos acoge, ayuda y perdona.</p> |

- Obras incidentales para educar la virtud de la generosidad desde la Dimensión física

| | Singularidad | Apertura | | Originación |
|------------------|--|--|--|---|
| | | Trabajo | Comunicación | |
| DIMENSION FÍSICA | <p>Cuidar la presentación y la higiene personal por respeto a los demás.</p> <p>Cuidar el tono humano al hablar, al comer, al vestir, etc. favoreciendo el ambiente escolar.</p> <p>Descansar las horas necesarias para cuidar la salud y mostrar siempre buen ánimo.</p> <p>Vestir adecuadamente el uniforme, facilita vivir las normas de convivencia.</p> | <p>Usar adecuadamente el material y reutilizar para cuidar la naturaleza</p> <p>Cuidar los bienes del colegio: carpetas, sillas, ventiladores, etc en consideración a todos los que comparten el ambiente.</p> <p>Cuidar el orden de los ambientes que utilizo para facilitar el trabajo de los demás y del personal de mantenimiento.</p> <p>Usar solo el tiempo necesario los diferentes equipos electrónicos.</p> | <p>Practicar normas de cortesía y amabilidad. (saludo, perdón, gracias, por favor).</p> <p>Ser amable y tener detalles en el trato a los demás</p> <p>Tratar con delicadeza a las personas cuidando gestos y palabras que puedan herirlas.</p> <p>Saludar a los demás y despedirse al retirarse.</p> | <p>Encomendar siempre en las oraciones las necesidades de los otros.</p> <p>Tener la postura correcta al participar de celebraciones litúrgicas, favoreciendo la buena disposición de los demás.</p> <p>Saludar diariamente a Jesús que se encuentra en el Sagrario, al pasar por el oratorio.</p> <p>Rezar el Ángelus cada día es una muestra de cariño a la Virgen María.</p> |

Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones

Primera. A partir del focus 1 realizado con tutoras del nivel secundario del colegio Vallesol, sobre la programación y ejecución del Plan de Formación, se concluye que algunas tutoras desconocen algunos puntos necesarios para elaborar un plan de formación, como el ideario del Colegio, los periodos sensitivos de las alumnas, las dimensiones de la persona, las virtudes anejas a las virtudes nucleares en que se basa la educación en virtudes según el ideario, por otro lado, el apoyo parcial del equipo educador para el cumplimiento de las metas del aula, y, finalmente, el uso de la hora de tutoría en actividades diferentes a las que corresponden, no permiten el éxito de la aplicación del plan de formación.

Segunda. Como resultado del focus group 2 y focus group 3 se desprende que, tanto las alumnas como tutoras, tienen claro el concepto de generosidad, saben identificar y proponer algunas obras incidentales, reconocen los diferentes ámbitos en que se desarrolla la virtud a través de ejemplos, han referido que vivir esta virtud requiere esfuerzo, identifican situaciones donde han sido generosas con los demás, pero reconocen que les falta seguir creciendo en esta virtud.

Tercera. De acuerdo a los autores consultados se conocen 4 virtudes nucleares o cardinales: Orden, Generosidad, Trabajo-esfuerzo y Responsabilidad las cuales poseen virtudes anejas que deben ser incluidas dentro de las virtudes nucleares y ser tomadas en cuenta al elaborar un plan de formación.

Cuarta. Después de haber revisado la bibliografía relacionada con la educación de las virtudes humanas, se concluye que la adquisición de una virtud se puede lograr con la vivencia de obras incidentales, que son pequeñas acciones que se repiten diariamente para el logro de los hábitos operativos buenos y así alcanzar la virtud. Dichas obras incidentales deben apuntar al porte personal, a las cosas y a los demás.

Quinta. Al elaborar un plan de formación se debe tener en cuenta varios factores, entre ellos los periodos sensitivos de los alumnos así como las virtudes nucleares y anejas, las dimensiones de la persona. Fruto de la revisión bibliográfica se presenta un cuadro donde se

relacionan los periodos sensitivos de las alumnas de secundaria y las virtudes anejas relacionadas a la generosidad, motivo de estudio.

Sexta. El educar la generosidad es de vital importancia en la sociedad actual, a través de esta virtud el ser humano logra salir de sí para los demás. En este trabajo se tiene en cuenta la nueva propuesta pedagógica enunciada por Alcázar y Javaloyes, la cual se fundamenta en los principios de la educación personalizada de Víctor García Hoz, donde la educación de las virtudes se centra en la persona teniendo en cuenta los constituyentes (singularidad, apertura y originación) y dimensiones (física, afectiva, intelectual, volitiva).

Séptima. La propuesta de educar la virtud de la generosidad a partir de un listado de obras incidentales debidamente enmarcados en el cuadro de persona DAIP busca facilitar la labor de las tutoras, ya que al contar con estas acciones que son repetidas diariamente, llevarán a la adquisición de hábitos operativos buenos y luego desarrollarán la virtud; pero dichas obras incidentales deben estar inmersas dentro de un plan de formación que debe elaborar la tutora.

Octava. Los motivos que llevan a las personas a ser generosas en diversas circunstancias pueden ser diferentes pero lo lógico es que el motivo final sea por amor a Dios. Reto bastante difícil por el consumismo, hedonismo, egoísmo, etc. que envuelve a la sociedad actual y especialmente a los adolescentes. Por ello, es necesario educar la generosidad en primer lugar desde el hogar, desde pequeños, con el ejemplo, aprovechar el periodo sensitivo de 7 a 11 años y reforzarlo en los años siguientes. Los educadores son pieza importante porque colaboran con la familia en este propósito pero deben ser también un ejemplo a seguir. Se es virtuoso cuando se vive con un virtuoso.

Novena. La nueva propuesta educativa elaborada por Alcázar y Javaloyes contempla la educación de la persona a partir de sus constituyentes: singularidad, apertura y originación y desplegadas a través de las dimensiones física, afectiva, intelectual y volitiva. A partir de esta propuesta se han diseñado obras incidentales que me permitirán ir adquiriendo o perfeccionando la virtud de la generosidad. Si bien es cierto el periodo sensitivo es de 7 a 11 años, esto no implica que no se pueda trabajar dicha virtud en adolescentes de mayor edad, demandará mayor esfuerzo pero llevándolas a la reflexión y motivarlos para que quieran ser generosos.

Recomendaciones

Primera. Establecer en el plan de formación del colegio Vallesol, virtudes que lleven a un buen comportamiento, a ser personas con criterio propio capaces de moderar la sensibilidad y la afectividad, personas que sean capaces de dar y darse a los demás porque hay un especial interés de buscar su felicidad. En este sentido, la educación de la generosidad se hace necesaria, sobre todo iniciarla desde pequeños, aprovechando los periodos sensitivos que permiten una natural asimilación de la virtud: Entre los 5 y los 11 años. Por ello, es importante tener en cuenta estos periodos sensitivos al momento de programar actividades que lleven a la consecución de la virtud, sin embargo en el nivel secundario se debe seguir reforzando para lograr la adquisición definitiva. Demandará mayor esfuerzo y una voluntad firme pero al final se conseguirá.

Segunda. Utilizar la propuesta de obras incidentales aplicando el modelo del Desarrollo Armónico de la Identidad Personal (DAIP) desarrollada para la virtud de la generosidad en esta investigación como punto de partida para diseñar nuevas obras incidentales que permitan educar las otras virtudes nucleares, es decir el orden, la responsabilidad y el trabajo, basándose en los periodos sensitivos, virtudes anejas y los ámbitos de vivencia de las virtudes.

Tercera. Programar un plan de formación requiere conocer los fundamentos y principios pedagógicos que rigen la institución educativa, de modo que la vivencia de las virtudes a trabajar se relacione con los fines educativos establecidos en el ideario.

Cuarta. Los profesores que son propuestos como tutores, deben tener la formación adecuada, es decir conocer sobre las virtudes, los periodos sensitivos, ámbitos donde se viven las virtudes, características propias de sus alumnos para poder así elaborar un plan de formación acorde al grupo de alumnos que tiene a cargo. Siendo una vida coherente el mejor ejemplo para que los alumnos quieran vivir las virtudes, puesto que se constituyen en referentes.

Referencias bibliográficas

- AA.VV. (1998). *Filosofía de la Educación Hoy*. Madrid: Editorial Dykinson S.L.
- Alcázar, J. y Corominas, F (2014). *Virtudes Humanas* (6ed). Madrid, España: Palabra S.A.
- Alcázar, J. y Javaloyes, J. (2015). *Experto en educación familiar DAIP. La persona, fundamento de la educación*. Tomo 1. Madrid, España: Identitas Educación.
- Alcázar, J. y Javaloyes, J. (2015). *Apuntes para una Educación Centrada en la Persona*. Madrid, España: Identitas Educación.
- Bernardo, J y Javaloyes. J. (2015) *Motivar para educar, ideas para educadores: docentes y familias*. Madrid, España: Narcea, S.A. Ediciones
- Cadena, A., & Terán, E. (2010). *Estudio de la metodología del Plan de acción tutorial que se aplica en los colegios Atahualpa y Universitario de la ciudad de Ibarra en el período 2009-2010* (tesis pregrado) .Universidad Técnica del Norte, Ibarra.
- Carreras, L., Eijjo, P., Estany, A., Gómez, M.T., Guich, R., Mir, V., Ojeda, F., Planas, T., Serrats, M.G. (1995). *Cómo educar en valores, materiales, textos, recurso y técnicas*. Madrid, España: Narcea, S.A. Ediciones.
- Castillo, G. (2004). *Ética y educación en valores*. Piura: Universidad de Piura.
- Corominas, F. (1989). *Educar hoy*. 4ª y 5ª ed. México D.F.: Editora de Revistas, S.A. DE C.V.
- Díaz, V. (2016). *Programa de obras incidentales para promover la práctica de virtudes humanas: orden, generosidad, responsabilidad y trabajo, en los estudiantes de primer grado de la I.E. No. 10904 "Señor de Huamantanga", Lambayeque*. (Tesis de maestría). Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Piura.
- Escuela Nacional Superior de Folklore: José María Arguedas (2017). *Manual para la elaboración de Plan de tesis y Tesis universitaria*. Lima

