



UNIVERSIDAD
DE PIURA

REPOSITORIO INSTITUCIONAL
PIRHUA

APRENDIENDO A SER FELICES

Carmen Landívar-Ugaz

Piura, abril de 1998

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Landívar, C. (1998). *Aprendiendo a ser felices* (Tesis para optar el título de Licenciado en Educación. Nivel Inicial). Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura, Perú.



Esta obra está bajo una licencia

[Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

[Repositorio institucional PIRHUA – Universidad de Piura](https://repositorio.institucional.pirhua.edu.pe/)

UNIVERSIDAD DE PIURA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION



APRENDIENDO A SER FELICES

Tesis que presenta:

CARMEN MARLINA LANDIVAR UGAZ

Para optar el Título Profesional de Licenciada en
Educación - Nivel Inicial

Piura, Abril de 1998

***"APRENDIENDO
A
SER FELICES"***

***PROYECTO
EDUCATIVO***

INDICE

AGRADECIMIENTO

INTRODUCCION

I. LA EDUCACION Y LOS VALORES

II. FOMENTAR VALORES EN EL JARDIN DE NIÑOS

III. EL MEJOR MOMENTO PARA EDUCAR EN VALORES

IV. VALORES QUE PODEMOS FOMENTAR EN NIÑOS DE EDUCACION INICIAL

- IV.1 ORDEN**
- IV.2 OBEDIENCIA**
- IV.3 RESPONSABILIDAD**
- IV.4 SINCERIDAD**
- IV.5 GENEROSIDAD**

V. GUIA METODOLOGICA PARA EL DOCENTE

V.I PARTE PRACTICA - ANEXO

. BIBLIOGRAFIA

AGRADECIMIENTO

A mi esposo e hijos por su invaluable apoyo

Al Decano Dr Pablo Perez y a mis Profesores de la Facultad de Educación de la Universidad de Piura por sus acertadas enseñanzas y consejos

A mis alumnas de la Facultad de Educación de la Universidad de Piura Miluska Guerra, Susana Bardales y Ana Suarez por su colaboración en la diagramación de este trabajo

Introducción

En una sociedad como la actual en la que los valores están "pasando de moda", para dar paso a falsos criterios que nos alejan cada vez más de lo que es una correcta educación, debemos reflexionar y tomar conciencia de lo trágico que puede resultar para la humanidad la carencia de una verdadera Escala de Valores, pues sin ella, la vida se trastoca y se convierte en un caos cuyas funestas consecuencias nos afectan a todos.

Los valores y virtudes constituyen la base del quehacer humano, por los cuales, éstos se convierten en verdaderos caminos de perfección y realización. Los docentes, dentro de nuestra labor pedagógica que no sólo es instructiva, sino también formativa, debemos poseer siempre estos valores como normas de vida, para poder orientar al educando en la adquisición y aplicación de los mismos.

Esta misión es por naturaleza delicada, porque si no se tiene verdadero cuidado puede errar su dirección o simplemente dejarse de lado. Mas necesaria aún se hace ésta dentro de la educación inicial, donde si bien es cierto que el docente busca el desarrollo de habilidades y destrezas, también debe buscar formar en los educandos los cimientos que darán pie a la formación de su personalidad, de manera que en el futuro, su inserción en la sociedad sea fácil y su conducta esté siempre orientada por valores y virtudes.

"Aprendiendo a ser felices" es un proyecto educativo dirigido a alumnos de 5 años del Nivel Inicial y orientado específicamente a la adquisición de valores apropiados para su edad.

El objetivo principal de este trabajo es iniciar la formación de una "Persona" con criterio propio, voluntad, optimismo, deseos de superación, respeto a los demás, autoestima y sobre todo con valores y virtudes que le permitan elegir entre lo bueno y lo malo, y entre lo bueno, lo mejor que le presenta la sociedad; formación que tendrá frutos y redundará en beneficio de la propia persona, de su familia y del sistema educativo.

Estamos convencidos de que el docente juega un papel fundamental en la formación integral de los alumnos, por eso el Proyecto Educativo "Aprendiendo a ser felices" propone una educación basada en la interioridad del niño, en sus intereses, potencialidades y limitaciones, pero, que a la vez propicie su desarrollo afectivo, social, la práctica de valores y virtudes donde prime un profundo amor por los demás, manifestándose luego en actitudes de respeto y solidaridad frente a sus amigos y a sus profesores.

I.- LA EDUCACION Y LOS VALORES

"La situación crítica de la sociedad exige a los educadores una acción que ayude a recobrar los valores permanentes manejándolos científica y tecnológicamente." ¹

Es evidente que en la sociedad actual hay una pérdida de valores, los docentes no podemos permanecer indiferentes ante esta situación y como tal nos corresponde decidir las acciones necesarias y recobrarlos poniéndolos al servicio de las nuevas generaciones .

El maestro es por antonomasia el formador de valores en sus alumnos, siempre debe estar dispuesto a dar ejemplo de vida, por lo tanto , es importante que posea un sólida formación ética y moral El exiguo salario que perciben los docentes no debe ser motivo para el relajo; su formación académica y moral debe ser sólida, es él quien va a trabajar con el material máspreciado que existe: el ser humano, por tanto debe ir premunido de armas tales como la psicología, filosofía, ética, moral, avances científicos y tecnológicos en su profesión para hacer frente a necesidades de todas índole que le plantearán con seguridad sus alumnos.

¹Tames Maria Adela, "La Educación en Valores"; Pág 16

II.- FOMENTAR VALORES EN EL JARDIN DE NIÑOS

"El jardín de niños es, ante todo, una institución educativa cuya finalidad específica es proporcionar una formación integral a los niños en edad pre-escolar. La educación que se imparte es intencional y sistematizada bajo la guía de los principios que rigen el Sistema Educativo Nacional. De modo científico, la educación preescolar pretende educar y fomentar las diversas potencialidades, capacidades, habilidades y destrezas

que el niño encierra, así como favorecer de modo continuo y sistemático la formación de hábitos y actitudes, la adquisición de conocimientos, realizando este quehacer en forma intencional, pero siempre salvaguardando la integridad personal y la libertad del educando por que "la tarea educativa supone el libre albedrío".

"En el jardín de niños surgen metas planteadas y planeadas que constituyen objetivos que de suyo son valiosos porque en todo acto educativo se hace necesaria la precisión de los propósitos (esta afirmación es patrimonio común de la pedagogía) y la delimitación de sus aprendizaje de un modo claro y concreto." ²

En el centro infantil, los docentes debemos tratar de impulsar el perfeccionamiento integral de los niños desarrollando objetivos dirigidos a lograr las áreas cognitivas y motrices, y además, mostrándole los bienes y valores que a su edad puedan captar., propiciarles también las condiciones necesarias para que conozcan de mejor manera su mundo, la naturaleza, la sociedad en la que viven, sin descuidar su contexto familiar y escolar.

Esta labor no sólo es extrínseca, sino que puede ser dirigida a la interioridad del niño, favoreciendo el desarrollo de sus capacidades y actitudes, satisfaciendo sus necesidades y encauzando sus intereses para que puede integrarse de la mejor forma a su ambiente físico social y en el futuro pueda abrirse a la cultura. Así mismo, el jardín de niños, junto al hogar, es el forjador

² Cuellar Hortensia; "El niño como Persona"; Editorial MiNos S.A. de C.V. Mexico 1992; Pág 27

fundamental del carácter y muchos de los buenos hábitos o virtudes que el niño manifieste a lo largo de su vida.

El niño en esta edad mantiene una actitud de permanente apertura hacia todo lo que existe, sea positivo o negativo. Su familia, la escuela, la sociedad, etc., son sus permanentes compañeros y hacia ellos va dirigida su natural inclinación al conocimiento y al amor.

