



UNIVERSIDAD
DE PIURA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Diseño de actividades didácticas usando el enfoque pedagógico Flipped Learning, la herramienta virtual Zoom y el diccionario virtual WordReference para mejorar las habilidades comunicativas orales en lengua inglesa en estudiantes del nivel Elementary de la Universidad de Piura - Campus Piura

Trabajo de Suficiencia Profesional para optar el Título de Licenciado en Educación. Nivel Secundaria, especialidad Lengua Inglesa

Miguel David de Jesús Trauco Chinchay

Revisor:

**Dr. Marcos Augusto Zapata Esteves
Mgtr. Luis Enrique Guzmán Trelles
Mgtr. Camilo Ernesto García Gonzáles**

Piura, setiembre de 2021

Dedicatoria

A Dios, quien siempre permite que todo me salga bien.

A mi adorada madre, hasta el cielo, quien siempre me amó, apoyó y dio los mejores consejos y a mi padre, quien siempre me llevaba de la mano a mis clases hasta adolescente.

A mi esposa, quien siempre ha estado a mi lado apoyándome en todo momento y a mis hijos e hijas, quienes son mi motor y motivo.



Agradecimientos

A mi alma máter, la Universidad de Piura, por la oportunidad de haber sido formado en sus aulas, por la exigencia y los valores transmitidos.

A los profesores, Dr. Marcos Augusto Zapata Esteves, Mgtr. Camilo Ernesto García Gonzales y Mgtr. Luis Enrique Guzmán Trelles, por su dedicación, revisión y acompañamiento durante el desarrollo del Trabajo de Suficiencia Profesional.



Resumen

El presente Trabajo de Suficiencia Profesional se dirige al planteamiento de Diseño de actividades didácticas usando el enfoque pedagógico Flipped Learning, la herramienta virtual Zoom y el diccionario virtual WordReference para mejorar las habilidades comunicativas orales en lengua inglesa en estudiantes del nivel Elementary de la Universidad de Piura - Campus Piura. Se ha considerado esta propuesta debido a la experiencia adquirida a lo largo de los años de trabajo en el ámbito pedagógico y en los que se ha podido observar de forma directa y participativa que los estudiantes de inglés del nivel Elementary de la Universidad de Piura – Campus Piura, al que acceden estudiantes de tercero, cuarto y quinto grado de Educación Secundaria, presentan dificultades en el desarrollo de la competencia de Comunicación oral, realidad que limita alcanzar los niveles requeridos en el área de Lengua Inglesa en relación con los objetivos planteados para cada nivel. Para el desarrollo del trabajo se ha realizado una revisión bibliográfica sobre aspectos conceptuales importantes como el enfoque pedagógico Flipped Learning, Herramientas virtuales y habilidades comunicativas, los cuales han sido esenciales para brindar el soporte al proceso de planificación de las actividades didácticas.



Tabla de contenido

| | |
|--|----|
| Introducción | 15 |
| Capítulo 1. Aspectos generales | 17 |
| 1.1 Descripción de la Institución Educativa | 17 |
| 1.1.1 Caracterización del contexto..... | 17 |
| 1.1.2 Misión y Visión de la Universidad de Piura | 18 |
| 1.1.3 Propuesta Pedagógica de la Institución Educativa | 18 |
| 1.2 Descripción general de la experiencia..... | 19 |
| 1.2.1 Desempeño profesional..... | 19 |
| 1.2.2 Actividad profesional desempeñada..... | 19 |
| 1.3 Competencias adquiridas..... | 20 |
| Capítulo 2. Planteamiento de la propuesta de innovación..... | 23 |
| 2.1 Caracterización de la problemática..... | 23 |
| 2.2 Objetivos del trabajo de suficiencia profesional | 24 |
| 2.2.1 Objetivo general..... | 24 |
| 2.2.2 Objetivos específicos..... | 24 |
| 2.3 Justificación de la propuesta de innovación..... | 24 |
| Capítulo 3: Fundamentos teóricos | 27 |
| 3.1 Enfoque pedagógico Flipped Learning | 27 |
| 3.1.1 Flipped Learning..... | 27 |
| 3.1.2 Rol del profesor..... | 28 |
| 3.1.3 Rol del estudiante | 28 |
| 3.2 Herramientas virtuales..... | 29 |
| 3.2.1 Definición de herramienta virtual | 29 |
| 3.2.2 Tipos de herramientas virtuales..... | 30 |
| 3.3 Habilidades comunicativas orales | 31 |
| 3.3.1 Habilidad comunicativa..... | 31 |
| 3.3.2 La habilidad comunicativa oral..... | 32 |
| 3.3.3 Tipos de habilidades comunicativas orales..... | 32 |
| 3.3.4 Importancia del desarrollo de las habilidades comunicativas en el aprendizaje de la lengua inglesa. 33 | |
| Capítulo 4. Propuesta de actividades didácticas usando el enfoque pedagógico Flipped Learning, Zoom y el diccionario virtual WordReference | 37 |
| 4.1 Unidad Didáctica | 37 |
| 4.2 Actividades didácticas | 43 |
| 4.2.1 Actividad didáctica 1 | 43 |
| 4.2.2 Actividad didáctica 2 | 47 |
| 4.2.3 Actividad didáctica 3 | 52 |

| | |
|--|----|
| 4.2.4 Actividad didáctica 4 | 56 |
| 4.2.5 Actividad didáctica 5 | 60 |
| 4.2.6 Actividad didáctica 6 | 64 |
| Conclusiones | 67 |
| Lista de referencias | 69 |
| Anexos..... | 71 |
| Anexo 1. Certificados de experiencia profesional | 73 |
| Anexo 2. Certificados de formación profesional | 78 |
| Apéndices..... | 89 |
| Apéndice 1. Árbol de objetivos | 91 |
| Apéndice 2. Árbol de problemas | 92 |
| Apéndice 3. Matriz operacional | 93 |



Lista de tablas

| | |
|---|----|
| Tabla 1. Cuadro de Dominios, competencias y desempeños adquiridos durante la experiencia profesional | 21 |
|---|----|



Lista de figuras

Figura 1. Ubicación de la Universidad de Piura – Campus Piura17



Introducción

El contexto educativo y laboral actual trae consigo que comunicarse en lengua inglesa sea parte fundamental de la formación académica de todas las personas y merece gran atención de todas las personas implicadas en cubrir lo que ahora se debe considerar una necesidad educativa. Es de conocimiento general que suplir esta carencia será el inicio de muchas oportunidades en el ámbito personal y profesional. Es imprescindible reconocer que aún en la actualidad se evidencia algunos enfoques centrados en la adquisición de información más que centrarse en desarrollar la parte comunicativa, de modo que sea posible la interacción en contextos reales. El Ministerio de Educación de Perú, en el Programa Curricular de Educación Secundaria (2016), plantea facilitar y promover que los estudiantes desarrollen tres competencias, entre las que está: “Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera”. (Ministerio de Educación, 2016, p. 128), la cual podría lograrse significativamente mediante la propuesta de actividades didácticas aplicando el enfoque Flipped Learning.

En el capítulo 1: Se detallan aspectos generales, dando detalles referentes a la Universidad de Piura – Campus Piura y al Centro de Idiomas del mismo campus universitario. Además se describe la misión y visión de la Universidad de Piura y se brindan detalles relacionados a la propuesta pedagógica de la casa de estudios. Asimismo, se detalla mi experiencia en el ámbito profesional posterior a octubre de 2011, la cual está sustentada con los certificados correspondientes, los cuales están disponibles en los apéndices. A continuación, se cierra el capítulo mencionando las competencias que he adquirido tomando en cuenta lo propuesto en el Marco del Buen Desempeño Docente por el Ministerio de Educación del Perú.

En el capítulo 2 se expone la propuesta de innovación. Primero, se describe la problemática, la cual ha sido identificada en la institución educativa que laboro. Segundo, se detalla el objetivo general y los objetivos específicos del Trabajo de Suficiencia Profesional, debidamente justificados con una propuesta educativa.

En el capítulo 3 se describen los fundamentos teóricos, para empezar, se presenta el enfoque pedagógico Flipped Learning haciendo una breve reflexión sobre los métodos empleados para llegar a los estudiantes, especialmente sobre los métodos empleados ante la llegada de la pandemia de COVID-19. A continuación, se explica en que consiste el enfoque Flipped Learning tomando como referencia algunos autores y se relata mi experiencia aplicando el mismo en mis clases virtuales desde el inicio de la pandemia. Después, se procede a detallar aspectos importantes considerados como rol del profesor y del estudiante durante la aplicación del enfoque. Luego, se define la herramienta virtual y los tipos de herramientas virtuales, haciendo énfasis en algunas de las más usadas. Dentro de las herramientas virtuales se dan detalles sobre las principales herramientas virtuales Zoom y el diccionario virtual WordReference, las cuales serán usadas durante la aplicación del enfoque pedagógico Flipped Learning

en mis clases. Por último, se aborda la habilidad comunicativa oral, los tipos de habilidades comunicativas orales, cerrando con la importancia del desarrollo de las mismas en el aprendizaje de la lengua inglesa.

En el capítulo 4 se procede a realizar las actividades didácticas aplicando el enfoque pedagógico Flipped Learning para desarrollar las habilidades comunicativas orales en Lengua Inglesa en estudiantes del nivel Elementary de la Universidad de Piura – Campus Piura. Finalmente se concreta la presentación de la propuesta presentando el Trabajo de Suficiencia Profesional tomando como referencia principal el objetivo general del mismo.



Capítulo 1. Aspectos generales

1.1 Descripción de la Institución Educativa

1.1.1 Caracterización del contexto

El Centro de Idiomas de la Universidad de Piura – Campus Piura se localiza en la región, departamento, provincia y distrito Piura, dentro del mismo campus universitario, en la Av. Ramón Mujica 131, Urbanización San Eduardo. Se ubica en una zona urbana, muy comercial, de fácil accesibilidad a todos los servicios y al transporte público y privado, a tan solo 10 minutos del centro de la ciudad.

Figura 1.

Ubicación de la Universidad de Piura – Campus Piura



Nota: Imagen tomada de la aplicación Google Maps

La comunidad educativa del Centro de Idiomas está integrada por un director administrativo, una directora académica, dos miembros del directorio, personal administrativo y profesores, tanto peruanos como extranjeros, todos con un alto espíritu de capacitación constante. Algunos profesores hablan más de un idioma y cuentan con diferentes certificaciones internacionales tales como FCE (First Certificate in English), CAE (Certificate of Advanced English) y CPE (Certificate of Proficiency in English), entre otros.

El centro de Idiomas brinda un servicio educativo de enseñanza de inglés, el cual está orientado principalmente a los estudiantes de pregrado y post grado de las diferentes facultades de la universidad, además, permite el acceso a alumnos de secundaria a partir de los 15 años y a alumnos externos. También cuenta con el programa Juniors, para varones y mujeres, entre los 11 y 14 años, la gran mayoría de ellos son alumnos que provienen de escuelas secundarias de la ciudad de Piura. Sin embargo, con la nueva modalidad virtual implementada debido a la emergencia sanitaria por el COVID-

19 durante los años 2020 y 2021, el servicio educativo se ha ampliado a nivel nacional. Cabe resaltar que también se brinda el servicio educativo de enseñanza de italiano, francés y portugués.

1.1.2 Misión y Visión de la Universidad de Piura

El Centro de Idiomas de la Universidad de Piura – Campus Piura fue creado en 1994 con la finalidad de brindar a los alumnos Udepinos un conocimiento funcional del idioma inglés, con el cumplimiento de estándares internacionales, además de los ideales de la Universidad de Piura, la cual tiene las siguientes Misión y Visión. (Universidad de Piura, 2021)

Misión: La Universidad de Piura quiere formar personas abiertas a las necesidades de los demás, con criterio, capaces de una vida lograda y de mejorar la sociedad. Con este objetivo, a lo largo de los años, ha consolidado un reconocido prestigio por su rigurosidad académica, nivel de exigencia, seriedad y calidad institucional.

Visión: La Universidad de Piura se proyecta a ser un referente de excelencia en la educación superior del país, formando a personas que se distingan por su calidad humana y competencia profesional de primer, nivel traducidas en una actuación ética en el trabajo y rectitud de vida; y, realizar investigación relevante para el bienestar social de su entorno y el progreso humano.

1.1.3 Propuesta Pedagógica de la Institución Educativa

La propuesta pedagógica del Centro de Idiomas va de acorde con lo postulado en la misión de la Universidad de Piura, de la cual es parte, por lo tanto, busca asistir a sus alumnos mediante una formación integral, promoviendo y divulgando la investigación científica en todos los campos del saber humano, poniendo como razón de ser de la actividad intelectual a la verdad. A su vez, brinda una enseñanza de calidad, equilibrando la especialización y la noción de conjunto y el correcto conocimiento de la realidad. Además, fomenta la labor social atendiendo a las situaciones propias del hombre y la sociedad, guiando la investigación y el estudio de dichos problemas.

La propuesta pedagógica del Centro de Idiomas también concuerda con lo postulado en la visión de la Universidad de Piura, por lo tanto, se preocupa que sus miembros se realicen como personas y puedan hacer frente a las demandas de la sociedad realizando una rigurosa labor académica y con mucha dedicación a los alumnos. A su vez, intenta guiar la conducta individual y social de sus profesores y colaboradores, propagando el aprecio por la vida humana, la familia, la búsqueda de lo verdadero en todo sentido y promoviendo el bien común. Adicionalmente, brinda a sus profesores medios para su constante formación humana y profesional, procurando su vinculación con la misión y objetivos de la universidad. En la parte académica se imparten los conocimientos con un alto grado de exigencia, procurando que los estudiantes de pregrado, postgrado y público en general tengan un nivel alto de manejo de la lengua inglesa, lo cual les permitirá ser más competitivos en el ámbito laboral. Además, les permite, dependiendo de sus notas, acceder a la preparación para exámenes internacionales de la Universidad de Cambridge de Inglaterra. Para llegar a alcanzar esos estándares

internacionales, los profesores del centro imparten sus conocimientos siguiendo un calendario de actividades, el cual es cubierto con mucho profesionalismo en su totalidad, lo cual permite que los estudiantes estén logren los objetivos propuestos.

1.2 Descripción general de la experiencia

1.2.1 *Desempeño profesional.*

En el año 2011, después de mi graduación, seguí trabajando en el colegio Proyecto, en la ciudad de Piura, como profesor y coordinador del área de inglés, teniendo a cargo algunas aulas del nivel secundario y a los profesores del área. Mi labor educativa consistía en dictar clases de inglés en los niveles Elementary, Pre-Intermediate, Intermediate, PET y FCE, dirigido a los alumnos del colegio.

El año 2013, trabajé en el centro de Idiomas de la Universidad de Piura durante el periodo 2013-II. Labor que suspendí por temas personales y luego retomé a partir de enero del 2015 y he realizado hasta la actualidad. Durante mi desempeño docente en el centro de Idiomas he dictado clases en todos los niveles desde Elementary hasta Upper II.

A la par de las funciones descritas anteriormente, se me asignaron cursos de inglés del programa Juniors, el cual está dirigido a estudiantes entre los 11 y 14 años de edad. También, he tenido a cargo cursos de inglés orientados a los programas de Bachillerato y Maestría en la facultad de Ciencias de la Educación y en el programa de Maestría de la facultad de Ingeniería.

En el año 2015, el mismo centro de idiomas me otorga la oportunidad de participar de la Convención Nacional de PERU-TESOL (UPAO), realizada en la ciudad de Trujillo-Perú.

En el año 2015, empecé a trabajar en el colegio Turicará como profesor del área de inglés, luego, el año 2016, tomé a cargo la coordinación del área de inglés. Tuve a cargo a los profesores del área de inglés de todo el colegio, además de dictar clases en el nivel secundario y preparar a los alumnos para rendir exámenes internacionales de la Universidad de Cambridge de Inglaterra. Durante mi grata experiencia en el colegio Turicará tuve la gran oportunidad de ser preceptor de diferentes alumnos de secundaria y tutor de segundo de secundaria.

1.2.2 *Actividad profesional desempeñada*

1.2.2.1 Experiencia profesional. La experiencia profesional descrita en este apartado se respalda con los documentos presentados en el anexo 1.

2011-2014. Colegio Proyecto en la ciudad de Piura, dictado de clases de inglés en el nivel secundario y coordinación del área de inglés del colegio.