- García Hoz, V. (1988). *Tratado de Educación Personalizada: La Práctica de la Educación Personalizada. Tomo 6*. Madrid, España: Ediciones Rialp S.A.
- García Hoz, V., Medina, R., Forment, E., Roman, M., Moreno, P., Marin, R. Escamez, J., Neira, T., Quintana, J., Castañe, J., Bujj, A. (1989). *Tratado de Educación Personalizada: El concepto de Persona. Tomo 2*. Madrid, España: Ediciones Rialp S.A.
- García Hoz, V., Gómez, G., Jiménez, C., Medina, A., Círculo de Educación Personalizada. (1991). *Tratado de Educación Personalizada: Ambiente, Organización y Diseño Educativo. Tomo 8*. Madrid, España: Ediciones Rialp S.A.
- García Hoz, V., Bernal, A., Cervantes, J., Círculo de Educación Personalizada. Lomas, P., Losada, I., Navarro, M., Pérez, R. (1993). *Tratado de Educación Personalizada: La Educación en el nivel primario. Tomo 11*. Madrid, España: Ediciones Rialp S.A.
- García Hoz, V., Alcázar, J., Álvarez, V., Ferrer, U., García, J., Gordillo, M., Valdés, M., Jiménez, A., Martos, J., Medina, R., Rodríguez, M. (1994). *Tratado de Educación Personalizada: La Orientación en la Educación institucionalizada, La Formación Ética. Tomo 20*. Madrid, España: Ediciones Rialp S.A.
- García Hoz, V., Alcázar, J., Barrio, J., Bernal, A., Forment, E., Garcia-Hoz, R., Losada, I., Martínez, A., Martos, J., Medina, R., Pérez, R., Rodríguez, D., Soler, E. (1997). *Glosario de educación personalizada índices*. Madrid, España: Ediciones Rialp
- Isaacs, D. (2000) *La educación de las virtudes humanas y su evaluación*. Pamplona, España: Ediciones Universidad de Navarra.
- Jara, A. (2008) *Elaboración de una propuesta para la Educación de la Voluntad de las jóvenes estudiantes del 5º grado de Educación Secundaria de la I.E. Rosa Flores de Oliva, siguiendo los principios pedagógicos del P Tomás Morales Pérez, Chiclayo*. (Tesis Licenciatura). Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo.
- León, A. (2007). Qué es la educación. *Educere*, 11(39):586.

- Luna, J. (2015). La acción tutorial y su influencia en la convivencia escolar de los estudiantes del Quinto grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Manuel Muñoz Najar de Arequipa, 2015. (Tesis Pregrado). Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, Arequipa. Perú.
- Nolla, F, (2005). *La virtud de la generosidad según Santo Tomás de Aquino*. Tesis doctoral. Universidad de Navarra.
- Peña, A. (2015). Valores de la educación. La necesidad de un paradigma personal. *Revista Reflexión académica en diseño y comunicación*. NXXXV. XVI (25). Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación - Universidad de Palermo.
- Plasencia, M., & García, M. (2006). Una propuesta de trabajo tutorial para escuelas secundarias. (Tesis maestría). Universidad Iberoamericana, D.F. México. México.
- Real Academia Española (2014). Diccionario de la lengua española (23ª ed) Consultado en <http://www.rae.es/rae.html>
- Vasilachis, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona, España: Gedisa.

Anexos

Anexo 1

Matriz de consistencia

Título del Proyecto:

“LA EDUCACIÓN DE LA VIRTUD DE LA GENEROSIDAD MEDIANTE OBRAS INCIDENTALES PARA ALUMNAS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DEL COLEGIO VALLESOL DESDE EL DESARROLLO ARMÓNICO DE LA IDENTIDAD PERSONAL (DAIP)”

Nombre del Tesista: Zoila Emperatriz Muñoz Cho

| | Preguntas | Objetivos | Hipótesis | Tipo y diseño/ Técnicas e instrumentos |
|----|---|--|--|--|
| G | ¿Cómo educar la virtud de la generosidad a través de las obras incidentales en las alumnas del nivel Secundario del colegio Vallesol desde el modelo del Desarrollo Armónico de la Identidad Personal? | Diseñar las obras incidentales para educar la virtud de la generosidad en las alumnas del nivel secundario del colegio Vallesol desde el modelo del Desarrollo Armónico de la Identidad Personal (DAIP). | El diseño de una propuesta de obras incidentales desde el modelo del Desarrollo Armónico de la Identidad Personal (DAIP) contribuirá al mejoramiento de la vivencia de la virtud de la generosidad en las estudiantes del nivel Secundario del colegio Vallesol. | <p>Tipo de investigación: Básica (metodología: cualitativa) Nivel de investigación: descriptiva.</p> <p>Categoría 1: Obras Incidentales</p> <p>Dimensiones D1 Dimensiones de la persona D2 Tipos de obras incidentales.</p> <p>Categoría 2: Educar la virtud de la generosidad</p> <p>Dimensiones: D1. Períodos sensitivos D2 Ámbito donde se vivencia D3 Motivos para ser generoso</p> <p>Técnicas: Focus group</p> <p>Instrumentos: Guía de focus group</p> |
| E1 | ¿El Plan de Formación es ejecutado por las docentes y vivenciado por las alumnas de Educación Secundaria del Colegio Vallesol? | Diagnosticar la programación y la aplicación del Plan de Formación en el Nivel Secundaria del Colegio Vallesol. | La aplicación correcta y la vivencia de un Plan de Formación estructurado bajo el modelo del Desarrollo Armónico de la Identidad Personal (DAIP) contribuyen a la adquisición de virtudes. | |
| E2 | ¿Cuáles son las virtudes anejas que constituyen los puntos de referencia para el logro de la virtud de la generosidad y los períodos sensitivos correspondientes a esas virtudes? | Identificar las virtudes anejas que constituyen los puntos de referencia para el logro de la virtud de la generosidad y ubicarlas en los períodos sensitivos de las alumnas del nivel secundario del colegio Vallesol. | La identificación de las virtudes anejas dentro de los periodos sensitivos correspondientes facilita la propuesta de las obras incidentales que garantizan el logro de la virtud de la generosidad. | |
| E3 | ¿Cuáles son los motivos que llevan a las alumnas a vivir la virtud de la generosidad en los diferentes ámbitos? | Identificar los motivos que llevan a las alumnas a vivir la virtud de la generosidad en los diferentes ámbitos. | Al conocer los motivos para vivir la virtud de la generosidad las alumnas toman conciencia y la practican en los diferentes ámbitos. | |
| E4 | ¿Cómo educar la generosidad teniendo en cuenta: las dimensiones de la persona, los periodos sensitivos, diferentes motivos que tienen las alumnas para ser generosas y los ámbitos en lo que se desenvuelven? | Diseñar las obras incidentales teniendo en cuenta las dimensiones, los periodos sensitivos, motivos y los ámbitos de la generosidad. | Las obras incidentales que toman en cuenta los periodos sensitivos de las alumnas, los motivos para ser generosas y los ámbitos en que se desenvuelven permiten la adquisición de la virtud de la generosidad de manera eficaz. | |

Anexo 2

Matriz de operacionalización de las categorías

| Categorías | Definición conceptual | Definición operacional | Dimensiones | Indicadores |
|------------------------------------|---|---|---|---|
| Obras incidentales | Acciones concretas y singulares que se dan en un momento determinado sin coacción alguna. (Víctor García Hoz- 1993) | Las obras incidentales son pequeñas acciones que se repiten diariamente en un clima de armonía y familiaridad. Estas contribuyen a la formación de hábitos positivos, valores y virtudes en las alumnas. | D1. Dimensiones de la persona. | <ul style="list-style-type: none"> - Dimensión física - Dimensión afectiva - Dimensión intelectual - Dimensión volitiva |
| | | | D2. Tipos de obras incidentales. | <ul style="list-style-type: none"> - Obras incidentales referidas al cuidado y uso de las cosas. - Obras incidentales referidas al trato social. - Obras incidentales referidas al porte personal. |
| Educar la Virtud de la generosidad | <p>“La generosidad es una de las virtudes humanas que más acerca a las personas a la felicidad”. Alcázar y Corominas (2014)</p> <p>“Educar la generosidad es fundamental para que la persona llegue a su plenitud, para que se auto posea y para que sirva mejor a Dios y a los demás”. Issacs (2000-pág 59).</p> | <p>Al educar la generosidad se conduce a la persona a dar y darse a los demás, lograr la plenitud y de esta manera llegar a la felicidad.</p> <p>En la tarea de educar en valores o virtudes influyen mucho los referentes que puedan tener los alumnos, y se busca que ellos quieran ser mejores personas.</p> | D1. Períodos sensitivos | - Edad (11-16 años) |
| | | | D2. Ámbito donde se vivencia la virtud. | <ul style="list-style-type: none"> - Ámbito familiar - Ámbito escolar - Ámbito social |
| | | | D3. Motivos para ser generoso. | <ul style="list-style-type: none"> - Actos generosos cuando existe una relación afectiva desarrollada - Actos generosos buscando una contraprestación - Actos generosos interesados. |