Por eso la influencia de todas las personas que estamos inmersos en la formación de los niños debe ser positiva, sin olvidar que cada uno es un ser único e irrepetible, al que hay que educar respetándole como tal . A ellos deben ser dedicados nuestros mejores esfuerzos, procurando atender los principales rasgos de su personalidad, motivándole adecuadamente para que se abra al mundo y a otros niños, inculcándole amor y respeto a sus padres, hermanos y amigos, haciéndoles descubrir la comunidad y la cultura en sus diversos valores y bienes, como la verdad, la justicia, el orden, la armonía.

El niño exige una plural atención llena de cuidados en donde se le valore como lo que es: germen de vida, pilar en la sociedad de la cultura para el resto de los hombres.

III.- EL MEJOR MOMENTO PARA EDUCAR EN VALORES

"En todos los seres vivos existen Períodos Sensitivos, no voluntarios, en los que el organismo tiende intuitivamente a realizar una determinada acción. Se habla de períodos por que corresponden a una determinada etapa y se llaman sensitivos porque son independientes de la voluntad.

En estos períodos existe una predisposición natural para el aprendizaje.

Un período sensitivo es el momento en que el desarrollo evolutivo de la persona facilita y potencia unos determinados aprendizajes para los que, biológica y psicológicamente se está en mejores condiciones. Cuando hablamos del desarrollo del cuerpo o de la inteligencia se refiere generalmente a la "Estimulación Temprana", reservando a la voluntad (educación, formación) el término de educación temprana.

El aprendizaje favorecido por los períodos sensitivos queda reflejado en hábitos que, más tarde si tienden al bien y son queridos por la voluntad se convertirán en virtudes." ³

Para formar valores en los niños, es necesario que los docentes conozcan los períodos sensitivos por los que atraviesan y ofrecerles numerosas ocasiones donde ellos puedan poner en ejercicio su potencial de aprendizaje .

Al trabajar con niños menores, es necesario presentar una organizada estimulación, promover aprendizajes tempranos, que sean posibles según sus condiciones personales, niveles óptimos de madurez, aprendizaje y desarrollo.

Por lo tanto, es necesario conocer los períodos sensitivos en que se encuentran los niños, permitir que puedan desarrollarse en ellos capacidades naturales a través de la educación, conectarlos con lo que les atrae e interesa, y hacer que aquello que queremos que el niño aprenda le sea no sólo posible sino agradable y divertido, porque hay momentos en que resulta más fácil y natural educar ciertos hábitos, ya que los niños se encuentran especialmente predispuestos.

El aprendizaje favorecido por los periodos sensitivos queda reflejado en hábitos que después, si tienden al bien y son queridos por la voluntad, se convertirán en virtudes, por eso es necesario orientar los períodos sensitivos hacia la adquisición de hábitos positivos, durante los primeros años como medio de cimentar los principios de las virtudes humanas.

³Corominas Fernando; "Educar Hoy"; Ediciones Palabra S.A. Madrid 1988; Pág 37

IV.-VALORES QUE PODEMOS FOMENTAR EN NIÑOS PEQUEÑOS.

IV.1 ORDEN

"Su período sensitivo se vive con mayor intensidad entre uno y 3 años. Un niño de ésta edad es capaz de disfrutar siendo ordenado. Necesita orden y estabilidad en el ambiente que le rodea para tomarlo como ejemplo." ⁴

La virtud del orden tiene dos aspectos : la intensidad y la constancia con que se vive, no basta un hecho aislado de orden.

Esta virtud es básica y se puede adquirir desde el año y medio o dos años de edad, se puede enseñar y aprender ésta virtud, desde la primera infancia. La infancia y la niñez son los "períodos sensitivos" propios, es decir, el momento oportuno.

Un niño de año y medio a dos percibe lo que sus padres esperan de él, recoger sus juguetes, almorzar porque es la hora de hacerlo, está muy ligado con la actividad psicomotora del niño. A ésta edad el niño está en condiciones de ejercitarse en ese hábito, poco a poco y a medida que crece, se le puede dar razones de justicia, de amor, que sostienen ésta virtud .

⁴ Corominas Fernando; "Educar Hoy";Ediciones Palabra, Madrid, 1988; Pág 77

La Virtud del Orden es un medio muy importante para alcanzar los verdaderos fines que son el servicio a los demás y el cumplimiento de las tareas que se le encomienden.

Para educar el orden por ejemplo en las cosas, cada cosa en su lugar y un lugar para cada cosa valorando lo que tienen, es conveniente que los educandos sepan el valor que tienen: los juguetes, sus libros, sus útiles escolares .

A través del juego se puede lograr que cada cosa tenga su lugar con paciencia y mucha constancia y por supuesto el adulto debe colaborar en el orden.

En la distribución del tiempo , haciendo un horario y proponerle a los niños como un reto.

La educación cristiana también es importante, se considera los deberes con Dios, el rezar es necesario y se ayudará al niño a que busque el mejor momento para hacerlo.

Este valor que es iniciado en la casa debe tener una continuidad y es la profesora de educación inicial la indicada para rescatar los conocimientos previos adquiridos en su

familia y orientarlo hacia todo lo que es la tarea educativa. La docente debe propiciar actividades donde los niños pongan en práctica los hábitos adquiridos en la casa por ejemplo: ordenar sus juegos, materiales de trabajo en sus respectivos sectores dentro o fuera del aula, cuando cambiamos de actividad cada cosa debe quedar en su lugar; asimismo se debe inculcar el respeto por el orden establecido por sus compañeros, que aprendan a esperar turnos en sus juegos, de esta manera en comunión hogar-escuela se estarán sentando las bases de un orden que les acompañará toda su vida.

IV.2 OBEDIENCIA

"Este período se vive con más fuerza antes de los 6 años, los niños están predispuestos a obedecer, pero ha de ser en forma inteligente y con libertad, para que sea la obediencia una verdadera virtud. debe de apoyarse en el reconocimiento de una autoridad que tiene que ser fuerte, coherente, persistente, fiable y en la que prime sobre todo la confianza y el cariño." ⁵

El niño pequeño obedece porque reconoce intuitivamente la autoridad de sus padres, ellos le dan seguridad y cariño y esto lo lleva a cumplir con sus deseos, a veces se siente inclinado a desobedecer, pero es para probar su propia fuerza e independencia. Entre los 3 y 4 años, el niño entra en un proceso que se llama la edad del "no" de ésta forma empieza a desarrollar su propia voluntad; para que el niño obedezca con facilidad es necesario que esté bien informado de las reglas que debe cumplir, estas reglas deben ser razonables y adecuadas, cuando un niño comprende que lo que se le pide es razonable, lo cumple sin problema. En la escuela infantil la profesora debe continuar con este mecanismo cumplimiento-razonamiento, las consignas deben ser claras y coherentes en todo momento, el niño debe comprender que "sí" es siempre "sí" y "no" es siempre "no"; si se cambian las reglas de juego el niño entra en confusión, de allí que el maestro debe ser coherente y no dejarse influenciar por los vaivenes del humor. Con los niños pequeños las indicaciones deben ser claras y en momentos oportunos apoyados siempre por el cariño, el afecto; el resultado generalmente suele ser positivo. Cuando el

⁵Corominas Fernando; "Escuela de Familias, nuevos enfoques educativos; pág 41

niño desobedece sin razón alguna, el profesor debe estar atento para enterarse de las causas de esta desobediencia.

IV.3 RESPONSABILIDAD

"Es decisiva para la formación de los educandos, está muy ligada a la obediencia, convoca el ejercicio de la generosidad, solidaridad, fortaleza, orden. Un niño de 5 años puede prepararse para esta virtud, aunque aún no sabe decidir, sí es capaz de percibir las expectativas de los padres y maestros respecto a lo que debe y no debe hacer, y de las consecuencias.