2013-II; 2015-2021. Universidad de Piura – Campus Piura. Dictado de clases de inglés en los niveles de básico, intermedio y avanzado del idioma inglés y función de creación de prácticas y exámenes, dentro del Testing Team, para los diferentes niveles.

2015-2018. Colegio Turicará en la ciudad de Piura, Dictado de clases de inglés en el nivel secundario y coordinación del área de inglés del colegio. Además, labores de preceptoría y tutoría.

1.2.2.2 Formación profesional. La formación profesional descrita en este apartado es sustentada con la certificación que se presenta en el anexo 2.

- 2012-2021. Maestría en Ciencias de la Educación, especialidad psicopedagogía – Facultad de Educación de la Universidad de Piura.
- 2015. Certificado del 2nd English Language Teachers Congress “The Role and Challenges of the EFL teacher in the 21st century” por 9 horas horas – Teacher Training Unit del Centro de idiomas de la Universidad de Piura en conjunto con Regional English Language Office (RELO) (27 al 28 de febrero).
- 2015. Certificado del “Training Course for Centro de Idiomas Teachers” por 6 horas – Academic Coordination of Centro de Idiomas-Universidad de Piura (20 al 22 de julio).
- 2015. Certificado de la “Vigésima Tercera (XXIII) Convención Nacional de PERU TESOL (Profesores de inglés del Perú para Hablantes de Otras Lenguas)” por 200 horas cronológicas – Perú TESOL y UPAO (01 al 03 de agosto).
- 2016. Certificado del 3rd International English Language Teachers Congress “Improving our Teaching Practices Effectively” por 10 horas - Teacher Training Unit del Centro de idiomas de la Universidad de Piura en conjunto con Regional English Language Office (RELO) (01 al 02 de julio).
- 2017. Certificado de Cambridge English - Language Assessment “TKT: CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING” – Universidad de Piura (mayo).
- 2017. Certificado del 4th International English Language Teachers Congress “From Theory to Practice: Education for Change” por 15 horas - Teacher Training Unit del Centro de idiomas de la Universidad de Piura en conjunto con Regional English Language Office (RELO) (07 al 08 de julio).
- 2019. Certificado del “Taller: Uso de un enfoque basado en tareas para el aprendizaje del inglés” por 2 horas lectivas – Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Piura (27 de marzo).
- 2019. Certificado de ENCO International English Conference 2019 “Enhancing students skills in the digital age” por 15 horas lectivas – Centro de Idiomas de la Universidad de Piura (19 al 20 de julio).

1.3 Competencias adquiridas

Durante mi labor como docente, he logrado desarrollar como parte de mi perfil profesional una serie de dominios, competencias y desempeños que he perfeccionado en el desarrollo de mi práctica pedagógica. A continuación, en la tabla 1 los describiré basándome en el Marco del Buen Desempeño Docente (2014):

Tabla 1.

Cuadro de Dominios, competencias y desempeños adquiridos durante la experiencia profesional

| Dominio 1: Preparación para el aprendizaje de los estudiantes. | |
|---|---|
| Competencia 1 | Desempeño adquirido |
| <p>Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades de alto nivel y su formación integral.</p> | <p>Demuestro conocimiento y comprensión de las características individuales de cada uno de los estudiantes, sociales, culturales, evolución y necesidades en el proceso de aprendizaje. Aplico mis conocimientos de la lengua inglesa para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje continuamente mediante innovación, autoevaluación y reflexión continua de la labor que realizo.</p> |
| Dominio 2: Enseña para el aprendizaje de los estudiantes. | |
| Competencia 3 | Desempeño adquirido |
| <p>Crea un clima propicio para el aprendizaje, la convivencia democrática y la vivencia de la diversidad en todas sus expresiones, con miras a formar ciudadanos críticos e interculturales.</p> | <p>Construyo, con asertividad y empatía, relaciones interpersonales con y entre los estudiantes, asentado en el respeto, justicia, confianza y cooperación. Promuevo el soporte entre estudiantes en un ambiente favorable.</p> |
| Competencia 4 | Desempeño adquirido |
| <p>Conduce el proceso de enseñanza con dominio de los contenidos disciplinares y el uso de estrategias y recursos pertinentes, para que todos los estudiantes aprendan de manera reflexiva y crítica lo que concierne a la solución de problemas relacionados con sus experiencias, intereses y contextos culturales.</p> | <p>Observo continuamente el cumplimiento de la programación evaluando el efecto en la atención de los estudiantes como en su formación, insertando variaciones pertinentes, siendo flexible y crítico para adaptarme a situaciones inesperadas. Brindo la oportunidad para que los estudiantes demuestren los conocimientos y verifico que se comprendan los propósitos de la sesión de aprendizaje y las expectativas de progreso y desempeño.</p> |

| | |
|--|---|
| Competencia 5 | Desempeño adquirido |
| Evalúa permanentemente el aprendizaje de acuerdo con los objetivos institucionales previstos, para tomar decisiones y retroalimentar a sus estudiantes y a la comunidad educativa, teniendo en cuenta las diferencias individuales y los contextos culturales. | Uso métodos y técnicas para evaluar los aprendizajes deseados, tomando en cuenta el estilo personal de los estudiantes. Organizo los resultados de las evaluaciones para planificar una retroalimentación eficaz. |

Dominio 4: Desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente.

| | |
|---|--|
| Competencia 8 | Desempeño adquirido |
| Reflexiona sobre su práctica y experiencia institucional y desarrolla procesos de aprendizaje continuo de modo individual y colectivo, para construir y armar su identidad y responsabilidad profesional. | Reflexiono en ambientes profesionales sobre mi práctica pedagógica e institucional y los logros y dificultades de mis estudiantes. Participo en vivencias de desarrollo personal e institucional tomando en cuenta las necesidades de mi persona, estudiantes e institución. |
| Competencia 9 | Desempeño adquirido |
| Ejerce su profesión desde una ética de respeto de los derechos fundamentales de las personas, demostrando honestidad, justicia, responsabilidad y compromiso con su función social. | Actúo de acuerdo tomando en cuenta los principios de la ética profesional docente. Ejecuto acciones y tomo decisiones considerando los derechos humanos y el principio del bien superior del niño y el adolescente. |

Nota: Información tomada de la matriz de dominios, competencias y desempeños del Marco del Buen Desempeño Docente (2014).

Capítulo 2. Planteamiento de la propuesta de innovación

2.1 Caracterización de la problemática

El desarrollo de las habilidades comunicativas juega un papel destacado en el aprendizaje de la lengua inglesa. El Currículo Nacional de Educación Básica señala como una de las competencias: “Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera”. A su vez, detalla que la competencia mencionada implica el desarrollo de las capacidades siguientes: “obtiene información de textos orales”, “infiere e interpreta información de textos orales”, “adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada”, “utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica”, “interactúa estratégicamente con distintos interlocutores” y “reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral” (Minedu, 2016).

El centro de idiomas de la Universidad de Piura apunta al logro de la competencia mencionada en el párrafo anterior y las capacidades que derivan de la misma. Sin embargo, se pueden apreciar algunas dificultades para la adquisición de las mismas, sobre todo, en los alumnos del nivel Elementary quienes pertenecen al primer nivel. Una situación que se evidencia como una de las causas es el poco énfasis metodológico que se le otorga a la implementación de actividades comunicativas, debido al enfoque de enseñanza centrado, principalmente, en el desarrollo de temas gramaticales, lo cual restringe los espacios de práctica de la expresión oral.

A lo anterior se suma, la poca presencia de sesiones o clases en las que prime el enfoque comunicativo, propio de la enseñanza de segundas lenguas como el inglés y al limitado uso de herramientas tecnológicas para motivar la práctica oral a través de diversos contextos virtuales como Zoom o la consulta de diccionarios en red. Otra de las causas y quizá la más relacionada con la pedagogía aplicada por los profesores es, en este caso, el uso limitado de instrumentos de evaluación para verificar el desarrollo de las habilidades comunicativas en los estudiantes del nivel Elementary.

Las debilidades en el desarrollo de las capacidades comunicativas orales en el idioma inglés originan consecuencias que no permiten avanzar en el logro de los objetivos propuestos en diferentes niveles del curso de inglés. Entre estas pueden mencionarse la desmotivación que presentan los estudiantes, quienes poseen un panorama poco claro sobre la finalidad de aprender el idioma inglés. Otras de las consecuencias, no menos importantes, corresponden al escaso vocabulario que adquieren los estudiantes para poder expresarse de manera correcta y dificultades para comprender textos escritos y orales en el idioma inglés.

Por todo lo mencionado, es relevante repensar la actuación metodológica que se está imprimiendo en la enseñanza del idioma inglés, buscando, en este contexto, técnicas, procedimientos e instrumentos que permitan a los estudiantes que se adhieren al aprendizaje del inglés, lograr de manera más práctica los objetivos de los cursos, en este caso particular, el desarrollo de las habilidades o capacidades comunicativas orales en el nivel Elementary.

2.2 Objetivos del trabajo de suficiencia profesional

2.2.1 *Objetivo general*

Diseñar actividades didácticas usando el enfoque pedagógico Flipped Learning, Zoom y el diccionario virtual WordReference para mejorar las habilidades comunicativas orales en Lengua Inglesa en estudiantes del nivel Elementary de la Universidad de Piura – Campus Piura.

2.2.2 *Objetivos específicos*

- Realizar una revisión bibliográfica sobre el enfoque Flipped Learning, Zoom y diccionario virtual WordReference y las habilidades comunicativas orales para la elaboración de los fundamentos teóricos del Trabajo de Suficiencia Profesional.
- Diseñar sesiones que involucren actividades didácticas empleando el enfoque pedagógico Flipped Learning, Zoom y el diccionario virtual WordReference para mejorar las habilidades comunicativas orales en estudiantes del Nivel Elementary del Centro de Idiomas de la Universidad de Piura – Campus Piura.
- Elaborar instrumentos de evaluación para verificar la mejora de las habilidades comunicativas orales de los estudiantes del Nivel Elementary del Centro de Idiomas de la Universidad de Piura – Campus Piura.

2.3 Justificación de la propuesta de innovación

La presente propuesta se justifica en la necesidad pedagógica de aportar a la comunidad docente de Lengua Inglesa una serie de actividades didácticas desarrolladas a través del enfoque pedagógico Flipped Learning, Zoom y el diccionario virtual WordReference, recursos que permitirán mejorar las actividades comunicativas en Lengua Inglesa en estudiantes del nivel Elementary de la Universidad de Piura.

Para lograr la propuesta, se plantea el uso del enfoque pedagógico Flipped Learning o clase invertida, la misma que, según Bergmann y Sams (2014) y Prieto (2017, citados por Serrano y Casanova 2018, p. 158), está basada en:

El cambio de la clase magistral del docente y el rol pasivo del estudiante a una activación de este último en su propio aprendizaje tanto en el estudio previo de la clase, como en su participación en las clases presenciales gracias a la propuesta de actividades; el material previo a la clase es suministrado o indicado por el profesor, siendo éste un potenciador y director de dicho aprendizaje durante la clase. El enfoque pedagógico inverso brinda mayor autonomía a los estudiantes, les ofrece recursos multimedia para el estudio y convierte el aula en un espacio interactivo más fluido entre profesores, alumnado y compañeros.

El trabajo de suficiencia profesional cobra vitalidad y pertinencia debido a que las actividades presentadas permitirán que los estudiantes participen de manera activa y tengan una idea clara sobre

una propuesta controlada y evaluada constantemente que hará que se acostumbren a trabajar en la mejora constante de su producción oral. Al respecto, Pérez (2008, p. 43) manifiesta:

Existen pruebas de que la participación activa ayuda a la retención. Con ese motivo, son muchas las escuelas pedagógicas que, de distinta manera, han introducido procedimientos activos en la enseñanza. Sin duda, el hecho de que el alumno participe activamente, moviliza muchos de los aspectos que mejoran la retención. Sin embargo, hay que tener en cuenta que la participación puede ser física o intelectual, respectivamente. Cuando queramos una participación activa conceptual, habrá que movilizar, fundamentalmente, actividades propias de la inteligencia.

Además, el trabajo presentado permitirá que los estudiantes asuman un panorama claro sobre lo que el profesor observará durante su desempeño en el aula y al momento de trabajar colaborativamente en los Breakout Rooms de Zoom, contribuyendo a que los estudiantes cambien la idea errada que tienen al enfocarse solo en dar respuestas, que en algunos podrían no ser propias e, incluso, no comprendidas, puesto que muchos de ellos emplean libros usados por otros estudiantes y las respuestas son similares a las proyectadas en los ciclos anteriores por algún profesor en sus sesiones.

El ejercicio constante de la propuesta proporcionaría al estudiante más seguridad al momento de expresarse, lo cual les aseguraría un mejor desempeño en los siguientes niveles. El uso constante de lo aprendido, según Pérez (2008, p. 44), se entiende como sobreaprendizaje, el cual tiene resultados positivos y manifiesta que:

En el aspecto positivo se procurará, dentro de las posibilidades, la presencia de los factores más favorecedores, desde el ambiente material que facilite la concentración del alumno en la tarea, hasta la insistencia en la comprensión, atendiendo a los principios y al sobreaprendizaje necesario, que normalmente se logre mediante diversos tipos de ejercicios. Despertar el interés es, sin duda, uno de los retos más atractivos y fecundos.

Capítulo 3: Fundamentos teóricos

3.1 Enfoque pedagógico Flipped Learning

La realidad actual nos invita a autoexaminarnos y echar un vistazo a los métodos que empleamos para llegar a nuestros estudiantes. Muchas veces el docente asume la posición pedagógica de simple repetidor de la manera en que se le enseñó y solo se enfoca en encontrar la mejor manera de ser un buen transmisor de conocimiento. Todo profesor debe ser capaz de preguntarse a sí mismo si hay alguna mejor manera de enseñar e, incluso, de llegar a plantear su propio método, uno que se ajuste y sea válido para sus estudiantes.

Las circunstancias de nuestros alumnos son variadas y es imprescindible que los profesores se adapten y sean capaces de generar aprendizaje en diferentes contextos. La pandemia del COVID-19 ha traído consigo mucho dolor y sufrimiento, a pesar de eso, un sector que nunca ha dejado de estar activo es el sector Educación. Las personas buscaron nuevas maneras de aprender y los profesores muchas maneras de llegar a sus estudiantes.

Visto lo anterior, las estrategias cambiaron o se adecuaron a los entornos de trabajo virtual, se ensayaron formas de interacción que en la etapa presencial tal vez no se habían previsto o insertado en el trabajo docente, a pesar de ser existentes, pero poco exploradas. La enseñanza en las diferentes áreas se innovó, y la enseñanza del inglés no se vio exenta de estas innovaciones. Un enfoque pedagógico que se podría resaltar como eficaz para los momentos que atravesamos es el denominado Flipped Learning o Aprender al revés. Este enfoque sería de gran ayuda en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales de estudiantes de inglés.

3.1.1 Flipped Learning

Según Coufal (2014), Lage, Platt y Treglia (2000), Talbert (2012, citados por Martínez, Martínez-Castillo y Esquivel, 2014), el aula invertida o modelo invertido de aprendizaje, como su mismo nombre lo indica, pretende invertir los momentos y roles de la enseñanza tradicional, donde la cátedra, habitualmente impartida por el profesor puede ser atendida en horas extra-clase por el estudiante mediante herramientas multimedia, de manera que las actividades de práctica, usualmente asignadas para el hogar, puedan ser ejecutadas en el aula a través de métodos interactivos de trabajo colaborativo, aprendizaje basado en problemas y realización de proyectos.

La idea principal de clase invertida se basa en acceso a material de soporte fuera del aula usando tecnología. Es conocida como aula invertida o aula volteada, el último en mención sería el termino más reconocido en el nivel educativo básico en Estados Unidos según Coufal (2014) y Talbert, (2012, citados por Martínez, Martínez-Castillo y Esquivel, 2014).

Particularmente, he estado aplicando el enfoque Flipped Learning o aprendizaje invertido en mis clases virtuales desde el año 2021-0, ya que había leído que era muy usado hoy en día en muchas universidades con grandes resultados y me resultó muy provechoso, sobre todo, después de tener una

capacitación por parte del Centro de Idiomas de la Universidad de Piura antes de iniciar el periodo 2021-I. Durante el periodo 2021-I lo he ido perfeccionando hasta el punto de evaluar los productos después del trabajo realizado en el aula en los Breakout Rooms de Zoom. Fue muy gratificante ya que era muy evidente la mejora de las habilidades comunicativas orales en los estudiantes. Es necesario recalcar que el trabajo colaborativo monitoreado es de vital importancia para lograr resultados significativos en beneficio de los estudiantes.