Anexo 3

Matriz del instrumento

| Categorías | Sub-categorías | Indicadores | Item Focus group 2 | Item Focus group 3 |
|------------------------------------|--|---|---|---|
| Obras incidentales | D1. Dimensiones de la persona. | - Dimensión física - Dimensión afectiva - Dimensión intelectual - Dimensión volitiva | | 13.¿Qué dimensiones de la alumna consideras que es importante en la tutoría? |
| | D2.Tipos de obras incidentales. | - Obras incidentales referidas al cuidado y uso de las cosas. - Obras incidentales referidas al trato social. - Obras incidentales referidas al porte personal. | 2. ¿Sabes lo que es una obra incidental 4. ¿Tu profesora te propone obras incidentales? 5. ¿Vives diariamente las obras incidentales? 6.¿Qué obras incidentales conoces para vivir la generosidad? | 2. ¿Sabes lo que es una obra incidental? 4. ¿Cómo profesora propones a tus alumnas obras incidentales? 5. ¿Las alumnas viven diariamente las obras incidentales? 6¿Qué obras incidentales haz propuesto para vivir la generosidad? |
| Educar la Virtud de la generosidad | D1.Períodos sensitivos | Edad (11-16 años) | | 14. ¿Consideras que las virtudes que se vienen trabajando en el plan de formación están de acuerdo con los períodos sensitivos de tus alumnas, por qué? 15.¿Qué virtud incorporarías en tu grado teniendo en cuenta el período sensitivo que atraviesan tus alumnas? |
| | D2.Ámbito donde se vivencia la virtud. | - Ámbito familiar - Ámbito escolar - Ámbito social | 10¿Cómo vives la generosidad con tu familia? 12.¿Cómo vives la generosidad en tu colegio? 12.¿Cómo vives la generosidad con tus amigos | 10. ¿Les das pautas a tus alumnas para vivir la generosidad en la familia? 11. ¿Les das pautas a tus alumnas para vivir la generosidad en el colegio? 12. ¿Les das pautas a tus alumnas para vivir la generosidad con sus amigos? |
| | D3.Motivos para ser generoso. | - Actos generosos cuando existe una relación afectiva desarrollada - Actos generosos buscando una contraprestación - Actos generosos interesados. | 1. ¿Qué es para ti la generosidad? 8. ¿Cuándo se dice que una persona es generosa? | 1. ¿Qué es para ti la generosidad? 8. ¿Crees que hasta el momento tus alumnas han adquirido la generosidad? |

Anexo 4
Ficha técnica del Focus Group N°1

- I. Tema: “Diagnóstico de la aplicación del plan de formación tutorial del nivel secundario”**
- II. Objetivo de la reunión:**
- Diagnosticar la aplicación del plan de formación.
- III. Número de participantes:**
- 09 tutoras
- IV. Nombre de los participantes:**
- Se guardan en reserva, se les codificó T₁, T₂...T₉
- V. Lugar:** sala de padres del colegio Vallesol
- VI. Fecha:** miércoles 12 de setiembre
- VII. Duración:** 1 hora 20 minutos (7:30-8:50 am)
- VIII. Nombre del moderador:**
- Emperatriz Muñoz
- IX. Nombre de observadoras:**
- Marina Moreno (nivel de respuesta, comportamiento de los participantes)
 - Paola Calle.
- X. Listado de preguntas:**
1. De los principios pedagógicos que rigen al colegio Vallesol, ¿Cuál consideras el más importante?
 2. Consideras que el plan de formación apunta al perfil de la alumna de Vallesol?.
 3. ¿De qué manera las reuniones de equipos educadores enriquecen la labor tutorial?
 4. Haz utilizado alguna técnica adicional para el desarrollo de las clases del plan de formación?
 5. Consideras adecuado el horario de la clase de formación?, que sugieres al respecto?, ¿Qué día y hora consideras adecuado para dictar la clase de formación?
 6. De los instrumentos que utilizas actualmente, cuál consideras que te ayuda en tu labor tutorial?
 7. Registras de alguna manera la adquisición de las virtudes de tus tutoriadas?

Anexo 5
Ficha técnica del focus group N° 2

- I. Tema: “Cuánto sabemos de la generosidad?”**
- II. Objetivo de la reunión:**
- Diagnosticar el conocimiento que tienen las alumnas sobre la virtud de la generosidad.
- III. Número de participantes:**
- 08 alumnas
- IV. Nombre de los participantes:**
- Se mantienen en reserva y se codificaron A_1, A_2, \dots, A_8
- V. Lugar:** aula de quinto de secundaria sección “A”
- VI. Fecha:** jueves 13 de diciembre de 2018
- VII. Duración:** 40 minutos (7:40-8:20 am)
- VIII. Nombre del moderador:**
- Emperatriz Muñoz
- IX. Nombre de observadoras:**
- Kenlly Peña (nivel de respuesta, comportamiento de los participantes)
- X. Listado de preguntas:**
1. ¿Qué es para ti la generosidad?
 2. ¿Sabes lo que es una obra incidental?
 3. ¿Qué es un hábito?
 4. ¿Tu profesora te propone obras incidentales?
 5. ¿Vives diariamente las obras incidentales?
 6. ¿Qué obras incidentales conoces para vivir la generosidad?
 7. ¿Sabes qué tipo de virtud es la generosidad?
 8. ¿Cuándo se dice que una persona es generosa?
 9. ¿Hasta el momento crees que has adquirido la virtud de la generosidad, cómo?
 10. ¿Cómo vives la generosidad en la familia?
 11. ¿Cómo vives la generosidad en tu colegio?
 12. ¿Cómo vives la generosidad con tus amigos?

Anexo 6
Ficha técnica del focus group N° 3

- I. Tema: “¿La educación de la generosidad?”**
- II. Objetivo de la reunión:**
- Diagnosticar el conocimiento que tienen las tutoras sobre la virtud de la generosidad y el uso de las obras incidentales para la adquisición de la virtud, así como las características propias de las alumnas tutoriadas.
- III. Número de participantes:**
- 06
- IV. Nombre de los participantes:**
- Los nombres se mantienen en reserva, se codificaron T₁, T₂,...T₆
- V. Lugar:** aula de padres
- VI. Fecha:** lunes 21 de enero de 2019
- VII. Duración:** 35 minutos (8:20 -8:55 am)
- VIII. Nombre del moderador:**
- Emperatriz Muñoz
- IX. Nombre de observadoras:**
- Carmen Revolledo (nivel de respuesta, comportamiento de los participantes)
 - Marina Moreno
- X. Listado de preguntas**
1. ¿Qué es para ti la generosidad?
 2. ¿Sabes lo que es una obra incidental?
 3. ¿Qué es un hábito?
 4. ¿Cómo profesora les propones a tus alumnas obras incidentales?
 5. ¿Las alumnas viven diariamente las obras incidentales?
 6. ¿Qué obras incidentales haz propuesto para vivir la generosidad?
 7. ¿Sabes qué tipo de virtud es la generosidad?
 8. ¿Cuándo se dice que una persona es generosa?
 9. ¿Crees que tus alumnas hasta el momento han adquirido la virtud de la generosidad, cómo?
 10. ¿Le das pautas a tus alumnas para vivir la generosidad en la familia?
 11. ¿Le das pautas a tus alumnas para vivir la generosidad en el colegio?
 12. ¿Le das pautas a tus alumnas para vivir la generosidad con sus amigos?
 13. ¿Qué dimensiones de la alumna consideras que es importante en la tutoría?
 14. Consideras que las virtudes que se vienen trabajando en el plan de formación están de acuerdo con los períodos sensitivos de tus alumnas, por qué?
 15. ¿Qué virtud incorporarías en tu grado teniendo en cuenta el período sensitivo que atraviesan tus alumnas?

Anexo 7
Guía técnica del Focus Group N°1

1. Problemática por estudiar o profundizar en su conocimiento

“Diagnóstico de la aplicación del plan de formación tutorial del nivel secundario”

2. Objetivo

Diagnosticar la ejecución y la vivencia del Plan de Formación en el Nivel Secundaria del Colegio Vallesol.

3. Definición de la muestra de participantes

9 participantes:

- Se ha considerado a participantes de sexo femenino, de profesión licenciadas en educación del nivel secundaria.
- Son tutoras de diferentes grados: Primero de secundaria (2), Segundo (2), tercero (2), cuarto (2) y quinto (1).
- Son profesoras que dictan diversas materias: CCSS (2), comunicación (3), inglés (1), matemáticas (3) y que poseen diferentes números de años ejerciendo la tutoría en el colegio.
- Nivel socioeconómico: Medio y Medio alto.
- Estilo de vida: moderno.

3. Formulación de las preguntas a considerar en la sesión (Guía de indagación)

- a. De los principios pedagógicos que rigen al colegio Vallesol, ¿Cuál consideras el más importante?.
- b. Consideras que el plan de formación apunta al perfil de la alumna de Vallesol?.
- c. ¿De qué manera las reuniones de equipos educadores enriquecen la labor tutorial?.
- d. Haz utilizado alguna técnica adicional para el desarrollo de las clases del plan de formación?.
- e. Consideras adecuado el horario de la clase de formación? que sugieres al respecto?, ¿Qué día y hora consideras adecuado para dictar la clase de formación?
- f. De los instrumentos que utilizas actualmente, cuál consideras que te ayuda en tu labor tutorial?
- g. Registras de alguna manera la adquisición de las virtudes de tus tutoriadas?

4. Definición de la cantidad de participantes

El *focus group* se ha realizado con una cantidad de 9 personas para obtener respuestas variadas sobre el tema.