Para educar la responsabilidad hay que distribuir las tareas de acuerdo a la edad y posibilidades del educando, que sepan claramente que se espera de ellos, dándoles razones y motivos, averiguar si han entendido las tareas que se les encomiende , si son muy niños pedirles que las repita o explique." ⁶

La responsabilidad en los niños se inicia desde el exterior, con una indicación del profesor a la cual él debe responder y la hace con más facilidad cuando la tarea indicada está en concordancia con sus posibilidades y cuando cree que el resultado será exitoso. Si la indicación excede a sus posibilidades no lo hará y recurrirá a la más fácil que es la excusa , de allí que el profesor debe estar atento a graduar los trabajos que deja a los niños para que ellos lo asuman con agrado. A medida que avanza en años los niños han interiorizado que el ser responsable les trae mas satisfacciones que disgustos, por lo tanto, actuará por convicción y seguridad. Una manera de fomentar la

⁶ Castillo Genara; Etica y Educación en Valores; Publicaciones Universidad de Piura; Pág 173

responsabilidad en los niños es inculcarles el cumplimiento de las tareas con mucho cariño, ésta es una motivación valedera pues por el afecto el niño no sólo cumplirá la tarea, sino que la cumplirá bien, a la larga esto genera el cumplimiento no solo por obligación, sino por responsabilidad real.

IV.4 SINCERIDAD

"El período sensitivo de la sinceridad se vive intensamente entre los 3 y los 5 años, desde los primeros momentos distinguen ente verdad y mentira, saben, se dan cuenta de que es algo que no debe decirse. Por naturaleza los niños tienden a ser sinceros, pero cuando no se fomenta esa costumbre, los niños se acostumbran a mentir. Los niños pequeños necesitan recibir información para que conozcan que hay una finalidad en la vida, y es alcanzada con el esfuerzo personal de acuerdo a las capacidades y cualidades propias que les permiten luego realizar actos que produzcan un beneficio para estas personas." ⁷

Los niños pequeños en esencia son veraces, siempre dicen lo que sienten y piensan, para ellos no hay matices, o es verdad o es mentira, con el tiempo van perdiendo esa capacidad por que a su alrededor encuentra modelos distorsionados. Por eso el docente debe estimular y gratificar la sinceridad de un niño, y tener ellos una conducta coherente con lo que dicen y hacen; los niños pequeños necesitan una información para reconocer que hay una finalidad en su vida y que ésta puede ser alcanzada con el esfuerzo personal, pero basado en sus propios capacidades y limitaciones.

⁷ Corominas Fernando; "Educar Hoy"; Ediciones Palabra, Madrid 1988; Pág 29

IV.5 GENEROSIDAD

"Es una de las virtudes que más acerca a los seres humanos a la felicidad. Aunque los más pequeños aún no viven, hay que ir mostrándoles y enseñándoles que ser generoso es saber escuchar al compañero, saber agradecer, perdonar, ayudar.

*Es importante que los niños sepan que ser generoso no es dar cosas materiales, o dar lo que no sirve, sino que es necesario tener una gran seguridad interior, alimentado por el deseo de servir a los demás."*⁸

Los niños pequeños no pueden ser generosos por que se encuentran en la etapa del egocentrismo y por que no reconocen el valor de lo que tienen, ni la necesidad de los demás. Tienen un sentido de posesión altamente desarrollado y no quieren que los demás participen de sus posesiones, los actos generosos que realizan los niños siempre tienen una relación diferente con la afectividad, es decir solo doy lo mío a quien yo quiero, el docente tiene que estar consciente de ésta característica y estimularla para que no se pierda, pues ya es un germen de generosidad, los niños también son generosos cuando buscan una reciprocidad de su acción, en su mente está claro el "yo te doy" y "tu me das" el maestro debe fomentar e ir ampliando el radio de acción de estos actos generosos ya que debe estar consciente de que para el niño es mucho más fácil actuar en favor de una persona que le es agradable. Para que el niño crezca en generosidad los padres y maestros deben entusiasmarse y gratificar los esfuerzos de los pequeños, pues esto los motiva a seguir actuando en favor de los demás. El docente debe convertirse en un modelo de generosidad en las pequeñas acciones de cada día, dedicarse a cada niño que lo necesite, estar solícita a atenderlos. El creciente egoísmo del que hace gala la sociedad actual, tiene sus raíces en una generosidad no fomentada en la edad escolar, de allí que educar en generosidad es a fin de cuentas educar en

⁸ Castillo Genara, "Ética y Educación en Valores"; Publicaciones Universidad de Piura; Pág 93

el amor y como Dios es amor debemos hacerle comprender al niño que todos sus actos deben ser por amor a Dios.

V. GUIA
METODOLOGICA
PARA
EL DOCENTE

APRENDIENDO A SER FELICES

Presentación

1.- Proyecto I :¿Quién soy yo?

- Así Soy Yo.....	2
- La Familia de Tom.....	5
- Así Soy Yo.....	7
- Así Eres Tú.....	8
-La Familia al Revés.....	11
- Receta de la Buena Familia.....	20
- El León Científico.....	31
- Todos Somos Iguales.....	32

Parte Práctica

- Conclusión

2.- Proyecto II: Qué linda es mi familia

- Llegó la hora de comer.....	39
- Seamos Ordenados.....	40
- Las Maletas de Enriqueta.....	42
- El Lobo que quería Ser Feliz.....	43
- ¿Qué nos dice Leo?.....	48

Parte Práctica

-Conclusión

3.- Proyecto III: Mi nueva casa: Mi escuela.

- Presentación del nuevo proyecto.....	49
- Leo y Tom van a la escuela.....	50
- Jugando a los periodistas.....	52
- A mi amigo le gusta ...!	53
- Yo quiero a mis amigos por igual.....	56
- Realizemos una aventura	57
- Juguemos con nuestra imaginación.....	60
- ! Qué linda es la amistad!.....	62
- Juguemos al Amigo Secreto.....	64
- Conocemos a tu mejor amigo.....	67
- La hormiguita agradecida.....	74
- La hormiga y la flor	77

- El gigante que no sabía compartir.....	97
- Siendo Ordenado trabajo mejor.....	112
- Sabías Qué.....	119
- El Trabajo bien hecho nos deja satisfechos.....	122

IV.- Conociendo mi comunidad

- Identificación y Valoración de los miembros de la comunidad
- Conociendo los recursos naturales
- Solidaridad
- Educación Vial
- Ecología
- **Parte Práctica**
- Conclusión

V- Nuestro Mejor Amigo : Dios

- Conocemos Nuestro Padre
- Cómo conversamos con Dios
- **Parte Práctica**
- Conclusión

Metodología

El compromiso del educador al realizar éste proyecto es muy importante, porque es él quien va a dirigir y orientar el trabajo de los niños, dándoles la oportunidad de razonar, participar, lograr criterio propio y capacidad para decidir entre los problemas que se le presenten.

La metodología de éste proyecto ha sido diseñada teniendo en cuenta lineamientos y características de metodología activa que implica poner en práctica la actividad de los niños, su creatividad e imaginación al manifestar oralmente o a través de un dibujo sus opiniones y decisiones. Se realizarán actividades grupales e individuales dependiendo del tema que se esté trabajando, los niños en primer lugar harán un análisis de cada situación darán solución de los problemas planteados y a partir de allí sacarán conclusiones. En algunos temas, se presentan alternativas en las que los niños tendrán que elegir y tomar decisiones. Si el niño eligiera una alternativa errada, entrará en juego el papel orientador del profesor quien sin criticar la respuesta, los guiará a una solución.

Los Proyectos están conformados por temas y subtemas. La duración de cada uno es aproximadamente de una semana, se puede trabajar cada tema a manera de consigna. Esto podrá variar según el criterio de la profesora, quien decidirá si realmente este tiempo es adecuado para cada uno de los alumnos o si necesita ampliarlo para reforzarlo, depende mucho de las características de los niños con quienes estemos trabajando.