3.1.2 Rol del profesor

La labor inicial del profesor en un aula invertida es determinar las competencias que serán el objetivo y que el estudiante debe lograr, además, es importante que determine que contenidos se aprenderán por video, de manera directa y los que requerirán experimentación. Para Bermann y Sams (2012, citados por Martínez, Martínez-Castillo y Esquivel 2014), lograr los objetivos planteados el profesor deberá proponer un trabajo centrado en el estudiante, esto llevará al desarrollo de tareas activas y colaborativas que implique el despliegue de actividades mentales superiores dentro del aula, en las cuales el profesor es un auxiliar o apoyo. Será imprescindible informar al estudiante: los propósitos, la planificación del módulo, entrenamiento en el uso del modelo, lo cual permitirá que este demuestre, con la práctica, los aprendizajes logrados.

La utilización de esta metodología de trabajo implica dar paso a que los estudiantes sean el centro de atención, no solo simbólicamente, sino en la práctica, lo cual no es tan sencillo ya que se debe permitir, según Romero *et al.* (2014, p. 20):

- Generar experiencias basadas en el error como elemento de aprendizaje positivo.
- Genera un caos controlado, un ambiente y discusión continua en el grupo en donde lo importante no es que se llega al resultado correcto, sino, como se llega y por qué se llega al resultado.
- Potenciar el aprendizaje entre iguales, de forma que sea el propio alumnado el que busca, comparte y muestra camino hacia sus compañeros.

Para lograr establecer este enfoque en el aula es necesario que el profesor siempre este informado y apoyado con retroalimentación extraída de fuentes con experiencias previas. Además, es necesario considerar que el cambio es un proceso que no se puede dar de un día para otro. Adicionalmente, el uso de la tecnología es imprescindible y es de vital importancia conocer las herramientas tecnológicas disponibles y hacer la elección correcta a emplear en su aula.

3.1.3 Rol del estudiante

Como se menciona líneas arriba, el enfoque Flipped Learning se centra en el estudiante, lo cual implicará tomar en cuenta algunas necesidades de índole tecnológico por parte del mismo, ya que es quien realizará momentos de aprendizaje independiente, en su casa, en momentos de descanso, entre otros. Por lo tanto, habrá que considerar algunas necesidades mínimas: un dispositivo

tecnológico y acceso a internet. Romero *et al.* (2019) afirma que existen algunos elementos negativos que el estudiante debe tener en cuenta:

- **Control sobre su propio tiempo:** El estudiante tiene control total sobre el tiempo que dedicará a su aprendizaje.
- **Es necesario un mínimo de iniciativa:** La cual es relevante para que se cumpla con la visualización de las tareas y las actividades encargadas para la casa.
- **Tener autonomía tecnológica determinante:** Poseer los elementos tecnológicos necesarios para la recepción de información en el momento apropiado.

El estudiante tendrá la oportunidad de desarrollar su autonomía, ya que administrará su tiempo, trabajará su voluntad y se preocupará por contar con los instrumentos tecnológicos que permitan el logro de las competencias planteadas por el profesor. Se puede optar por una opción más dinámica, introduciendo tiempo para la visualización de la información compartida dentro de la sesión de clase, de modo que se logren los objetivos planteados. Es decir, el estudiante debe acostumbrarse a trabajar con autonomía y tratar de adquirir el hábito de revisar el material que corresponde a la siguiente clase con la intención de tener un buen desempeño en las tareas que se asignarán durante la misma. La visualización de las explicaciones impartidas en clase están siempre disponibles para que los estudiantes puedan reforzar lo trabajado, por lo tanto, tendrán más facilidades de aprender ya que lo pueden hacer eligiendo el momento y lugar adecuado tomando en cuenta sus propias circunstancias, lo cual será muy provechoso para lograr el objetivo de expresarse en lengua inglesa correctamente y con cierto grado de fluidez.

3.2 Herramientas virtuales

El uso y dominio de herramientas virtuales es de suma importancia tanto para un profesor como para un estudiante. Por lo tanto, es necesario que el profesor proponga herramientas virtuales que ayuden a los estudiantes a lograr las competencias planteadas. La automotivación del profesor para aprender constantemente es vital para encontrar diferentes herramientas, las cuales aplicará en sus sesiones de clase. Esto enriquecerá su conocimiento y habilidad para aprender constantemente, algo que todo profesor nunca debe dejar de hacer.

3.2.1 Definición de herramienta virtual

La Real Academia Española (2014) define el término virtual como “ubicado o tiene lugar en línea, generalmente a través de internet. Tienda, campus, curso, encuentro virtual”.

Las herramientas virtuales son parte de la modernidad educativa y son un recurso que debe ser incorporado en el proceso de enseñanza-aprendizaje por todos los profesores ya que de manera particular muchos estudiantes usan una u otra herramienta virtual para apoyarse en el aprendizaje del idioma inglés. Este aprendizaje puede ser encaminado de una mejor manera si se

proporciona y controla los ambientes de trabajo proponiendo herramientas útiles que ayuden realmente en la adquisición y mejoramiento de las capacidades propuestas por los profesores.

3.2.2 Tipos de herramientas virtuales

Existen un sinnúmero de herramientas virtuales disponibles en la internet, las cuales en vez de ayudar al desarrollo de una u otra capacidad brindan una solución inmediata de comprensión que muchas veces es contraproducente en el proceso de aprendizaje, ya que no permite que el alumno procese la información recibida y genere un aprendizaje significativo. Es labor del profesor hacer una reflexión con respecto al uso de las diferentes herramientas propuestas en la red propiciando una actitud responsable, la cual desencadene actitudes de aprendizaje significativo.

Entre las herramientas virtuales más usadas para el aprendizaje del idioma inglés puede resaltarse:

- **Diccionarios virtuales:** Son herramientas virtuales que permiten encontrar significados de palabras de manera casi inmediata. Son de mucha utilidad en el aprendizaje de idiomas, sobre todo si cuentan con pronunciación.
- **Traductores:** Son herramientas virtuales que traducen palabras, oraciones y texto e incluso brindan la pronunciación, lo que permite que los alumnos puedan aprender de manera más autónoma.
- **Plataformas educativas:** Son herramientas virtuales que permite crear ambientes virtuales enseñanza-aprendizaje que sirven de repositorio para administrar variada información tales como exámenes, videos, archivos multimedia, cuestionarios, tareas, resultados de evaluaciones, etc. Entre las más usadas tenemos a Canvas, Moodle, Google Classroom, EDMODO, entre otros.
- **Servicios de alojamientos de archivos:** Son herramientas virtuales que permiten almacenar información y compartirla con diferentes usuarios de manera parcial o total, aplicando restricciones y por un límite de tiempo o para siempre. Su uso se extiende a todos los campos y son de gran utilidad en el ámbito educativo. Los más usados son los que ofrecen un servicio gratuito, con la opción de ampliar el almacenamiento previa elección de un plan pagado. Entre los más usados tenemos a Google Drive, Dropbox, Jumpshare, Planboard, entre otros.
- **Software de administración de encuestas:** Son herramientas virtuales que permiten elaborar encuestas, las cuales se denominan formularios y que pueden ser transformadas en cuestionarios. Además, se les puede aplicar ciertas restricciones tales como permitir solo una respuesta, permitir o limitar la visualización de respuestas correctas en el caso de cuestionarios, recaudar correos electrónicos. Este tipo de herramienta es de gran utilidad en educación ya que permite aplicar encuestas, exámenes rápidos y brinda retroalimentación inmediata de ser programados para esa finalidad. Adicionalmente, permiten procesar la información de la información recibida en hojas de cálculo de Google Sheet y puede ser exportada y compartida en línea.

- **Procesadores de textos en línea:** Son herramientas virtuales que permiten procesar diferentes tipos de textos en formatos con extensiones docx, odt, rtf, pdf o txt. Se puede tener acceso a través de las herramientas virtuales de almacenamiento tales como Google Drive, Dropbox, etc. Estas herramientas tienen la facilidad que pueden ser editadas de manera colaborativa en línea de manera simultánea y son de gran ayuda en el ámbito educativo.

3.2.2.1 Zoom. Es un programa de video chat propiedad de la empresa Zoom Video Communications.

Zoom es una plataforma digital de videoconferencias por Internet, compatible con la mayoría de los sistemas operativos de los dispositivos computacionales. Es un software intuitivo y sencillo de usar, cuyo empleo ha aumentado considerablemente durante la pandemia, como consecuencia de la transición forzosa a las actividades a distancia, incluyendo las educativas. (Sánchez y Fortoul, 2020, p. 80)

La herramienta virtual Zoom en su versión gratuita permite al usuario tener reuniones virtuales ilimitadas con un usuario. A partir de 3 usuarios en la reunión, presenta una restricción de 40 minutos en la duración de la reunión. Cuenta con diferentes planes de pago que permiten mejorar la prestación dependiendo de la elección del usuario.

La pandemia de COVID-19 propició que la herramienta sea más conocida entre las personas que realizan teletrabajo, especialmente en el ámbito educativo. Ha sido de gran ayuda en la enseñanza del idioma inglés.

3.2.2.2 WordReference. Según Kelloggen (2021) es un diccionario bilingüe online gratuito que él inició en 1999. Desde esa época ha ido creciendo con la intención de convertirse en uno de los sitios de diccionarios en línea más usados, y en el primer diccionario para los pares de idioma inglés-español, inglés-francés, inglés-italiano, español-francés y español-portugués. Este sitio figura continuamente entre los 500 sitios más visitados de la red y está entre los 100 primeros en España, Francia, Italia y toda Latinoamérica.

Este diccionario es muy útil para desarrollar las habilidades comunicativas orales, ya que al contar con pronunciación en diferentes acentos de la lengua inglesa tales como Británico, Americano, Jamaicano, Australiano, etc., permite que los estudiantes cuenten con una herramienta que los ayude en la práctica oral sin la intervención del profesor, lo cual les permite un aprendizaje más autónomo.

3.3 Habilidades comunicativas orales

3.3.1 Habilidad comunicativa.

Cassany *et al.* (2008, citado en Otero, 2015), menciona que la comunicación oral es imprescindible para el desarrollo social de las personas en cualquier contexto que se desenvuelva, las estimulaciones que se le den desde pequeñas para desarrollar las habilidades comunicativas orales serán tan importantes tanto en el hogar como en la escuela.

Las habilidades comunicativas constituyen uno de los aspectos más importantes para la socialización e interrelación de los seres humanos; mediante ellas se transmiten los sentimientos, pensamientos, opiniones concordantes y discrepantes, se amplía el rubro del conocimiento y se asegura el progreso de las sociedades. De este modo, las personas escuchan, hablan, leen y escriben, acciones que les proveen de las herramientas comunicativas indispensables para su desarrollo y proceso de formación integral.

3.3.2 La habilidad comunicativa oral.

Es necesario hacer hincapié en el hecho que no se ha prestado la necesaria atención a esta habilidad debido a que se da por hecho que es una capacidad general y, además, de uso diario. Queda en manos del docente darle la dedicación adecuada y reflexionar sobre la misma para llevar a cabo acciones didácticas en pos de su desarrollo.

Según Ramírez (2002), es más que hablar y escuchar, lo que quiere decir que para ser buenos emisores o receptores es necesario desarrollar una competencia que evidencie que existe un manejo de las habilidades comunicativas de lenguaje integrado oral. Lo expuesto, implica una actividad que va más allá de interpretar sonidos acústicos que han sido estructurados en signos lingüísticos y que se ajustan a unas reglas gramaticales con cierto grado de complejidad. Lo que permite afirmar, sin duda, que la habilidad comunicativa oral es mucho más que producir sonidos acústicos de similar índole. Esta se asemeja mucho al clásico ejemplo planteado en la Teoría de la Gestalt, mencionado por Pérez (2009), en el cual se afirma que la melodía musical es algo superior a las notas que la componen.

Ramírez (2002) afirma que hablar implica relación, intercambio, comunicación, compartir de ideas y sentimientos, además, el intento de llegar a acuerdos y la delimitación de los desencuentros. Por lo tanto, habrá que tomar decisiones y actuar en consecuencia, lo cual implicará mantener en todo momento una actitud de escucha. En conclusión, la expresión oral se basa en escuchar el lenguaje integrado, mostrando atención y receptividad a cualquier signo que nos permita comprender el mensaje y a su vez comunicar el mismo tipo de lenguaje.

3.3.3 Tipos de habilidades comunicativas orales.

Otero (2015), afirma que las habilidades comunicativas orales, considerando el punto de vista del código de referencia o canal que el hablante debe manejar, son un conjunto de destrezas comunicativas que permiten una comunicación eficaz y que se adquieren tanto al hablar como al escuchar.

— **Hablar:** Cassany *et al.* (2008, citado en Otero, 2015), afirma que la preocupación de la escuela tradicional, en el ámbito de la lengua, siempre ha sido enseñar a leer y escribir, lo que ha sido un gran aporte en la alfabetización, el cual se lleva a cabo en las escuelas. No obstante, la habilidad ha perdido su relevancia en el aula, en particular en las aulas de niños más pequeños.

En los espacios de aprendizaje de idiomas, es importante considerar la apreciación de Cassany *et al.* y, por tanto, es vital destacar la relevancia del desarrollo de la habilidad de hablar y no enfocarse en cumplir con los contenidos propuestos en el sílabo, lo cual podría ser una práctica común en algunos casos. El autor recalca la importancia del acto de hablar, el cual se lleva a cabo en situaciones comunicativas particulares en pares o en grupo, por lo que se considera al diálogo como una comunicación oral en pares. Por otro lado, Fournier (2007, citado en Otero, 2015), da a entender que el hablar se lleva a cabo en situaciones comunicativas diversas, tal como el diálogo o conversación, y en el cual se perpetúan los actos de observar, escuchar y hablar.

— **Escuchar:** Es evidente el énfasis que las personas hacen al resaltar las cualidades de un sujeto como orador, lector o escritor, pero es inusual oír a personas hacer énfasis en la cualidad de ser un buen oyente. Según Cassany *et al.* (2008, citado en Otero, 2015), el acto de escuchar implica comprender el mensaje, para lo cual es necesaria la mediación de una actividad cognitiva, en la cual al escuchar un diálogo pronunciado oralmente, se construirá el significado e interpretación del mismo. Por lo tanto, será importante la ampliación de las siguientes microhabilidades comunicativas:

- a. Reconocer: Implica identificar un conjunto de elementos de lo escuchado y reconocerlos como propios: sonidos, palabras, expresiones, frases.
- b. Interpretar: Esta acción consiste en atribuir un sentido general, otorgando un sentido sintáctico a cada una de las palabras y a las oraciones un valor comunicativo. Las personas pasan por un proceso de comprensión a través del cual lo escuchado va tomando sentido, para que esto se cumpla, intervienen saberes previos de índole general y gramatical.
- c. Retener: La retención juega un papel importante en el proceso comunicativo oral, todas las personas retienen elementos que captan al comunicarse oralmente con los demás, estos son generalmente almacenados por un corto plazo (memoria reciente), lo que permite la comunicación oral o diálogo fluido y dependiendo de la relevancia de lo comunicado puede pasar a periodos de almacenamiento más largos (memoria remota).

Lo expresado líneas arriba, evidencia la importancia de aprender a escuchar tomando en cuenta los actos: reconocer, interpretar y retener, los cuales permitirán que cualquier sujeto pueda llevar a cabo el acto comunicativo oral de la manera más significativa posible.

3.3.4 Importancia del desarrollo de las habilidades comunicativas en el aprendizaje de la lengua inglesa.

Existen algunos factores vinculados a la adquisición de competencias lingüísticas en el aprendizaje de una segunda lengua. Según Rodríguez (2015), no se evidencia homogeneidad, es decir, igualdad en las competencias lingüísticas o comunicativas en los hablantes no nativos en la lengua inglesa. Se aprecia una gran diferencia al elaborar enunciados que demanden un uso gramatical

apropiado, considerando: vocabulario, sintaxis, semántica, y pronunciación idónea, lo cual es muy necesario para comprender y dejarse comprender al usar el idioma.

Según Bley-Vroman (1990, citado en Rodríguez, 2015), los motivos que repercuten en este bajo nivel de dominio del idioma inglés son múltiples y de diversa índole. Dichos motivos trabajan conjuntamente logrando una situación precaria y dividida, puesto que no existe una homogeneidad como se menciona líneas arriba.