5. Identificación del moderador y el observador

- Moderador:

Estuvo como moderadora Emperatriz Muñoz Cho, porque consideramos que tenía la capacidad para hacer que los participantes expresen ideas y sentimientos genuinos logrando entablar un diálogo fluido y un ambiente de confianza.

- Observadores:

Designamos como observadoras a Marina Moreno y Paola Calle, porque consideramos que tenían la capacidad para observar minuciosamente cada detalle.

Paola Calle se encargó de observar la participación de los entrevistados para indicarle al moderador si había una repregunta o duda y además se encargó de apuntar las expresiones de los participantes.

Marina Moreno se encargó de apuntar las respuestas e ideas importantes de los participantes.

6. Definición del lugar de realización.

El "*focus group*" se realizó en una sala amplia y cómoda, con buena iluminación, en un ambiente tranquilo y acondicionado.

Los participantes se encontraban sentados en cómodos muebles para que así se pueda generar el debate. Se sentían relajadas y estimuladas a participar puesto que se estableció el rapport.

7. Fecha de realización.

El "*focus group*" se realizó el día miércoles 12 de setiembre, a las 7 y 45 de la mañana.

8. Descripción y explicación de los momentos del grupo focal:

- Introducción:

Presentación del moderador: Se presentó una breve descripción del tema a realizar y se dieron las pautas e indicaciones sobre el desarrollo del focus group.

Motivo de la reunión: Diagnosticar la aplicación del plan de formación.

Presentación de participantes: Los participantes se presentaron personalmente diciendo sus nombres, profesora de que área era y el grado del cual eran tutoras.

Duración: 80 minutos.

Detalles acerca del registro de la sesión: La información se registró con una cámara profesional, y 2 observadores que tomaban apuntes.

Normas para la participación:

- Responder con sinceridad todas las preguntas.
- No fomentar el desorden mientras dura la sesión.
- Respetar la opinión de los demás.

Rompimiento del hielo: Antes de iniciar el fórum se les brindó un pequeño refrigerio para romper el hielo. Las participantes luego se ubicaron en las sillas respectivas, se mostraron algo nerviosas, curiosas y pero atentas al desarrollo del mismo.

- Inicio del grupo focal

Se inició dando a conocer las pautas respectivas.

Preguntas generales o de apertura:

- De los principios pedagógicos que rigen al colegio Vallesol, ¿Cuál consideras el más importante?
- Consideras que el plan de formación apunta al perfil de la alumna de Vallesol?

Preguntas específicas:

- ¿De qué manera las reuniones de equipos educadores enriquecen la labor tutorial?
- Haz utilizado alguna técnica adicional para el desarrollo de las clases del plan de formación?
- Consideras adecuado el horario de la clase de formación?, que sugieres al respecto?,¿Qué día y hora consideras adecuado para dictar la clase de formación?
- De los instrumentos que utilizas actualmente, cuál consideras que te ayuda en tu labor tutorial?

Preguntas de cierre:

- Registras de alguna manera la adquisición de las virtudes de tus tutoriadas?

Agradecimiento:

Agradecemos su participación.

9. Resumen de los resultados (codificación)

| | |
|---|---|
| 1. De los principios pedagógicos que rigen al colegio Vallesol, ¿Cuál consideras el más importante? | |
| L1 | • T ₁ : pregunta si se le puede recordar el ideario. |
| L2 | T ₂ : menciona la educación personalizada al igual que T ₅ y T ₆ |
| L3 | • T ₃ : menciona la educación integral |
| L4 | • T ₄ : educación diferenciada. |

| 2. Consideras que el plan de formación apunta al perfil de la alumna de Vallesol? | | |
|---|---|--|
| L5 | <ul style="list-style-type: none"> • T₂: menciona que el plan de formación es todo, que a veces no se cumple porque la hora se utiliza para resolver problemas del aula. • T₅: dice que el Plan de Formación si apunta al perfil de la alumna pero que la hora del plan a veces es utilizada para otros fines y que no se aterriza porque hay muchas virtudes y se necesita más tiempo. • T₂: menciona que el libro que se utiliza para el desarrollo del plan de formación es muy bueno pero que debe hacerse de manera ininterrumpida. Por otro lado menciona que cada grado trabaja las virtudes por separado y debe integrarse. • T₆: menciona que utiliza el libro para el desarrollo del plan de formación pero que este es compartido con otras áreas y eso hace que no tenga una continuidad en virtudes. • T₇: dice que si apunta al perfil de alumna pero pide reestructuración | |
| L6 | | |
| L7 | | |
| L8 | | |
| L9 | | |
| L10 | | |
| L11 | | |
| L12 | | |
| L13 | | |
| L14 | | |
| L15 | | |
| L16 | | |
| L17 | | |
| 3.¿De qué manera las reuniones de equipos educadores enriquecen la labor tutorial?. | | |
| L18 | | <ul style="list-style-type: none"> • T₇: indica que estas reuniones ayudan a entender lo que ocurre en el aula, se proporciona datos que sirven para la preceptoría. • T₈: menciona que en estas reuniones también se llega a conocer el comportamiento de las alumnas en otros cursos, su grado de responsabilidad en el cumplimiento de tareas. • T₉: indica que si son de ayuda pero que deben ser concretas y evitar que se narren sucesos. • T₁: menciona que es necesario que en las reuniones de equipos educadores estén todas las profesoras ya que ahí se tratan las metas, dificultades del grupo de la cual no se enteran las profesoras que no asisten, sugiere que estas deben buscar a tutoras. • T₂: indica que estas reuniones enriquecen si todas le dan la importancia debida, porque a veces solo se lleva el registro de notas y se improvisa. Se mencionan problemas de algunas alumnas pero no se trata de las otras. Sugiere que al enviarse la agenda de reunión cada una debe llevarla ya desarrollada para darle agilidad a la reunión. |
| L19 | | |
| L20 | | |
| L21 | | |
| L22 | | |
| L23 | | |
| L24 | | |
| L25 | | |
| L26 | | |
| L27 | | |
| L28 | | |
| L29 | | |
| L30 | | |
| L31 | | |
| L32 | | |

| | |
|---|--|
| L33 | <ul style="list-style-type: none"> • T₄: menciona que estas reuniones son vitales ya que las demás profesoras se enteran de las metas del aula y pueden luego apoyar. Sugiere que se envíe la agenda con tiempo. • T₇: indica que estas reuniones ya son programadas, que se envía agenda, hay disposición de tutoras, faltaría el compromiso de cada profesora de curso. • Todas sugieren que estas reuniones sean por grado por tema de tiempo aunque lo ideal es que sea por sección y una vez por trimestre pero que debe haber permanente comunicación. |
| L34 | |
| L35 | |
| L36 | |
| L37 | |
| L38 | |
| L39 | |
| L40 | |
| L41 | |
| L42 | |
| L43 | |
| 4. Haz utilizado alguna técnica adicional para el desarrollo de las clases del plan de formación? | |
| L44 | <ul style="list-style-type: none"> • T₈: menciona que ha utilizado el estudio de casos. • T₅ con T₉: dinámicas grupales para integración. • T₆ y T₄: casos anecdóticos. • T₇ y T₁: han aplicado diferentes dinámicas de habilidades sociales. |
| L45 | |
| L46 | |
| L47 | |
| L47 | |
| 5. ¿Consideras adecuado el horario de la clase de formación?, que sugieres al respecto?, ¿Qué día y hora consideras adecuado para dictar la clase de formación? | |
| L48 | <ul style="list-style-type: none"> • T₄: no considera adecuada la hora porque se utiliza para continuar un examen sea mensual o trimestral y a veces se tiene la misa a esa hora. Propone la hora después del recreo corto, es decir en el segundo bloque. • T₉ sugiere que puede ser de martes a viernes entre la tercera y cuarta hora T₂: menciona que debería ser todos los grados a una misma hora, lunes o martes y considerar de repente que el día lunes el lunes cívico se extie extiende un poco por lo tanto utilizar esos 15 minutos y unirlos al plan de formación. |
| L49 | |
| L50 | |
| L51 | |
| L52 | |
| L53 | |
| L54 | |
| L55 | |
| L56 | |
| L57 | |

| | |
|--|---|
| | 6. De los instrumentos que utilizas actualmente, cuál consideras que te ayuda en tu labor tutorial? |
| L58 L59 L60 L61 L62 L63 L64 L65 | <ul style="list-style-type: none"> • T₅: sugiere que debe utilizarse el cuadro DAIP, que inicio el registro pero luego ya no lo utiliza por tiempo. • T₂: indica que las fichas de entrevista que se utiliza en el colegio no es práctica y que utiliza una agenda personal. • T₈: sugiere que el uso de la matriz DAIP es lo mejor, pero no la utiliza. • T₂: menciona los documentos que pautan la aplicación del plan de formación, el cual está estructurado y debe pasar al año siguiente como pauta para la nueva tutora. |
| | 7. ¿Registras de alguna manera la adquisición de las virtudes de tus tutoriadas? |
| L66 L67 L68 L69 L70 L71 L72 L73 L74 L75 | <ul style="list-style-type: none"> • T₂: utiliza su agenda personal para registrar las entrevistas de alumnas y papás así como las metas que se plantea cada alumna, las cuales las revisa cuando tiene una nueva entrevista. • T₇: indica que tiene un anecdotario escolar donde registra todo lo que acontece y a la vez le sirve luego para comentarios en la libreta y citas con los padres de familia. • T₅ menciona que hace su registro en agenda, registrando puntualmente después de la entrevista y en algún momento de tiempo los acuerdos o datos necesarios a recordar. • T₆ registra en agenda. |

Anexo 8

Guía técnica del focus group N° 2

1. Problemática por estudiar o profundizar en su conocimiento

“Diagnóstico: ¿Cuánto conocen las alumnas sobre la virtud de la generosidad?”