La consigna será tomada como norma que regirá la conducta durante el período establecido, para que los alumnos puedan tenerla presente e ir la adquiriendo a lo largo del proyecto. Además cada tema puede ser reforzado con otras actividades que la profesora estime conveniente y/o sugeridas en la guía del docente.

Este proyecto está diseñado para que los alumnos inicien su formación en valores y virtudes; pero, que a la vez despierte en ellos el interés y el esfuerzo por realizarlo. La aplicabilidad de este proyecto se hará teniendo en cuenta los ejes transversales del currículo de Educación Inicial, es decir que puede desarrollarse en cualquier área, pues los valores están inmersos en todo accionar del ser humano.

La evaluación de cada una de las acciones programada será mas bien una autoevaluación, donde el niño observe el resultado de sus actos, recapacite sobre los cambios producidos y vea con claridad que cada una de sus acciones repercute positiva o negativamente en él y las personas que están a su alrededor. Por lo tanto la evaluación se hará por medio de la observación, utilizando la hoja de valores que se presenta al final de cada capítulo, también puede realizarse aplicando una lista de

cotejo, registro de datos anecdóticos; asimismo propiciar situaciones en donde los niños puedan poner en práctica lo aprendido. Además se recomienda que cada niño realice su autoevaluación por medio de un afiche en el que se observe el nombre del niño y el valor por adquirir siendo el propio niño quien diseñe o cree sus propios signos.

GUIA METODOLOGICA PARA EL MAESTRO

Proyecto I

QUIEN SOY YO

Objetivo : Que el niño se identifique y valore como persona, tomando conciencia de los distintos roles que debe cumplir en el contexto donde se desenvuelve.

Valores a Trabajar: Autonomía ,Autoestima,Cooperación, Solidaridad, Alegría, Respeto.

Actividades sugeridas:

Página 2

- La lámina motivadora presenta al personaje principal llamado Tomás, al que cariñosamente llamamos Tomy. Se puede observar a Tomy sobre una flor y al rededor toda la naturaleza que le rodea, demostrando que él ocupa un lugar fundamental dentro de la creación.
- Trabajo individual:
- La profesora hace la presentación del personaje principal llamado Tomás
- Cada niño observa su lámina motivadora, la describe analiza y comenta con sus compañeros.
- Pedir opinión acerca de la observación realizada y el porqué de sus respuestas.
- Explicar a los niños el verdadero significado.

Página 3

- Tomy llegando a la ciudad en donde vive para dar lugar a la presentación de su hogar.
- Describir la lámina.
 - Los niños pueden inventar historias las que serán aceptadas por el docente, haciendo notar el respeto que toda persona merece de ser escuchado.

Página 4 5 y 6

- Es importante la participación y orientación del docente en el desarrollo de éstas actividades, por que los niños deben explicar el rol que desempeñan dentro de su familia.
- Lámina motivadora: La familia de Tomy. Se aprecia a Tomy con los miembros de su familia.
- Trabajo en Grupo: Los niños observan , describen y comparan con sus familias.
- Dibujar a los miembros de su familia y hablar de ellos.

Página 7 , 8 "Así soy yo" "Así eres tú"

- Tomy se describe a sí mismo y nos relata sus características, lo que le gusta, no le gusta etc.
- Presentar la hoja a los niños, ellos dibujarán su cuerpo , y describirán sus características, las que serán copiadas por el docente quien hará de secretario.
- Los niños se aceptan tal como son.

Página 9,10 "Yo Hago"

- Esta actividad es un juego de secuencias que permiten observar las costumbres de los niños, la docente orientará el desarrollo de las mismas. Esta actividad busca afianzar costumbres que en el niño aún no ha alcanzado.
- Trabajo individual

Página 11 - 19 "La Familia al revés"

- Esta divertida historia, es la motivación del tema sobre la identificación de roles, deberá ser leída por la docente, los niños seguirán la lectura según indicaciones, siguiendo las imágenes.
- Esta actividad busca que los niños identifiquen los distintos roles que existen dentro de la familia, y dentro de ellos el suyo, para que los valore y respete.
- Aparear cada personaje con el rol que le corresponde.
- Elegir dentro de tres alternativas qué es lo que además puede realizar cada miembro.
- Valorar el trabajo de cada miembro
- Verbalizar la importancia que le dá a las otras actividades.

Página 20 -22 "Receta de la buena familia"

Esta actividad presentada de manera atractiva y significativa para los niños debe de ser interpretada por ellos . La receta debe ser descifrada por ellos mismos por medio de una clave.

- Receta para una buena familia:

Un camión lleno de alegría

Un cielo lleno de sonrisas

Un mar de comunicación

Muchas barras de respeto
del tamaño del arco iris.

Una porción de auda
del tamaño de la luna

Miles de tazas de compartir
tan grandes como un barril.

-Trabajo en grupo:

-Leer la receta a los niños, ellos seguirán la lectura ayudados de la imagen.

-Los niños emiten su opinión.

-Crear su propia receta,lo pueden hacer con dibujos los que luego serán interpretados, o decirle a la docente y juntos ir haciéndolo.

-Comentarlo en casa y tratar de ponerlo en práctica con sus padres y hermanos.

-Relaciona imagen-color y descubre una palabra- comentar sobre ella. ¿Qué creen que quiere decir?

-Explicar el significado de la palabras "Amor".

-Dialogar con los niños sobre situaciones en donde se manifieste este sentimiento.

-Página 23- 26 "El León Científico"

-Esta actividad tiene una divertida motivación; plantea al niño un problema y él debe buscar la solución por sí solo. La historia introduce al niño dentro del tema de su participación en la naturaleza, para inculcar en ellos la responsabilidad que tienen de cuidarla y hacer uso de ella con prudencia.

- Leer a los niños y explicarles lo que les solicita el personaje:

Crear una solución para el cuidado de la naturaleza.

-Copiar la interpretación del niño.

- Comentarla con sus demás compañeros.

- Que cada niño explique la solución que ha dado y fundamente sus respuestas.

-Cada niño en forma individual dibuja la naturaleza como a el le gustaría que fuera.

- Propiciar la creatividad e imaginación de los niños.

- Autoevaluarse : ¿ cómo se han sentido? ¿Les gustó?.

Página 27 -31 "Aquí todos somos iguales"

- A través de esta actividad se pretende enseñar a los niños que todos los seres creados somos importantes y que formamos parte de la creación de Dios. Es importante resaltar que existimos en cuanto existen los demás.
- Resaltar la importancia y capacidad que tiene el hombre a diferencia de los demás seres por que el hombre tiene características que lo hacen diferente : la inteligencia, libertad, sentimientos.
- Leer el cuento en clase.
- Los niños sacan sus propias conclusiones, las que son reforzadas con intervención de la docente.
- Los niños realizan un trabajo individual por que se considera importante en la escuela, en la comunidad, en el colegio.
- Leer a los niños la conclusión.

Página 32- 34 "Todos somos iguales"

Esta actividad resalta el hecho de que todos los seres somos iguales. La motivación es una historia titulada " Las notas musicales sin color" donde el niño observará que a pesar de que las notas musicales eran diferentes juntas hacían una linda melodía.

Las notas musicales sin color

En el mundo del pentagramín
las notas andaban tristes
por que estaban sin color
pero un día don pincel
regó los colores del arco iris sobre las notas
y ellos muy felices se reunieron,
y juntas escribieron esta melodía
a la que llamaron "la canción de la alegría"

- El docente lee la historia a los niños.
- Los niños siguen la lectura apoyándose en las imágenes.
- Preguntar qué soluciones podrían dar ellos ante la situación.
- Que los niños propongan otro final. ¿Qué Habrían hecho ellos?
- Otra actividad a realizar es la de la siguiente página que es un problema que debe ser recomendado y resuelto por los niños, y la profesora apoyará con preguntas de análisis: ¿Por qué crees que se pelearon las notas? ¿Cómo las ayudó Tomás? ¿Cómo las hubieras ayudado tú?