Diversos factores sociales, ambientales y psicológicos repercuten en la consecución de la competencia comunicativa en una segunda lengua como la lengua inglesa. Todo esto, avalado por diversas teorías con diferentes niveles de profundidad y tonalidades.

De acuerdo a Altman (1980), Stern (1983), Skehan (1991), Ellis (1994), Mitchell (1998) y Tragant (2000), mencionados en Rodríguez (2015), los factores psicológicos a tomar en cuenta son: cognitivos, de personalidad y motivacionales. Además, factores socio-ambientales, socio-culturales y el ambiente escolar.

Por otro lado, Muñoz (1999, citado en Rodríguez, 2015), resalta la importancia de los componentes individuales, aunque no son lo suficientemente conocidos, es decir, no se ha profundizado en su estudio.

Interesante es la apreciación de Chomsky (1977, citado en Rodríguez, 2015), quien afirma que a pesar que las personas tienen características mentales y biológicas que confirman que existe una capacidad innata a desarrollar el lenguaje, la obtención de una segunda lengua afecta la competencia lingüística de los hablantes no nativos debido a las complicaciones que se presentan tanto por la intervención de la lengua materna, como por el hecho de vivir en una locación diferente al lugar donde se habla la lengua que se pretende adquirir.

Snow (1983), Johnson y Newport (1989) y Flege (1999), mencionados por Rodríguez (2015), manifiestan la necesidad de una exposición adicional en momentos que no se lleven a cabo las sesiones de estudio formales en el aula, lo que repercutirá positivamente tanto en la fluidez y prontitud en la obtención de la segunda lengua, que en este caso sería la lengua inglesa.

Del mismo modo, cabe mencionar a Skehan (1991, citado en Rodríguez, 2015), quien expone con respecto a los elementos derivados del ámbito socio-educativo, afirmando que hay una relación entre la clase social, nivel socio-cultural y el nivel de logro en la segunda lengua, lo cual resulta siempre en beneficio de la clase media y alta, lo que es reconocido en estudios previos. Por lo tanto, en mi opinión, es necesario hacer un análisis de las facilidades educativas y tecnológicas a las que tienen acceso los ciudadanos en general, tratando que todos tengan las mismas facilidades para poder desarrollarse en diferentes aspectos ya que todos los conocimientos adquiridos en las diferentes áreas cuentan cuando se trata de adquirir una segunda lengua como lo es la lengua inglesa. En el ámbito universitario, es imprescindible propiciar interacción entre los alumnos de diferentes ámbitos

culturales y sociales de manera que ambos se enriquezcan, aprendiendo el uno del otro y propiciando discusiones enriquecedoras a través del trabajo colaborativo en las cuales de manera implícita se logre llenar vacíos, corregir o pulir según las necesidades particulares de cada estudiante.

Lo mencionado en este apartado, sirve de reflexión e invita a llevar a cabo acciones correctivas para así brindar oportunidades a todas las personas que deseen aprender inglés o cualquier otra lengua. Vivir en un mundo globalizado, con acceso a basta información y con la posibilidad de interacción constante con personas de diferentes nacionalidades, hace imprescindible que las acciones tomadas favorezcan esta interacción ofreciendo posibilidades que permitan obtener logros más allá de la propia adquisición de la lengua estudiada.



**Capítulo 4. Propuesta de actividades didácticas usando el enfoque pedagógico Flipped Learning,
Zoom y el diccionario virtual WordReference**

4.1 Unidad Didáctica

UNIDAD DIDACTICA DIDÁCTICA

1. Datos informativos

- 1.1. INSTITUCIÓN: Centro de Idiomas de la Universidad de Piura – Campus Piura
- 1.2. DIRECTORA ACADÉMICA: Diana Campos Chiyong
- 1.3. PROFESOR: Miguel David de Jesús Trauco Chinchay
- 1.4. NIVEL: Elementary
- 1.5. Nº HORAS: 9 horas pedagógicas semanales
- 1.6. Hora pedagógica: 45 minutos

2. Título de la unidad

“That’s me”

3. Objetivos generales¹:

- 3.1. Saludar personas y decir adiós en situaciones formales e informales
- 3.2. Presentarte a ti mismo y a otros
- 3.3. Deletrear nombres
- 3.4. Entender información en tarjetas de presentación
- 3.5. Intercambiar información personal básica (nombre, edad, nacionalidad, ocupación, número telefónico, dirección, correo, estado marital, fecha de nacimiento)
- 3.6. Decir de dónde eres
- 3.7. Expresar posesión
- 3.8. Hablar sobre miembros de la familia
- 3.9. Completar un formulario

4. Aprendizajes esperados

| Competencia: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera ² | | |
|---|-----------------------------------|--|
| Número de actividad | Actividad didáctica | Objetivos específicos |
| 1 | Who...?” | <ul style="list-style-type: none"> — To introduce the topic of the module and activate Ss’ background knowledge — To present the objectives of the module. |
| 2 | “Exchanging personal information” | <ul style="list-style-type: none"> — To present vocabulary, structures and functions in the context of five short dialogues. — To help differentiate between formal and informal register. — To give Ss practice in sentence stress |

¹ Tomados del libro del estudiante Elementary. Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). Pioneer. MM Publications

² Competencia asumida del Currículo Nacional de Educación Básica (2017). Ministerio de Educación del Perú..

| | | |
|---|-----------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – To give Ss practice in using basic functions presented in this lesson. – To present the verb to be. – To give Ss practice in using the verb to be in the context of short dialogues. – To give Ss practice in listening for specific information. – To give Ss practice in asking for and giving personal information. |
| 3 | “What do you do” | <ul style="list-style-type: none"> – To present vocabulary related to occupations. – To present the indefinite article a/an. – To familiarize Ss with the sort of information found on business cards. – To give Ss practice in understanding information on business cards. – To give Ss practice in talking about people’s personal information on business cards. – To give Ss practice in revising the functions presented in this lesson through a group activity. – To present these and those and plurals. – To present possessive adjectives. – To present the possessive case. – To give Ss practice in using the structures presented in the lesson in the context of short dialogues. – To give Ss practice in listening for specific information. – To introduce some new vocabulary related to objects. – To give Ss further practice in expressing possessions. |
| 4 | “Where are you from?” | <ul style="list-style-type: none"> – To present and practice vocabulary related to family. – To help Ss make predictions about the content of the reading activity based on visual prompts. – To present vocabulary, structures and functions in the context of three short levels. – To give Ss practice in looking for specific information. – To present a number of countries and nationalities. – To give Ss practice in asking and answering about where they are from and where they live through a pair work activity. – To present the Present Simple (affirmative) – To give Ss practice in using the Present Simple (affirmative) in context. |
| 5 | “When...?” | <ul style="list-style-type: none"> – To present days, months and ordinals. – To give Ss practice in revising some basic functions presented throughout the module. – To give Ss practice in listening for specific information. – To present Ss with the use of capital letters. – To give Ss practice in completing a form. – To give Ss further practice in presenting personal information |
| 6 | “Review” | <ul style="list-style-type: none"> – To help Ss revise the structures, functions and vocabulary presented in module 1 through various activities. – To give the Ss the opportunity to check their progress. – To encourage learner autonomy. |

5. Evaluación

Se usarán tres listas de cotejo, las cuales contienen rubricas para evaluar las diferentes actividades comunicativas orales que el profesor determine, la evaluación será cualitativa y cuantitativa. Las listas de cotejo han sido diseñadas para evaluación individual, grupal en clase y grupos en los Breakout Rooms de Zoom y consideran el uso de WordReference.

| CHECKLIST TO ASSESS GROUP PERFORMANCE IN THE BREAKOUT ROOMS OF ZOOM | | | | | | | | | |
|--|---|-------------|--|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|---|
| PROFESSOR: | | DATE: | | | | | | | |
| NAME OF THE ACTIVITY: | | LEVEL: | | | | | | | |
| | | CLASS TIME: | | | | | | | |
| MEMBERS: (Suggested 3-4) | | | | | | | | | |
| | SURNAME, LAST NAME | FIRST NAME | | COMMENTS: | | | | | |
| S1 | | | | Left the activity w/permission: <input type="checkbox"/> | | | | | |
| S2 | | | | Left the activity w/permission: <input type="checkbox"/> | | | | | |
| S3 | | | | Left the activity w/permission: <input type="checkbox"/> | | | | | |
| S4 | | | | Left the activity w/permission: <input type="checkbox"/> | | | | | |
| S5 | | | | Left the activity w/permission: <input type="checkbox"/> | | | | | |
| GRAMMAR, VOCABULARY, COLLABORATIVE WORK, USE OF VIRTUAL TOOLS (20 marks) | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | | |
| A | Ss focus on using grammar properly | | | 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| B | Ss focus on using the proposed vocabulary | | | 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| C | Ss contribute in handing in a good product and having a good performance in class | | | 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| D | Ss interact each other during the activity by helping and correcting each other | | | 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| E | Ss use WordReference or the tool suggested by the professor to improve their pronunciation | | | 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| PENALISATIONS: | | | | | | | | | |
| F | Ss miss 8 marks for using translators during the activity (-8 marks) | | | 6 | <input type="checkbox"/> | | | | 0 |
| G | Ss do not use the chat or do not have visual evidence of what they are doing during the activity. (They should share screen, use the chat) (-5 marks) | | | 7 | <input type="checkbox"/> | | | | 0 |
| ADDITIONAL COMMENTS OR OBSERVATIONS: | | | | | | | | | 0 |
| S1 | | | | | | | | | |
| S2 | | | | | | | | | |
| S3 | | | | | | | | | |
| S4 | | | | | | | | | |
| S5 | | | | | | | | | |

Fuente: Elaboración propia

| CHECKLIST TO ASSESS INDIVIDUAL PERFORMANCE | | | | | | |
|--|--|------------|--|--|------------------|--------------------------|
| PROFESSOR: | | | | | DATE: | |
| NAME OF THE ACTIVITY: | | | | | LEVEL: | |
| | | | | | CLASS TIME: | |
| MEMBERS: | | | | | | |
| SURNAME, LAST NAME | | FIRST NAME | | | COMMENTS: | |
| 1 | | | | | | |
| GRAMMAR | | | | | RANGE 0-4 | |
| A | Grammar and construction with difficulty | | | | 1 | <input type="checkbox"/> |
| B | Simple grammar, Complex form with difficulty | | | | 2 | <input type="checkbox"/> |
| C | Good use of grammar, frequent use of complex forms | | | | 3 | <input type="checkbox"/> |
| D | Excellent use of grammar, almost always use of complex forms | | | | 4 | <input type="checkbox"/> |
| E | Ss Remain in silence or decide not to perform in class | | | | 0 | <input type="checkbox"/> |
| VOCABULARY | | | | | RANGE 0-4 | |
| A | Limited vocabulary to communicate ideas | | | | 1 | <input type="checkbox"/> |
| B | Few use of vocabulary resources to communicate ideas on topics | | | | 2 | <input type="checkbox"/> |
| C | Varied vocabulary to communicate ideas on various topics. | | | | 3 | <input type="checkbox"/> |
| D | Wide range of vocabulary to communicate ideas on various topics | | | | 4 | <input type="checkbox"/> |
| E | Ss Remain in silence or decide not to perform in class | | | | 0 | <input type="checkbox"/> |
| DISCOURSE MANAGEMENT | | | | | RANGE 0-4 | |
| A | Short production, frequent hesitation, not relevant/repeated information | | | | 1 | <input type="checkbox"/> |
| B | Production with frequent hesitation, some relevant contribution | | | | 2 | <input type="checkbox"/> |
| C | Extended production with some hesitation, most relevant contribution, use of various cohesive devices | | | | 3 | <input type="checkbox"/> |
| D | Extended production with very little hesitation, relevant contribution, use of various cohesive devices | | | | 4 | <input type="checkbox"/> |
| E | Ss Remain in silence or decide not to perform in class | | | | 0 | <input type="checkbox"/> |
| PRONUNCIATION | | | | | RANGE 0-4 | |
| A | Unintelligible (almost always), limited control of phonological features | | | | 1 | <input type="checkbox"/> |
| B | Intelligible with limited control of intonation, some control on stress in sentences and word level | | | | 2 | <input type="checkbox"/> |
| C | Mostly intelligible, appropriate intonation, Stress in sentences and word level is mostly accurate, Individual sounds are frequently articulated clearly | | | | 3 | <input type="checkbox"/> |
| D | Intelligible, appropriate intonation, Stress in sentences and word level is generally accurate. Individual sounds are frequently articulated clearly | | | | 4 | <input type="checkbox"/> |
| E | Ss Remain in silence or decide not to perform in class | | | | 0 | <input type="checkbox"/> |
| TASK COMPLETION | | | | | RANGE 0-4 | |
| A | limited or not understanding of the task, no control of individual aids, not clear solution of tasks | | | | 1 | <input type="checkbox"/> |
| B | little understanding of the task, some control of visual aids, visual aids convey a little clear message | | | | 2 | <input type="checkbox"/> |
| C | General understanding of the task, respect of times, proper use of visual aids mostly, visual aids convey a direct and clear message mostly | | | | 3 | <input type="checkbox"/> |
| D | Complete understanding of the task, respect of times, proper use of visual aids, visual aids convey a direct and clear message. | | | | 4 | <input type="checkbox"/> |
| E | Ss Remain in silence or decide not to perform in class | | | | 0 | <input type="checkbox"/> |
| ADDITIONAL COMMENTS OR OBSERVATIONS: | | | | | 0 | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Fuente: Elaboración propia

| CHECKLIST TO ASSESS GROUP PERFORMANCE IN CLASS | | | | | |
|--|--|-------------|--------------------------|--------------------------|---|
| PROFESSOR: | | DATE: | | | |
| NAME OF THE ACTIVITY: | | LEVEL: | | | |
| | | CLASS TIME: | | | |
| MEMBERS: (Suggested 3-4) | | | | | |
| SURNAME, LAST NAME | | FIRST NAME | | COMMENTS: | |
| S1 | | | | | |
| S2 | | | | | |
| S3 | | | | | |
| S4 | | | | | |
| S5 | | | | | |
| GRAMMAR | | | RANGE 0-4 | | |
| A | Grammar and construction with difficulty | 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| B | Simple grammar, Complex form with difficulty | 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| C | Good use of grammar, frequent use of complex forms | 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| D | Excellent use of grammar, almost always use of complex forms | 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| E | Ss Remain in silence or decide not to perform in class | 0 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| VOCABULARY | | | RANGE 0-4 | | |
| A | Limited vocabulary to communicate ideas | 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| B | Few use of vocabulary resources to communicate ideas on topics | 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| C | Varied vocabulary to communicate ideas on various topics. | 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| D | Wide range of vocabulary to communicate ideas on various topics | 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| E | Ss Remain in silence or decide not to perform in class | 0 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| DISCOURSE MANAGEMENT | | | RANGE 0-4 | | |
| A | Short production, frequent hesitation, not relevant/repeated information | 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| B | Production with frequent hesitation, some relevant contribution | 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| C | Extended production with some hesitation, most relevant contribution, use of various cohesive devices | 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| D | Extended production with very little hesitation, relevant contribution, use of various cohesive devices | 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| E | Ss Remain in silence or decide not to perform in class | 0 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| PRONUNCIATION | | | RANGE 0-4 | | |
| A | Unintelligible (almost always), limited control of phonological features | 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| B | Intelligible with limited control of intonation, some control on stress in sentences and word level | 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| C | Mostly intelligible, appropriate intonation, Stress in sentences and word level is mostly accurate, Individual sounds are frequently articulated clearly | 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| D | Intelligible, appropriate intonation, Stress in sentences and word level is generally accurate. Individual sounds are frequently articulated clearly | 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| E | Ss Remain in silence or decide not to perform in class | 0 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| TASK COMPLETION | | | RANGE 0-4 | | |
| A | Limited or not understanding of the task, no control of individual aids, not clear solution of tasks | 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| B | Little understanding of the task, some control of visual aids, visual aids convey a little clear message | 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| C | General understanding of the task, respect of times, proper use of visual aids mostly, visual aids convey a direct and clear message mostly | 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| D | Complete understanding of the task, respect of times, proper use of visual aids, visual aids convey a direct and clear message. | 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| E | Ss Remain in silence or decide not to perform in class | 0 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 0 |
| ADDITIONAL COMMENTS OR OBSERVATIONS: | | | | | 0 |
| S1 | | | | | |
| S2 | | | | | |
| S3 | | | | | |
| S4 | | | | | |
| S5 | | | | | |

Fuente: Elaboración propia

6. Estrategias metodológicas

- Group work
- Pair work
- Grab a volunteer
- Brainstorming
- Classroom opinion polls
- Classroom opinion polls

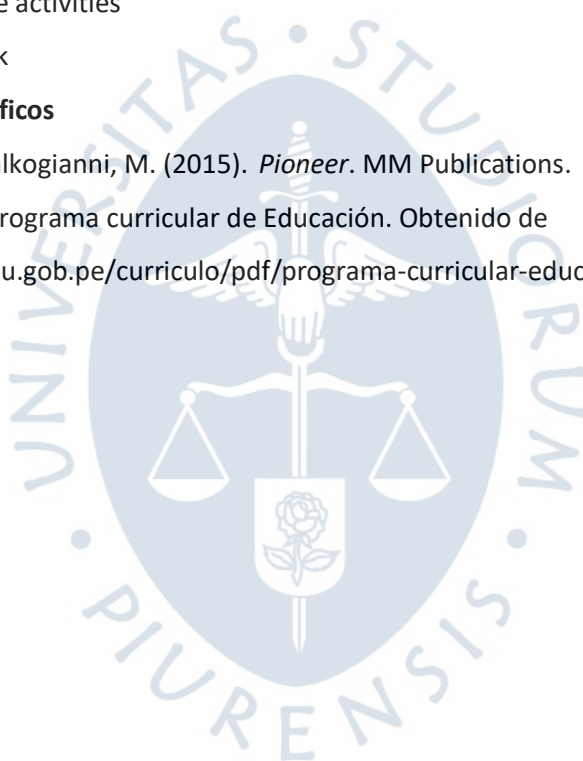
- Discussion row
- True or False?
- Choose the right answer
- Choose the right answer
- Gaps exercise
- Think-group-share
- Role-playing
- Background knowledge elicitation
- Debates and discussions
- Product presentation
- Listening centre activities
- Write and Speak

7. Recursos bibliográficos

Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). *Pioneer*. MM Publications.