Objetivo

- Diagnosticar el conocimiento que tienen las alumnas sobre la virtud de la generosidad.

2. Definición de la muestra de participantes

8 participantes:

- Se ha considerado a participantes del sexo femenino, alumnas del nivel secundario del colegio Vallesol.
- Son alumnas de diferentes grados: Primero de secundaria (2), Segundo (2), tercero (2) y cuarto (2) y por ende de diferentes edades.
- Son alumnas delegadas de aulas, elegidas de manera democrática por sus compañeras.
- Nivel socioeconómico: Medio y Medio alto.
- Estilo de vida: moderno.

3. Formulación de las preguntas a considerar en la sesión (Guía de indagación)

- ¿Qué es para ti la generosidad?
- ¿Sabes lo que es una obra incidental?
- ¿Qué es un hábito?
- ¿Tu profesora te propone obras incidentales?
- ¿Vives diariamente las obras incidentales?
- ¿Qué obras incidentales conoces para vivir la generosidad?
- ¿Sabes qué tipo de virtud es la generosidad?
- ¿Cuándo se dice que una persona es generosa?
- ¿Hasta el momento crees que has adquirido la virtud de la generosidad, cómo?
- ¿Cómo vives la generosidad en la familia?
- ¿Cómo vives la generosidad en tu colegio?
- ¿Cómo vives la generosidad con tus amigos?

4. Definición de la cantidad de participantes

El *focus group* se ha realizado con una cantidad de 8 personas para obtener respuestas variadas sobre el tema.

5. Identificación del moderador y el observador

- Moderador:

Estuvo como moderadora Emperatriz Muñoz Cho, porque consideramos que tenía la capacidad para hacer que los participantes expresen ideas y sentimientos genuinos logrando entablar un diálogo fluido y un ambiente de confianza.

- Observadores:

Designamos como observadoras a Marina Moreno y Kenlly Peña, porque consideramos que tenían la capacidad para observar minuciosamente cada detalle.

Kenlly Peña se encargó de observar la participación de los entrevistados para indicarle al moderador si había una repregunta o duda y además se encargó de apuntar las expresiones de los participantes.

Marina Moreno se encargó de apuntar las respuestas e ideas importantes de los participantes.

6. Definición del lugar de realización.

El "*focus group*" se realizó en una sala amplia y cómoda, con buena iluminación, en un ambiente tranquilo y acondicionado.

Los participantes se encontraban sentados en cómodos muebles para que así se pueda generar el debate. Se sentían relajadas y estimuladas a participar puesto que se estableció el rapport.

7. Fecha de realización.

El "*focus group*" se realizó el día jueves 13 de diciembre, a las 7 y 45 de la mañana.

8. Descripción y explicación de los momentos del grupo focal:

- Introducción:

Presentación del moderador: Se presentó una breve descripción del tema a realizar y se dieron las pautas e indicaciones sobre el desarrollo del focus group.

Motivo de la reunión: Diagnosticar el conocimiento de la virtud de la generosidad por parte de las alumnas.

Presentación de participantes: Los participantes se presentaron personalmente diciendo sus nombres, grados y secciones a las que pertenecen.

Duración: 50 minutos.

Detalles acerca del registro de la sesión: La información se registró con una cámara profesional, y 2 observadores que tomaban apuntes.

Normas para la participación:

- Responder con sinceridad todas las preguntas.
- No fomentar el desorden mientras dura la sesión.
- Respetar la opinión de los demás.

Rompimiento del hielo: Antes de iniciar el fórum se conversó con las alumnas tratando de romper el hielo. Las participantes luego se ubicaron en las sillas respectivas, se mostraron algo nerviosas, curiosas y pero atentas al desarrollo del mismo.

- Inicio del grupo focal

Se inició dando a conocer las pautas respectivas.

Preguntas generales o de apertura:

- ¿Qué es para ti la generosidad?
- ¿Sabes lo que es una obra incidental?
- ¿Qué es un hábito?

Preguntas específicas

- ¿Tu profesora te propone obras incidentales?
- ¿Vives diariamente las obras incidentales?
- ¿Qué obras incidentales conoces para vivir la generosidad?
- ¿Sabes qué tipo de virtud es la generosidad?
- ¿Cuándo se dice que una persona es generosa?

Preguntas de cierre

- ¿Hasta el momento crees que has adquirido la virtud de la generosidad, cómo?
- ¿Cómo vives la generosidad en la familia?
- ¿Cómo vives la generosidad en tu colegio?
- ¿Cómo vives la generosidad con tus amigos?

Agradecimiento:

Agradecemos su participación.

9. Resumen de los resultados (codificación)

| Nº | 3. ¿Qué es para ti la generosidad? |
|---|--|
| L1 | <ul style="list-style-type: none"> A₁: dar sin pedir nada a cambio y estar dispuesta a ayudar a los demás. A₂: es una virtud con la que contamos las personas, es dar parte de lo que somos ya sea bien material o inmaterial como un abrazo, una sonrisa, para poder hacer feliz a la otra persona que tienes a lado. A₃ la generosidad significa dar algo sin esperar que te lo devuelva, no es recíproco. |
| L2 | |
| L3 | |
| L4 | |
| L5 | |
| L6 | |
| L7 | |
| L8 | |
| 4. ¿Sabes lo que es una obra incidental? | |
| L9 | <ul style="list-style-type: none"> A₆. dice que es un acto que haces sin querer, no lo buscas por ejemplo saludar todas las mañanas. A₁ son como metas para lograr adquirir una virtud. |
| L10 | |
| L11 | |
| 3. ¿Qué es un hábito? | |
| L12 | <ul style="list-style-type: none"> A₄. menciona que es la acción que siempre realizas. A₂. indica es una acción que realizas de manera continua y constante que se vuelven principios de vida. |
| L13 | |
| L14 | |
| 4. ¿Tu profesora te propone obras incidentales? | |
| L15 | <ul style="list-style-type: none"> Todas mencionan que si les proponen para ser mejor cada día. A₅ indica que para mejorar acciones. A₂ refiere que son acciones para adquirir hábitos que te van a llevar a mejorar como persona. |
| L16 | |
| L17 | |
| L18 | |
| 5. ¿Vives diariamente las obras incidentales? | |
| L19 | <ul style="list-style-type: none"> A₁ indica que es difícil vivir cada día pero se tiene la voluntad de intentarlo. A₂ menciona que las tutoras te proponen las obras incidentales y están pendientes para que las vivan, las incentivan, pero a veces no se debe estar repitiendo todos los días porque resulta tedioso. |
| L20 | |
| L21 | |
| L22 | |
| L23 | |

| 6. ¿Qué obras incidentales conoces para vivir la generosidad? | |
|--|---|
| L24 | <ul style="list-style-type: none"> • A₁ indica: ayudar sin restricción alguna aunque no te caiga bien esa persona. • A₂ propone: levantar las sillas y ordenar las mesas de trabajo para ayudar a la señora de limpieza que está gestando. También plantea ayudar a las compañeras si ven que alguien está triste, preguntándole que le pasa? porque generosidad no solo es dar cosas materiales sino también espirituales. • A₃: propone que durante el recreo se recoja la basura de los patios. • A₇ indica que en la proyección social se da aquello que ya no se usa y que puede cubrir las necesidades de otras persona. |
| L25 | |
| L26 | |
| L27 | |
| L28 | |
| L29 | |
| L30 | |
| L31 | |
| L32 | |
| L33 | |
| L34 | |
| 7. ¿Sabes qué tipo de virtud es la generosidad? | |
| L35 | <ul style="list-style-type: none"> • Ninguna tiene idea que tipo de virtud es la generosidad. |
| 8. ¿Cuándo se dice que una persona es generosa? | |
| L36 | <ul style="list-style-type: none"> • A₁: dice que una persona es generosa cuando sale de sí misma, cuando ayuda a alguien y le sale del corazón hacerlo. • A₂: menciona que cuando la persona se desprende de sí misma, le ayuda a levantarse sin esperar recompensa. Simplemente le gusta hacerlo sin pensarlo, es parte de su vida. |
| L37 | |
| L38 | |
| L39 | |
| L40 | |
| 9. ¿Hasta el momento crees que has adquirido la virtud de la generosidad, cómo? | |
| L41 | <ul style="list-style-type: none"> • A₁: yo siento que si la he adquirido, solo que a veces tienes un mal día y ves a alguien que necesita ayuda y tienes dudas, no pero no debo hacerlo, no puedo hacerlo todo el tiempo, etc. Pienso que no la he adquirido totalmente. • A₆.: si creo tenerlas pero puedo dar más y mejorar. • A₃ : me pasa lo mismo no en 100%, estoy en proceso de lograrlo. • A₇: creo que sí pero cada día mejoro, si ayudo a alguien pero a veces se me pasa. • A₈: si cree que la ha adquirido pero debe seguir mejorando. • A₄: yo creo que si no al 100%, estamos formándonos, si bien |
| L42 | |
| L43 | |
| L44 | |
| L45 | |
| L46 | |
| L47 | |
| L48 | |
| L49 | |
| L50 | |