Página 35-37 "Los niños como Tomy en el mundo"

- Esta actividad enseñará a los niños que como ellos, existen muchos más niños en el mundo pero con muchas diferencias, y también les enseñará el respeto que deben sentir hacia ellos y sus costumbres.
- Muestra a niños de diversas partes del mundo y sus respectivos hogares.

- La motivación será una dramatización planificada, en la que la maestra con la ayuda de los alumnos escenificarán a los diferentes niños del mundo, incluso puede utilizarse disfraces y algunos parlamentos que den a conocer las características típicas de estos niños.
- Como parte práctica, Leo mostrará a tres niños pertenecientes a las regiones típicas del Perú.
- En grupo con la profesora, se enterarán de la forma de vida, costumbres , características de los niños de las regiones del Perú.
- Los niños, de la dramatización anterior dibujarán las costumbres que estos niños puedan tener, y luego dibujarán cómo creen que puede ser su hogar.

Hoja de valores.

- Aquí los niños deberán representar lo que aprendieron del proyecto realizado. Esta será tomada por el docente como una evaluación que permitirá ver los logros y los aspectos a reforzar en los alumnos.

Proyecto II

QUE LINDA ES MI FAMILIA

Objetivo: Que el niño sea capaz de identificarse y valorarse como miembro de una familia, y a la vez, identificar y valorar a los demás miembros y los roles que ellos realizan.

Valores a trabajar: Familia, Amor, Agradecimiento, respeto, Solidaridad, Cooperación, Alegría, Confianza, Orden y obediencia.

Página 38-39: "Linda es mi familia-Un día de pic-nic"

- Esta actividad es motivada por medio de una lámina que muestra a Tomy y a su familia en un día de campo. Esta puede ser utilizada para propiciar en los niños una conversación acerca de su familia, los paseos con ella, qué les gusta hacer, pensar en lo que hace su papá, su mamá, qué hacen sus padres por ellos, qué hace ellos por sus padres, cuántos abuelitos tienen, qué hacen ellos por sus abuelitos, qué les dan ellos a sus abuelitos, con quién les gusta estar más por qué.
- Aquí se debe resaltar la importancia de la comunicación familiar, el amor y el respeto, la alegría que se vive dentro de ella.
- Como parte práctica, los niños deben ordenar una secuencia, según su criterio, referente a las actividades que realizan dentro de su familia.

Página 40-41: "Seamos ordenados"

- Aquí presentamos una situación problemática, derivada del tema anterior, para que el niño encuentre la solución.
- Lo que se busca con esto, es que el niño observe la importancia que tiene el trabajo en cooperación dentro de la familia y la necesidad de ser ordenados en nuestro hogar. Además, ellos pueden narrar situaciones en las que sean ordenados y cómo contribuyen con el orden en el hogar.
- El docente debe propiciar la participación oral de todos, y si no tiene aún nada que narrar, se las da la oportunidad nuevamente. se les puede ir interrogando fomentando el diálogo: en qué ayudan uds. a sus padres, cómo lo hacen, se sienten bien al hacerlo, por qué, qué hacen por sus hermanos, qué hacen sus hermanos por ellos, de qué manera se ayudan, qué acciones desarrollan uds. en casa para mantener el orden, se sienten bien al hacerlo.

Página 43-47: "El Lobo que quería ser feliz."

- Como motivación de esta actividad se presenta en la página 42 un divertido cuento , que la maestra leerá a los alumnos, invitándolos a escuchar con mucha atención .
- El cuento pretende inculcar en los niños la obediencia hacia los padres fundamentalmente, pero también toca temas transversales como la sinceridad, solidaridad, generosidad y amistad.
- Los niños hacen un comentario de lo que les ha parecido, dan su opinión y pueden crear otros cuentos en grupo.

Hoja de Valores:

- Será utilizada como en el proyecto anterior.

Proyecto III

MI NUEVA CASA : MI ESCUELA

OBJETIVO: Que el niño sea capaz de identificar la escuela como ámbito de amor, confianza, alegría, en el que se le va a tatara como es, va a trabajar, y adquirir valores básicos que lo lleven a convivir en perfecta armonía.

Valores a trabajar: Amistad, Alegría, Respeto, Igualdad, Ayuda, Agradecimiento, Orden, Generosidad, Obediencia, Honestidad, Imaginación, Esfuerzo.

Página 50-51: Leo y Tom van a la Escuela

Presentación: Lámina motivadora

Con esta actividad se pretende inculcar el verdadero sentido de la amistad.

- El docente lee la presentación.
- Entabla diálogo con los niños sobre su presencia en el colegio, las actividades que les gustaría y los juegos que quisieran realizar.
- El docente debe propiciar el diálogo y la reflexión mediante preguntas como:

¿Qué los motivó a venir?

¿Qué esperan hacer en este colegio?

¿Qué harán con sus amigos?

¿Qué harán por sus amigos?

¿Cómo se sienten?

El docente puede interrogar a los niños sobre otras actividades que podrían realizar; ellos proponen y se ponen de acuerdo para ejecutarlas.

Página 52-55 "Jugando a los los Periodistas"

- Este juego está diseñado para propiciar en los niños la importancia de conocer a los miembros de su nuevo grupo: conocer lo que hacen, lo que les gusta, sus preferencias, lo que les disgusta, su edad, su cumpleaños, etc; y así podrán comprender que hay personas con gustos parecidos y diferentes ;pero, que todos merecen ser respetados y que debemos aceptarlos como son.

-Para esta actividad el docente propone a los niños jugar a ser periodistas; los motiva y organiza la actividad respondiendo a las interrogantes:

¿Qué es lo que vamos a hacer?

¿Cómo lo vamos a hacer?

¿ Qué necesitamos para ello?

¿ Quiénes lo van a hacer?

-Trabajo en grupo: ponen en práctica los acuerdos tomados.

-Deciden elaborar materiales que les van a servir para su trabajo de periodistas, como micrófonos, grabadoras, cámaras de video etc.

Entrevistan a sus compañeros haciéndoles preguntas que permitan conocerlos mejor, ejemplo:

¿Cómo te llamas?

¿Cuántos años tienes?

¿Dónde vives?

¿Cómo es tu familia?

¿Dónde naciste?

¿Qué te gusta hacer?

¿Qué te gusta comer?

¿Qué no te gusta hacer? etc.

- El niño puede entrevistar hasta a 3 compañeros.

- El trabajo primero será en pares (entrevistado y entrevistador)

- Presentan su investigación al grupo.

- El docente debe resaltar durante la presentación grupal el trabajo que ha cumplido cada niño al entrevistar, y, además que las personas tienen características y gustos diferentes, pero que todos somos iguales.

- La siguiente actividad presenta 3 opciones referentes a los gustos de los niños entrevistados. El alumno entrevistador señalará la respuesta correcta según el gusto de su compañero, de no encontrar ésta entre las opciones, el niño podría dibujarla.

- Esta actividad debe ser observada por el docente, de tal manera que el niño pueda señalar la opción correcta sin confundir a los compañeros entrevistados.

- Como conclusión, el docente leerá el mensaje que presenta Leo en la siguiente hoja. Esto es con la finalidad de introducir a los niños en el tema de la igualdad y respeto por los demás.

Página 56-59 "¡Yo quiero a mis amigos por igual!"

- Esta lámina muestra a Leo alegremente rodeado de sus nuevos amigos que conoce en la escuela. Estos nuevos amigos serán algunos de los personajes que participarán en las actividades de más adelante.