MINEDU. (2016). Programa curricular de Educación. Obtenido de

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>



4.2 Actividades didácticas

4.2.1 Actividad didáctica 1

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Who...?"

1. Datos informativos

- 1.1. Professor: Miguel David de Jesús Trauco Chinchay.
 1.2. Time: 45 minutes.
 1.3. Level: Elementary.

2. Objetivo

- To introduce the topic of the module and activate Ss' background knowledge
- To present the objectives of the module.

3. Secuencia metodológica

| SECUENCIA DIDÁCTICA |
|---|
| MOMENTOS: |
| <p>INICIO: 10'</p> <ul style="list-style-type: none"> — Type/Write the date on the (virtual) board and greet the Ss. — Tell Ss they will do and activity in groups on SB pag. 7. They must focus on improving their pronunciation. — Remind them the importance of using the chat in Zoom, sharing screen, interacting each other and using the tools suggested by the T. — Write your name on the (virtual) board, point to yourself and say out loud: <i>That's me!</i> — Say out loud the names of some Ss and have each one of them respond: <i>That's me!</i> — Draw Ss' attention to the pictures and ask them to tell you what they can see. — Ask Ss to type their answers in the chat of Zoom by using just one message. — Set some samples and explain them, they should follow them to participate in class. — Elicit answers (<i>young men and women.</i>) <i>e.g. I can see young men and women.; I can see some university students smiling, etc.</i> <p>Paste the examples in the chat so that they can copy and paste on a digital doc.</p> <ul style="list-style-type: none"> — Draw Ss' attention to the bags, books and folders of the people in the pictures and have them figure out that they are probably university students. In this way, they will be able to identify with them more easily. — Draw Ss' attention to the accompanying speech bubbles. — Play the recording and ask Ss to read and listen at the same time. — Draw Ss' attention to the question: Who are you? |

- Go around the class and ask Ss the question (Who are you?) and have them respond (I'm + his/her first name).

DESARROLLO: 30'

- Remind Ss how they have to work in the breakout rooms of Zoom and what they are expected to do. Also if the task will be assessed.
- Ask Ss to open www.wordreference.com to check meaning and pronunciation in order to have a good performance in the breakout rooms and in class.
- For further practice, you can divide Ss into groups of three and have them act out the short exchange. (Breakout Room of Zoom)
- Ask Ss the questions in the Discuss section. Make sure that Ss haven't got any unknown words that may impede their comprehension of the questions.
- Provide sample answers to the discussion and share them digitally.
e.g. Miguel is a common name in my country/Peru. It has an English equivalent in English: it is 'Michael'.
Yes, I do. I love/like my name a lot. I think it suits me.
No, I don't. I don't like it at all. I don't think it suits me. I like the name 'Chimoltrufia/Cletario'.
- Ask Ss to accept the invitation to work in the breakout rooms.
- Go around the breakout rooms and reinforce the instructions in order Ss get used to working focused on following the instructions, prompts and improving their pronunciation.
- T provides some help if it is necessary.
- Stop the activity in the breakout rooms.
- Elicit answers. (Students participate actively)
- Ss raise their hands or the T calls them. (This activity is focused on improving verbal communication skills)
- Point out to Ss that very often people's first names have a special meaning, which has its roots in the nation's religion, tradition or culture.
- If possible, choose some of your Ss' first names and analyse their meaning.

CIERRE: 5'

- Provide feedback on some words or phrases, which you notice they should work on.
- Publish the grades if it is the case on UDEP VIRTUAL.
- Tell Ss what they need to revise for the following class. Tell them that it is relevant that they get ready for the following class in advance.
- Say goodbye.

4. Recursos/materiales

Virtuales:

<https://www.wordreference.com/>

<https://zoom.us/signin>

<https://uv.udep.edu.pe/login/index.php>

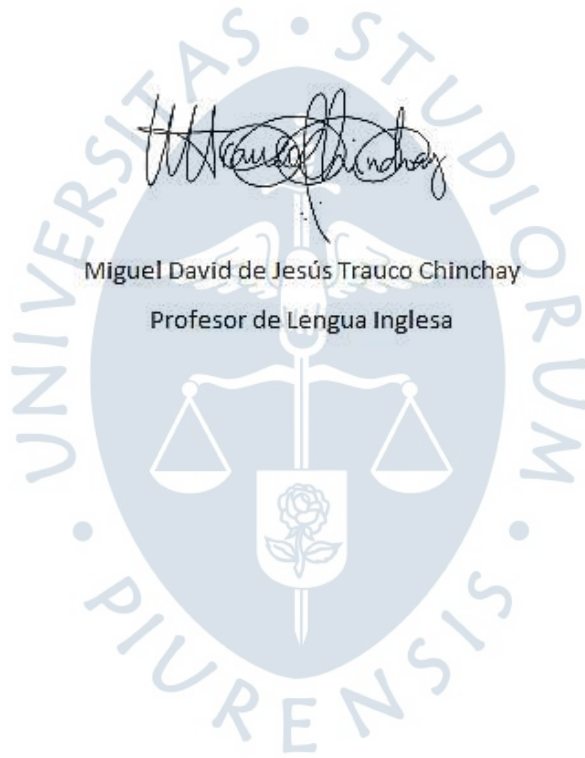
Físicos:

Pioneer Elementary Students' book.

Pioneer Elementary Teacher's book.

5. Recursos bibliográficos

Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). *Pioneer*. MM Publications.



Miguel David de Jesús Trauco Chinchay
Profesor de Lengua Inglesa

ANEXOS

Discuss:

- What are the most common names in your country? Do they have English equivalents?
- Do you like your name? Do you think it suits you?

I'm Victor.

I'm Maria.

*I'm Anna.
Who are you?*

I'm Melanie.

I'm Jack.

1
That's me!

Fuente: Muestra tomada de Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). *Pioneer*. MM Publications.

In this module you will learn...

- to greet people and say goodbye in formal and informal situations
- to introduce yourself and others
- to spell names
- to understand information on business cards
- to exchange basic personal information (name, age, nationality, occupation, telephone number, address, email, marital status, date of birth)
- to say where you're from
- to express possession
- to talk about members of your family
- to complete a form

Fuente: Muestra tomada de Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). *Pioneer*. MM Publications.

4.2.2 Actividad didáctica 2

ACTIVIDAD DIDÁCTICA 2

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “Exchanging personal information”

1. Datos informativos

- 1.1. Professor: Miguel David de Jesús Trauco Chinchay.
 1.2. Time: 100 minutes.
 1.3. Level: Elementary.

2. Objetivos

- To present vocabulary, structures and functions in the context of five short dialogues.
- To help differentiate between formal and informal register.
- To give Ss practice in sentence stress
- To give Ss practice in using basic functions presented in this lesson.
- To present the verb to be.
- To give Ss practice in using the verb to be in the context of short dialogues.
- To give Ss practice in listening for specific information.
- To give Ss practice in asking for and giving personal information.

3. Secuencia metodológica

| SECUENCIA DIDÁCTICA |
|--|
| MOMENTOS: |
| <p>INICIO: 15'</p> <ul style="list-style-type: none"> — Type/Write the date on the (virtual) board and greet the Ss. — Ask Ss to open their books on page 8. — Begin the class by telling Ss to listen, read, and answer the following question: “Which phrases are formal, informal or both?” — Check if Ss have prepared for class by reviewing the material beforehand by having them participate in class. <p>DESARROLLO: 70'</p> <ul style="list-style-type: none"> — Make sure that they have grasped the difference between a formal and an informal situation. — Point out to Ss that certain situations may appear formal but actually have informal context. — Ask Ss the question in the rubric: “Which phrases are formal, informal or both?” — Point out the functions (Greetings, introducing oneself, saying goodbye, introducing others, |

spelling names, etc.) and ask Ss for more phrases that they might know.

- Ask Ss to add them to the categories whatever else they know.
- Ask Ss some comprehension questions:
 - Are the girls in the first dialogue in the same class? Yes, they are.*
 - What is the name of the man in the second dialogue? Jack Mark Addison, etc.*
- Choose some Ss to act out the dialogues and explain any unknown words.
- Draw Ss to the first red box and explain it.
- Draw Ss attention to the second red box and explain when the word *double* is used.
- Refer Ss to the dialogues and ask them to spell the names Mark, Alison, Thompson, Paul, Andy, Steven.
- Go around the class asking Ss to spell their name, their surname, their best friend's name, their father's or mother's name, etc.
- Ask Ss to open www.wordreference.com to check the meaning and pronunciation of the words they do know in order to have a good performance in class when they participate.
- Remind them that you will be focus on what they do in order to improve their pronunciation.
- Ask Ss to focus on the following page (9).
- Do the activity "2. Intonation"
- Tell Ss to listen, repeat and notice where the sentences are stressed.
- Play the recording, pausing after each sentence and ask Ss to repeat.
- Draw Ss attention to the words in bold and ask them to notice the stress in each sentence.
- Make sure Ss understand that the stressed words are used to emphasise what the speaker wants to express or ask about.
- If necessary, play the recording again for Ss to fully understand the importance and role of sentence stress.
- Do the activity "3. Speaking"
- Tell the students to answers the phrases or questions you make them by using the information from the chart.
- Demonstrate the dialogue with a student.
 - e.g. T: Hello, Ss: Hello; T: How's it going, Ss: So-So
- Do the activity "4. Grammar – The verb to be.
- Remind Ss they should have made revision of this information before the class.
- Refresh what they should have read by asking questions and give feedback if it is necessary.
- Do the activity "6. Speaking"
- Explain them they should focus on improving their pronunciation.

- Tell them to accept the invitation to work in the breakout rooms of Zoom.
- Explain them that you will assess their performance in the breakout rooms of Zoom.
- Ss begin the activity in the breakout rooms.
- For further practice, you can divide in groups of three.
- Go around the breakout rooms and check if they are working properly, solve any doubts and reinforce the instructions if it is necessary.
- Use the checklist to assess the activity in groups.
- Ask Ss to open www.wordreference.com to check meaning and pronunciation in order to have a good performance in the groups and in class.
- Go around the groups again and check how they are working by reading what they are sharing on the screen or in the chat of Zoom.
- Ask Ss to correct their mistakes at grammar, vocabulary or pronunciation each other in order to have a good performance in class.
- Stop working in the breakout rooms of Zoom.
- Elicit answers. (Ss participate actively)
- Ss raise their hands or the T calls them. They participate by pronouncing and entonating properly the activity 4 and 6. (This activity is focused on improving verbal communication skills)
- T assess Ss when they perform in class.
- Do the activity “5 Listening”
- Ask Ss to read through the questions and the options.
- Play the recording twice.
- Ss type their answers in the chat of Zoom.
- T plays and pauses the recording again and displays the audioscript in order Ss have the chance to check what they have heard.

CIERRE: 15'

- Provide feedback on some words or phrases, which you notice they should work on.
- Publish the grades if it is the case on UDEP VIRTUAL.
- Tell Ss what they need to revise for the following class. Tell them that it is relevant that they get ready for the following class in advance.
- Say goodbye.

4. Recursos/materiales

Virtuales:

<https://www.wordreference.com/>

<https://zoom.us/signin>

<https://uv.udep.edu.pe/login/index.php>

Físicos:

Pioneer Elementary Students' book.

Pioneer Elementary Teacher's book.

5. Recursos bibliográficos

Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). *Pioneer*. MM Publications.



ANEXOS

A: Hello, Jack. How are you?
B: I'm very well. And you?
A: I'm fine, thanks.

3

Male: Mr + surname
Female: Miss / Mrs /
Ms + surname

Spelling
Kelly = K - E - double L - Y

Fuente: Muestra tomada de Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). *Pioneer*. MM Publications.

6 Speaking

Talk in pairs. Exchange personal information and complete the table.

| | |
|------------|--|
| First name | |
| Surname | |
| Age | |

6 What's your name?
Tony Phillips.
How do you spell your surname?
P-H-I-L-L-I-P-S 9

Fuente: Muestra tomada de Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). *Pioneer*. MM Publications.

4.2.3 Actividad didáctica 3

ACTIVIDAD DIDÁCTICA 3

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "What do you do"

1. Datos informativos

- 1.1. Professor: Miguel David de Jesús Trauco Chinchay.
 1.2. Time: 100 minutes.
 1.3. Level: Elementary.

2. Objetivo

- To present vocabulary related to occupations.
- To present the indefinite article a/an.
- To familiarize Ss with the sort of information found on business cards.
- To give Ss practice in understanding information on business cards.
- To give Ss practice in talking about people's personal information on business cards.
- To give Ss practice in revising the functions presented in this lesson through a group activity.
- To present these and those and plurals.
- To present possessive adjectives.
- To present the possessive case.
- To give Ss practice in using the structures presented in the lesson in the context of short dialogues.
- To give Ss practice in listening for specific information.
- To introduce some new vocabulary related to objects.
- To give Ss further practice in expressing possessions.

3. Secuencia metodológica

| SECUENCIA DIDÁCTICA |
|--|
| MOMENTOS: |
| INICIO: 15' |
| <ul style="list-style-type: none"> — Type/Write the date on the (virtual) board and greet the Ss. — Type/Write on the board the question: "What do you do?" — Say your own answer as an example: "I am an English teacher". |

- Display the activity 1, 'Vocabulary', on page 10 and ask what the people in the pictures do.
- Ss participate actively by raising their hands and saying their answers.
- Emphasise on the use of the indefinite article a or an before each occupation in singular.
- Ask Ss to use their virtual dictionary www.wordreference.com to look up the words they do not know, they should focus on British accent.
- Ask questions to some Ss who have not participated yet.

DESARROLLO:70'

- Display the activity 2, 'Reading', on page 10
- Ask Ss to read through the words in the box and make sure that they do not have any unknown words.
- Ask Ss to tell you who these business cards belong to.
- Elicit answers (e.g. This one belongs to a photographer, for instance.)
- Provide Ss some time to prepare their answers and check the pronunciation in the virtual dictionary.
- Ask them to accept the invitation to work in the breakout rooms of Zoom.
- Emphasise that they should focus on improving their pronunciation.
- Have Ss do the activity.
- Check the answer with the class.
- Display the activity 3, 'Writing & Speaking', on page 11
- Provide examples on how Ss have to answer the questions and give them some time to get ready.
- Ask Ss to raise their hand to participate.
- Display the activity 4, 'Grammar', on page 11 and the Grammar Reference on page 133.
- Elicit answers to check if Ss have done revision before class.
- Reinforce the use of demonstrative pronouns, possessive adjectives and the genitive 's.
- Elicit answers to confirm comprehension.
- Emphasise on pronunciation.
- Display the activity 5, 'Listening', on page 11.
- Ask students to look through the questions and the answers.
- Play the recording twice.
- Ask Ss to type their answers in the chat of Zoom.
- Display the script and allow Ss to read and listen again.
- Display the correct answers and provide feedback if necessary.
- Display the activity 6, 'Speaking', on page 11 and explain the activity in groups.