| | |
|--|--|
| L51 | tenemos algunas virtudes pero nos falta adquirir. |
| L52 | <ul style="list-style-type: none"> • A₃: sí creo que la he adquirido a veces se me pasa y no hago lo que tengo que hacer como ayudar a las personas pero la mayoría de veces lo hago. |
| L53 | |
| L54 | |
| L54 | |
| 10. ¿Cómo vives la generosidad en la familia? | |
| L55 | <ul style="list-style-type: none"> • A₂: hay una tradición en mi familia, cada cierto tiempo se revisa los roperos y juguetes, buscando aquello que ya no se usa mucho o no se necesita, se arman paquetes ya sea para navidad o mitad de año y se dona al asilo, orfanatos o como cuando ocurrió el fenómeno del niño, fuimos a dar ayuda a Catacaos. • A₁: mi familia está atravesando por una difícil situación, por momentos duros por eso apoyo a mis papás, manteniendo un nivel del colegio para descargarlos, para no preocuparlos por cosas mías. • A₃: en mi casa la empleada se fue y cada uno cumple un encargo por ejemplo poner la mesa y lavar los platos, me cuesta pero lo hago por ayudar a mi familia. • A₇ en mi casa a la chica que trabaja, todos en navidad le regalamos algo, para ayudarla ante sus carencias. • A₄: en los días que falta la empleada por enfermedad, ordenamos, limpiamos los baños, etc. • A₅: ayudo a mi mami a lavar platos, ordeno las cosas que están tiradas porque mis papis no tienen mucho tiempo porque trabajan. |
| L56 | |
| L57 | |
| L58 | |
| L59 | |
| L60 | |
| L61 | |
| L62 | |
| L63 | |
| L64 | |
| L65 | |
| L66 | |
| L67 | |
| L68 | |
| L69 | |
| L70 | |
| L71 | |
| L72 | |
| L73 | |
| 11. ¿Cómo vives la generosidad en tu colegio? | |
| L74 | <ul style="list-style-type: none"> • A₂: me gusta el colegio porque puedo ayudar a mis compañeras en diferentes momentos, en clase o cuando hay hora libre y si no se puede van a mi casa. También cuando una alumna está triste, se le pregunta, anima y entre todas tratamos de animarla para que olvide sus problemas y piense en otras cosas. • A₁: a pesar de que a veces puedo estar cansada ayudo a mis compañeras o las escucho, creo que eso significa mucho. |
| L75 | |
| L76 | |
| L77 | |
| L78 | |
| L79 | |
| L80 | |
| L80 | |

| | |
|---|--|
| L81 | <ul style="list-style-type: none"> • A₆: cuando me pregunta matemáticas o química y las ayudo a veces en el colegio y si no se puede en casa. • A₃: yo no explico matemáticas pero explico inglés, otra manera es recoger las sillas, borrar la pizarra, apagar ventiladores. A mi aula le cuesta tener limpia el aula, pero tratamos y ayudamos. • A₇, ayudo a las alumnas que están bajitas, me intereso y ofrezco mi ayuda, me gusta explicar y ayudar. • A₈ suelo ayudar y escuchar los problemas de mis compañeras. • A₄: suelo ayudar y explicar a mis compañeras. • A₁. explico a mis compañeras y doy mensajes positivos. • A₁: vuelve a intervenir dice que al personal de mantenimiento los apoyamos apagando ventiladores, recojo de sillas, apagar luces y saludo al personal. |
| L82 | |
| L83 | |
| L84 | |
| L85 | |
| L86 | |
| L87 | |
| L88 | |
| L89 | |
| L90 | |
| L91 | |
| L92 | |
| L93 | |
| L94 | |
| 13. ¿Cómo vives la generosidad con tus amigos? | |
| L95 | <ul style="list-style-type: none"> • A₂, creo que lo más cotidiano es cuando aconsejas de la mejor manera, cuando se pelean entre amigas, trato de aconsejar siendo lo más imparcial y justa, si alguien se equivoca le aconsejo para que reconozca. • A₅, cuando alguien se equivoca se le hace ver los errores pero no frente a los demás. |
| L96 | |
| L97 | |
| L98 | |
| L99 | |
| L100 | |

Anexo 9

Guía técnica del focus group N° 3

1. Problemática por estudiar o profundizar en su conocimiento

Objetivo

- Diagnosticar el conocimiento que tienen las tutoras sobre la virtud de la generosidad y el uso de las obras incidentales para la adquisición de la virtud, así como las características propias de las alumnas tutoriadas.

2. Definición de la muestra de participantes

6 participantes:

- En esta oportunidad no se pudo contar con el total de las tutoras por razones ajenas al estudio. 2 tutoras se encontraban fuera de la ciudad y a la otra le fue difícil acudir por problemas estrictamente familiares.
- Se ha considerado a participantes de sexo femenino, de profesión licenciadas en educación del nivel secundaria.
- Son tutoras de diferentes grados: Primero de secundaria (2), Segundo (1), tercero (2), y quinto (1).
- Son profesoras que dictan diversas materias: CCSS (1), inglés (1), matemáticas (3) y religión (1) que poseen diferentes números de años ejerciendo la tutoría en el colegio, salvo el caso de una tutora que recién tiene un año de ejercicio en el campo de la tutoría. De las 6 participantes solo 1 no ha seguido el diplomado DAIP.
- Nivel socioeconómico: Medio y Medio alto.
- Estilo de vida: moderno.

3. Formulación de las preguntas a considerar en la sesión (Guía de indagación)

- ¿Qué es para ti la generosidad?
- ¿Sabes lo que es una obra incidental?
- ¿Qué es un hábito?
- ¿Cómo profesora propones obras incidentales?
- ¿Las alumnas viven diariamente las obras incidentales?
- ¿Qué obras incidentales haz propuesto para vivir la generosidad?

- ¿Sabes qué tipo de virtud es la generosidad?
- ¿Cuándo se dice que una persona es generosa?
- ¿Crees que tus alumnas hasta el momento han adquirido la virtud de la generosidad, cómo?
- ¿Les das pautas a tus alumnas para vivir la generosidad en la familia?
- ¿Les das pautas a tus alumnas para vivir la generosidad en el colegio?
- ¿Les das pautas para vivir la generosidad con sus amigos?

4. Definición de la cantidad de participantes

El *focus group* se ha realizado con una cantidad de 6 personas para obtener respuestas variadas sobre el tema.

5. Identificación del moderador y el observador

- Moderador:
Estuvo como moderadora Emperatriz Muñoz Cho, porque consideramos que tenía la capacidad para hacer que los participantes expresen ideas y sentimientos genuinos logrando entablar un diálogo fluido y un ambiente de confianza.
- Observadores:
Designamos como observadoras a Marina Moreno y Carmen Revolledo, porque consideramos que tenían la capacidad para observar minuciosamente cada detalle. Carmen Revolledo, se encargó de observar la participación de los entrevistados para indicarle al moderador si había una repregunta o duda y además se encargó de apuntar las expresiones de los participantes. Marina Moreno se encargó de apuntar las respuestas e ideas importantes de los participantes.

6. Definición del lugar de realización.

El “*focus group*” se realizó en una sala amplia y cómoda, con buena iluminación, en un ambiente tranquilo y acondicionado.

Los participantes se encontraban sentados en cómodos muebles para que así se pueda generar el debate. Se sentían relajadas y estimuladas a participar puesto que se estableció el rapport.

7. Fecha de realización.

El “*focus group*” se realizó el día martes 22 de enero, a las 8 y 20 de la mañana.

8. Descripción y explicación de los momentos del grupo focal:

- Introducción:

Presentación del moderador: Se presentó una breve descripción del tema a realizar y se dieron las pautas e indicaciones sobre el desarrollo del focus group.

Motivo de la reunión: Diagnosticar el conocimiento de la virtud de la generosidad por parte de las tutoras.

Presentación de participantes: Los participantes se presentaron personalmente diciendo sus nombres, grados y secciones a las que pertenecen.

Duración: 45 minutos.

Detalles acerca del registro de la sesión: La información se registró con una cámara profesional, y 2 observadores que tomaban apuntes.

Normas para la participación:

- Responder con sinceridad todas las preguntas.
- No fomentar el desorden mientras dura la sesión.
- Respetar la opinión de los demás.

Rompimiento del hielo: Antes de iniciar el fórum se conversó con las alumnas tratando de romper el hielo. Las participantes luego se ubicaron en las sillas respectivas, se mostraron relajadas, curiosas y atentas al desarrollo del mismo.

- Inicio del grupo focal

Se inició dando a conocer las pautas respectivas.

Preguntas generales o de apertura:

- ¿Qué es para ti la generosidad?
- ¿Sabes lo que es una obra incidental?
- ¿Qué es un hábito?

Preguntas específicas

- ¿Cómo profesora propones obras incidentales?
- ¿Las alumnas viven diariamente las obras incidentales?
- ¿Qué obras incidentales haz propuesto para vivir la generosidad?
- ¿Sabes qué tipo de virtud es la generosidad?
- ¿Cuándo se dice que una persona es generosa?

- ¿Crees que tus alumnas hasta el momento han adquirido la virtud de la generosidad, cómo?

Preguntas de cierre

- ¿Les das pautas a tus alumnas para vivir la generosidad en la familia?
- ¿Les das pautas a tus alumnas para vivir la generosidad en el colegio?
- ¿Les das pautas a tus alumnas para vivir la generosidad con sus amigos?
- Consideras que las virtudes que se vienen trabajando en el plan de formación están de acuerdo con los períodos sensitivos de tus alumnas, por qué?
- ¿Qué virtud incorporarías en tu grado teniendo en cuenta el período sensitivo que atraviesan tus alumnas?
- ¿Qué dimensiones de la alumna consideras que es importante en la tutoría?

Agradecimiento:

Agradecemos su participación.

Se invitó un compartir y a la vez conversar sobre la experiencia.