- El docente debe propiciar, con la ayuda de la lámina, que los niños también perciban la alegría que sienten por tener tantos nuevos compañeros.

- El docente también debe preocuparse por mantener este sentimiento en su convivencia diaria.

- En la siguiente hoja, se propone realizar una aventura. Este será un trabajo en grupo.

- Se propone una actividad similar a la anterior, pero ésta vez, la entrevista se hará a los niños de todo el colegio o de distintos grados, de tal manera que los niños puedan encontrar a otras personas con nuevas experiencias que contarles.

- Lo que esta actividad también fomenta, es la amistad de los niños con los demás alumnos del colegio; porque, al realizar el trabajo se conocerán y podrán divertirse juntos; además se promueve la socialización.
- Como aplicación de la actividad anterior, los niños realizarán un reportaje (a su manera) de la entrevista que les pareció más interesante.
- Para concluir el juego de los periodistas, los niños con ayuda del docente elaborarán un periódico mural, en el cual graficarán (como ellos saben hacerlo) el proceso y el resultado del juego; además les permite un acercamiento a la lecto-escritura.
- Esta actividad significará para el docente una evaluación acerca del juego realizado, observará las actitudes de los niños en la ejecución, el compromiso asumido responsablemente y los resultados que se vieron en cada niño.
- Recomendación: El docente debe procurar que el juego cumpla con el objetivo principal, es decir que todos los niños puedan dar a conocer características, sus gustos y costumbres para que se sientan reconocidos por los demás y para que se integren más fácilmente al grupo. También procurará que se respeten las normas de juego establecidas por los mismos niños.
- Los niños comentarán en casa el juego realizado.

Página 60-61 "Juguemos con nuestra Imaginación"

- En esta actividad, Leo invita a los niños a imaginar y dibujar a sus amigos de la escuela. El trabajo se realizará utilizando técnicas grafico-plásticas.
- Sugerencia: Los niños pueden elegir libremente el material para trabajar: témpera, colores, plastilina, crayola, etc.
- Con la técnica del museo, los niños evalúan y autoevalúan sus trabajos, luego, podrán emitir sus opiniones.
- El docente tendrá presente que las apreciaciones que los niños hagan sobre los trabajos de sus compañeros sean constructivas.

Página 62-63" | Qué linda es la Amistad!"

- El docente dialoga con los niños sobre la importancia que tiene el conocer los problemas de nuestros amigos para poder ayudarlos, comprometiéndose mostrando interés por hacer felices a los demás.
- A través del cuento podrán apreciar cómo se manifiesta la amistad. Al hacer el análisis con los niños, es necesario resaltar los detalles que deben acompañar su actividad diaria.
- El docente lee el cuento, mientras que los niños siguen la lectura apoyados de las imágenes.
- Analizar las situaciones diversas que se presentan en el cuento, y luego que den su opinión. Con orientación del docente llegan a conclusiones.
- El docente interroga a los niños propiciando el diálogo:
¿Cómo se sintió Tomy? ¿Por qué?

¿Cómo se sintió después?

¿Qué te pareció la actitud de sus amigos?

¿Qué hubieras hecho tú por él?

- Al tener cada uno su conclusión, dibujarán el final del cuento.
- Los niños narrarán una situación similar vivida en su familia, con sus padres o hermanos, o con algunos de sus compañeros.

Página 64-66 "Juguemos a El Amigo Secreto"

- Esta actividad, busca que el niño conozca a nuevos amigos y se interese por ellos, haciéndoles pasar buenos momentos compartiendo y valorando todo lo que hacen. El juego se realiza por medio de un sorteo.
- El docente puede conocer a los amigos secretos; de esta manera orientará a los alumnos a crear la mejor forma de agradar y sorprender a sus compañeros con buenas acciones que realmente demuestren la amistad y los estimula a realizarlo haciendo incapié en niños que necesiten de mayor atención. La profesora buscará estrategias y ayudará a los niños que lo necesiten para establecer comunicación, y cumplir así con el objetivo propuesto.
- El juego durará el tiempo que la profesora considere necesario, según las características de los niños y lo que vaya observando en el transcurso de la actividad. Se estima que el tiempo podría ser una semana.
- Transcurrido el tiempo previsto, los niños responderán a la interrogante planteada en la siguiente hoja ¿Quién crees que es tu amigo secreto?
- Ellos deben contestar describiendo y dibujando a su amigo secreto como lo imaginan.
- Descubren a su amigo secreto. Por medio de una dinámica, los niños deben decir ante todos el verdadero nombre o seudónimo de su amigo secreto, así se irán descubriendo unos a otros. El docente debe observar las actitudes de los niños al conocer a su amigo secreto, con la finalidad de reafirmar las conductas de los niños, y poder hacer algunas apreciaciones del juego que luego dará a conocer al grupo. Luego, cada niño entablará un diálogo con su amigo secreto. Expresan lo que han sentido, qué les pareció el juego, qué parte les gustó más, etc.
- Describen y dibujan en la siguiente hoja: "Este es mi amigo secreto".

Páginas 67-73 "Conocemos a tu mejor Amigo"

- En esta actividad, Leo presenta a los niños una reflexión ilustrada. Esta reflexión es derivada de las actividades anteriores, y está hecha para afianzar y concluir el tema de la amistad.
- Aquí Leo les dice dónde podemos encontrar a los buenos amigos: en la casa, en la escuela, en Dios, en las cosas, etc.

- Lo que se pretende inculcar en los niños, es la idea que la amistad la pueden encontrar en las cosas más cercanas y que ellos menos imaginan, y a la vez, que entiendan la diferencia entre la verdadera amistad y el compañerismo.

- El docente leerá la reflexión a los niños, mientras ellos seguirán interpretando las imágenes que observan en el libro. Asimismo, debe procurar el análisis y la reflexión de cada uno por medio de preguntas que les permitan relacionar lo escuchado con su vida, por ejemplo:

¿Quiénes son tus mejores amigos?

¿Qué haces por ellos?

¿Por qué crees que son tus mejores amigos? ¿Qué hacen por tí?

- El mensaje que Leo da al final debe ser resaltado por el docente a la hora de la lectura, para que los niños puedan captarlo y recordarlo mejor.

- Como parte práctica, en la siguiente hoja se le pide al niño que dibuje o represente a sus mejores amigos en su hogar, en la escuela o en otros lugares.

- El docente debe cuidar las respuestas que le den los niños; es decir, si viera que los niños no consideran a personas muy cercanas a ellos como sus mejores amigos, como sus padres o niños o personas de la escuela, debe aclarar las dudas que ellos tengan al respecto. Quizás el niño no los considere así porque no le guste que le estén llamando la atención o que lo castiguen, sin entender que muchas veces eso lo hacen las personas que lo quieren mucho; pero, es bueno para él. Por este motivo, el docente debe estar atento para aclarar este y otros problemas que los niños puedan presentar.

- Como actividad de extensión, se les pide a los niños que dialoguen y elaboren una lista de las cosas que ellos harían por sus amigos. Este trabajo será grupal.

- El docente irá escuchando las listas de cada grupo tratando de que fundamenten su respuesta.

- Evaluación, Mostrar a los niños la página 70, leer su contenido .

- Dibuja dando respuesta a la interrogante.

- Recorta y pega en otra hoja la figura que indica ayuda

- Descubre la palabra mágica relacionando figura con letra inicial.

- Dar lectura a lo que nos dice Leo.

Página 77-80 "La Hormiguita agradecida"

- Como motivación de esta actividad tenemos un cuento a través del cual se quiere inculcar en los niños un valor muy importante y que se da dentro de la amistad: la solidaridad y la ayuda.

- Este cuento podrá resaltar las diversas maneras como se puede ayudar a los amigos en diversas circunstancias, y que sepan que en momentos como éstos, momentos difíciles son en los que realmente se demuestra una verdadera amistad.