- Ask Ss to accept the invitation to work in the breakout room of Zoom.
- Ss work in groups by asking questions related to occupations.
- Ask Ss to say their opinion about who owns each of the items in the pictures.
- Stop the activity in groups.
- Choose some Ss to tell you who owns each of the items presented in the activity.

CIERRE: 15'

- Provide feedback on some words or phrases, which you notice they should work on.
- Publish the grades if it is the case on UDEP VIRTUAL.
- Tell Ss what they need to revise for the following class. Tell them that it is relevant that they get ready for the following class in advance.
- Say goodbye.

4. Recursos/materiales

Virtuales:

<https://www.wordreference.com/>

<https://zoom.us/signin>

<https://uv.udep.edu.pe/login/index.php>

Físicos:

Pioneer Elementary Students' book.

Pioneer Elementary Teacher's book.

5. Recursos bibliográficos

Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). *Pioneer*. MM Publications.



Miguel David de Jesús Trauco Chinchay

Profesor de Lengua Inglesa

ANEXOS

1 Vocabulary

A. Match the occupations with the pictures. Then listen and check your answers. Which of these people might have a business card?

| | | | | | | | |
|----------------------|--------------------------|--------------|--------------------------|-----------|--------------------------|-------------|--------------------------|
| vet | <input type="checkbox"/> | accountant | <input type="checkbox"/> | secretary | <input type="checkbox"/> | hairdresser | <input type="checkbox"/> |
| waiter/waitress | <input type="checkbox"/> | photographer | <input type="checkbox"/> | architect | <input type="checkbox"/> | electrician | <input type="checkbox"/> |
| shop/sales assistant | <input type="checkbox"/> | doctor | <input type="checkbox"/> | reporter | <input type="checkbox"/> | | |



Fuente: Muestra tomada de Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). *Pioneer*. MM Publications.

3 Writing & Speaking

Create your own business card including all the appropriate information. Then work in groups and exchange information.

What do you do?
I'm a reporter ...

What's your mobile phone number?
It's...

What's your email address?
It's...

What's your address?
...

Fuente: Muestra tomada de Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). *Pioneer*. MM Publications.

4.2.4 Actividad didáctica 4

ACTIVIDAD DIDÁCTICA 4

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Where are you from?"

1. Datos informativos

- 1.1. Professor: Miguel David de Jesús Trauco Chinchay.
 1.2. Time: 100 minutes.
 1.3. Level: Elementary.

2. Objetivos

- To present and practice vocabulary related to family.
- To help Ss make predictions about the content of the reading activity based on visual prompts.
- To present vocabulary, structures and functions in the context of three short levels.
- To give Ss practice in looking for specific information.
- To present a number of countries and nationalities.
- To give Ss practice in asking and answering about where they are from and where they live through a pair work activity.
- To present the Present Simple (affirmative)
- To give Ss practice in using the Present Simple (affirmative) in context.

3. Secuencia metodológica

| SECUENCIA DIDÁCTICA |
|--|
| MOMENTOS: INICIO: 15' |
| <ul style="list-style-type: none"> — Type/Write the date on the (virtual) board and greet the Ss. — Type/Write on the board the question: "Where are you from?" — Say and type your own answer as an example: "I am from Peru". — Display the activity 1, 'Vocabulary & Listening', on page 12. — Play the recording and emphasise the pronunciation. — Ask Ss to complete the family tree with vocabulary relate to family. — Ask Ss to read and complete the statements based on the family tree. — Provide Feedback if necessary. |
| DESARROLLO:70' |
| <ul style="list-style-type: none"> — Display the activity 2, 'Reading', on page 12. — Ask Ss to read through the words in the box and make sure that they do not have any |

unkown words.

- Ask Ss to look at the pictures and answer the questions: ‘What can you tell about people?’
- Elicit answers (e.g., I think this girl is a lawyer. She likes wearing formal clothes. In my opinion, she is from France. I believe she works indoors.)
- Provide Ss some time to prepare their answers and check the pronunciation in the virtual dictionary WordReference.
- Play the recording and read the texts together.
- Ask them to accept the invitation to work the activity 2b in the breakout rooms of Zoom.
- Emphasise that they should focus on improving their pronunciation and identifying specific information to support their answers T or F.
- Have Ss do the activity.
- Check the answer with the class.
- Display the activity 3, ‘Vocabulary & Speaking’, on page 13
- Provide examples on how Ss have to answer the questions and give them some time to get ready.
- Display some slices of famous people (footballers, politics, singers, etc).
- Ask Ss where they are from and elicit answers to check if they countries and nationalities properly.
- Ask Ss to say where they live. Focus on the use of the preposition ‘in’.
- Display the activity 4, ‘Grammar’, on page 13 and the Grammar Reference on page 133.
- Elicit answers to check if Ss have done revision before class.
- Reinforce the use of present simple with first, second and third person.
- Reinforce the use of have got and has got in affirmative, negative and interrogative form.
- Ss participate actively; they need to raise their virtual hands to get the chance to participate.
- Ask Ss to accept the invitation to work in the breakout room of Zoom.
- Ask them to focus on working on their pronunciation.
- Stop the activity in groups.
- Ss participate actively by saying their answers to activity 4b on page 13.

CIERRE: 15’

- Provide feedback on some words or phrases, which you notice they should work on.
- Publish the grades if it is the case on UDEP VIRTUAL.
- Tell Ss what they need to revise for the following class. Tell them that it is relevant that they get ready for the following class in advance.
- Say goodbye.

4. Recursos/materiales

Virtuales:

<https://www.wordreference.com/>

<https://zoom.us/signin>

<https://uv.udep.edu.pe/login/index.php>

Físicos:

Pioneer Elementary Students' book.

Pioneer Elementary Teacher's book.

5. Recursos bibliográficos

Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). *Pioneer*. MM Publications.

Fuente: Elaboración propia.



ANEXOS

1 Vocabulary & Listening

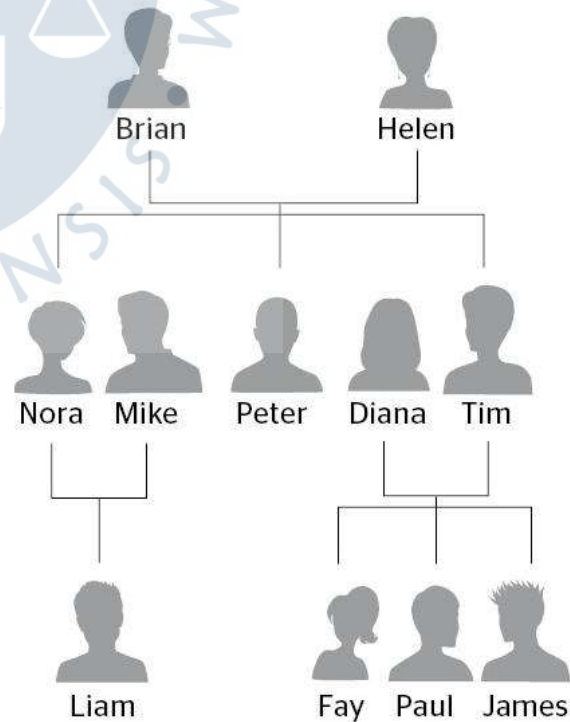
A Listen to the words in the box. Then look at the family tree and complete the sentences using some of the words in the box.



husband - wife
 parents: father - mother
 brother - sister
 children/kids: son - daughter
 grandparents: grandfather - grandmother
 grandchildren: granddaughter - grandson
 uncle - aunt
 nephew - niece
 cousin

Fuente: Muestra tomada de Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). *Pioneer*. MM Publications.

B. Listen and find the person who's talking.



Fuente: Muestra tomada de Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). *Pioneer*. MM Publications.

4.2.5 Actividad didáctica 5

ACTIVIDAD DIDÁCTICA 5

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "When...?"

1. Datos informativos

- 1.1. Professor: Miguel David de Jesús Trauco Chinchay.
- 1.2. Time: 100 minutes.
- 1.3. Level: Elementary.

2. Objetivo

- To present days, months and ordinals.
- To give Ss practice in revising some basic functions presented throughout the module.
- To give Ss practice in listening for specific information.
- To present Ss with the use of capital letters.
- To give Ss practice in completing a form.
- To give Ss further practice in presenting personal information

3. Secuencia metodológica

| SECUENCIA DIDÁCTICA |
|--|
| <p style="text-align: center;">MOMENTOS:</p> <p style="text-align: center;">INICIO: 15'</p> <ul style="list-style-type: none"> — Type/Write the date on the (virtual) board and greet the Ss. — Type/Write on the board the beginning of a question: "When...?" — Display the activity 1, 'Vocabulary', on page 14. — Ask Ss to complete the blanks in the calendar individually. — Play the recording and emphasise the pronunciation. — Point out to Ss some spelling irregularities (fifth, eighth, ninth, twelfth, twentieth, thirtieth). — Ask Ss to read through the words in the box. — Have Ss do the activity. — Emphasise on the pronunciation of words like October, November, and December. <p style="text-align: center;">DESARROLLO:70'</p> <ul style="list-style-type: none"> — Display the activity 1b, 'Vocabulary', on page 14. — Explain Ss how to say dates, years and the right use of the preposition in and on. |

- Ask Ss when the academic year starts and ends in their country.
- Ask Ss the kind of breaks they have during the year.
- Ask Ss how many terms there are in a year.
- Guide Ss so as they have a good performance in class.
- Elicit answers (e.g., The academic year in Peru starts ...; The academic year in Peru ends in ...; During the year we usually have breaks ...; We have ___ terms in a year, the first one usually begins ...)
- Ask Ss to look at the pictures and answer the questions: 'What can you tell about people?'
- Elicit answers (e.g., I think this girl is a lawyer. She likes wearing formal clothes. In my opinion, she is from France. I believe she works indoors.)
- Display the activity 2, 'Speaking', on page 14.
- Ask Ss to answer the questions and complete the blanks with information they have from people they know.
- Provide examples on how Ss have to answer the questions and give them some time to get ready. (e.g., My dad's birthday is in September; My friend Mary's birthday is in the same month as my birthday, etc.)
- Ask Ss to accept the invitation to work in the breakout room of Zoom.
- Ask them to focus on working on their pronunciation.
- Ask them to help each other and tell them that this activity will be assessed in groups and individually.
- Stop the activity in groups.
- Assess students by student.
- Provide feedback on some words or phrases, which you notice they should work on.
- Display the activity 3, 'Listening', on page 15.
- Ask Ss to read through the sentences 1-4 and make sure they do not have any unknown words.
- Play the recording twice and have Ss do the activity.
- Ask Ss to type their answers in the chat of Zoom.
- Check the answers with the class.
- Display the script and ask Ss to listen and read it.
- Display the activity 4, 'Writing: Complete a form', on page 15.
- Explain the use of capital letters.
- Ask Ss to correct the mistakes in the seven sentences provided individually.
- Ask Ss to type their answers in the chat of Zoom in one message.

- Display the answers.
- Ask Ss to complete the 'APPLICATION FORM'.
- Ask Ss to use the virtual dictionary WordReference and focus on improving their pronunciation.
- Ss read their application forms trying to have the best pronunciation possible.

CIERRE: 15'

- Provide feedback on some words or phrases, which you notice they should work on.
- Publish the grades if it is the case on UDEP VIRTUAL.
- Tell Ss what they need to revise for the following class. Tell them that it is relevant that they get ready for the following class in advance.
- Say goodbye.

4. Recursos/materiales

Virtuales:

<https://www.wordreference.com/>

<https://zoom.us/signin>

<https://uv.udep.edu.pe/login/index.php>

Físicos:

Pioneer Elementary Students' book.

Pioneer Elementary Teacher's book.

5. Bibliografía

Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). *Pioneer*. MM Publications.



Miguel David de Jesús Trauco Chinchay

Profesor de Lengua Inglesa

ANEXOS

2 Speaking Game
 Go around the class, ask questions and complete the sentences for the game with names. Add up your score and see who the winner is!

Classmate Search!

| POINTS | QUESTION |
|--------|--|
| 2 | _____ 's birthday is in September. |
| 4 | _____ 's birthday is in the same month as my birthday. |
| 10 | _____ 's birthday is on the same date as my birthday. |
| 2 | _____ is over twenty years old. |
| 4 | _____ is the same age as I am. |
| 2 | _____ is from another town/city. |
| 4 | _____ is from abroad. |
| 2 | _____ 's first name starts with the letter 'P'. |
| 10 | _____ 's first name starts with the letter 'Z'. |
| 6 | _____ 's surname ends with the letter 'A'. |
| 4 | _____ 's surname has six letters. |
| 6 | _____ 's surname has over six letters. |

TOTAL SCORE

When's your birthday?
 My birthday is...
 How do you spell your name?
 ...

Fuente: Muestra tomada de Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). Pioneer. MM Publications.

B. Complete the form below.

APPLICATION FORM SPRINGFIELD LANGUAGE INSTITUTE

First name _____ Middle name _____

Surname _____

Gender Male Female

Date of birth _____
dd / mm / yyyy

Nationality _____ Country of birth (if different) _____

Occupation _____

Preferred postal address

| | |
|----------------------------|------------------------------------|
| <small>flat number</small> | <small>number & street</small> |
| <small>city/town</small> | <small>country</small> |
| <small>postcode</small> | <small>country</small> |

Fuente: Muestra tomada de Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). Pioneer. MM Publications.

5 Speaking
 Look at the form above with your information and present yourself to your partner or to the class. It's up to you which information to give and which to leave out.

Fuente: Muestra tomada de Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). Pioneer. MM Publications.

4.2.6 Actividad didáctica 6

ACTIVIDAD DIDÁCTICA 6

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Review"

1. Datos informativos

- 1.1. Professor: Miguel David de Jesús Trauco Chinchay
 1.2. Time: 45 minutes
 1.3. Level: Elementary

2. Objetivo

- To help Ss revise the structures, functions and vocabulary presented in module 1 through various activities.
- To give the Ss the opportunity to check their progress.
- To encourage learner autonomy.

3. Secuencia metodológica

| SECUENCIA DIDÁCTICA |
|--|
| <p>MOMENTOS:</p> <p>INICIO: 15'</p> <ul style="list-style-type: none"> — Type/Write the date on the (virtual) board and greet the Ss. — Type/Write on the board: "Review." — Display the activity, 'Review', on page 14. — Explain the Ss that they will work in the breakout room and they will get a grade because of their performing during the activity. — Tell them they must follow certain rules: <ul style="list-style-type: none"> — One of the members must share screen so as the T will be able to check how they are solving the activity. — They must use the chat actively. — They must use the virtual dictionary WordReference to listen to the pronunciation of the words they do not know how to pronounce. — They must interact each other. — They must correct each other by reading as they are solving the activities. — They must not use translators. — Explain the students the penalisations for using translators (-8 marks) and for not using the chat (-5 marks). <p style="text-align: center;">DESARROLLO:70'</p> <ul style="list-style-type: none"> — Ask Ss to accept the invitation to work in the breakout room of Zoom. |

- Ask them to focus on working on their pronunciation.
- Ask them to help each other and tell them that this activity will be assessed in groups and individually.
- Move from on breakout room to another to check that the Ss are working properly.
- Verify they are following the rules by using the checklist for assessing their activity in group.
- Remind what they have to do if it is necessary.
- Provide help if it is necessary.
- Stop the activity in groups and ask Ss to raise their virtual hands to participate in class.
- Congratulate them if it the improvement of their pronunciation is evident.
- Display the checklist 'Self assessment' on page 16.
- Draw Ss attention to the points and get Ss to read them.
- Explain any unknown words.
- Get Ss to tick the points they feel confident about. For the points they are unsure of, they should refer back to the relevant sections in the module.

CIERRE: 15'

- Provide feedback on some words or phrases, which you notice they should work on.
- Publish the grades if it is the case on UDEP VIRTUAL.
- Tell Ss what they need to revise for the following class. Tell them that it is relevant that they get ready for the following class in advance.
- Say goodbye.