9. Resumen de los resultados (codificación)

| N° | 5. ¿Qué es para ti la generosidad? |
|-----|--|
| L1 | <ul style="list-style-type: none"> • T₈: la generosidad es dar de lo que no me sobra, cuesta desprenderse |
| L2 | <ul style="list-style-type: none"> • T₁₀: se relaciona la generosidad con dar cosas materiales pero va más allá, la parte espiritual es mucho más importante, una palabra de aliento |
| L3 | |
| L4 | a una persona ayuda mucho y reconocer las virtudes de otras personas |
| L5 | es también ser generosa. |
| L6 | <ul style="list-style-type: none"> • T₃: ser generoso es un hábito, es un acto de dar y compartir sin esperar nada a cambio, no solo cosas materiales sino también afectos, no |
| L7 | esperar que retribuyan. |
| L8 | |
| L9 | <ul style="list-style-type: none"> • T₂: cuando una persona habla de generosidad a veces la relaciona con |
| L10 | que es buena gente, tiene que ver con que sea buena persona, va más |
| L11 | allá de ti, es dar algo material o una vivencia personal. |
| L12 | <ul style="list-style-type: none"> • T₁: recalca que la gente siempre piensa que generosidad es dar lo |
| L13 | material, de lo que nos sobra, hoy en día con las redes sociales, las |
| L14 | personas se toman fotos o se filman siendo “generosos” ante algo que |
| L15 | están dando, allí hay un mal concepto porque digo “soy generosa” pero |

| | |
|-----|--|
| L16 | <p>luego pienso que me deben retribuir de una u otra manera. En cuanto al tiempo se malinterpreta si una persona fue amable contigo, te ayudando consejos y ahora si no me retribuyen, ” paga mal. Eso nos es ser generosa no me debes retribuir.</p> <ul style="list-style-type: none"> • T₆: en cierto modo dar sin esperar nada a cambio, nos avocamos a lo material, también es tu tiempo a veces una palabra, no necesitas dar demasiado. |
| L17 | |
| L18 | |
| L19 | |
| L20 | |

| 6. ¿Sabes lo que es una obra incidental? | |
|--|---|
| L21 | <ul style="list-style-type: none"> • T₇: una obra incidental es algo vivencial. • T₁₀: la obra incidental lo que hace es incidir en una virtud la que se esté viviendo, cuáles son esas cosas concretas que se ve que ayudan a conseguir la virtud. • T₁: dice son pequeñas acciones que te permite conseguir la virtud específica. Por ejemplo si las alumnas están viviendo la virtud del orden, una obra incidental puede ser “mantén ordenada tu carpeta”, “ordena tu mochila con los libros y útiles que necesitas.” • T₃: es como una indicador, un desempeño que te lleva a donde se quiere. • T₂ una obra incidental tiene varios ámbitos, la generosidad material, espiritual, bien común, es contigo misma. Pequeñas acciones que queremos que se hagan de manera regula, en la repetición van formando el hábito, los solemos colocar en el mural del aula. • T₈: enfatizar en un hábito bien organizado y planificado, a fin de lograr un objetivo. |
| L22 | |
| L23 | |
| L24 | |
| L25 | |
| L26 | |
| L27 | |
| L28 | |
| L29 | |
| L30 | |
| L31 | |
| L32 | |
| L33 | |
| L34 | |
| L35 | |
| 3. ¿Qué es un hábito? | |
| L36 | <ul style="list-style-type: none"> • T₈: es la repetición de acciones para llegar a algo. |
| 4. ¿Cómo profesora propones obras incidentales? | |
| L37 | <ul style="list-style-type: none"> • T₂: no es fácil buscar acciones, porque deben ser de acuerdo a las edades, vivencia del grupo, las fortalezas y debilidades del grupo, hemos planificado de acuerdo a los ámbitos. • T₈: el colegio nos ayuda en organizar las obras incidentales, esta organización está desde el inicio de año, nos dan directrices, virtudes como |
| L38 | |
| L39 | |
| L40 | |
| L41 | |

| | |
|--|--|
| L42 | <p>metas a lograr, son consecutivas no se acaban dependen de la realidad del aula y de las alumnas</p> <ul style="list-style-type: none"> • T₁₀: de acuerdo como es cada alumna, si estas enseñando el respeto, le propongo una obra incidental, se adapta a cada una. • T₃: al inicio de año tenemos un patrón principal luego vamos conociendo a alumnos y vemos diversidad y se le propone a cada uno dentro de su plan de mejora personal, se ve la obra incidental que va para cada una, el hecho de conocer a las alumnas permite que sean las más adecuadas. • T₆: se necesita proponer las obras incidentales para que ellas vayan viendo e ir logrando y mejorando. |
| L43 | |
| L44 | |
| L45 | |
| L46 | |
| L47 | |
| L48 | |
| L49 | |
| L50 | |
| L51 | |
| 5. ¿Las alumnas viven diariamente las obras incidentales? | |
| L52 | <ul style="list-style-type: none"> • T₆: es difícil porque como adolescentes, les hablas, les dices, puedes ver mejoras, uno también las va corrigiendo. • T₂: depende del tiempo que las tutoras tienen en el aula, del trabajo comprometido de la tutora, las reuniones con los consejos de aula te dan la visión como van viviendo las obras. No es fácil, no todas las viven, pero con el dato del equipo educador, y las conversaciones que tienes con las alumnas, las entrevistas con los padres, te das cuenta cuales carecen y cuales deben apuntalar. No las viven al 100% pero a lo largo del año se pueden observar. Un inconveniente es a veces que en un mes no se logra pero cuando ha habido la oportunidad por diversas razones en que se ha prolongado la vivencia de la virtud por 2 meses, si permite afianzar. • T₁: considero que es un poco difícil poder visualizar que todas las cumplan por ser 25 a 30 alumnas, no podemos ver el total, nos damos cuenta de aquellas que la necesitan, nos concentramos o enfocamos en este grupo determinado. • T₃: es gradual cuando se plantea, se hace difícil, pero de manera inter-diaria se puede observar, las viven gradualmente. |
| L53 | |
| L54 | |
| L55 | |
| L56 | |
| L57 | |
| L58 | |
| L59 | |
| L60 | |
| L61 | |
| L62 | |
| L63 | |
| L64 | |
| L65 | |
| L66 | |
| L67 | |
| 6. ¿Qué obras incidentales haz propuesto a tus alumnas para vivir la generosidad? | |
| L68 | <ul style="list-style-type: none"> • T₁₀: depende por ejemplo en cuanto a lo material: “Estoy atenta a las necesidades de mis compañeras”. • T₂: “ayudo a mis compañeras en el trabajo diario” • T₈: “respeto las ideas de mis compañeras” |
| L69 | |
| L70 | |
| L71 | |

| | |
|--|--|
| L72 | <ul style="list-style-type: none"> • T₁: ‘brindo tiempo a mis compañeras’ • T₆: “ escucho las ideas o propuestas sin molestarne” • T₂: “doy mi tiempo para conversar con Dios” • T₃: “escucho con atención” • T₈: depende del grupo por ejemplo “vive la piedad’, “respeto a sus compañeras”, “levanta la mano para hablar”, “mantengo limpia el aula” |
| L73 | |
| L74 | |
| L75 | |
| L76 | |
| L77 | |
| 7. ¿Sabes qué tipo de virtud es la generosidad? | |
| L78 | <ul style="list-style-type: none"> • T₂: es una virtud nuclear en el colegio |
| 8. ¿Cuándo se dice que una persona es generosa? | |
| L79 | <ul style="list-style-type: none"> • T₃: cuando das sin esperar nada a cambio, cuando se escucha sin burlarse ni criticar. • T₁₀: cuando se está pendiente de otra persona, sabe lo que le está pasando y se da un tiempo para ayudarte. • T₆: hace las obras incidentales que te lleven • T₈: cuando están pendientes de los demás. |
| L80 | |
| L81 | |
| L82 | |
| L83 | |
| L84 | |
| 9. ¿Crees que tus alumnas hasta el momento han adquirido la virtud de la generosidad, cómo? | |
| L85 | <ul style="list-style-type: none"> • T₁₀: alguna lo logran pero hay muchas que les cuesta, la evaluación de la virtud se hace a través de una lista de cotejo donde yo visualizo las obras incidentales y voy chequeando quienes lo logran para el plan de acción para ayudarle para que la adquisición de la virtud sea favorable. • T₂: en general pienso que son generosas. • T₆: en lo material son desprendidas, por ejemplo fueron 2 días de proyección social, así conocieron la realidad de las personas, no solo quisieron entregar cosas, se vio que son sensibles y susceptibles para buscar el bien de los demás. • T₂: depende también de las familias porque ahí es donde nace la formación de la virtud, a veces va en contra, y así es difícil trabajar, por ejemplo le dan indicaciones como que no des de tu tiempo, no prestes útiles, etc. |
| L86 | |
| L87 | |
| L88 | |
| L89 | |
| L90 | |
| L91 | |
| L92 | |
| L93 | |
| L94 | |
| L95 | |
| L96 | |
| L97 | |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • T₁: es difícil, si hay ideas dentro de la familia porque a veces no ayudan, porque se ponen los medios. |
| 10. ¿Les das pautas a tus alumnas para vivir la generosidad en la familia? | |
| L98 L99 L100 L102 L103 L104 L105 L106 L107 | <ul style="list-style-type: none"> • T₁₀: las alumnas pueden ayudar a su mamá, se les hace reflexionar ¿qué puedo hacer yo para aliviar a mi mamá o hermanos?, pueden ayudar a sus hermanos con cosas concretas. • T₈: resulta mejor que ellas propongan, cosas concretas de su familia de acuerdo a sus necesidades. • T₁: se trabaja mejor desde la preceptoría, ahí se conoce a la alumna y su relación con los miembros de su familia, ellas propones como ser generosas en casa, ayudando a su mamá, etc. • T₃: en general se les da, pero no sabemos hasta donde se puede llegar el colegio. |
| 11. ¿Les das pautas a tus alumnas para vivir la generosidad en el colegio? | |
| L108 L109 L110 L111 L112 L113 L114 L115 L116 L117 L118 L119 L120 | <ul style="list-style-type: none"> • T₈: para el colegio la virtud de la generosidad es “bandera”, por ejemplo el día en que todo el colegio le da víveres a los señores de mantenimiento, la proyección social, durante el fenómeno del niño 2017, se involucraron alumnas, padres, profesoras, para ayudar. En los centros de acopio se vieron muchas alumnas apoyando. • T₆: es el día a día, cuando se les indica que escuchen a sus compañeras, que no se peleen que traten de llegar a un acuerdo, etc. • T₃: se da a todo nivel entre padres, alumna y colegio y el entorno • T₁₀: entre las profesoras nos damos cuenta si ha sucedido algo, nos preocupamos para acompañar, si las alumnas tienen habilidades intelectuales se les pide que ayuden a los que lo necesitan, es una virtud trascendente. • T₈: el solo hecho de saber que alguien no está bien y que te encomienden en sus oraciones es algo valioso. |
| 12. ¿Les das pautas a tus alumnas para vivir la generosidad con sus amigos? | |
| L121 L122 L123 | <ul style="list-style-type: none"> • T₈: casos singulares, este año por ejemplo alguna alumna me dijo que no le caía una alumna, entonces se le aconseja para que mejore, se le concientiza de acuerdo al entorno. |