- Una vez leído el cuento se debe iniciar un diálogo con los niños. Podrán hacer preguntas tales como:

¿Qué hubieras hecho Tú?

¿Quién crees que ayudó mejor? ¿ Crees que la ayuda de todos vale igual?

¿Qué crees que sintió la hormiguita al ser ayudada por tantos amigos?

- Como actividad práctica, en la siguiente hoja se le pregunta al niño si ha ayudado a alguien. Luego de meditarlo deberá dibujarlo y expresar cómo se sintió.

- Si el docente viera que algún niño no tiene ninguna ayuda que contar, quizás puede pedirles que cuenten alguna ayuda que le hayan brindado, o sino lo que les gustaría hacer para ayudar a algún amigo.
- Como una actividad de extensión, deberán delinear y colorear escenas donde se presentan diversas situaciones de ayuda.
- Para concluir el tema de la ayuda, los niños deben descubrir la palabra mágica que Leo les presenta por medio de una clave y que se refiere a todo lo trabajado anteriormente.

Página 81- "Si alguien me viene a ayudar, las Gracias le tengo que dar"

- En relación al cuento anterior, se presenta ahora un pequeña historia como motivación, donde participa también la hormiga acompañada de una flor y de Tomy.
- Lo que se quiere presentar a los niños con esto, es el agradecimiento que debemos tener después de toda ayuda.
- El docente leerá la historia, cuidando que todos los niños lo escuchen con atención y lo relacionen con el cuento pasado, así podrán entender mejor el mensaje para que después ante cualquier situación similar puedan hacer lo mismo.
- Luego, en la parte práctica, los niños deberán resolver una situación en la que la plantita es regalada como muestra de amor y amistad a pesar de ser un gran tesoro. Los niños, deberán imaginar cómo creen que actuará la persona que recibe el regalo como muestra de agradecimiento.
- Se les debe explicar, que el desprenderse de algo muy querido, para dárselo a otra persona, significa un gran sacrificio que sólo se hace por amor, y que a cambio de esto debemos mostrarnos muy agradecidos por tan noble gesto. Con esto, esperamos que los niños sepan apreciar más adelante, los verdaderos sacrificios que muchas personas hacen por ellos y que sepan demostrar agradecimiento.
- En la siguiente página, se presenta una situación similar, pero ésta vez la ayuda la brinda la profesora a uno de sus alumnos. Aquí se puede apreciar el agradecimiento del niño y la disposición a ayudar de parte de la maestra.
- El docente propiciará el diálogo con los niños, preguntando por el motivo de la ayuda, cómo se sintió el niño, qué harían ellos, cómo se sentirían etc.
- Es importante cuidar, en todos estos diálogos que proponemos, la participación de todos los alumnos. Si el docente ve que alguno la mayoría de las veces no participa, entonces debe tratar de despertar su interés con alguna pregunta que le haga recordar alguna experiencia diaria. Para esto es importante que la maestra cree entre ella y los niños un ambiente de alegría, respeto y confianza, donde puedan sentirse contentos y sin miedo a dar sus opiniones.
- Para concluir, los niños deben descubrir la palabra mágica del agradecimiento: GRACIAS.

Página "Aprendemos a ser Generosos"

- Con una historia en el colegio, queremos motivar a los niños para que entren en el tema de la generosidad. Ellos deben entender que ser generosos no sólo es brindar algo material, sino también brindar tiempo, amistad, consejos, etc.
- Luego que el docente ha leído la historia a los niños, leerá el mensaje que Leo presenta en la siguiente hoja, que se refiere a lo que hemos mencionado anteriormente referente a la generosidad.
- Para reforzar el tema, los niños deberán descifrar una clave para encontrar la palabra de este tema: Generosidad.
- Como práctica, el docente debe propiciar en los niños una reflexión sobre la generosidad: ¿Alguna vez has sido generoso? Después de la explicación anterior, los niños deben narrar y dibujar lo que hicieron generosamente.
- Luego se propone dramatizar, en grupos, algunas de las situaciones en las que fueron generosos, para que todo el aula pueda observarlo y que todos participen.
- Es importante que el docente resalte el carácter de la generosidad, y los felicite por haber actuado así alguna vez. Debe también hacer que ellos se sientan felices y orgullosos por haber sido generosos para con alguien. - Para que todos sientan la necesidad y las ganas de participar en este diálogo, el docente también puede narrar alguna experiencia propia de generosidad, y resaltar cómo se sintió por ello.
- Como actividad de extensión, en las siguientes hojas se les presenta a los niños problemas que ellos deberán resolver por medio de sumas o de restas. Junto con las operaciones, los niños deben responder algunas preguntas, esto con la finalidad de verificar la captación del tema de la generosidad. Por ejemplo, se le pregunta al niño:
Si tiene 10 lápices y sólo necesita 2 cuántos le sobran? Después que contesten se les vuelve a preguntar: ¿Y qué puedo hacer con ellos? Según lo que respondan se les vuelve a preguntar: ¿Y cómo me sentiré?
. Así, el docente podrá ver si los niños consideran en sus respuestas la generosidad.

Página "El Gigante que no Sabía Compartir"

- Con esta actividad, trabajamos el tema del compartir. Aunque este valor es muy difícil de lograr en los niños de esta edad, lo que debemos tener claro es que lo que queremos es iniciarlos en la adquisición de valores, que luego se seguirá trabajando más adelante.
- El cuento de la motivación, muestra lo que sucede cuando actuamos con egoísmo. La finalidad de éste, es que los niños sepan apreciar las

diferencias en los modos de actuar con egoísmo y cuando actuamos compartiendo.

- El docente debe propiciar en ellos, un diálogo por medio de preguntas de análisis referentes al cuento.
- Como práctica Leo propone que creen una pequeña historia referente al compartir y que luego la dramaticen. El trabajo será grupal con la orientación del docente.
- Para terminar, se les presentan muchas escenas relacionadas con el compartir y cosas contrarias a ello. Los niños deberán marcar con un aspa las escenas contrarias al compartir, y con un círculo las que tienen que ver con el compartir.
- El docente debe buscar de introducir este valor en todos los momentos de trabajo del aula, y que permanezca en todo momento haciéndole recordar a los niños lo que trabajaron.

Página "Siendo Ordenado Trabajo Mejor "

- Con estas actividades, se debe buscar que el niño empiece a adquirir el hábito del orden, y que lo ponga en práctica en todos los momentos Y aspectos de su vida diaria.
- En la actividad de motivación presentamos a Leo ordenando el aula. Aquí, se debe resaltar en los niños la importancia del orden en nuestras actividades diarias para que éstas se desarrollen mejor.
- También Leo les dice a los niños que si son ordenados cumplan mejor lo acordado con la maestra.
- El docente debe de establecer unas normas o consignas básicas que serán respetadas por todos para una mejor convivencia en el aula. Estas normas deben ser por mutuo acuerdo, y deben quedar bien claras para que todos las cumplan.
- El listado de las normas o consignas del aula puede hacerse en un papelote para pegarlo en algún lugar visible del aula, y puedan ser vistas a diario y no sean olvidadas.
- Luego, Leo propone que los niños representen las normas que llegaron a establecer.
- Además de las normas acordadas, se pueden ir sugiriendo otras, las cuales también deberán ser anotadas en el papelote. Al final de cada día y por un determinado tiempo, la maestra y los niños calificarán si se cumplieron con una carita sonriente, y si no se cumplieron todavía con una carita sin sonrisa que los niños deben esforzarse por cambiar.
- Esta actividad se debe hacer con la finalidad de que los niños se acostumbren a cumplir normas que implican un orden en el actuar. Si son ordenados en su actuar lograrán cumplir metas que se propongan más adelante en todo momento.
- Como actividad práctica, los niños deben elegir una solución si se les presenta un aula desordenada. ¿Cómo quisieras que sea?.
- Es importante demostrarles también que si trabajan en un lugar ordenado, siendo ordenados, trabajarán más rápido y mejor.