4. Recursos/materiales

Virtuales:

<https://www.wordreference.com/>

<https://zoom.us/signin>

<https://uv.udep.edu.pe/login/index.php>

Físicos:

Pioneer Elementary Students' book.

Pioneer Elementary Teacher's book.

5. Recursos bibliográficos

Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). *Pioneer*. MM Publications.



Miguel David de Jesús Trauco Chinchay
Profesor de Lengua Inglesa

ANEXOS

Vocabulary**A. Complete the sentences.**

1. Your aunt's daughter is your _____.
2. A person from Brazil is _____.
3. The ninth month of the year is _____.
4. Your sister's son is your _____.
5. A person from China is _____.
6. June is the _____ month of the year.
7. A person from Russia is _____.
8. The day after Monday is _____.

Fuente: Muestra tomada de Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). *Pioneer*. MM Publications.

D. Choose a, b or c.

1. We live in Rome but _____ flat is very small.
a. we b. their c. our
2. The _____ father is an accountant.
a. children b. children's c. childrens'
3. Look at _____ sunglasses over there. They're really nice.
a. that b. these c. those
4. There's my English teacher. _____ name is Ms Brown.
a. His b. Her c. She
5. My _____ wallet is brown. It isn't black.
a. brother b. brother's c. brothers'
6. _____ keys here are my sister's.
a. These b. Those c. This

Fuente: Muestra tomada de Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). *Pioneer*. MM Publications.

Self-assessment

Read the following and tick the appropriate boxes. For the points you are unsure of, refer back to the relevant sections in the module.

| NOW I CAN... | |
|---|--------------------------|
| › greet people and say goodbye | <input type="checkbox"/> |
| › introduce myself and others | <input type="checkbox"/> |
| › spell names | <input type="checkbox"/> |
| › exchange basic personal information (name, age, nationality, occupation, telephone number, address, email, marital status, date of birth) | <input type="checkbox"/> |
| › say where I'm from | <input type="checkbox"/> |
| › express possession | <input type="checkbox"/> |
| › talk about members of my family | <input type="checkbox"/> |
| › complete a form | <input type="checkbox"/> |



Fuente: Muestra tomada de Mitchell, H. Q., Malkogianni, M. (2015). *Pioneer*. MM Publications.

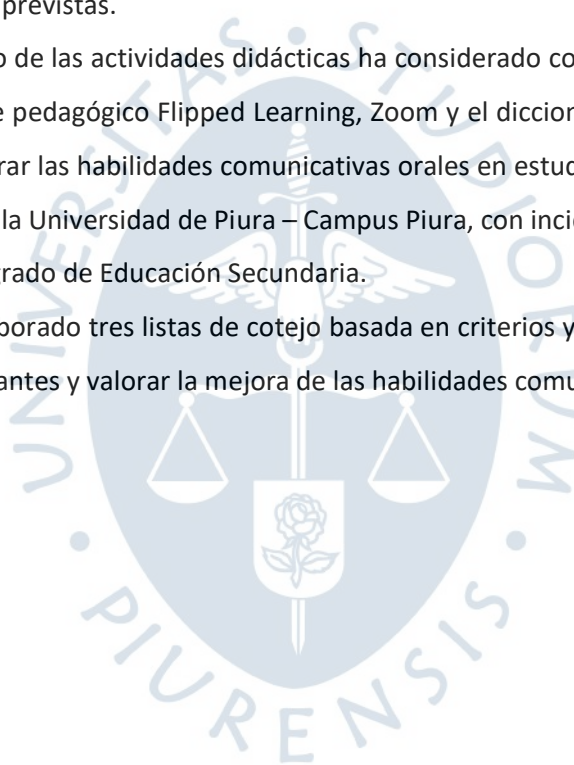
Conclusiones

Primera. El diseño de actividades didácticas usando el enfoque pedagógico Flipped Learning, Zoom y el diccionario virtual WordReference, ha resultado ser una experiencia de trabajo interesante y pedagógicamente constructiva debido a que se dirigen a mejorar las habilidades comunicativas orales en lengua inglesa en estudiantes del nivel Elementary de la Universidad de Piura – Campus Piura, con incidencia en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto grado de Educación Secundaria.

Segunda. La revisión bibliográfica que se ha realizado sobre el enfoque Flipped Learning, Zoom y diccionario virtual WordReference y las habilidades comunicativas orales, considerando el punto de vista de diversos autores; ha resultado de vital importancia para construir los fundamentos teóricos del Trabajo de Suficiencia Profesional, el mismo que ha servido de base para contextualizar y diseñar las actividades didácticas previstas.

Tercera. El diseño de las actividades didácticas ha considerado como elemento primordial de las estrategias el enfoque pedagógico Flipped Learning, Zoom y el diccionario virtual WordReference con el propósito de mejorar las habilidades comunicativas orales en estudiantes del Nivel Elementary del Centro de Idiomas de la Universidad de Piura – Campus Piura, con incidencia en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto grado de Educación Secundaria.

Cuarta. Se ha elaborado tres listas de cotejo basada en criterios y parámetros para evaluar el desempeño de los estudiantes y valorar la mejora de las habilidades comunicativas orales.



Lista de referencias

- Centro de idiomas de la Universidad de Piura (2021). Conoce el centro. Lima: UDEP.
<https://2020.udep.edu.pe/idiomas/conoce-el-centro/>
- Centro de Idiomas. (2021). Centro de Idiomas Guidelines. Piura. (Documento de trabajo no publicado)
- Kellogg, M. (25 de julio de 2021). *WordReference.com* Online Language Dictionaries.
WordReference.com. <https://www.wordreference.com/english/AboutUs.aspx?dict=enes>
- Martinez. W., Martinez-Castillo. J., y Esquivel. I. (2014). Aula Invertida o Modelo Invertido de Aprendizaje: origen, sustento e implicaciones. *ResearchGate*, 145, 143-160.
https://www.researchgate.net/publication/273765424_Aula_Invertida_o_Modelo_Invertido_de_Aprendizaje_origen_sustento_e_implicaciones
- Ministerio de Educación del Perú. (2017). Currículo Nacional de Educación Básica. Minedu.
- Ministerio de Educación del Perú. (2012). Marco del Buen Desempeño Docente. Minedu.
- Otero. R. E. (2015). El juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en estudiantes de 5 años de la institución educativa N° 349 Palao [tesis de maestría, Universidad Peruana Cayetano Heredia]. Repositorio Institucional UPCH.
<https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/259/El.juego.libre.en.los.sectores.y.el.desarrollo.de.habilidades.comunicativas.orales.en.estudiantes.de.5.años.de.la.Instituci%3bn.Educativa.N%2b0349.Palao.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Pérez. P. (2008). *Psicología Educativa*. Lima – Perú: San Marcos EIRL.
- Ramírez. J. (2002). La expresión oral. *Contextos Educativos Revista de Educación*, 58, 59, 63, 57-72.
<https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/contextos/article/view/505/469>
- Real Academia Española (2020). Virtual. En *Diccionario de la lengua española (edición tricentenario)*. Consultado el 15 de julio de 2021. <https://dle.rae.es/virtual>
- Rodriguez. C. (2015). Competencias comunicativas en idioma inglés La influencia de la gestión escolar y del nivel socioeconómico en el nivel de logro educativo en L2-inglés. *Perfiles Educativos Revista Mexicana de Investigación Científica y Tecnológica*, 77, 78, 79, 74-93.
<http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v37n149/v37n149a5.pdf>
- Romero, V., Romero, M., Toala, F., Castro, J., Pin, A., Campozano, Y., y Gruezo, O. (2019). El Flipped Learning, El Aprendizaje Colaborativo y Las Herramientas Virtuales en la Educación. 1.ª ed., vol. 17). Editorial Área de Innovación y Desarrollo, S.L. <https://www.3ciencias.com/wp-content/uploads/2019/03/El-flipped-learning-el-aprendizaje-colaborativo-y-las-herramientas-virtuales-en-la-educaci%C3%B3n.pdf>
- Sánchez. M., y Fortoul, T. (2020). Zoom y la educación en ciencias de la salud: ¿medio o mensaje? *Revista de Investigación en Educación Médica*, 39, 76-88.
<https://www.medigraphic.com/pdfs/invedumed/iem-2021/iem2138j.pdf>

Serrano. R., y Casanova, O. (2018). Recursos tecnológicos y educativos destinados al enfoque pedagógico Flipped Learning. *REDU Revista de docencia Universitaria*, 158, 155-173.
<https://polipapers.upv.es/index.php/REDU/article/view/8921>

Universidad de Piura (s.f.). Misión, visión y funciones primordiales de la Universidad de Piura.
Recuperado de <https://udep.edu.pe/sobre-udep/mision-y-vision/>



Anexos



Anexo 1. Certificados de experiencia profesional



R. D. R. N° 3739-99

**EMPRESA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
"PROYECTO" S.A.C.**

CERTIFICADO DE TRABAJO

Empresa de Servicios Educativos "Proyecto" S.A.C., con R.U.C. N° 20356571003, domiciliada en Calle los Tallanes N° 180 Urb. San Eduardo – Piura, dedicada a la prestación de servicios educativos, debidamente representada por su Gerente; Sr. RICARDO JESÚS PARDO FIGUEROA IMAÑA, identificada con D.N.I. N° 02617864,

CERTIFICA:

Que, el Sr. MIGUEL DAVID DE JESÚS TRAUCO CHINCHAY, identificado con D.N.I.: 40285271, laboró para mi representada, desempeñándose en los periodos siguientes:

- Del 01/03/2005 al 31/12/2005; Profesor de Inglés de Primaria y Secundaria.
- Del 01/03/2006 al 31/12/2006; Profesor de Inglés de Primaria y Secundaria.
- Del 01/03/2007 al 31/12/2007; Profesor de Inglés de Primaria y Secundaria.
- Del 01/03/2008 al 31/12/2008; Profesor de Inglés de Primaria y Secundaria.
- Del 01/01/2009 al 10/03/2014; Profesor de Inglés de Primaria y Secundaria.

Este documento se emite cumplimiento de lo dispuesto en la 3ra. D.C.T.D. y F. del D.S. N° 001-96-TR, Reglamento de la Ley de Fomento del Empleo, y para los fines que el interesado crea conveniente.

Piura, 10 de Marzo de 2014.



R. Pardo
Ricardo Jesús Pardo Figueroa Imaña
Gerente

Los Tallanes N° 175 Urb. San Eduardo - Piura 328892
Los Tallanes N° 180 Urb. San Eduardo - Piura 321279



UNIVERSIDAD DE PIURA

SG-0372-21 - d57


El Secretario General de la Universidad de Piura deja CONSTANCIA que el Sr. MIGUEL DAVID DE JESUS TRAUÇO CHINCHAY, identificado con DNI 40285271, laboró en el Centro de Idiomas de esta Casa de Estudios con la categoría de Colaborador Docente. A continuación, se detallan las fechas de sus contratos:

- Del 05 de agosto al 16 de diciembre de 2013
- Del 07 de enero al 27 de febrero de 2015
- Del 10 de marzo al 15 de julio de 2015
- Del 12 de agosto al 11 de diciembre de 2015
- Del 06 de enero al 25 de febrero de 2016
- Del 08 de marzo al 24 de junio de 2016
- Del 10 de agosto 07 de diciembre de 2016
- Del 03 de enero al 24 de febrero de 2017
- Del 20 de marzo al 09 de julio de 2017
- Del 09 de agosto al 24 de noviembre de 2017
- Del 09 de enero al 28 de febrero de 2018
- Del 21 de marzo al 20 de julio de 2018
- Del 15 de agosto al 06 de diciembre de 2018
- Del 07 de enero al 27 de febrero de 2019
- Del 19 de marzo al 20 de julio de 2019
- Del 13 de agosto al 07 de diciembre de 2019
- Del 06 de enero al 26 de febrero de 2020
- Del 17 de marzo al 25 de julio de 2020
- Del 18 de agosto al 12 de diciembre de 2020
- Del 06 de enero al 22 de febrero de 2021
- Del 17 de marzo al 17 de julio de 2021

Se expide la presente a solicitud del interesado para los fines que estime convenientes.

Piura, 06 de agosto de 2021




Mgtr. William Zapata Jiménez
Secretario General



N° UDEP.066232





COLEGIO TURICARÁ

AC PIURA 450

Piura, 31 de Diciembre de 2018

CERTIFICADO DE TRABAJO

El que suscribe, Director General de Asociación Civil Piura 450 - Colegio "Turicará", certifica que el Señor:

Miguel David de Jesús Trauco CHinchay

Ha laborado en nuestra institución bajo la modalidad de contrato a tiempo parcial del 14 de Septiembre de 2015 al 31 de Enero de 2016 desempeñando la siguiente función: **Profesor de Inglés.**

Se otorga el presente certificado a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Atentamente,



Mgtr. Alan Patroni Muñoz
Director General



COLEGIO TURICARÁ

AC PIURA 450

Piura, 31 de Diciembre de 2018

CERTIFICADO DE TRABAJO

El que suscribe, Director General de Asociación Civil Piura 450 - Colegio "Turicará", certifica que el Señor:

Miguel David de Jesús Trauco Chinchay


Ha laborado en nuestra institución del 01 de Febrero de 2016 al 31 de Diciembre de 2018.

Ha desempeñado la siguiente función: **Coordinador del área de Inglés, Preceptor, Tutor de segundo Año nivel secundaria "B" y profesor de Inglés.**


Se otorga el presente certificado a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.


Atentamente,




 Mgtr. Alan Patroni Muñoz
 Director General

Anexo 2. Certificados de formación profesional


**UNIVERSIDAD
DE PIURA**




CS-3422-21 - 66f


El Secretario General de la Universidad de Piura deja **CONSTANCIA** que el Sr. **MIGUEL DAVID DE JESUS TRAUCO CHINCHAY**, identificado con DNI N° 40285271, es egresado del Programa de **MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, CON MENCIÓN EN PSICOPEDAGOGÍA** de la Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN** de esta Casa de Estudios.

Asimismo, indicamos que el Sr. **TRAUCO CHINCHAY** inició sus estudios en el periodo 2012-I y los culminó en el periodo 2021-I.

Se expide la presente a solicitud del interesado para los fines que estime convenientes.

Piura, 15 de agosto de 2021


SECRETARIO GENERAL


Mgtr. William Zapata Jiménez
Secretario General



N° UDEP.066849





UNIVERSIDAD
DE PIURA
Centro de Idiomas

CERTIFICADO

otorgado a

MIGUEL DAVID DE JESÚS TRAUCO CHINCHAY


por haber asistido al

2nd English Language Teachers Congress

The Role and Challenges of the EFL Teacher in the 21st Century

organizado por Teacher Training Unit del Centro de Idiomas de la Universidad de Piura en conjunto con **Regional English Language Office (RELO)**, con una duración total de 9 horas, del 27 al 28 de febrero de 2015.

Piura, 28 de febrero de 2015


Mgtr. William Zapata Jiménez
Secretario General


Ing. Diana Campos Chiyong
Directora (e)

0285-15CI



UNIVERSIDAD
DE PIURA
Centro de Idiomas

CERTIFICATE

awarded to


MIGUEL DAVID DE JESÚS TRAUCO CHINCHAY


for attending the

Training Course for Centro de Idiomas Teachers

Organized by the Academic Coordination of Centro de Idiomas-
Universidad de Piura, with duration of 06 hours, from 20 July to 22
July, 2015.

Piura, 22 July, 2015


Ing. Diana Campos Chiyong
Academic Director (e)


Lic. Connie Nalvarte de Sebastián
Academic Coordinator



OTORGAN EL PRESENTE
CERTIFICADO

QUE ACREDITA LA PARTICIPACIÓN DE:

Miguel David De Jesús Trauco Chinchay

PARTICIPANTE

En la Vigésima Tercera (XXIII) Convención Nacional de PERU TESOL (Profesores de Inglés del Perú para Hablantes de Otras Lenguas), dirigida a los Profesores del Idioma Inglés, llevada a cabo en la "Universidad Privada Antenor Orrego", en la Provincia de Trujillo, La Libertad – Perú, del 01 de julio al 3 de agosto del 2015, en sus etapas a distancia y residencial, con una duración de 200 horas cronológicas, reconocidas con la Resolución Rectoral N° 1085-2015-R-UPAO con fecha 16 de Marzo del 2015, emitida por el Rector, Dr. Víctor Raúl Lozano Ibáñez y la Profesora Secretaria General, Dra. Bertha R. Malabrigo de Vertiz.

Trujillo, La Libertad, 3 de Agosto del 2015.