| | |
|---|--|
| L124 L125 L126 L127 | <ul style="list-style-type: none"> • T₆: es normal que formen grupos de salida, o afines, incluso cuando hacen una fiesta por ejemplo un quinceañero, se les ayuda para ver la posibilidad de que vayan todas y sino a que sean discretas con sus invitaciones sino van a invitar a todas, pero depende de la familia también. |
| 13. ¿Qué dimensiones de la alumna consideras que es importante desarrollar en la tutoría? | |
| L128 L129 | <ul style="list-style-type: none"> • Todas al unísono mencionaron que debe considerarse todas las dimensiones. • T₇. mencionó la dimensión física, intelectual, afectiva, volitiva y social. |
| 14. Consideras que las virtudes que se vienen trabajando en el plan de formación están de acuerdo con los períodos sensitivos de tus alumnas, ¿por qué? | |
| L130 L131 L132 L133 L134 L135 | <ul style="list-style-type: none"> • T₂: comenta que en teoría el libro debe haber contemplado esta relación de virtudes y períodos sensitivos. • T₇: considera que si lo tiene en cuenta • T₄: indica que ha habido una pequeña capacitación en el uso del libro y que cree que si considera los periodos pero que deben estar más aterrizados. • T₄: sugiere que es ideal tener en cuenta los períodos sensitivos. |
| 15. ¿ Qué virtud incorporarías en tu grado teniendo en cuenta el período sensitivo que atraviesan tus alumnas?. | |
| L136 L137 L138 L139 L140 | <ul style="list-style-type: none"> • T₂: menciona que debe incluirse temas de afectividad y sexualidad • T₅: dice que debe considerarse la templanza y autocontrol • T₄ que debe considerase la educación sexual desde el nivel inicial. • T₉ menciona la afectividad: pudor • T₁: pudor y prudencia. |

Anexo 10

Consentimiento Informado para Participantes de Investigación

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Emperatriz Muñoz, profesora del Colegio Vallesol.

La meta de este estudio es Hacer un diagnóstico de la Aplicación del Plan de Formación tutorial del nivel Secundaria.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en un Focus Group. Esto tomará aproximadamente 80 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que el investigador pueda transcribir después, las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no será utilizada con otro fin. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en el mismo.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por Emperatriz Muñoz. He sido informada de que la meta de este estudio es “Hacer un diagnóstico de la Aplicación del Plan de Formación tutorial del nivel Secundaria”.

Me han indicado también que tendré que responder preguntas en un Focus Group, lo cual tomará aproximadamente 80 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será utilizada con otro fin sin mi consentimiento. He sido informada que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento. De tener

preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Emperatriz Muñoz al teléfono 969748556.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados del estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Emperatriz Muñoz al teléfono anteriormente mencionado.

Nombre del Participante

Firma del Participante

Fecha

Apéndices

Apéndice 1

Cuadro de persona para educar la virtud de la generosidad en alumnas de quinto de secundaria del colegio Vallesol

| | | | | |
|-----------------------|--|--|--|---|
| Dimensión volitiva | Ser siempre sincera con los demás permite vivir con coherencia | Hacer el esfuerzo por conocer las necesidades de los demás y poderlos ayudar | Perdono a quienes me hieren y se equivocan. | Reconocer a Dios en las circunstancias de cada día para agradecer, pedir perdón, etc. |
| Dimensión intelectual | Mantener la atención durante las clases facilita el aprendizaje personal y el de los demás. | Ayudar en los estudios a una compañera es enseñarle no permitirle copiarse. | Escuchar con interés al que habla y respetar el turno de la palabra. | Entender que todos somos hijos de Dios. |
| Dimensión afectiva | Aceptar sin dificultad notoria las orientaciones de los profesores y pedir ayuda para ser mejor. | Aceptar los encargos que se asignen porque siempre están orientados a la mejora personal. | El respeto y el buen trato hacen la vida más agradable a los que nos rodea. | Confiar siempre en el amor misericordioso de Dios que nos sostiene en nuestras dificultades |
| Dimensión física | Cuidar la presentación y la higiene personal por respeto a los demás. | Cuidar el orden de los ambientes que utilizo para facilitar el trabajo de los demás y del personal de mantenimiento. | Practicar normas de cortesía y amabilidad: saludo, perdón, gracias, por favor con todos los que te rodean. | Saludar diariamente a Jesús en el sagrario, al pasar por el oratorio. |
| Singularidad | | Apertura | | Originación |
| | | Trabajo | Comunicación | |

Ejemplo de Programación del plan de formación por un mes

| VIRTUD | DURACION | CONSIGNA | OBRAS INCIDENTALES | ACTIVIDADES | Evaluación |
|---|---|---|--|---|------------|
| Generosidad | 1º quincena Del 01 al 15 de abril 2019 | “Ayudo con espíritu de servicio sin esperar nada a cambio.” | 1. Cuidar la presentación y la higiene personal por respeto a los demás. | – Presentación de la virtud dando conceptos claros y formales del significado de la generosidad. – Plantea metas personales. | |
| | 2. Aceptar los encargos que se asignen porque siempre están orientados a la mejora personal. | | – Video fórum de película “El último regalo”. – Revisar metas anteriores y replantearse si es necesario | | |
| | 3. Mantener la atención durante las clases facilita el aprendizaje personal y el de los demás. | | | – Juego de roles – Plantean sus metas personales. | |
| | 4. Saludar diariamente a Jesús en el sagrario, al pasar por el oratorio. | | – Lectura – Revisan metas personales | | |
| 2º quincena Del 16 al 30 de abril | 5. Aceptar sin dificultad notoria las orientaciones de los profesores y pedir ayuda para ser mejor. | | | | |
| 6. Ayudar en los estudios a una compañera es enseñarle no permitirle copiarse. | | | | | |
| 7. Escuchar con interés al que habla y respetar el turno de la palabra. | | | | | |
| 8. Confiar siempre en el amor misericordioso de Dios que nos sostienen en nuestras dificultades | | | | | |

Apéndice 2
Seguimiento / valoración

| AUTOEVALUACIÓN | SI | NO | OBSERVACIONES/ APUNTES |
|--|-----------|-----------|-------------------------------|
| Conozco mi plan de mejora en relación a la virtud de la generosidad y las demás virtudes anejas. | | | |
| Estoy de acuerdo con las obras incidentales elegidas: 1. 2. 3. 4. | | | |
| Me siento feliz con mi PMP | | | |
| Cumplo con agrado las obras incidentales: 1. 2. 3. 4. | | | |
| Pongo especial interés en los medios para lograr los objetivos: 1. 2. 3. 4. | | | |
| EVALUACIÓN DE LOS PADRES | SI | NO | OBSERVACIONES/ APUNTES |
| Explican a la hija el PMP que han determinado con la tutora. | | | |
| Explican los objetivos y los medios | | | |
| Están dispuestos a ser flexibles con el PMP si hay algo que no se está cumpliendo | | | |
| La hija cumple con agrado las obras incidentales en casa. 1. 2. 3. 4. | | | |
| La hija pone interés en los medios para lograr objetivos | | | |
| Ven el apoyo de la profesora en el cumplimiento del PMP | | | |

| EVALUACIÓN DE LA POFESORA | SI | NO | OBSERVACIONES/ APUNTES |
|--|----|----|------------------------|
| Revisa con la alumna el PMP y las obras incidentales seleccionadas. 1. 2. 3. 4. | | | |
| Se asegura que los medios se van cumpliendo en el colegio. | | | |
| Está dispuesta apoyar con el PMP y si hay algo que no le parece lo puede cambiar; siempre y cuando informe a los padres. | | | |
| La alumna muestra que confía en la tutora y acepta el PMP. | | | |
| La profesora hace conocer al equipo educador este PMP de la alumna y las OI del aula. | | | |
| Se reúne periódicamente con los padres a fin de verificar el avance de la alumna. | | | |