- Luego, en la siguiente hoja se les presenta secuencias en la que los niños ordenarán su tiempo antes y después de distintas actividades: Psicomotricidad, recreo, etc.
- Esta actividad se debe realizar, con previa reflexión, para que contesten acertadamente.

Página "Mis Amigos los Números".

- Siguiendo el tema anterior, se les presenta un cuento donde un mago por medio de un hechizo equivocado hizo que los números perdieran su orden.
- Luego Leo propone que busquen una fórmula para devolverles su orden normal. Después, deben escribir los números ordenadamente.
- Para concluir esta actividad, se les presenta un juego sujeto a reglas llamado El Dado Saltarín, el cual lo deben jugar siguiendo las normas y el camino correcto marcado por los números.
- Este juego se puede realizar en grupo o individualmente.

Página "Decir la Verdad nos da Felicidad "

- Con estas actividades se trabaja el tema de la honestidad.
- La actividad de motivación es un cuento que se lleva a cabo en la escuela, en una clase de Psicomotricidad, donde una travesura crea un problema en la clase.
- Por medio de preguntas de reflexión, el docente debe hacer que los niños se den cuenta del problema y la causa que lo originó, y según esto propongan soluciones. Lo importante es que ellos descubran que la mejor manera de actuar en este caso, es la honestidad, y que el decir la verdad no nos perjudica, sino que por el contrario nos ayuda a solucionar los problemas.
- Los alumnos después de observar las consecuencias de la travesura, crean un final según su criterio.
- En la siguiente hoja Leo nos dice que la mentira muchas veces perjudica a personas inocentes, o que cuando mentimos con frecuencia después es difícil que nos crean aún cuando decimos la verdad.
- El docente ,hará incapié en este mensaje poniendo ejemplos o pidiéndoles a los niños que lo hagan.

Página ¿ Sabías que...?

- La historia que se presenta en esta actividad, narra la creación del primer avión y cómo fueron sus primeros vuelos. Los niños además escucharán cómo se fue perfeccionando el avión hasta que se crearon los aviones actuales que nos sirven como un medio de transporte rápido y divertido.

- Esta historia se ha hecho con la finalidad de que los niños se den cuenta el gran trabajo que realiza el hombre cuando pone en marcha su imaginación. Además, les resulta bastante entretenido y les enseña algo nuevo.
- La importancia de estas actividades, es poner en práctica la imaginación de los niños para llevarlos a desarrollar su creatividad.
- El docente narrará esta historia, dialogando después con los niños sobre la importancia de los aviones, lo divertido que es viajar en ellos, los cuidados que debemos tener, etc.
- Recomendación: Se debe resaltar el papel de la inteligencia del hombre, que por ser tan grande puede crear cosas que ningún otro ser puede hacer. Además del papel de la voluntad que nos lleva a querer hacerlo.
- Después de la historia, Leo invita a los niños a que ellos también sean unos grandes inventores, y que creen algo importante y útil para todos. Puede ser una receta, una historia, un instrumento musical, una canción, etc.
- Luego, cada niño expone su trabajo y algunos se pueden elaborar proporcionando el material requerido por los niños.- Para que cada niño elabore su invento, se debe dar un tiempo razonable para que lo piensen bien. El docente elegirá el tiempo adecuado.
- Todos los inventos deben ser aceptados por la maestra y cada niño debe sentir que lo que ha hecho es bueno e ingenioso.
- En la siguiente actividad, se les presenta una historia incompleta titulada "Un vistazo en el fondo del mar". Aquí, Leo muestra los diferentes animales, plantas y cosas que se pueden encontrar en el fondo del mar.
- Después de esto, se les pide a los niños que averigüen qué otras cosas pueden encontrar allí. Luego ellos crean Las Aventuras que Leo vivirá en el fondo del mar con esos personajes.

<p>Página . "El Trabajo bien Hecho nos deja Satisfechos"</p>

- Con estas actividades, se trabaja el tema del esfuerzo personal y el gusto por el trabajo bien hecho. Los niños deben aprender, con ayuda del docente, que cuanto más esfuerzo pongamos en nuestro trabajo, sea cual sea, quedará mejor hecho; y que así nos sentiremos más felices. Al hacer con esfuerzo la tarea, los dibujos, los juegos, etc, quedarán bonitos y estaremos orgullosos.
- El cuento de motivación, narra la historia de una escuela donde cada uno debe cumplir bien su función para que todos puedan ser felices. Desde las personas que cuidan el jardín, limpian las aulas, hasta los profesores, directores y alumnos.
- Al respecto se debe reflexionar con ellos ¿Qué pasaría si uno de ellos deja de cumplir con su trabajo o si lo hace mal?. Las respuestas deben demostrar la importancia del trabajo bien hecho.
- Como actividad práctica, los niños deben representar cuál es su trabajo en la escuela, y luego cómo lo hacen.

- Si el docente notara alguna actitud negativa en el trabajo de los niños, por ejemplo si ve que ellos no identifican su trabajo, debe orientarlos para que realicen su trabajo con alegría.
- En relación al tema anterior, Leo nos dice que Todos somos Talentosos, porque todos tenemos diferentes habilidades que Dios nos ha regalado como dones o talentos.}
- Aquí, el docente debe enseñarles que todos tenemos talentos, y aunque sean diferentes, todos son buenos y nos ayudan a ser mejores.. Que es un regalo de Dios y debemos cuidarlo y hacerlos crecer.
- Como actividad práctica, los niños deben reflexionar y dibujar cuáles son sus talentos.
- Recomendación: El docente debe hacer que todos reconozcan sus talentos y que se sientan felices por ello.

Hoja de Valores.

- Debe ser trabajada como en los proyectos anteriores.
- El docente puede plantear la pregunta :¿Cómo me comportaré desde hoy en mi escuela?, los niños deben contestarán según lo que más han aprendido.

BIBLIOGRAFIA

- MERCHE BRAVO, PONS LUIS. *La Educación Temprana de 3 a 7 años*. Ediciones Palabra S.A. Madrid
- COROMINAS, FERNANDO. *Educación Hoy*. Ediciones Palabra S.A. Madrid 1988
- CUELLAR, HORTENSIA. *El niño como persona*. Editorial Minos, S.A. de C.V., Mexico 1992
- CASTILLO CORDOVA, GENARA. *Ética y Educación en valores*. Universidad de Piura Perú, 1996
- DIEZ, ESTHER-GONZALES, ROSA. *Taller de valores*. Editorial escuela española Madrid, 1996.
- GRASS PEDRALS, JUAN. *La Educación de Valores y Virtudes en la Escuela*. Editorial Trillas Mexico 1997
- HURLOCK, ELIZABETH. *Desarrollo del niño*. Editorial Calypso, S.A. Mexico, 1985.
- HILDEBRAND, VERNA. *Fundamentos de Educación Infantil Jardín de niños y pre-primaria*. Editorial Limusa.
- ISAACS, DAVID. *La educación de las virtudes humanas*. Ediciones Universidad de Navarra Pamplona-España 1986.
- LAVANCHY SILVIA. *La Educación pre-escolar: Desafío y Aventura*. Editorial Universitaria, Chile, 1995.
- PEREZ SANCHEZ, PABLO. *Psicología Educativa*. Publicaciones Universidad de Piura. Perú 1995.
- ESTRUCTURA CURRICULAR BÁSICO DE EDUCACIÓN INICIAL. Ministerio de Educación Perú, 1998
- PASCUAL, ANTONIA V. *Clarificación de Valores y desarrollo Humano*. Narcea de Ediciones; 1995