Florentina de la Cruz de Peláez
Mg. Florentina de la Cruz de Peláez
Convention Chair
Perú TESOL



Ely Raquel Torres Díaz
Dra. Ely Raquel Torres Díaz
Directora del Centro de Idiomas
Universidad Privada Antenor Orrego



UNIVERSIDAD
DE PIURA
Centro de Idiomas

CERTIFICADO

otorgado a

MIGUEL DAVID DE JESUS TRAUCO CHINCHAY

por haber asistido al


3^{er} International English Language Teachers Congress

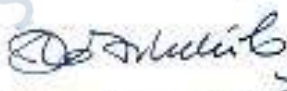
Improving our Teaching Practices Effectively

organizado por Teacher Training Unit del Centro de Idiomas de la Universidad de Piura en conjunto con Regional English Language Office (RELO), con una duración total de 10 horas, del 01 al 02 de julio de 2016.

Piura, 02 de julio de 2016.




Mgr. William Zapata Jiménez
Secretario General


Mgr. Juan Carlos Ribulú Carrasco
Director

CP-IDTPE-CG-IDI2016-0107



CAMBRIDGE ENGLISH
Language Assessment
Part of the University of Cambridge



**TKT: CONTENT AND LANGUAGE
INTEGRATED LEARNING**

This is to certify that

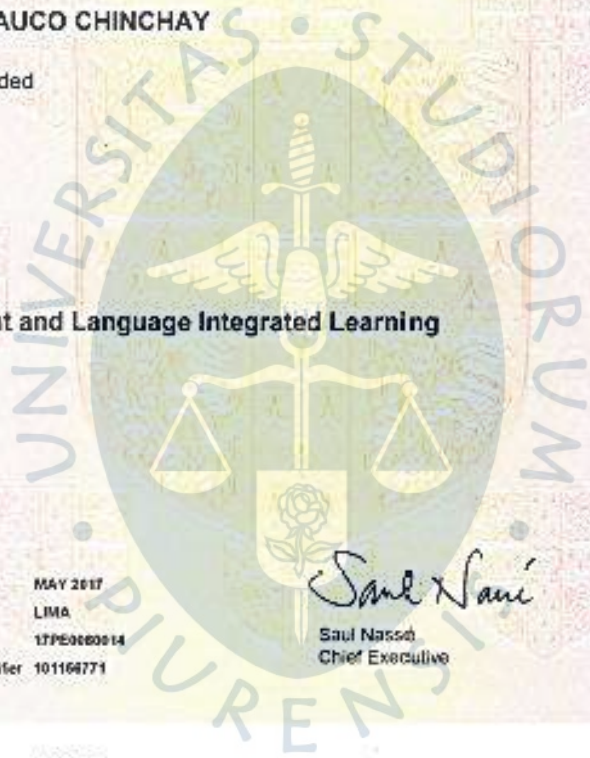
MIGUEL TRAUCO CHINCHAY

has been awarded

Band 3
in

TKT: Content and Language Integrated Learning

Date of Award MAY 2017
Place of Entry LIMA
Reference Number 17PE068014
Unique Candidate Identifier 101166771



Saul Nassib
Saul Nassib
Chief Executive

Date of Issue 16/05/17
Certificate Number 0057440630

00166183

09537

TKT: CLIL (CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING)

TKT: CLIL is a test of professional knowledge of concepts related to a CLIL approach. It is for English language teachers and also content teachers who use English as a medium for teaching their curriculum subject(s).

TKT: CLIL consists of two parts.

Part 1 Knowledge of CLIL and Principles of CLIL focuses on candidates' knowledge of

- aims of and rationale for CLIL
- language across the curriculum
- communication skills across the curriculum
- cognitive skills across the curriculum
- learning skills across the curriculum

Part 2 Lesson Preparation focuses on candidates' knowledge of

- planning a lesson and a series of lessons
- language demands of subject content and accompanying tasks
- resources, including multi-media and visual organisers
- materials selection and adaptation
- activity types

Lesson Delivery focuses on candidates' knowledge of

- classroom language
- scaffolding content and language learning
- methods to help students develop learning strategies
- consolidating learning and differentiation

Assessment focuses on candidates' knowledge of

- focus of assessment
- types of assessment
- support strategies for assessment

PERFORMANCE BANDS

TKT: CLIL results are reported in four bands. There is no pass/fail.

A typical candidate at this level demonstrates

- | | |
|---------------|--|
| Band 1 | limited knowledge of TKT: CLIL content areas |
| Band 2 | basic, but systematic knowledge of TKT: CLIL content areas |
| Band 3 | breadth and depth of knowledge of TKT: CLIL content areas |
| Band 4 | extensive knowledge of TKT: CLIL content areas |

Any alteration to this certificate renders it invalid and use of an altered certificate could constitute a criminal offence.

If there is any doubt about the details recorded on the certificate, contact the local Cambridge English Language Assessment centre for advice on verification procedures.



UNIVERSIDAD
DE PIURA
Centro de Idiomas

CERTIFICADO

otorgado a

MIGUEL DAVID JESÚS TRAUCO CHINCHAY

por haber asistido al


4th International English Language Teachers Congress

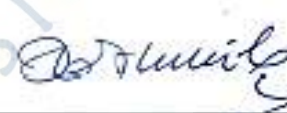
From Theory to Practice: Education for Change

organizado por Teacher Training Unit del Centro de Idiomas de la Universidad de Piura en conjunto con Regional English Language Office (RELO), con una duración total de 15 horas, del 07 al 08 de julio de 2017.

Piura, 08 de julio de 2017.




Mgr. William Zapata Jiménez
Secretario General


Mgr. Juan Carlos Arbulú Carrasco
Director

CP-FTPEC/Nº-CG-CD02017-0024



UNIVERSIDAD
DE PIURA

Centros de Investigación y Desarrollo

50 años



CERTIFICADO

otorgado a

MIGUEL TRAUCO CHINCHAY

por haber participado en el

**Taller: Uso de un enfoque basado en tareas para el
aprendizaje del inglés**

realizado el 27 de marzo de 2019.

equivalente a 2 horas lectivas

Piura, 10 de abril de 2019



Mgtr. William Zapata Jiménez
Secretario General

Mgtr. Camilo García González
Decano

CP-487A(1)-TA-EDU0019-0047



UNIVERSIDAD
DE PIURA



centro de
idiomas

CERTIFICADO

otorgado a

MIGUEL DAVID DE JESÚS TRAUCO CHINCHAY

por su participación en la

ENCO

*International
English Conference* 2019

Enhancing students skills in the digital age

realizada el 19 y 20 de julio de 2019, equivalente a 15 horas lectivas,

Piura, 20 de julio de 2019



Mgtr. William Zapata Jiménez
Secretario General

Mgtr. Juan Carlos Arbulú Carrasco
Director

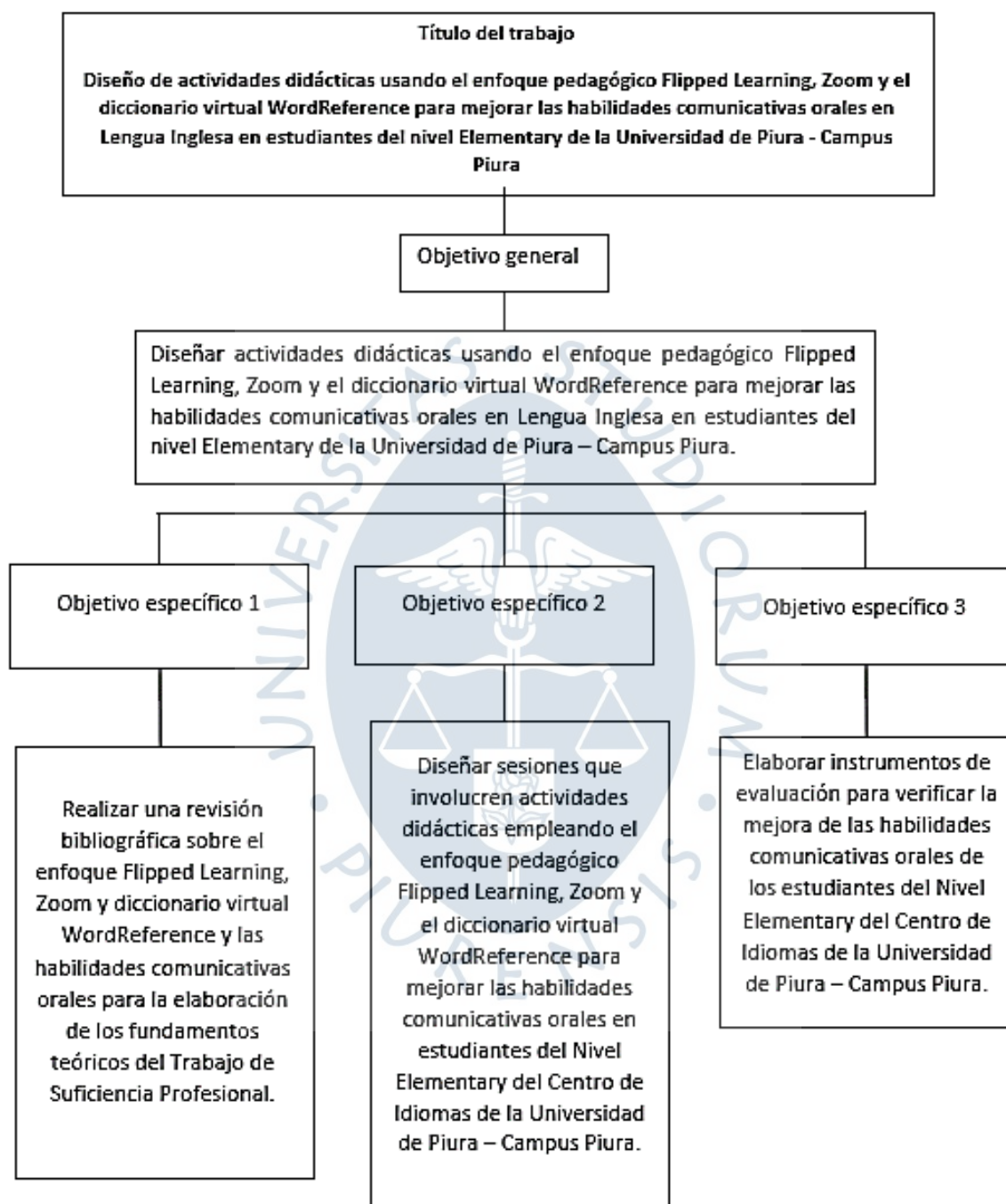
CP-ESSQA/VI-CF-CO-2019-0109

Apéndices



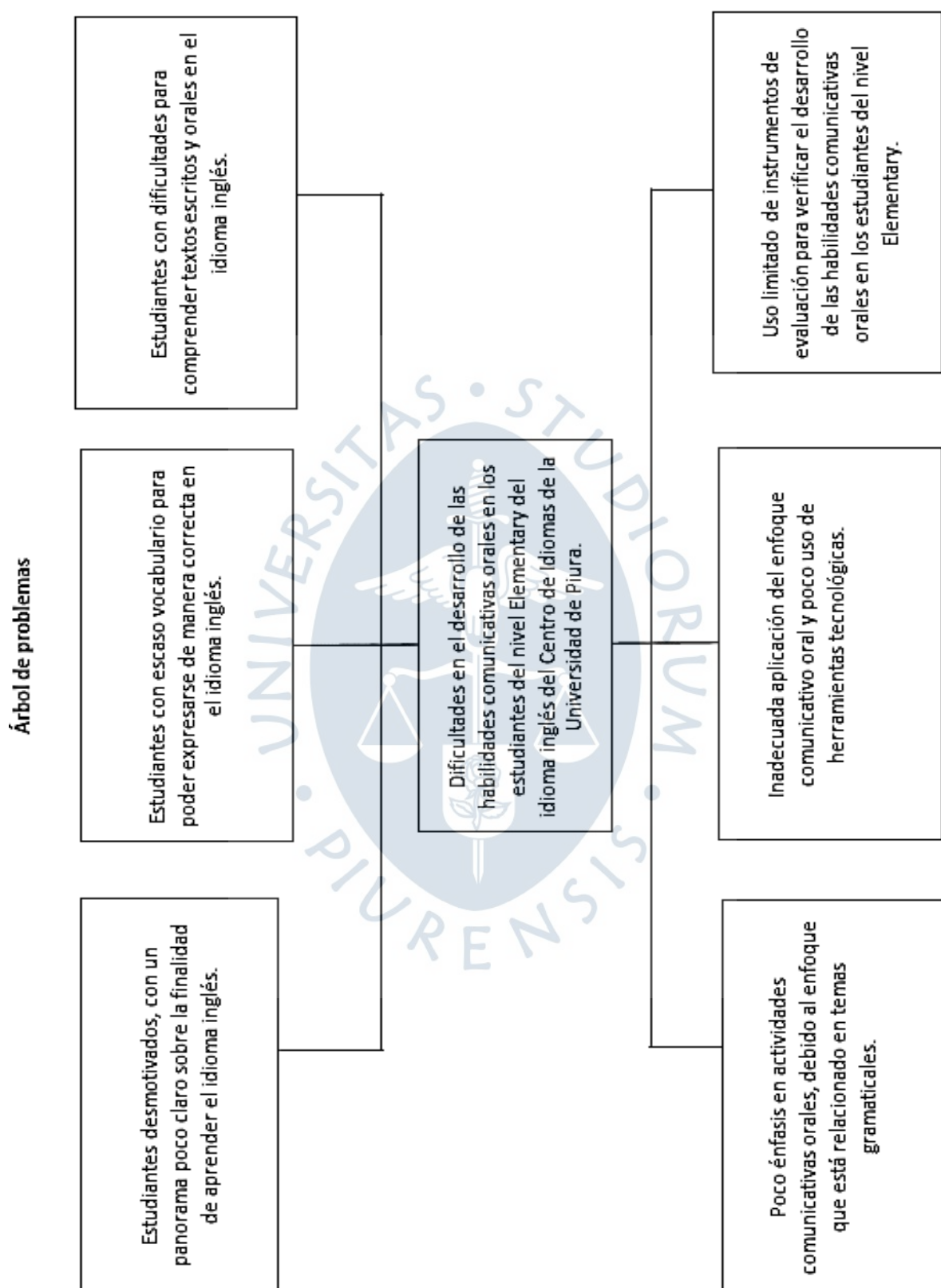
Apéndice 1. Árbol de objetivos

Árbol de objetivos



Fuente: Elaboración propia

Apéndice 2. Árbol de problemas



Fuente: Elaboración propia

Apéndice 3. Matriz operacional

Matriz operacionalización del Trabajo de Suficiencia Profesional

Nombre y apellidos: Miguel David de Jesús Trauco Chinchay

Título: Diseño de actividades didácticas usando el enfoque pedagógico Flipped Learning, Zoom y el diccionario virtual WordReference para mejorar las habilidades comunicativas orales en Lengua Inglesa en estudiantes del nivel Elementary de la Universidad de Piura - Campus Piura

| Enunciado del problema | Objetivo general | Objetivo específico | Estrategia de intervención/ Beneficiarios y contexto |
|---|--|---|---|
| <p>Dificultades en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los estudiantes del nivel Elementary de la Universidad de Piura - Campus Piura.</p> | <p>Diseñar actividades didácticas usando el enfoque pedagógico Flipped Learning, Zoom y el diccionario virtual WordReference para mejorar las habilidades comunicativas en Lengua Inglesa en estudiantes del nivel Elementary de la Universidad de Piura - Campus Piura.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Realizar una revisión bibliográfica sobre el enfoque Flipped Learning, Zoom, el diccionario virtual WordReference y las habilidades comunicativas para la elaboración de los fundamentos teóricos del Trabajo de Suficiencia Profesional. - Diseñar sesiones que involucren actividades didácticas empleando el enfoque pedagógico Flipped Learning, Zoom y el diccionario virtual WordReference para mejorar las habilidades comunicativas orales en estudiantes del Nivel Elementary del Centro de Idiomas de la Universidad de Piura - Campus Piura. - Elaborar instrumentos de evaluación para verificar la mejora de las habilidades comunicativas orales de los estudiantes del Nivel Elementary del Centro de Idiomas de la Universidad de Piura - Campus Piura. | <p>Estrategia de intervención: Actividades didácticas.</p> <p>Beneficiarios: Estudiantes del nivel Elementary.</p> <p>Contexto: Universidad de Piura - Campus Piura.</p> |

Fuente: Elaboración propia